**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 82 комбинированного вида» г.о. Саранск**

**«Согласовано»**
на педагогическом совете № 6
Протокол № 6 от 30.08.22 г.

**«Утверждено»**
Заведующая МАДОУ «Детский сад №82 комбинированного вида»
_____ Фадейкина Е.И.
Приказ № 75 от 30.08.22 г.

МАДОУ "ДЕТСКИЙ САД №82"

Подписано цифровой подписью: МАДОУ "ДЕТСКИЙ САД №82"
Дата: 2022.10.27 10:25:13 +03'00'

# Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми 2-3 лет (ясельная группа №7)

Срок реализации программы:2022-2023 учебный год

**Воспитатели: Ахметова Н.Г., воспитатель,**
**Аброськина Г.Р, воспитатель**

**г.о. Саранск**

## Содержание

**l. Целевой раздел образовательной программы.**

**1. Пояснительная записка**

1.1 Нормативно-правовая база

1.2 Цели и задачи реализации программы

1.3 Принципы и подходы к формированию программы

1.4 Характеристики особенностей развития детей 2-3 лет

**2. Планируемые результаты освоения программы**

**ll. Содержательный раздел**

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

1.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».

1.2 Образовательная область «Познавательное развитие».

1.3 Образовательная область «Речевое развитие».

1.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

**lll. Организационный раздел**

1. Развивающая среда

2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении, учебный план

3. Взаимодействие педагога с родителями

4. Список литературы

**IV. Приложение**

# I. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по развитию детей 1 мл. группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детского сада № 82 Комбинированного вида», с внедрением Федерального Государственного Стандарта Дошкольного образования в образовательный процесс ДОУ к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей младшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей 1 младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержание рабочей программы включает совокупность **образовательных областей**, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – **физическому, социально-коммуникативным, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.**

## 1.1 Нормативно-правовая база

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными

Документами:

• Конституция РФ, ст. 43, 72.

• Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .

• Закон РФ «Об образовании».

• Программа «Детство»

• Типовое положение о ДОУ.

• Сан ПиН 2.4.1.3049-13

• Устав ДОУ.

• ФГОС ДО.

## 1.2 Цели и задачи реализации Программы

**Цель:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи:**

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

## 1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

1. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
2. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
3. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
4. Принцип сотрудничества с семьей.
5. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
6. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
7. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
8. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

## 1. 4 Характеристики особенностей развития детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения**.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей во 1-й младшей группы: с 7.00 до 19.00.

## 2 Планируемые результаты освоения программы

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра. Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает круг и квадрат. Формирование целостной картины мира. Может найти предмет такого же цвета. Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу. Умеет

самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть.

## II. Содержательный раздел программы

### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 2-3 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

- «Социально- коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно- эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Методики проведения **непосредственно — образовательной деятельности** по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации НОД как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

**1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО: помогать переживать расставание с родителями, привыкать к новым условиям жизни.
2. Поощрять вступление в непродолжительный контакт со сверстниками, интерес к сверстнику, стремление показать свою игрушку.
3. Формировать элементарные представления: о себе, своем имени, внешнем виде; своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении (игрушках, предметах быта, личных вещах).
4. Формировать первичный опыт социальной жизни (о том, что можно делать, а чего делать нельзя; учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («хочу», «не хочу»); развивать желание выполнять просьбу воспитателя, поощряя детские инициативы).

**Содержание образовательной деятельности**

Для благоприятной адаптации к ДОУ воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе. Побуждая ребенка к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Проявление ребенком разнообразных эмоциональных состояний.

Называние своего имени, имен членов своей семьи, а также проявление эмоциональной реакции на состояние близких (пожалеть, посочувствовать). Участие ребенка в совместной с воспитателем и другими детьми деятельности. Проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Очень важно в ходе взаимодействия выделять положительные черты. Говорить о чувствах, возникающих в подобных ситуациях. Маленький ребенок очень чувствителен к оценке взрослого. Хорошо различает положительную и отрицательную оценки своих действий. Похвала вызывает радость, стимулирует активность малыша, улучшает его отношение к взрослому, усиливает доверие к нему. Порицание, с одной стороны,

огорчает ребенка, иногда даже ведет к прекращению деятельности, с другой — усиливает поиск оценки, что способствует уточнению способов действий с предметами.

Проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. С этой целью дети включаются в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др. Содержательное общение с детьми обеспечивает доверительные отношения с воспитателем, и у детей возникает желание подражать ему.

**Развитие игровой деятельности**

- **Сюжетно-ролевые игры**

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

- **Подвижные игры**

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

- **Театрализованные игры**

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

- **Дидактические игры**

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

## Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.**

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города, в котором они живут.

- **Развитие трудовой деятельности**

Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

- **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам**

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

- **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**

Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

- **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**

Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.

Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос —это опасно!

Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

**О** правилах безопасности дорожного движения. Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый—двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.

Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.

Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).

Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

## 2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

- **Сенсорное развитие**

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

Формировать умение называть свойства предметов.

- **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много).*

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи *(большой* дом — *маленький* домик, *большая* матрешка — *маленькая* матрешка, *большие* мячи — *маленькие* мячи и т.д.)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

- **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

Предметное и социальное окружение

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

- **Ознакомление с природой**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть

их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.), называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## 3. Образовательная область «Речевое развитие».

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

«Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи».

**Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

**Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1500 слов.

**Звуковая культура речи.**

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи**

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь**

Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

## 4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

«Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка);

развитие детского творчества;

приобщение к изобразительному искусству».

- **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Рисование**

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка**

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Развитие детского творчества**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

**Приобщение к изобразительному искусству**

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

**Эстетическая развивающая среда.** Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки, на которых они спят.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

## 5. Образовательная область «Физическое развитие»

**Задачи:**

— Вызывать эмоциональный отклик и желание участвовать в подвижных играх и игровых упражнениях;
— Учить детей активно выполнять упражнения вместе с воспитателем;
— Приучать детей в движении реагировать на сигналы.

**Что осваивает ребенок :**

1.Построения и перестроения.

2.Общеразвивающие упражнения:

— исходные положения (стоя, сидя лежа);

— приседания;

— простые движения рук (одновременные и однонаправленные) с предметами и без них.

3. Основные движения:

— ходьба и бег в разных направлениях;

— упражнения в равновесии (высота до 25 см, ширина до 20 см);

— бег в медленном и быстром темпах;

— подскоки на месте и с передвижением, спрыгивание с предмета;

— катание мяча друг другу; перебрасывание мяча через предмет; бросание предмета в горизонтальную и вертикальную цель, вдаль;

— ползание на четвереньках.

4. Подвижные игры.

## Содержание физических упражнений

**Построения:** в круг, парами, в колонну друг за другом (с помощью воспитателя).

**Исходные положения:** стоя, ноги слегка расставив, сидя, лежа.

**Положения и движения рук:** вверх, вперед, в стороны, сгибание и разгибание рук, скрещивание рук перед грудью и разведение их в стороны, отведение рук назад, махи руками вперед-назад, хлопки перед собой и над головой.

**Положения и движения ног:** шаги вперед, назад, в стороны; сгибание и разгибание (поочередное) ног стоя и лежа; приседание, держась за опору; отведение одной ноги вперед с опорой на носок или пятку.

**Положения и движения туловища:** наклоны вперед, в стороны, повороты вправо-влево, с боку на бок; наклоны вперед из положения сидя и лежа; подъемы из положения стоя на коленях, стоя на пятках; сгибание и разгибание ног из положения лежа на спине; одновременные движения руками и ногами, лежа на спине.

**Ходьба и равновесие:**

ходьба «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, между предметами, по дорожке (ширина 20 см, длина 2—3 м), по извилистой дорожке (ширина 25— 30 см), по шнуру (прямо, по кругу, зигзагом) перешагивание через препятствия (высота 10—15 см), из обруча в обруч, из круга в круг, с ящика на ящик (высота 10—15 см); подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).

**Бег:**

за воспитателем и к нему, в разных направлениях, между линиями (расстояние 25—30 см); в медленном темпе (30—40 сек, расстояние до 80 м) и на скорость (расстояние до 10 м).

