Представление
педагогического опыта
Храмовой Натальи Валерьевны
воспитателя структурного подразделения
«Детский сад №18 комбинированного вида»
МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида»
Рузаевского муниципального района

ВВЕДЕНИЕ

Тема опыта: «Развитие мелкой моторики детей с ОВЗ посредством использования игр и игровых упражнений».

Сведения об авторе

Храмова Наталья Валерьевна, воспитатель структурного подразделения «Детский сад №18 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида» Рузаевского муниципального района.
Образование: высшее, МГПИ им. М.Е. Евсевьева 1996г., специальность «Дошкольная педагогика и психология», квалификация «Методист по дошкольному воспитанию; воспитатель в детском саду».
Общий трудовой стаж: 27 лет.
Стаж педагогической работы (по специальности): 27 лет.
Квалификационная категория: высшая.

Актуальность

В современном мире большинство родителей придают большое значение материальным ценностям, при этом недостаточное количество времени уделяют воспитанию и развитию своих деток. В связи с этим, педагогам, в обязательном порядке, следует обратить свой взгляд на новые формы взаимодействия с семьями воспитанников, которые способны привлечь внимание родителей к воспитательному процессу.

Учёные доказали, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Чем активнее и точнее движения пальцев у маленького ребёнка, тем быстрее он начинает говорить.

Известно, что мелкая моторика – это способность мелких мышц пальцев выполнять тонкие координированные движения, главную роль в осуществлении которых, играет скоординированная работа мелких мышц руки и глаза. Чем больше ребёнок работает своими пальчиками, тем лучше происходит развитие мелкой моторики рук и тем раньше и лучше развивается его речь.

Работая много лет в группе компенсирующей направленности для детей с ОВЗ, я наглядно увидела, что у многих воспитанников отмечается недоразвитие мелкой моторики рук. Мои дошколята не умеют одеваться и раздеваться, застёгивать пуговицы, не могут повторить простые движения рук при умывании и вытирании полотенцем. Большинство деток не умеет правильно держать карандаш, у них очень слабый нажим, для них очень трудная задача – разломить кусочек

пластилина и размять его. Порой им бывает трудно собрать детали рассыпавшегося конструктора, а также работать с пазлами, мозаикой. Пальчики рук плохо работают по отдельности, в основном они сгибаются и разгибаются синхронно, т. е. действуют вместе. Многие детишки плохо или вовсе не разговаривают. У них наблюдается быстрая утомляемость.

Поэтому, в своей коррекционно-развивающей работе, я стала применять методы и приёмы, способствующие развитию у детей мелкой моторики. В дошкольном возрасте основной вид деятельности – это игра, потому что значительное накопление опыта ребёнком происходит в игре. Среди множества игр, которые описываются учёными и практиками, особое место занимают, конечно же, пальчиковые игры и упражнения. Современные концепции дошкольного образования признают незаменимое влияние пальчиковых игр и упражнений на развитие моторики ребёнка.

Из всего вышеизложенного я делаю вывод о том, что на сегодняшний день данное направление является наиболее актуальным и необходимым для речевого и умственного развития ребёнка.

Идея опыта заключается в создании условий для развития мелкой моторики детей с ОВЗ, а именно в обогащении (пополнении) предметно-развивающей среды, соответствующей индивидуальным особенностям моих деток. В связи с этим, было принято решение насытить развивающую среду яркими, многофункциональными пособиями. Совместно с родителями был создан регулярно обновляемый сенсорно-моторный уголок «Поиграй-ка!», в котором были учтены следующие принципы: доступность, безопасность, эстетичность, соответствие возрастным и индивидуальным потребностям детей.

В частности, была создана картотека дидактических игр, и выпущено пособие по использованию пальчиковой гимнастики «Игры на каждый день». При подготовке пособия учитывала перспективное планирование и то, что игры предполагают большее разнообразие движений пальцев рук.

Практические навыки, полученные в ходе выполнения заданий по развитию мелкой моторики рук, проводимые в воспитательно-образовательном процессе, позволили детям почувствовать свою уверенность и успешность.

Теоретической основой моего педагогического опыта стало изучение научной и психолого-педагогической литературы по данному направлению. Такие выдающиеся педагоги как М. Монтессори и В.А. Сухомлинский в своих работах отмечали, что тренировка движений пальцев рук улучшает не только двигательные возможности ребёнка, но и развитие психических и речевых навыков.

Академик В.М. Бехтерев доказал, что простые движения рук улучшают произношение многих звуков, развивают речь ребёнка, а также помогают снять умственную усталость.

