Представление собственного инновационного педагогического опыта

воспитателя Саныгиной Валентины Николаевны

по теме:

***«Наблюдение – основной метод экологического воспитания дошкольников»***

**Обоснование актуальности и перспективности опыта. Его значение для совершенствования учебно-воспитательного процесса.**

В течении многих лет общество было нацелено на преобразование природы, на то, «чтобы взять у нее все богатства», а человек считал себя победителем, покорителем природы. Это означает, что в отношениях «люди – природа» человек рассматривает себя как главное действующее лицо, которое может переделать природу так, как ему нравится, для своего блага. Современно звучат слова Н. Бердяева: «Человек перестал понимать, для чего он живет, и не имеет времени задуматься над смыслом жизни. Жизнь человека заполнена средствами к жизни, которые стали его самоцелью».

Поэтому у подрастающего поколения должно быть сформировано новое экологическое сознание, позиция биоцентризма: человек – особая, разумная, но все, же только часть природы, а экология – это не просто наука, это мировоззрение. Кем бы ни стал ребенок в будущем, он должен хорошо понимать свою роль в окружающем мире, осознавать последствия своих действий, иметь представление о законах природы.

**Условия формирования ведущей идеи опыта, условия возникновения, становления опыта**

Одним из методов экологического воспитания дошкольников является наблюдение. В дошкольном учреждении ребят знакомят с природой, происходящими в ней в разное время года изменениями. На основе приобретенных знаний формируются такие качества, как реалистическое понимание явлений природы, любознательность, умение наблюдать, логически мыслить, эстетически относится ко всему живому. Любовь к природе, навыки бережного отношения к ней, забота о живых существах рождают не только интерес к природе, но и способствуют формированию у детей лучших черт характера, таких, как патриотизм, трудолюбие, гуманность, уважение к труду взрослых, охраняющих и умножающих природные богатства.

Объект исследования: процесс экологического воспитания и образования старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: наблюдение как метод экологического воспитания и образования дошкольников старшей группы.

Основные направления и задачи работы по формированию экологической культуры личности.

1. Экологическое сознание + экологическое мышление.
2. Нравственно-правовое отношение.
3. Развитая экологическая ответственность.
4. Целесообразное поведение.

Путь к формированию такой личности – это дальнейшее развитие экологического образования. Изменить мировоззрение взрослого человека практически невозможно. Только у подрастающего поколения можно сформировать экологическое сознание. Тогда человек будет считать себя частью природы.

Важно научить детей наблюдать и познавать, знать и любить и, конечно, беречь природу. Через полтора-два десятилетия подрастет поколение, достойное нового века и нового тысячелетия.

**Теоретическая база опыта**

Еще И.Г. Песталоцци указывал на то, что созерцание природы является единственно подлинным фундаментом человеческого познания.

Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей: Я. А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли. К. Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития.

Большую роль сыграли работы ведущих педагогов и методистов, в центре внимания которых было формирование наблюдения как основного метода ознакомления с окружающим, накопления, уточнения и расширения достоверных сведений о природе.

Большое значение в научном обосновании методики ознакомления с природой сыграли исследования, которые начали проводиться в 1950-е годы.

В 90-е годы в России наблюдается интенсивное развитие системы непрерывного экологического образования, формируется концептуальное видение этого направления (И.Д. Зверев, Н. М. Мамедов, И. Т. Суравегина, А. Н. Захлебный, Б. Т. Лихачев, Н. С. Дежникова, И. В. Цветкова, Г. А. Ягодин, С.Н. Глазачев). Признается всеми: начальным звеном системы является сфера дошкольного воспитания, т.к. именно в этот период у ребенка складывается первое мироощущение — он получает эмоциональные впечатления о природе и социуме, накапливает представления о разных формах жизни, формируется основа экологического мышления, сознания и культуры.

**Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приемы воспитания и обучения**

Наблюдение должно возбудить интерес детей к природе, желание как можно больше узнать о ней. Знания, полученные детьми в процессе наблюдений, должны закрепляться, уточняться, обобщаться и систематизироваться с помощью других методов и форм работы.

. В результате каждого наблюдения у детей должно быть сформировано представление или элементарное понятие о том или ином объекте природы. Правильная организация наблюдений обеспечивает формирование и развитие у детей отчетливых представлений о животных и растениях, сезонных изменениях в природе.

