

Представление педагогического опыта
Кузнецовой Лилии Викторовны,
учителя-логопеда МАДОУ «Атяшевский детский сад №1»
р. п. Атяшево РМ

Тема: «Использование игровых технологий в логопедической работе».

Сведения об авторе: Кузнецова Лилия Викторовна, 1971 года рождения, образование высшее. В 1996 году окончила МГПИ им. М.Е. Евсевьева по специальности «Олигофренопедагогика» с дополнительной специальностью «Логопедия». Общий трудовой стаж - 30 лет, педагогический стаж – 30 лет, в данном дошкольном образовательном учреждении – 30 лет. Курсы повышения квалификации прошла 28.04.2022 г. по теме: «Организация и содержание логопедической работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста в условиях реализации ФГОС» в объёме 144 часа, ООО «Импульс» Министерства образования Пензенской области.

Актуальность.

Одной из главных задач в системе обучения детей родному языку в ДОУ и семье является формирование лексически полной, фонетически и грамматически правильной речи.

Актуальность использования игровых технологий, как средства коррекции обусловлено тем, что игра, являясь основным и любимым ребятами занятием, позволяет лучше и быстрее сформировать нарушенные психические процессы, речь, моторику, интеллект.

Игра как ведущая деятельность детей имеет большое значение для физического, умственного, нравственного и эстетического воспитания детей с речевыми нарушениями.

Прежде всего, в игре происходит познавательное развитие ребенка, так как с помощью игровой деятельности происходит расширение и углубление представлений об окружающем мире, развитие внимания, памяти, мышления и речи.

Игры влияют и на физическое развитие детей. Дети с нарушениями речи часто отстают от своих ровесников в физическом развитии, отличаются недостаточностью движений, психической истощаемостью, возбудимостью или замкнутостью, повышенной раздражительностью. В связи с этим детям с речевыми нарушениями требуется больше времени и количества повторений, чем их ровесникам с нормальной речью. В играх удовлетворяются потребности ребенка в движениях, которые становятся более точными и координированными. Это важно и для развития артикуляции. Поэтому

использовать игровые технологии в артикуляционной гимнастике особенно актуально.

Кроме всего прочего, в процессе игры развиваются нравственные качества детей: смелость, решительность, честность, доброжелательность. Из-за того что, большинство игр носит коллективный характер, они способствуют формированию у детей навыков общения, стимулируют потребность ребенка говорить правильно и красиво, чтобы его другие понимали, хотели с ним играть.

Использование игровых технологий в дошкольном возрасте предполагает их организацию учителем-логопедом и воспитателем. Причем чем меньше дети, тем больше в их играх должно быть непосредственного участия со стороны взрослых.

Что касается детей с нарушениями речи, то наряду с общим влиянием игры на их психическое развитие она оказывает особое воздействие на становление речи. Детей нужно постоянно побуждать к общению друг с другом и озвучиванию своих действий, что способствует закреплению навыков использования речи и ее развитию, обогащению словаря, грамматического строя и т.д.

Основная идея опыта. Главная и основная идея педагогического опыта состоит в том, чтобы использовать игровые технологии в логопедической работе для повышения мотивации к занятиям, для увеличения результатов коррекционно-развивающей работы, развития образовательной активности, интереса к родному языку. В ходе игры учитель-логопед развивает речевую активность детей, хвалит за правильные ответы, тренирует выдержку.

Игра является одним из способов умственного развития, в ней ребенок отражает окружающий мир, выявляет свои знания, делится ими с ровесниками.

Одной из основных задач умственного совершенствования детей является развитие мышления и речи. Необходимо приучать детей к самостоятельности мышления, к использованию полученных ими знаний в различных условиях, в соответствии с поставленной перед ними задачей. Чтобы приучить ребёнка к умственному труду, необходимо сделать этот труд интересным, занимательным. В игровой форме сам процесс мышления проходит быстрее, активнее. В игре ребёнок преодолевает трудности умственной работы, не замечая, что его учат.