Исследования М.М. Кольцовой показали, что есть все основания рассматривать кисть руки как «орган речи» — такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения, двигательную проекционную область кисти руки, можно считать ещё одной речевой зоной мозга.

Многие современные исследователи также придерживаются мнения о важности развития мелкой моторики для речевого развития ребёнка, а также предлагают ряд практических упражнений на развитие пальцевой моторики, описывают пальчиковые игры, физкультминутки, игры-сказки, связанные с развитием тонкой моторики (М.Я. Аксакова, О.С. Бот, С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутялина, И.Ф. Марковская Л.С. Рузина, И.Г. Топоркова, Т.А. Ткаченко, В.В. Цвынтарный, С.В. Щербинина).

Также мной был просмотрен вебинар «Средства и приёмы развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста», где автор подробно описала психофизиологические основы развития мелкой моторики рук. Рассказала о способах развития мелкой моторики или о пяти шагах к достижению цели, напомнила о значении мелкой моторики для общего развития ребёнка.

Всё перечисленное выше – это лишь малая часть того, что было рассмотрено и проработано по данной проблеме.

Анализ изученной литературы ещё раз подтверждает факт того, насколько важно развитие мелкой моторики для ребёнка дошкольного возраста, поскольку это позволяет сформировать координацию движений пальцев рук, развить речевую деятельность и, конечно же, подготовить ребёнка к школе.

Новизна моего педагогического опыта заключается в создании коррекционно-развивающей системы в работе по развитию мелкой моторики рук детей моей группы с тяжёлыми множественными нарушениями развития (далее ТМНР) (это дети: с расстройством аутистического спектра, задержкой психического развития, нарушением опорно-двигательного аппарата и умственной отсталостью) посредством игр и игровых упражнений через различные формы работы (индивидуальные, парные, подгрупповые). Данные игры и упражнения органично включаются во все составляющие образовательного процесса.

ТЕХНОЛОГИЯ ОПЫТА

Цель опыта заключается в развитии мелкой моторики детей с ТМНР посредством использования игр и игровых упражнений.

Для достижения поставленной цели мной были намечены следующие задачи:

-изучить методологические основы развития мелкой моторики у дошкольников;

-рассмотреть особенности развития мелкой моторики у детей с ТМНР;

-обогатить предметно-развивающую среду, способствующую эффективному процессу развития моторики;

-повысить компетентности родителей по вопросам развития мелкой моторики рук у дошкольников.

При решении поставленных задач были определены следующие принципы, которые легли в основу организации моей деятельности по развитию мелкой моторики дошкольников:

-принцип целенаправленности: создаю необходимые условия, чтобы дети успешно овладели всеми навыками;

-принцип доступности и индивидуальности: нахожу к каждому ребёнку свой подход, учитывая их особенности и способности;

-принцип систематичности и последовательности: продумываю систематичность

игровых действий, и усложняю постепенно, при этом учитываю способности моих деток;
-принцип наглядности обучения: продумываю, чтобы наглядный материал, соответствовал теме занятия, и возрасту детей;
-принцип интегрированности: применяю различные методы в работе с детьми;
-принцип адаптивности: стараюсь к каждому ребёнку найти свой подход, учитывая его индивидуальные и психофизические особенности;
-принцип прочности: многократно повторяем и закрепляем полученные знания, когда дети усвоили материал, даю его с усложнением.

Для эффективной работы по данному направлению в группе была создана развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая индивидуальным особенностям моих воспитанников. Как уже было сказано выше, совместно с родителями был оборудован, периодически обновляющийся, сенсомоторный уголок «Поиграй-ка!», где детишки с большим удовольствием играют и экспериментируют.

Каждое наше утро начинается с пальчиковых игр. Проводя данный вид деятельности, я обратила внимание, что дошколятам очень нравится при помощи пальчиков рассказывать стихи и потешки, но самое главное, что эти игры способствуют развитию речи, развивают чувство ритма, воображение, вызывают у детей радость от общения. Ежедневный массаж пальчиков и ладошек увеличивает интерес детей к действиям с пальцами рук.

Следующим этапом работы стали пальчиковые театральные игры, благодаря которым мои ребята с удовольствием располагают сказку на своей ладошке, где они играют роль любого героя. Это эффективный речевой и сенсорно-двигательный тренажёр, в котором игрушки развивают мозг ребёнка, стимулируют развитие речи, творческих способностей и фантазии малыша.

