**Юсупова А.Р.**

**Семейный клуб**

**«Дверь в искусство»**

«Неправомерно утверждать, что художественное

воспитание решит все проблемы, но мы не можем

сохраниться как цивилизованная нация, не развивая в значительной степени эстетический

элемент жизни… »

И. А. Лыкова

**Введение.**

Развитие творчества детей осуществляется в детском саду различными путями: в процессе художественно-продуктивной и театрализованной деятельности, в процессе игровой и экспериментальной деятельности. Развивать творческие способности детей без участия родителей невозможно. Семья является уникальным и пока единственным социальным институтом воспитания детей, одной из функций которой является формирование личности ребенка, развитие его способностей и интересов.

Художественно-эстетическое развитие - важный аспект семейного воспитания, в семье начинают формироваться первичные художественные чувства, вкусы и эстетические взгляды. Дошкольное учреждение призвано помочь родителям получить квалифицированную помощь, способствующему художественно - эстетическому воспитанию детей.

**Пояснительная записка.**

Художественно - эстетическое воспитание – это целенаправленный систематический процесс воздействия на личность ребенка с целью развития у него способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее.

Потребность не только чувствовать и понимать прекрасное, но и создавать его своими руками, делает жизнь ребенка еще более наполненной и интересной. Практическая деятельность способствует развитию точности движения руки, ловкости пальцев, силы кисти, то есть тех качеств, которые позже будут необходимы для успешного обучения письму. Освоив разные технологии, ребёнок может творчески применять свои умения, а искренний интерес со стороны самых значимых для ребенка взрослых – его родителей, оказывает влияние на поддержание у ребенка уверенности в себе. Общие интересы, совместная деятельность еще более объединяют родителей и детей.

Таким образом, одним из важнейших факторов **позитивного художественно-эстетического развития ребенка** является **взаимодействие детского сада и семьи**, так как именно в семье у ребенка зарождаются и складываются различные интересы и способности.

В настоящее время наряду с традиционными формами работы с родителями, которые, являясь обязательными, могут видоизменяться и дают общую информацию, широко используются и нетрадиционные формы.

Одной из таких форм сотрудничества с**семьями**воспитанников являются встречи в«**Семейном клубе**», которые проводятся с целью решения практических задач воспитания.

Подобные встречи дают возможность родителям увидеть своего ребенка в общении со сверстниками и незнакомыми взрослыми, способствуют гармонизации детско-взрослых и родительских отношений, учат пониманию и сотрудничеству.

**Актуальность.**

Художественно – эстетическое развитие – важный аспект семейного воспитания. Именно в семье начинают формироваться первичные художественные чувства, вкусы, эстетические взгляды.

Только благодаря совместной работе детского сада и семьи можно научить детей видеть, чувствовать и понимать прекрасное в искусстве, развивать умение и желание творить прекрасное в повседневной деятельности.

**Цель**: развитие родительской компетентности в вопросах художественно-эстетического воспитания детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

- создать условия для совместной творческой деятельности родителей, детей, педагогов;

- оказать квалифицированную помощь родителям при организации совместного взаимодействия на содержательном уровне;

- развивать навыки сотрудничества семьи и дошкольного учреждения в вопросах эстетического воспитания;

- объединить родителей и детей на основе сотрудничества в **развитии** креативного потенциала **дошкольников**.

**Порядок и форма организация деятельности.**

Клуб для родителей по художественно-эстетическому развитию дошкольников призван объединить по-настоящему творческих людей, которые не только открыты всему новому, но и могут поделиться с другими тем, что умеют сами.

Работа клуба построена на следующих принципах:

- единство в работе;

- **взаимное доверие**;

- укрепление авторитета педагога в **семье и родителей в детском саду**;

- **взаимопомощь**;

- изучение лучшего, его пропаганда и использование.

Предполагается, что заседания клуба будут проводиться семь раз в год. Строится они будут в форме мастер-класса, на котором родители знакомятся с различными видами творчества, совместно с детьми осваивают технологию, а затем в домашней обстановке закрепляют полученные знания, творчески проявляя себя. Также в организации семейного клуба будут использоваться и такие формы работы, как выставки, конкурсы, праздники и т.д.

Тематика заседаний семейного клуба может варьироваться в зависимости от социального запроса родителей. В работе **клуба** могут принимать участие как различные специалисты ДОУ, так и родители, которые с удовольствием делятся своим опытом с членами клуба.

Критериями эффективности работы родительского клуба будут являться:

- высокая посещаемость родителями всех планируемых заседаний;

- использование родителями предложенных материалов в работе с детьми;

- положительная оценка семьи и отзывы на дальнейшее сотрудничество с дошкольным учреждением.

В конце года проводится праздничное мероприятие, которое является итогом деятельности клуба. Маленькие мастера и их родители проводят презентацию своих семейных творческих работ.

**Механизмы реализации**

**Подготовительны**й **–** сентябрь – октябрь 2020 года

Изучение литературы

Разработка положения о семейном клубе

Разработка программы семейного клуба

Составление и утверждение плана заседаний семейного клуба

Разработка критериев, выступающих в качестве обобщенных оценочных показателей.

**Основно**й – октябрь 2020 – май 2021года

Реализация программы семейного клуба «Дверь в искусство»

**Заключительный** – май 2021года

Проведение мониторинга эффективности работы семейного клуба

Подведение итогов работы семейного клуба, определение перспектив.