Теоретическая база.

Наша группа компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи работает по Программе обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.

Теоретическая основа опирается на разработки идей дошкольного образования детей, ФЗ «Об образовании в РФ», анализ различной научно-методической литературы по данной теме.

В своих работах Н.К. Крупская неоднократно подчеркивала: «Для ребят дошкольного возраста игры имеют исключительное значение: игра для них – учеба, игра для них – труд, игра для них – серьезная форма воспитания».

А.С. Макаренко так характеризовал роль детских игр; " Игра имеет важное значение в жизни ребенка, имеет тоже значение, какое у взрослого имеет деятельность работа, служба. Каков ребенок в игре, таким во многом он будет в работе. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре... "

Тихеева Е.И. рассматривала игру как одну их форм организации педагогического процесса в детском саду и вместе с тем как одно из важнейших средств воспитательного воздействия на ребенка. Кроме того, о влиянии игры на формирование всех психических процессов у ребенка говорил и советский психолог Д.Б. Эльконин. Много исследований подтверждает, что формирование психических процессов, личностных черт, интеллекта в игре у ребенка осуществляется значительно быстрее и надежнее, чем при использовании только дидактических приемов воспитания. На закономерность формирования у детей движений в процессе игры указывает в своих работах А.В. Запорожец; на формирование моральных привычек – З.В. Мануйленко; В.А. Горбачева, З.М. Истомина приходят к заключению, что у ребенка, принявшего на себя в игре определенную роль, процесс запоминания протекает быстрее и легче; такой же вывод о выполнении детьми несложных трудовых операций в игре делает Я.З. Неверович. Известный врач и педагог Е.А. Аркин указывал на большое значение игр детей для их успешного физического воспитания.

Новизна, творческий подход.

Новизна заключается в том, чтобы улучшить коррекцию речевых нарушений за счет включения элемента, выраженного в игровой форме, так как игра это ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Это дает больший эффект, чем стандартные формы обучения. Есть немало средств устранения речевых нарушений (различные игры, игровые пособия, игровые упражнения, игрушки-помощники). Большую помощь в этом оказывают

компьютерные игры и другие средства ИКТ. Все эти разнообразные приемы помогают чередовать виды речевой работы и повышают эффективность логопедической работы, что способствует уменьшению утомления и малоподвижности у детей.

Технология опыта

Логопедическая игра обладает важным признаком – четко поставленной целью обучения и созвучным ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются познавательной направленностью.

Игры, которые я использую на логопедических занятиях, выполняют различные функции:

- коррекционную (вносят положительные изменения при формировании личностных показателей ребёнка);
- обучающую (помогают познакомиться либо закрепить материал, используемый на занятиях, достичь результата);
- диагностическую (позволяют логопеду диагностировать различные показатели у ребёнка);
- терапевтическую (выступают как способ преодоления различных трудностей в обучении);
- развлекательную (эмоционально окрашивают деятельность ребёнка, делают процесс познания увлекательным).

На своих занятиях я использую разные игры:

дидактические, настольно-печатные, словесные, коррекционно-развивающие, игры с движениями, сюжетные, ролевые игры, игры-драматизации, компьютерные.

Для проведения коррекционно-развивающей работы с использованием игровых технологий мной подобраны сказочные герои, различные дидактические игры. На занятиях герои создают мотивацию, игровую ситуацию и сюрпризный момент. Игрушки вводят детей в какую-то сказочную или игровую ситуацию, где дети должны помочь героям или зовут их поиграть, просят помощи в том, чему учатся сами дети. В конце занятия они благодарят их за помощь. Такие игры воспитывают нравственные чувства детей, они не просто знакомились с каким-то звуком, но и помогали герою решить его проблему и т.п.

