



## **Схемы для составления описательных рассказов**



- У детей с ОНР наибольшие затруднения возникают при составлении описательного рассказа о предметах. Вот основные из них:
- - самостоятельно определить при рассматривании предмета его главные свойства и признаки;
- - установить последовательность изложения выявленных признаков;
- - удержать в памяти эту последовательность, которая является планом рассказа-описания.



Использование схем при составлении описательных рассказов заметно облегчает дошкольникам массовых и логопедических групп овладение этим видом связной речи.

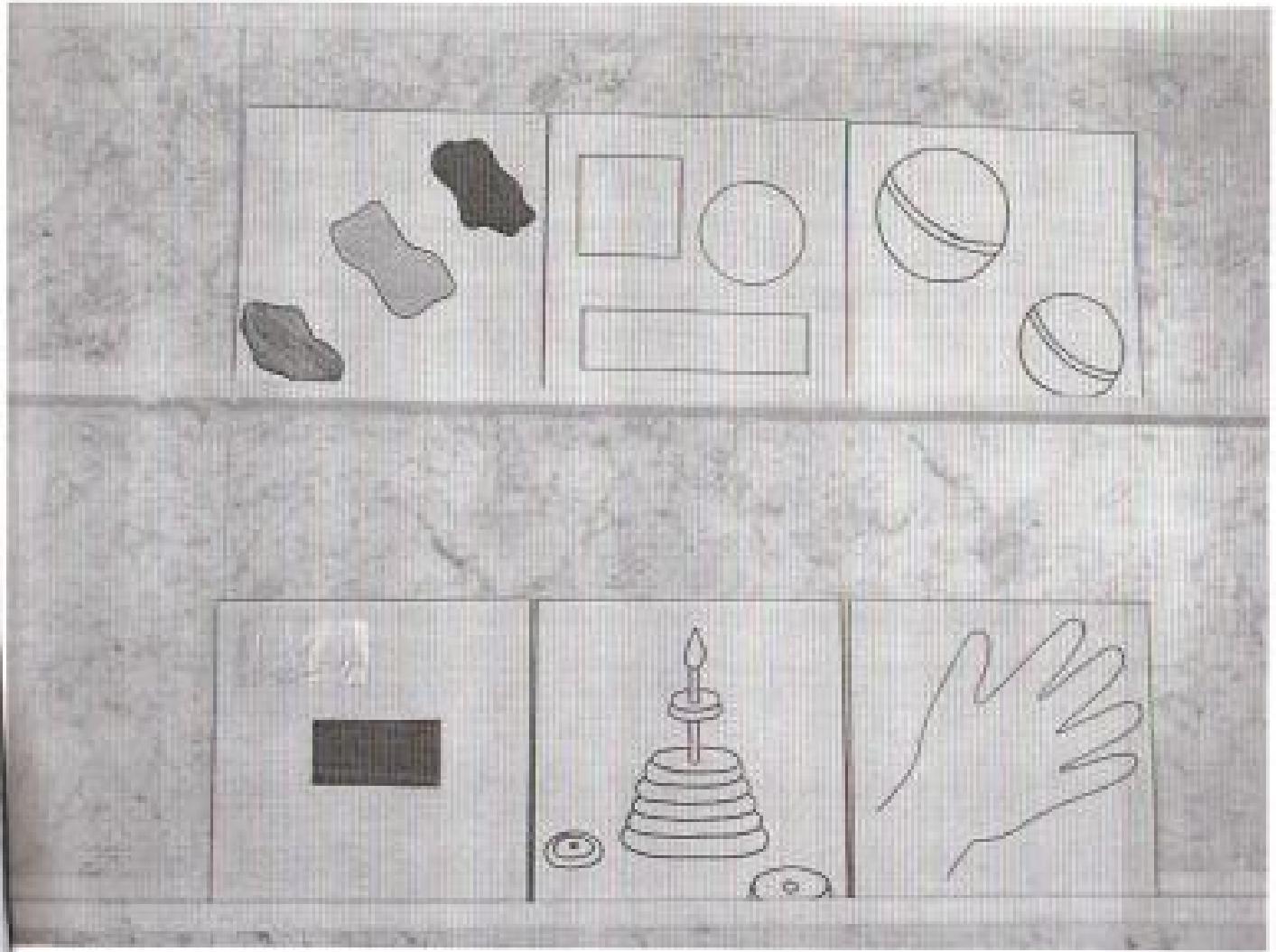
Кроме того наличие зрительного плана делает такие рассказы чёткими, связными, полными, последовательными.



