Песочная терапия в работе с аутичными детьми.

Составитель: Бурмистрова Е.В.

Песочная терапия – одна из разновидностей игротерапии, как способ развития ребенка. Метод песочной терапии строится на теории Юнга о том, что каждый предмет внешнего мира вызывает какой-либо символ в глубине бессознательного.

Как известно, в дошкольном возрасте ведущая деятельность игровая, поэтому игры с песком наиболее любимы и близки детям.

В работе с детьми с расстройствами аутистического спектра (РАС) песок может использоваться с целью психопрофилактики и психокоррекции. Игры с песком эффективно применяются для снижения стрессовых переживаний в период адаптации ребенка к образовательному учреждению. В спонтанных и специально организованных занятиях происходит высвобождение психического напряжения ребенка, которое может накапливаться в течение дня и быть причиной эмоциональной нестабильности, повышенной возбудимости и даже агрессии. Взаимодействуя с взрослым и сверстниками в песочнице, аутичный ребенок более осмысленно и быстро осваивает нормы и правила поведения и общения, что существенно повышает его адаптационный потенциал.

Каждое занятие необходимо начинать с ритуала приветствия и завершать ритуалом прощания. Например, можно попросить ребенка «поздороваться» или «попрощаться» с песком, дотронувшись до него. Варианты: коснуться всей ладонью – внутренней, затем тыльной стороной; пальцами одной руки, затем пальцами другой руки, потом всеми пальцами одновременно; сжать кулачки с песком, затем медленно высыпать его в песочницу.

Далее представлены примеры развивающих игр с сухим и мокрым песком, которые показали свою эффективность в работе с аутичными детьми.

**Для релаксации:**

– опускать руки в песок и совершать ими различные движения (в том числе под музыку).

–  сыпать песок из кулака в песочницу, на ладонь педагога, на свою ладонь («песочный дождь»);

**Для развития тактильной чувствительности, зрительного и слухового восприятия:**

– скользить пальцами и ладонями по поверхности песка, выполняя зигзагообразные и круговые движения (как машинки, змейка, санки и др.);

– делать на сухом и мокром песке отпечатки ладонями рук (внутренней и внешней стороной, ребрами ладоней), кулаками, костяшками кистей рук;

– «поиграть» по поверхности песка, как на клавиатуре пианино или компьютера;

– делать на мокром песке при помощи формочек объемные отпечатки, а затем угадывать, что получилось;

–  слушать звуки от пересыпания песка.

**Для развития мелкой моторики и предметно-практической деятельности:**

– игры с имитацией различных движений («Идут медвежата» - кулаками и ладонями с силой надавливать на песок;«Ползут змейки» - расслабленными/напряженными пальцами рук делать поверхность песка волнистой;«Прыгают зайцы» - кончиками пальцев ударять по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях; «Бегут жучки-паучки» - двигать всеми пальцами, имитируя движения насекомых);

– пересыпать песок в разные емкости различными предметами-орудиями,

–  прятать в песке разные предметы и игрушки, а затем искать их при помощи рук и пальцев, использовать палочки, кисточки;

–  строить из песка горки;

– рисовать на песке пальцами и кисточкой фигуры, предметы, узоры.

**Для развития внимания и памяти:**

– показать ребенку карточку с нарисованной на ней фигурой (предметом, узором), а затем попросить повторить это на песке;

**Для развития воображения:**

–  нарисовать на песке круг и спросить ребенка, на что он похож, а затем вместе с ребенком дорисовать детали, чтобы получился другой предмет (солнышко, лицо, мяч, яблоко, часы и др.).

Проведение развивающих игр с песком с аутичными детьми требует соблюдения ряда правил:

* На начальном этапе при знакомстве ребенка с песком следует избегать жесткой структуры занятия. В зависимости от ситуации, эмоционального состояния и интересов ребенка можно продлить этап спонтанной игры в песке, даже если это стереотипные манипуляции.
* Необходимо выработать особый ритуал приветствия и прощания. Это поможет ребенку лучше ориентироваться в ситуации.
* Сначала педагог показывает способы действия с песком, а затем вместе с ребенком, «рука в руке» повторяет их. Не стоит настаивать на четком выполнении инструкции.
* На первых занятиях ребенку важно освоить простой набор действий с песком с помощью рук. Затем можно использовать различные приспособления (лопатки, грабли, емкости для пересыпания, кисточки для рисования и т.д.), а также игрушки (фигурки животных и т.д.). Не стоит показывать ребенку сразу весь набор игрового материала.
* Важно внимательно следить за эмоциональной реакцией ребенка при работе с песком. В случае появления негативного отношения или утомления занятие необходимо завершить.

Позитивными результатами использования игр с пескомв работе с аутичными детьми дошкольного возраста являются:

* Развитие интереса к окружающему миру и увеличение потребности ребенка узнавать новое, экспериментировать и действовать самостоятельно;
* Развитие навыков вербальной и невербальной коммуникации;
* Снижение психоэмоциональной напряженности;
* Совершенствование предметно-игровой деятельности;
* Развитие познавательных психических процессов (восприятие, внимание, память, мышление, речь, воображение).
* Развитие мелкой моторики.