Для совершенствования координации движений, мелкой моторики, развития тактильной чувствительности я стала использовать игры с кинетическим песком в группе и обычным песком на прогулке в тёплое время года. Поначалу детишки, делали из песка горки, палочки, потом понемногу перешли к более сложным фигуркам. Научились использовать различные подсобные предметы для получения новых форм. Эти игры даже в одиночку очень полезны и увлекательны, а в компании со сверстниками способствуют развитию элементарных навыков общения.

Особый интерес дети испытывают при работе с различной крупой. Крупу применяем при изготовлении различных поделок, в играх, развивающих мелкую моторику. Для совершенствования тонких движений кисти используется пособие «Золушка» (дети перебирают перемешанную крупу), «Письмо на крупе».

Игры с дополнительными материалами такими как: прищепки, верёвочки, мячи, шарики, орехи, скрепки, валики, нитки и другое пользуются большой популярностью у дошколят. У них повышается интерес и внимание становится более устойчивым, поэтому положительного результата в развитии мелкой моторики детей я добиваюсь быстрее. С большим удовольствием мои детишки катают грецкие орехи между ладонями, а также по горизонтальной, а иногда и по вертикальной поверхности. Благодаря этому происходит дополнительный массаж ладошек и, конечно же, улучшение координации движения рук. Кроме вышеназванных движений, орехи я использую для перекладывания и удерживания

их между пальцев. Данная тренировка очень хорошо развивает подвижность пальцев, улучшает мелкую моторику.

Большое значение в своей работе уделяю игровому пособию «Геоконт». Такая игра направлена на создание различных фигур с помощью паутинок-разноцветных резиночек. Ребята играют и незаметно для себя осваивают цифры и буквы, узнают и запоминают сенсорные эталоны: цвет, форму, величину. Отрабатывают навыки, позволяющие укрепить слабую детскую руку, совершенствуют речь, мышление, внимание, память и воображение.

Работая с детьми с ТМНР, постоянно находишься в поиске новых интересных форм, методов работы. Одной из наиболее интересных технологий, мне показалась идея создания бизиборда. С таким тренажёром ребёнок не только некоторое время занят и развивает мелкую моторику, но также пополняет свой багаж знаний, развивает тактильные ощущения, логику и мышление.

Нельзя не сказать и про игры со счётными палочками. Моим дошколятам очень нравится данный вид игр. Детки составляют из палочек фигуры, выкладывают контуры предметов, которые сопровождают стишок или загадка, для того, чтобы у ребёнка возник не только зрительный образ предмета, но и слуховой.

В самостоятельной деятельности детишки с большим удовольствием играют с пирамидками разных видов, конструктором «Тико», используют рамки-вкладыши, камешки, пазлы, объёмные домики и др.

Следующий этап развития мелкой моторики – это развитие графической моторики. Ребятам нравится штриховать карандашами, а также маркером обводить фигурки или предметы по трафарету. В группе имеются трафареты на разные тематики: овощи, фрукты, посуда, одежда, животные и т.д. Для штриховки использую прописи и книжки-раскраски. Штриховка способствует развитию глазомера, умению видеть контуры фигуры, не выходить за их пределы, соблюдая одинаковое расстояние между линиями.

В настоящее время можно найти нескончаемое количество материала, способствующего развитию мелкой моторики. При желании задания и упражнения можно придумывать и самим. При этом обязательно надо учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка, его возраст, настроение, желание и, конечно же, возможности.

Значительное место в своей деятельности отвожу взаимодействию с родителями, так как для достижения положительных результатов в развитии ребёнка с ОВЗ невозможно ограничиться только работой, проводимой в стенах дошкольного учреждения. Родители – самые заинтересованные и активные участники в организации образовательного процесса. Взаимодействие с ними – это одно из важнейших направлений в работе по созданию благоприятных условий для развития мелкой моторики рук. Я постаралась максимально привлечь их к активному участию, добилась полного осознания проблемы и активного стремления.

Результаты проведенного анкетирования показали, что большая часть родителей не осознаёт той важности, которую представляет мелкая моторика для развития детей дошкольного возраста.

В связи с этим, была поставлена задача, повысить компетентность родителей по вопросам развития мелкой моторики дошколят.

Для решения данной задачи я решила организовать в группе выставку литературы, которая позволила родителям познакомиться с содержанием и необходимостью развития мелкой моторики детишек. Родители заинтересовались и в дальнейшем уже сами обменивались интересными фактами по развитию моторики и новинками литературы.

Также при взаимодействии с родителями я провожу регулярные беседы, групповые и индивидуальные консультации. Широко использую информацию в родительских уголках, в папках – передвижках. Размещаю познавательный материал ВКонтакте в группе «РАСти с надеждой» (консультация «Развитие мелкой моторики в домашних условиях» - https://vk.com/wall-218855034_8), на сайте ДОО (консультации: «Большие возможности маленькой пуговицы», «Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук»). В рамках тематического родительского собрания провела мастер-класс «Путешествие по пальчиковой стране», где родители познакомились с играми и игровыми упражнениями, которые они успешно используют с детьми в домашних условиях.