**Ожидаемые результаты.**

Использование такой нетрадиционной формы взаимодействия с родительской общественностью, как семейный клуб, будет способствовать:

- проживанию реального опыта **взаимодействия** родителей с детьми и другими членами группы;

- выработке у родителей более адекватного представления о **детских** возможностях и потребностях;

- повышению педагогической культуры и мастерства родителей;

- продуктивной перестройке арсенала средств общения с ребенком;

созданию условий для социального и эмоционального развития ребенка и формирования у него таких свойств личности, как самостоятельность, уверенность в себе, активность, доброжелательное отношение к людям;

- раскрытию детьми своих творческих способностей.

В течение года запланировано 7 заседаний по актуальным темам. Каждая тема построена на основе практика – ориентированных творческих проектов.

**Программно–методическое обеспечение:**

- Положение о родительском клубе

- Перспективный план работы клуба

- Методический комплекс по взаимодействию с родителями.

**Материально-технические условия:** ТСО, удобное рабочее место, правильное освещение, необходимый выставочный, раздаточный и демонстративный материал.

**Список использованной литературы.**

1. Ашиков В. Семейный клуб «Семицветик» // Дошкольное воспитание. — 2000. — № 1.

2. Глебова С. В. «**Детский сад – семья**: аспекты **взаимодействия**» ТЦ «Учитель» Воронеж, 2005

3. Варкки Н. Ребенок в мире творчества: Творческое и эстетическое воспитание дошкольников / Н. Варкки // Дошкольное воспитание. – 2003. - №6. - С.57-67.

4. Ветлугина Н.А. Художественное творчество и ребенок. – М., 1972.-с.156.

5. Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в **детском саду**. – М.: Скрипторий, 2003. – 80 с.

6. Доронова Т. О взаимодействии дошкольного образовательного учреждения с семьей // Дошкольное воспитание. — 2000. — № 3

7.Далинина Т. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей // Дошкольное воспитание, 2005. - N 1. - С. 41 - 49.

8.Дронь А.В., Данилюк О.В. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников –санкт-Петербург  Детство-Пресс, 2011.

9. Котлякова Т. А. Организация сотрудничества с родителями в **процессе художественной деятельности детей в ДОУ**: методическое пособие. – Ульяновск, 2013. – 134с.

**План работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Содержание |
| Октябрь | Круглый стол для родителей воспитанников на тему: «В мире прекрасного» | Знакомство с инновационной деятельностью детского сада.  Выставка образцов прикладного творчества,  анкеты для родителей, буклеты, проект плана работы клуба |
| Ноябрь | Нетрадиционные техники рисования | Консультация «Нетрадиционные техники  рисования в семейном творчестве»  Мастер – класс « «Нетрадиционные техники рисования» |
| Декабрь | В ожидании праздника. | Консультация «Традиции Нового года»  Мастер – класс по изготовлению новогодних игрушек |
| Февраль | Декоративно – прикладное искусство – филимоновская игрушка | Консультация «Приобщение детей к народным традициям и ремеслам»  Знакомство с проектом «Филимоновская игрушка», Рассказ о мини – музее.  Мастер – класс по лепке филимоновской игрушки |
| Март | «Театр наш друг и помощник» | Консультация «Театрализованная деятельность как средство развития творческих способностей дошкольников»  Мастер-класс по изготовлению масок для театрализованной деятельности. |
| Апрель | Декоративно-прикладное искусство мордовского народа | Консультация «Знакомство детей с декоративно – прикладным искусством мордовского народа» (реализация регионального модуля «Мы в Мордовии живём»)  Мастер-класс «Роспись игрушки. Мордовский орнамент» |
| Май | Праздничная программа для детей и родителей | Выставка творческих работ, сделанных совместно родителями и детьми |

Семейный клуб «Дверь в искусство» - это интересная и результативная форма взаимодействия детского сада с семьей. Перед ребенком и родителями в процессе работы открывается мир фантазии, где они получают знания о различных изобразительных техниках, имеют возможность работать с новыми для них материалами. Здесь взрослые и дети равные партнеры. В атмосфере тепла, доверия, открытости происходит истинное сближение родителей и детей, радость взаимного общения, сотворчества.

**Заявка**

**На участие в конкурсе методических разработок**

**Форм организации работы с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| Общая информация об учреждении  Полное наименование МДОУ (по уставу) | Заполняется участникоми конкурса МДОУ «Детский сад №20 комбинированного вида» |
| Информация о педагоге  ФИО полностью  Должность  Номинация  Название конкурсной работы | Юсупова Алла Романовна  Воспитатель  «Педагогический багаж»  «Дверь в искусство» |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Юсупова А.Р.

Дата (подпись)

**Экспертный лист оценки методических разработок**

«Педагогический багаж»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(номинация)

Юсупова А.Р., воспитатель, семейный клуб «Дверь в искусство»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО, должность, название материала)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО эксперта

**Критерии**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии, показатели** | **Баллы**  **от 0 -4** |
| **1.** | Актуальность  выбранной интерактивной формы взаимодействия с родителями. |  |
| **2.** | Соответствие содержания материала поставленной цели. |  |
| **3.** | Оригинальность авторской разработки |  |
| **4.** | Включенность родителей в совместную деятельность (степень активности, презентация родительского опыта, разнообразие предлагаемой деятельности, динамичность) |  |
| **5.** | Результативность. Возможность практического применения полученного опыта совместной деятельности в практике семейного воспитания |  |
| **6.** | Стиль, логика изложения материала |  |
| **7.** | Направленность на формирование у детей и родителей художественно-эстетических качеств |  |
| **8.** | Соответствие гигиеническим требованиям к организации занятий или мероприятий |  |
| **9.** | Направленность на формирование у детей и родителей художественно-эстетических качеств |  |
| **Всего баллов** | |  |

Подпись эксперт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Оценочная шкала:**

1. Соответствует полностью – 4 балла
2. Соответствует частично – 2 балла
3. Не соответствует (или не входило в цели) – 0 баллов