**Прыжки:**

подскоки на месте на носках, с доставанием предметов, слегка продвигаясь вперед; перепрыгивание через линии, веревку, через две линии (расстояние

10—30 см); прыжки на двух ногах (до 2 м); спрыгивание с предмета.

**Катание, бросание и ловля:**

прокатывание мяча одной и двумя руками, под дугу, друг другу; бросание мяча вперед снизу, от груди, из-за головы; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 50—100 см); перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1— 1,5 м); бросание предметов (мячи, мешочки с песком, шишки и пр.) в цель (расстояние 1 м) одной и двумя руками, вдаль правой и левой рукой.

**Ползание и лазание:**

подтягивание на скамейке, лежа на животе; ползание на четвереньках (3—4 м), ползание под препятствием (высота 30—40 см); перелезание через бревно; лазание по лесенке-стремянке, гимнастической стенке удобным способом.

Используемые для упражнений игровые приемы: «К куклам в гости», «Ножки по дорожке», «Воздушный шар», «Не наступи», «Солнышко и дождик», «Воробышки», «Автомобиль», «Достань флажок», «Обезьянки», «Где звенит», «Заинька», «Флажок», «Птички летают», «Брось и догони».

## 6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- **Непосредственно образовательная деятельность.** Специально организованная деятельность педагога с детьми.
- **Совместная деятельность.** Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.

- **Самостоятельная деятельность дошкольников.** Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Домашние задания воспитанникам дошкольного учреждения *не предусмотрены* (п.2.12.11).

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм СанПиНа 2.4.1.1249-03 (не более 10 занятий в неделю по 10 минут с детьми 2-3 лет).

Во все виды НОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

Физкультурные занятия проводятся 3 раза в неделю.

Музыкальные занятия проводятся музыкальным руководителем.

Обучение заканчивается в мае. К этому времени дети овладевают знаниями, умениями и навыками согласно Основной общеобразовательной программе дошкольного образования детского сада № 82.

При реализации образовательной программы «Детство» педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных

педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»;

«Научи меня, помоги мне сделать это»;

-сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

-ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

-создает развивающую предметно-пространственную среду;

-наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

-сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

## III. Организационный раздел

**1.Развивающая среда.**

| Виды деятельности | Содержание предметно-развивающей, игровой среды |
|---|---|
| **1. Сюжетно-отобразительная деятельность:**<br><br>·сюжетно-образные игрушки<br><br>·кукольный уголок<br><br>·игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр | **Кукольный уголок: гостиная комната** (для игровых действий, игры с куклами): стол, кресла, трельяж, **кухня** (кухонный гарнитур, холодильник,) **прачечная** (стиральная машинка).<br><br>**Атрибутика для создания интерьера**: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, рисунки с героями из сказок, (1-2) на уровне роста детей, и т.п.<br><br>**Куклы:** имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50 см), с подвижными частями тела, изображающие мальчиков и девочек, узнаваемых по одежде и прическе; имитирующие ребенка-младенца (голыш); дидактическая кукла с полным набором верхней одежды и белья. Животные и их детеныши, выполненные в реалистическом образе из разного материала. |

| | |
|---|---|
| | Гостиную можно совместить или расположить рядом с **уголком «Ряженья»** (для одевания на себя) - используется стойка, одежда на плечиках, можно сундучок, расписанный в народном стиле, зеркало (в рост или в пол роста ребенка). Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, элементы профессиональной одежды, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, бусы из различных материалов (но не опасных для жизни и здоровья ребенка), ленты, косынки и т.д. Этот уголок следует **наполнять в течение всего года**, дополнять и обновлять.<br><br>С уголком «Ряженья» рационально расположить парикмахерскую (Салон красоты).<br><br>**Парикмахерская** (для игровых действий, игры с куклами):<br><br>трюмо с зеркалом, расчески, щетки, игрушечные наборы для парикмахерских.<br><br>**Спальня** (для игровых действий, игры с куклами): кроватки с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало - 3-4 набора),<br><br>**Кухня** (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, т.д., набор овощей и фруктов.<br><br>Гладильная доска, утюжки.<br><br>**Гараж:** различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки.. |
| **2.Познавательно-отобразительная деятельность** | **Сюжетное конструирование** (важно рациональное расположение материала). Легкий модульный материал – мягкие объемные геометрические фигуры (модули) разных цветов и размеров. |

