**Примерные учебные задания для дистанционного обучения обучающихся МБУДО «ДХШ №2»**

**ДЕКОРАТИВНАЯ КОМПОЗИЦИЯ**

***1 КЛАСС***

***Тема: Создание композиции из бабочек или листьев (ахроматическое решение).* 6 занятий по 2,5 часа.**

Цель задания: Научить учащихся использовать градацию промежуточных оттенков.

Учебные задачи:

- Продолжить знакомство со стилизацией природных форм;

- Использовать понятие: светлое на темном, темное на светлом;

- Развить умение декорировать природные формы;

Материалы: Бумага А3, гуашь (чёрная, белая).

Этапы работы:

* выбор сюжета;
* сбор изобразительного материала;
* выполнение эскизов;
* выполнение композиции в заданном формате.

Фотографии выполненных работ переслать ВКонтакт, WhatsApp. (по согласованию с преподавателем)

Стилизация - это декоративная обработка форм растительного и

животного мира, обобщение изображаемых объектов с помощью условных

приемов. Стилизация особенно характерна для орнамента, где превращает

объект изображения в мотив узора.

Основными чертами, возникающими в процессе стилизации, являются –

простота форм, их обобщенность, символичность, геометричность

 Для выполнения задания необходимо составить композицию из природных форм. В формате листа, ритмично располагаем крупные изображения, в сочетании, с мелкими. Декорируем предметы мелкими узорами. При работе используем только ахроматические цвета, различные по тону. Между самыми яркими (белыми) и самыми темными (черными) находим множество оттенков серого цвета. Фон закрашиваем чёрным цветом.

Стилизация - это декоративная обработка форм растительного и

животного мира, обобщение изображаемых объектов с помощью условных

приемов. Стилизация особенно характерна для орнамента, где превращает

объект изображения в мотив узора.

Основными чертами, возникающими в процессе стилизации, являются –

простота форм, их обобщенность, символичность, геометричность

Пример композиции:



