Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №22 комбинированного вида»

**План проведения НОД**

**по развитию речи в средней группе.**

(Интеграция ОО: РР, С – К, Х – Э)

**Тема: «Путешествие в страну Красивой речи»**

Подготовила и провела: воспитатель первой

 квалификационной категории Зубко Н.В.

Саранск 2016

**Программное содержание:**

- учить различать на слух слова с определенным звуком;

- упражнять в согласовании прилагательных с существительными; в подборе антонимов и синонимов, в умении изменять слова с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов;

- формировать умения обобщать, классифицировать;

- расширять словарный запас;

- развивать наблюдательность, активность, фонетическое восприятие, внимание, воображение, мелкую моторику.

- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, инициативность;

**Словарная работа:** фантазия, солнце: яркое, лучистое, светлое, горячее.

**Материалы и оборудование:** ворота с замком, солнце с лучиками, запись музыки для слушания и для танца, мяч, предметные картинки, «Чудесный мешочек».

**Ход занятия:**

- Ребята, сегодня мы с вами отправимся в путешествие в страну «Красивой речи». Так как страна необычная, то и в путешествие мы отправимся необычным образом - с помощью фантазии.

-А что такое фантазия? (фантазия - это наши мечты, когда мы о чем – то мечтаем, что-то выдумываем то, чего нет на самом деле.)

 (Звучит сказочная музыка)

-Закройте, пожалуйста, глаза. Представьте себе, что мы летим на воздушном шаре сквозь облака. Сверху видим мы леса, поля, слышим журчание реки, чувствуем запах свежего воздуха после дождя.

-Вот мы и прибыли. Посмотрите, ребята, что это? Ворота. – А на воротах – замок. Давайте, его откроем. А поможет нам пальчиковая гимнастика «Замок».

(Дети встают в круг и выполняют пальчиковую гимнастику)

**Пальчиковая гимнастика "Замок"**

На двери висит замок - (ритмичные соединения пальцев рук в замок),

Кто открыть его бы смог?

Потянули - (руки тянутся в стороны),

Покрутили - (круговые движения пальцев от себя),

Постучали - (основания ладоней стучат друг о друга)

И открыли - (разомкнули пальцы).

-Замок открыли, молодцы! Проходите в ворота. Дети садятся на стульчики.

- Ребята, смотрите, письмо!

«Дорогие любимые наши ребята, помогите нам! Злые волшебники заколдовали нашу страну:

Все, что есть у нас: и дома, и поля, и леса, и дорожки, и речки и солнышко.

Помогите нам расколдовать нам нашу страну! »

-Нужно помочь жителям этой страны. Поможем? Да.

-Тогда, отгадайте загадку:

Среди поля голубого яркий блеск огня большого

Не спеша огонь тот ходит, землю – матушку обходит,

Светит весело в оконце. Догадались это… Солнце.

-Только почему-то оно грустное? У него нет лучиков.

-Злые волшебники и его заколдовали, а - лучики разбросали в разные стороны. Найдите их.

(дети встают по одному и находят лучики и приносят воспитателю)

-Чтобы расколдовать лучики нужно выполнить задания.

(Воспитатель зачитывает задания, записанные на лучиках и выполнив задания, прикрепляет лучики к солнышку)

**1 задание: Д/игра: «Назови ласково»**

 Кидая мяч ребенку, воспитатель называет слово, а ребенок называет его ласково ( пример: торт-тортик, брат-братик, зонт-зонтик, мост-мостик, кот-котик, рот-ротик, лист-листик, пакет-пакетик, хвост-хвостик, стол-столик, мама-мамочка, бант-бантик, заяц-зайчик, стул-стульчик и т.д.)

**2 задание: Д/игра: «Назови одним словом»**

Капуста, морковь, помидор, что это? (Овощи)

Малина, клубника, виноград, что это? (Ягоды) и т. д.

**3 задание: Д/и «Что лишнее? »**

**Танец маленьких утят.**

**4 задание: «Угадай песенку»**

Я буду называть слова, а вы должны хлопнуть в ладоши, если услышите:

• Песенку комарика: (З) - зебра, машина, зонтик, зима, снег, забор;

• Песенку жука (Ж) - живот, жираф, дом, яблоко, жук, ёжик ножик;

• Песенку ветра (Ш) - шапка, шуба, конфета, шишка, машина;

• Песенку насоса (С) - стол, стул, рука, слон, самолет, дерево.

 Песенка мотора (Р) – руль, рыба, корабль, бегемот, ромашка.

**5 задание: Д/игра: «Наоборот»**

( Пример: большой - маленький, кислый - сладкий, широкий - узкий, высокий - низкий, веселый - грустный, мягкий - жесткий, мокрый – сухой, день – ночь, утро – вечер )

**6 задание: Д/и: «Назови признаки»**

- В стране Красивой речи живут удивительные слова, которые могут называть разные признаки предметов:

- Матрешка из дерева…

-Сумка из кожи…

- Если ручка сделана из пластмассы, то…

-Стакан из стекла…

-Дом из кирпича…

-Блюдце из фарфора…

-Салат из овощей…

-Суп из грибов…

**7 задание: Д/И «Солнышко»**

-Ребята, вот и засияло солнышко в этой замечательной стране. Какое оно?

- Закройте глаза и представьте, как согревают лучи наши щеки, нос, руки, пальчики. Совсем стало тепло, и вы сами стали теплыми и ласковыми. Лучики побежали по облакам, по полям, по лесам, по цветам и расколдовали все.

(В это время воспитатель ставит волшебную коробку с сюрпризом)

-Молодцы, ребята, жители этой необыкновенной страны говорят вам: «Огромное спасибо! » и дарят вам подарок, посмотрим, что внутри!

- Скажем спасибо жителям этой необыкновенной страны.

(Звучит музыка)

-Отправляемся домой, закрываем глаза и представьте себе, что мы летим на воздушном шаре сквозь облака. Сверху видим мы леса, поля, слышим журчание реки, чувствуем запах свежего воздуха после дождя.

Используемая литература.

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.

2. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ; 2010. (в соответствии с ФГТ)

3. Примерный региональный модуль программы дошкольного образования "Мы в Мордовии живем"/ авт. О.В. Бурляева, Л.П. Карпушина, Е.Н. Коркина и др. - Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2011 (рекомендовано Республиканским экспертным советом при Министерстве образования РМ, 2011г. в соответствии с ФГТ)

4. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для слабовидящих детей). Под редакцией Л.И. Плаксиной. Министерство общего и профессионального образования Российской Федерации. Институт коррекционной педагогики РАО. Москва «ГороД» 1999.