При организации и проведении наблюдений в природе в детском саду важными являются такие позиции: наличие природных объектов; определение содержания наблюдения; поиск оптимальных форм и приемов включения в них детей.

В зависимости от объекта и возраста детей наблюдения могут быть эпизодическими, продолжающимися несколько минут (за снежинкой на ладони; за инеем, за поведением птиц у кормушки; в морозный день послушать скрип снега; полюбоваться, как блестит снег в солнечную погоду; за таянием сосулек; за весенней грозой;) и длительными, которые ведутся в течение многих дней, а иногда и недель (за поведением рыб в аквариуме; за снегом; за пробуждением и ростом растений; за почками на деревьях; за изменением окраски листьев; за одуванчиком). Длительные наблюдения ценны тем, что позволяют улавливать последовательность в наступлении явлений природы, их видимую связь, что доступно зрительному восприятию ребенка дошкольного возраста.

При организации наблюдений важными являются следующие моменты:

1. Комплексное проведение цикла. Одно наблюдение должно следовать за другим без больших разрывов во времени.

2. Преобладание визуального источника знания над словесным.

3. Охват наблюдениями всех детей. Каждое конкретное наблюдений, если его проводить по подгруппам, повторяется несколько раз.

4. Опора на биологические особенности, видовую специфику животных и растений.

При организации наблюдения в природе важно, чтобы в процессе экологического воспитания приобретение знаний, умений, навыков и ценностных отношений детей не являлось самоцелью, а способствовало формированию основ экологической культуры в дошкольном детстве.

Исходя из этого, поставила перед собой цель в работе с детьми в экологическом направлении:

*Формирование осознанно-правильных экологических представлений о природе у детей дошкольного возраста.*

Приобретение детьми устойчивых экологических знаний зависит от следующих условий:

1. Создание эколого-развивающей среды.
2. Помощь родителей в экологическом воспитании детей.
3. Стремление педагога вести экологическое воспитание детей.

Задачи реализации поставленной цели:

1. Формирование у детей начальных экологических знаний.
2. Раскрытие перед детьми самоценности природы.
3. Воспитание у детей гуманного и бережного отношения к окружающему миру.
4. Развитие элементарной экологической ответственности и целесообразного поведения в природе.
5. Воспитание любви к живой и неживой природе.

***Практическая значимость***

Начиная работу по экологическому воспитанию детей, выявила первоначальные, уже имеющиеся у них знания. Создала условия в группе для проведения наблюдений, бесед, занятий по экологии.

Воспитывая у детей гуманное отношение к живой природе, я помнила, что в любом наблюдении должна присутствовать цель, например, определить вместе с детьми, как чувствует себя объект нашего внимания, какая помощь и забота нужна ему в данное время.

Приучая ребенка к доступному для него уходу за живыми объектами уголка природы (комнатные растения, аквариумные рыбки), научила отдельным действиям, которые затем ребенок сможет выполнять самостоятельно, но в присутствии воспитателя. Такие наблюдения проводила подгруппами 5-6 человек, что позволило мне сконцентрировать внимание всех детей на объекте и проследить реакцию каждого ребенка.

Изучая современную литературу, мы изучили методики использования наблюдения в экологическом образовании. Такие как у Николаевой С. Н. недельную методику ознакомления дошкольников с сезонными явлениями природы, у Рыжовой Н. А. блоки занятий по наблюдению, у Лаврентьевой Н.Г. изучили месячную методику проведения наблюдений

Это помогло мне разнообразить подход к организации экологического образования детей дошкольного возраста. Сделала вывод для себя, что экологическое воспитание — это не только стандартное ознакомление детей с природой, а и работа по развитию элементарных естественнонаучных представлений, развитие экологической культуры детей, развитие представлений о человеке, его действиях и взаимосвязи с природой. Это нацелило меня на широкое познавательное содержание работы по экологии, т.к. возраст дошкольного детства сенситивен по усвоению экологических понятий и закономерностей.

Все наблюдения планировались в определенной последовательности, в зависимости от возможности и наличия наблюдаемых объектов (при необходимости — производилась замена). План наблюдений изменялся в соответствии с закономерностями и непредсказуемыми изменениями, преподносимыми природой (ранний снегопад или наоборот — поздняя весна и т.д.) Каждое наблюдение повторялось неоднократно.

Работу с родителями по экологическому воспитанию детей начала с бесед о том, что мы в группе углубленно занимаемся вопросами экологии. Многие считают, что экология решает глобальные проблемы, а дети для этого еще слишком малы.