Использование игровой технологии «Сказки о Веселом Язычке» позволяет избежать скуки и рутины при ежедневном выполнении артикуляционной гимнастики, необходимой для коррекции нарушений речевого развития,

вовлекает детей в игру, при этом решает конкретную задачу: развитие подвижности органов артикуляционного аппарата, увеличение объема и силы движений, а также выработке точности и дифференциации артикуляции звуков. Эффективным материалом для артикуляционной гимнастики являются логопедические игрушки, например, лягушонок. Учитель-логопед рассказывает сказку, подкрепляя ее действиями с куклой. Дети увлекаются игрой, но при этом педагог решает свои непосредственные задачи.

В работе использую компьютер, который позволяет применять ИКТ в логопедической работе. В своей практике я применяю, например, такие игры как «Баба Яга учится читать», игры Мерсибо и другие. Дети очень любят играть в них.

В свои занятия я стараюсь включать различные современные инновационные технологии, игры и упражнения, необходимые для формирования грамматического строя речи, обогащения словаря, формирования слоговой структуры слова, развития связной речи, фонематического восприятия, а также познавательных процессов детей дошкольного возраста: внимания, памяти, мышления, которые отвечают новым требованиям. Хорошим подспорьем являются и физкультминутки, они помогают детям сменить вид деятельности, переключиться. Также они развивают общую и мелкую моторику, координацию движений.

В работе логопеда игра, вместе с другими методами, является так же эффективным средством коррекции речи. Нужно отметить следующие требования к проведению игр и упражнений для развития речи:

1. Игры не должны быть долгими по времени(5-10 мин).
2. Они должны проводиться в неспешном темпе, чтобы дети имели возможность понять задание, а педагог - помочь ему в этом.
3. Игра должна быть интересной, привлекательной для ребёнка, поэтому в ней должен наблюдаться элемент соревнования, награды за успешное участие.
4. Игра может быть отдельным элементом логопедического занятия или проводиться в один из режимных моментов.
5. В игре нужно обязательно добиваться активного речевого участия всех ребят, при этом по возможности использовать и физическую активность.
6. В игре необходимо развивать у детей умение контролировать свою и чужую речь и стремление правильно и достаточно быстро выполнять речевое задание, поощрять детскую инициативу.
7. В конце игры педагогу необходимо похвалить всех детей, отметить наиболее успешных.

Игровые технологии, которые я применяю в работе, используют и воспитатели в образовательной деятельности и в режимных моментах, в индивидуальной работе с детьми. Вместе мы работаем над формированием предметно-развивающей среды в группе, создаем благоприятные условия для разностороннего развития дошкольников.

Результативность.

Анализируя результаты работы, я убедилась, что постоянное использование игровых технологий в логопедической работе с дошкольниками при проведении коррекционной работы, а также создание наиболее разнообразной, интересной речевой среды способствуют решению задач по исправлению недостатков речи дошкольников более результативно и в более короткие сроки, активизируют психические процессы и формируют личность ребёнка в целом. Опыт своей работы я делилась с педагогами дошкольных образовательных учреждений района на секции педагогических работников дошкольных образовательных учреждений Атяшевского района, с педагогами нашего ДООУ. Подводя итоги проделанной работы, с уверенностью можно сказать о том, что положительный результат достигнут.

Список литературы

1. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М., 1991.
2. Игры в логопедической работе с детьми. Под редакцией Селиверстова В. И. – К., 1985.
3. З.Выгодская И.Г. Устранение заикания у дошкольников в игре. – М., 1984.
4. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. – М., 2003.
5. Использование логопедических игр в логопедической работе/ сост. Д.А. Мазо, А.М. Черник, М.Ф. Фомичева. М.,1971.
6. //Наука и Школа № 8 1997г. /Игра незаменимый помощник в обучении дошкольника/ С. Ильина.
7. Практическая психология и логопедия № 1-2 2003г. /Игровые приемы в логопедической работе с дошкольниками на этапе обучения навыкам звукового анализа и синтеза/ А.Ю. Никитина.