| | |
|---|---|
| | **Напольный конструктор** (крупный строительный материал). К нему для обыгрывания: крупные транспортные игрушки – автомобили грузовые, легковые, автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д.; сюжетные фигурки – наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди, сказочные персонажи и др.<br><br>**Настольный конструктор** (мелкий строительный материал, ЛЕГО). К нему для обыгрывания: мелкие транспортные игрушки и сюжетные фигурки.<br><br>Детям раннего возраста для самостоятельных игр надо компоновать в коробку геометрические формы вместе с материалами для обыгрывания, например: в коробке - 2 кирпичика, 3 кубика, 1 призма и т.д. и тут же сюжетные фигурки, например: наборы диких, домашних животных, т.е. создаем игровые ситуации. |
| | **Центр воды и песка** располагается рядом с уголком природы: рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки - мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые), аквариум. |
| | Можно оформить природный уголок в прихожих или холлах, находящихся перед групповым помещением<br><br>**Уголок природы:**<br><br>• картины - пейзажи по времени года;<br><br>• цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»), фуксия, герань, гибискус) |
| | **Книжный уголок:**<br><br>• 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг |

| | |
|---|---|
| | (по программе, любимые) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например: читаем про мишку, к книжкам ставим игрушку – мишку;<br><br>• сюжетные картинки.<br><br>ядом с книжным уголком рационально расположить **театр**:<br><br>• театр игрушки, настольный театр, плоскостной, би-ба-бо, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на кеглях», «на палочках», «на перчатке», театр «заводных игрушек».<br><br>•музыкальные игрушки (озвученные - музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка; не озвученные игрушки-самоделки - плоскостные балалайка, пианино и т.д.);<br><br>• народные игрушки;<br><br>• музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабанчик, колокольчики. |
| 3.**Процессуальная игра:** развитие символической функции мышления | **Предметы-заместители**, неоформленный материал: кубики, коробочки, крышки цветные, банки с завертывающейся крышкой (не стекло) разных размеров, форм; картонные, клеенчатые полоски различной длины, ширины. |
| 4. **Сенсорное развитие:** обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания | **Дидактические игрушки,** формирующие интеллект и мелкую моторику: мозаика, деревянные пазлы, пуговицы, вкладыши, пирамидки.<br><br>**Дидактические игры:** «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, наборы разрезных картинок на кубиках,<br><br>**Дидактические игры и игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами, кнопками,** формирующие навыки самообслуживания и мелкую моторику: «Черепаха», «Осьминожка», «Краб», «Крокодил» и т.д.; шнуровки, застежки, молнии на панно. |

| | |
|---|---|
| 5. **Продуктивная деятельность:** стремление к самовыражению | **Уголок изодеятельности**: доска, мел; специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования; рулон простых раскатывающихся белых обоев, восковые мелки; светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки. |
| 6. **Физическое развитие:** умение действовать самостоятельно, ориентироваться в пространстве | Пространство в группе для свободного перемещения, удовлетворяющее двигательную потребность ребенка. **Физкультурный уголок:** Разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие шарики для метания вдаль, мячи большие, кегли, обруч. |

## 2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении, учебный план.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 2-3 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 5-10 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор—слушать либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

**Режим дня для детей 2-3 лет (1 младшая группа)**

**Тёплое время года**

| **Режимные моменты** | **2-3 года** |
|---|---|
| Дома | |
| Подем, утр.туалет | 6.30-7.30 |
| В детском саду | |
| Прием детей на улице, игры, утр.гимнастика | 7.00-8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, занятию | 8.30-8.55 |
| Занятия (на участке) | 8.50-9.00 |
| Прогулка ( наблюдения, подвижные и сюжетно-ролевые игры, игры с водой и песком, закаливающие процедуры; солнечные и воздушные ванны; соблюдение питьевого режима, св.деятельность. | 9.00-11.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 11.00-11.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.20-12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем, игры, водные и закаливающие процедуры | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.45 |
| Подготовка к прогулке, занятию, прогулка. | 15.45-17.00 |
| Занятие (на участке). | 16.00-16.10 |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17.00-17.30 |
| Игры. Уход детей домой. | 17.30-19.00 |
| Дома | |
| Прогулка | 19.00-20.00 |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.00-20.35 |
| Подготовка ко сну, ночной сон | 20.35-6.30<br>(7.30) |