Постаралась объяснить родителям своих воспитанников, что экологическое развитие ребенка предполагает привитие любознательности и
наблюдательности, умение находить взаимосвязь живой и неживой природы в окружающем мире, развитие желания бережного и гуманного отношения к
природе. Призвала родителей к тому, что только совместными усилиями и
заинтересованностью, как со стороны детского сада, так и со стороны семьи, мы сможем пробудить интерес детей к природе, природным явлениям, их взаимосвязи и их красоте.

В начале года с помощью родителей в группе была создана эколого-развивающая среда, необходимая для успешного проведения наблюдений, игр, занятий по ознакомлению детей с природой. Именно предметно-развивающая направленность сыграла свою положительную роль в совместной работе педагогов и родителей.

Эколого-развивающая среда группы включает в себя огород на окне, уголок природы, глобус, карты, демонстрационный материал, библиотека.

Уголок природы в группе имеет свою особенность — непосредственную близость к детям. Это позволило мне организовать различную деятельность детей на протяжении всего учебного года:

- наблюдения за растениями и животными уголка;

- развитие первоначальных представлений о живых существах и растениях;

- развитие любознательности и интереса ко всему живому.

В детях появилось чувство ответственности, готовности быть помощниками, друзьями для всех обитателей уголка природы.

Со своей стороны старалась всегда следить за тем, чтобы активное участие детей в процессе ухода за рыбками и растениями было ни в коем случае не во вред, а в помощь всему живому. Понимала, что этим я помогаю развитию эстетических чувств и эмоций детей.

Зеленый мир комнатных растений размещала в зависимости от правил ухода за ними. Обращала внимание детей на эту особенность, т.к. для каждого растения условия жизни разные.
За аквариумными рыбками проводились неоднократные поэтапные длительные наблюдения. дети познакомились с необходимыми условиями их существования, выполняли элементарные поручения по уходу за обитателями аквариума (распределение обязанностей между детьми).

Я считаю, что вот из таких, казалось бы незначительных мелочей, складывается гуманное отношение ко всему живому, тем самым прививается любовь и понимание самоценности природы.

Совместно с родителями создали экологическую библиотеку. В ней помещены книги о животном и растительном мире планеты, энциклопедии по уходу за растениями, животными, рыбами. Из художественных произведений преобладают книги Чарушина, Ушинского, Акимушкина и поэзия русских классиков о природе. Библиотека включает в себя календари о временах года и о природе, альбомов и атласов о растениях и животных. В течении года были изготовлены макеты «деревенский двор», «Обитатели пустыни», «Зоопарк». Все эти материалы способствуют получению и закреплению знаний детей, накоплению их личного опыта.
Всегда говорила и говорю своим детям, что они мои главные помощники. Ведь именно в этом возрасте зарождается осмысленная самостоятельность детей.

Мой девиз: «доверяй детям, и они будут доверять тебе!». Поэтому всегда поддерживаю в каждом ребенке желание что-то сделать самостоятельно.

В работе с детьми, например, по уходу за растениями, да и в другой деятельности, всегда использовала художественное слово:

У меня живет цветок,

Он бы море выпить мог.

Дам водички — он глотает

И немножко расцветает!

Оно подкрепляет теоретические знания детей и укрепляет их эмоциональную сферу.

Также для закрепления знаний детей всегда применяла игры.

Считаю, что проделанная работа, помогла детям получить достаточно хорошие знания по экологии в соответствии с возрастными особенностями, дети познакомились с различными формами взаимодействия объектов, научились устанавливать причинно-следственные связи в природе, т.к. в этом возрасте наглядно-действенное мышление активно дополняется наглядно - образным. В дальнейшем дети смогут усваивать более сложные представления и понятия о природе.

Целенаправленными наблюдениями, беседами, в процессе занятий добивалась того, чтобы в ребенке появились первые ростки, направленные на созидание (любовь к жизни), а не на разрушение (стремление к уничтожению), в каких бы формах оно не проявлялось.

Считаю, что проделав запланированную работу с целями и задачами почти справилась, а самое главное — испытала радость и удовольствие от общения с детьми. Надеюсь, что дети так же получили радость от процесса познания природы. Необходимо давать большой простор детскому творчеству в наблюдениях, экспериментах, обязательно поощрять детей пытливых и любознательных, стимулировать их самостоятельный поиск, умение делать нехитрые для их возраста выводы.