## Описание игрушек

- 1. Цвет. В первом квадрате нарисованы красное, жёлтое, синее и зелёные цветовые пятна. Важно, чтобы они не имели чёткой, узнаваемой детьми форм, тогда внимание лучше концентрируется.
- 2. Форма. Во втором квадрате изображены геометрические фигуры. Их не раскрашивают, чтобы внимание детей концентрировалось на их форме. Если форма игрушки сложная, этот пункт рассказа опускается.
- 3. Величина. В квадрате нарисованы две игрушки контрастной величины, например большой и маленький мячи.
- 4. Материал. На эту часть наклеены 3 прямоугольника одинакового размера из металлической фольги, пластмассы и пленки «под дерево». Они изображают металл, пластмассу и дерево.
- 5. Части игрушек. несколько колец пирамидки нарисованы раздельно. Если игрушка цельная, этот пункт в рассказах опускается.
- 6. Действия с игрушкой. Изображена кисть руки с разведенными пальцами.

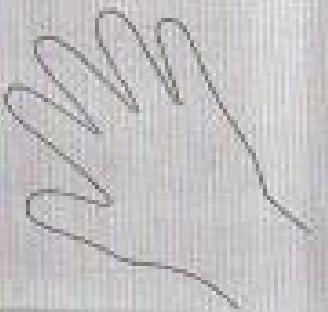
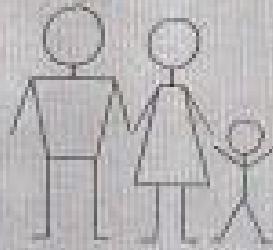
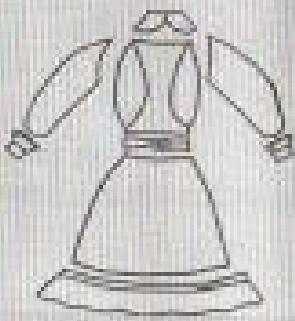
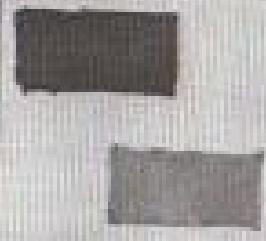
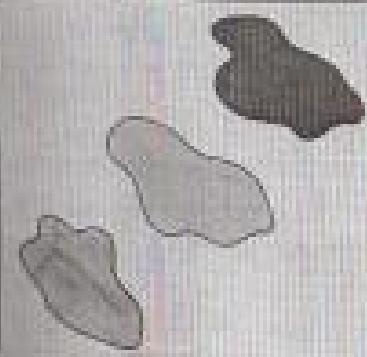




## Описание предметов одежды

- 1. Цвет. 3-4 цветовых пятна: красное, жёлтое, синее, зелёное.
- 2. Материал. На картон наклеиваются 3 кусочка ткани (шерсть, ситец, шёлк или капрон) одинаковой формы и размера. До составления описательных рассказов об одежде необходимо провести с детьми занятия по ознакомлению с материалами.
- 3. Части одежды. Изображен сарафан или костюм, все части которого (воротник, манжеты, рукава, оборка, пояс и т.п.) находятся на небольшом расстоянии друг от друга. Детей заранее знакомят с названиями всех деталей костюма.
- 4. Сезонность одежды. В квадрате нарисованы солнце, подснежник, жёлтый кленовый лист и несколько снежинок, которые символизируют соответственно лето, весну, осень и зиму.
- 5. Для кого предназначена одежда. Символические изображения мужчины, женщины, ребёнка.
- 6. Действия с одеждой. Изображена кисть руки с разведенными пальцами.