Сотрудничество с семьёй дало положительные результаты: родители научились проводить пальчиковую гимнастику и делают её со своими детьми систематически, а также выучили много игр направленных на развитие ручной умелости.

Таким образом, используемая в моей работе система мероприятий по развитию мелкой моторики детей с ТМНР, при целенаправленном и систематическом её применении, способствует развитию речи, координации, точности, пластичности движений пальцев рук, мыслительных процессов, и, конечно же, определяет успешность работы по подготовке ребёнка при переходе на новую ступень образования.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА

В результате систематической и планомерной работы отмечается положительная динамика в развитии мелкой моторики воспитанников с ОВЗ. Движения их рук стали более плавными, появилась точность, скоординированность. Дети стали намного увереннее штриховать, рисовать округлые линии, правильно держать карандаш, ориентироваться на листе бумаги. Детишки самостоятельно или при небольшой помощи раздеваются и одеваются. Активно включаются в трудовой процесс. У моих дошколят улучшилось формирование речевых навыков и навыков общения.

В свободной от занятий деятельности некоторые мои воспитанники с большим удовольствием используют пальчиковый театр, располагая сказку на своей ладошке, в которой играют роль любого героя.

Детишки научились быть хозяевами своих ладошек и десяти пальчиков. Выработалась ловкость, умение управлять своими движениями. Они совершают сложные действия с мелкими и крупными предметами. Совместно с родителями активно участвуют в различных конкурсах, викторинах и выставках. И, конечно же, получают радость от маленьких побед.

С целью диагностики определения уровня развития мелкой моторики и координации движения рук у моих воспитанников, и возможности правильного планирования своей работы в данном направлении, в рамках индивидуального маршрута развития был проведен анализ на начало и на конец учебного года следующих упражнений:

-статические упражнения: «Кольцо», «Коза», «Три богатыря», «Заяц», «Солдатики», «Вилка»;
-координация движений: «Ладонь-ребро-кулак», «Заяц-коза»;
-работа с бумагой: вырезание ножницами, обрывание листа бумаги;
-сила тонуса: сжатие руки взрослого двумя руками, сжатие руки взрослого одной рукой;
-обследование щепоти: захват карандаша, «посолим суп», катание шарика.

Уровень развития мелкой моторики воспитанников группы с ТМНР за 2020-2023 учебные года

Учебный год	Результат обследования					
	Начало года (сентябрь)			Конец года (май)		
	норма	улучшение	ниже нормы	норма	улучшение	ниже нормы
2020-2021 (6 детей)	0 (0%)	2 (33%)	4 (67%)	1 (17%)	3 (50%)	2 (33%)
2021-2022 (9 детей)	1 (11%)	3 (33%)	5 (55%)	2 (22%)	3(33%)	4 (44%)
2022-2023 (7 детей)	0 (%)	2 (28%)	5 (72%)	2 (28%)	2 (28%)	3(44%)

Таким образом, полученные результаты говорят об эффективности системы работы по развитию мелкой моторики детей с ТМНР посредством использования игр и игровых упражнений. Вся проделанная работа с детьми способствует также развитию чувства коллективизма, наблюдательности, памяти, мышления и, конечно же, речи.

Опыт работы по развитию мелкой моторики детей с ограниченными возможностями здоровья посредством использования игр и игровых упражнений был опубликован мной в информационно-методическом сетевом издании «Педагог13». Также в научно-образовательном журнале «Вестник дошкольного образования» размещён материал «Нетрадиционные техники рисования как способ развития мелкой моторики рук у детей с ограниченными возможностями здоровья».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аксёнова М.Я. Развитие тонких движений пальцев рук у детей с нарушением речи // Дошкольное воспитание. - 2010. - №8.
2. Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. Пособие для родителей и педагогов / под ред. А.Е. Белая, 2003.
3. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. -Ярославль, 2006.4. Кольцова М.М. Движение и развитие сенсорной речи / -М.: Просвещение, 2000.
4. М. Монтессори Помоги мне сделать это самому / – М.: Издат. дом «Карапуз», 2000.

5. Сухомлинский В.А. О воспитании: выдержки из работ [Текст] / М.: Политиздат, 1998.
6. Фомина Л.В. Роль движений рук и моторной речи ребёнка - М.: МГПИИЯ, 1991.
7. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. -2002.