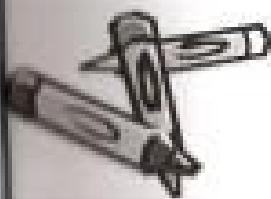
## Описание предметов посуды

- 1. Цвет. В квадрате 3-4 цветовых пятна,
- 2. Форма. Начерчены квадрат, круг и прямоугольник. Если дети уже знакомы с объёмными формами - на листе изображения цилиндра, шара и т.п.
- 3. Величина. Нарисованы большая и маленькая миски.
- 4. Материал. На картон приклеены прямоугольные кусочки одинакового размера из фольги, пластмассы и пленки «под дерево». Они изображают разнообразные материалы, из которых делается посуда.
- 5. Части посуды. Изображён чайник, части которого находятся на расстоянии друг от друга. Детям напоминают названия деталей посуды: дно, стенки, ручка, крышка, носик и т.д.
- 6. Действия с посудой. Изображена кисть руки.



## Описание овощей и фруктов

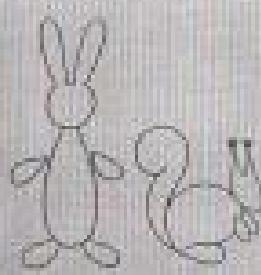
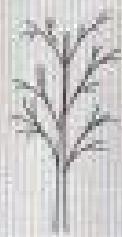
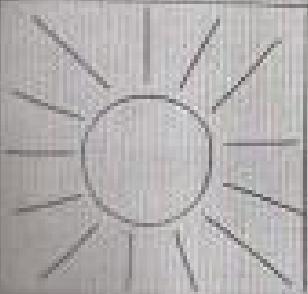
- 1. Цвет. В квадрате нарисованы цветовые пятна.
- 2. Форма. Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
- 3. Величина. Изображены 2 контрастных по величине плода, например большое и маленькое яблоко.
- 4. Вкус. Нарисованы конфета и лимон, контрастные по вкусу продукты.
- 5. Место произрастания. Изображены дерево и грядка.
- 6. Как употребляется в пищу. В квадрате изображены тарелка, вилка, ложка и нож. В предварительной работе с детьми уточняется, какие овощи и фрукты едят сырыми, какие варят, жарят, консервируют, квасят, маринуют и т.п.



## Описание времён года

- Составлению рассказов по этой схеме предшествует подготовительная работа, которая проводится на прогулках и в свободное от занятий время.
- 1. Солнце. В первом квадрате нарисован солнечный диск с лучами. Дети рассказывают о солнце в определённое время года: светит да не греет, часто бывает за тучами, жарко греет и т.п.
- 2. Небо. Изображено небо с облаками. Дети должны рассказать, какое небо чаще всего видят они в то или иное время года: ясное, безоблачное, пасмурное, покрытое тучами и т.п.
- 3. Земля. Нарисован клочок земли с травой на нём. Дети рассказывают о том, как выглядит земля в разное время года: покрыта снегом или сырой от дождя, трава на ней сухая и жёлтая или на ней появляется первая трава и т.п.
- 4. Деревья. Изображены 2 дерева. Хвойные деревья лучше не рисовать, т.к. их внешний вид одинаков во все сезоны. Дети рассказывают о лиственных деревьях в разное время года.
- 5. Люди. Символически изображены мужчина и женщина. В верхней части квадрата нарисована вешалка. Дети рассказывают об изменениях в одежде людей.
- 6. Звери. Нарисованы контурно 2 знакомых зверя. Ребенок рассказывает о сезонных изменениях в жизни животных.
- 7. Птицы. Изображены контурно 2 знакомых детям птицы. Дети отражают в рассказе сезонные изменения в жизни птиц.
- 8. Занятия детей. В квадрате снеговик, сачок и кораблик. Дети рассказывают, чем занимаются на улице в то или иное время года.





Эти и аналогичные схемы можно использовать не только для составления описательных рассказов, но и для сравнительных рассказов, придумывания загадок о предметах, а также в таком важном и сложном разделе работы, как обучение детей самостоятельной постановке вопросов,