**Холодное время года**

| **Режимные моменты** | **2-3 года** |
|---|---|
| Дома | |
| Подем, утр.туалет | 6.30-7.30 |
| В детском саду | |
| Прием детей , игры, утр.гимнастика | 7.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак | 8.10-8.40 |
| Игры, подготовка к занятию | 8.40-9.00 |
| Занятия | 9.00-9.10 |
| Игры, подготовка к прогулке. | 9.10-9.40 |
| Прогулка ( наблюдения, подвижные, дидактические, творческие, сюжетно-ролевые игры; индивидуальная работа с детьми, трутовая деятельность, свободная деятельность. | 9.40-11.20 |
| Возвращение с прогулки, игры. | 11.20-11.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.45-12.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.15-15.00 |
| Постепенный подъем, игры, закаливающие процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.45 |
| Подготовка к занятию, занятие,кружки, секции, вечера-развлечений. | 15.45-16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 16.15-16.45 |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 16.45-17.15 |
| Игры. Уход детей домой. | 17.15-19.00 |
| Дома | |
| Прогулка | 19.00-20.00 |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.00-20.35 |
| Подготовка ко сну, ночной сон | 20.35-6.30<br>(7.30) |

**Культурно-досуговая деятельность**

Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить
каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.
Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 2-3 лет предполагает решение педагогом следующих задач.
Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.
Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях, праздниках.
Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями интересами детей.

**Перечень развлечений и праздников:**

**Праздники.** «Осень», «Новый год», «Мамин праздник», «Выпускной»

**Развлечения:**

| | |
|---|---|
| Сентябрь | Осень – чудная пора |
| | Что у осени в корзинке |
| Октябрь | Бабушка – Забавушка |
| | Любимые игрушки |
| Ноябрь | В гости к хозяюшке |
| | Кукольный театр «У гнома в гостях» |
| Декабрь | В гости к зимушке – зиме |
| | Кукольный театр «Как в теремочке готовились к встрече Деда мороза» |
| Январь | Новгодний телефон |
| Февраль | Зимний гость |
| | Зимний теремок |
| Март | Шагает к нам весна |
| | В гсти к нам пришла весна |
| Апрель | Весенний сценарий |
| | Зажурчал ручей |
| Май | Весенняя прогулка |
| | Волшебный цветок |
| | Кукольный театр «В гости к бабушке» |

**Учебный план по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования детского сада №82 для 1-й младшей группы детей от 2 до 3 лет.**

По действующему СанПиН для детей 2-3 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 8-10 минут (**мониторинг проводится в сентябре и в мае)** (СанПиН 2.4.12660-10).

**Примечания.** Организация жизнедеятельности детей строится по основной общеобразовательной программы.

| №п/п | **Вид деятельности** | **Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю** | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| **1** | **Двигательная деятельность** | 3 занятия физической культурой | | 3 занятия физической культурой | |
| **2. Коммуникативная деятельность** | | | | | |
| 2.1 | Развитие речи | 1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях | | 2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях | |
| 2.2 | Подготовка к обучению грамоте | - | | 1 образовательная ситуация в 2 недели | |
| **3. Познавательно-исследовательская деятельность** | | | | | |
| 3.1 | Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | 1 образовательная ситуация в 2 недели | | 2 образовательные ситуации | |
| 3.2 | Математическое и сенсорное развитие | 1 образовательная ситуация | | | 2 образовательные ситуации |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **4** | **Изобразительная деятельность** (рисование, лепка, аппликация) и конструирование(художественный труд) | 2 образовательные ситуации | | 3 образовательные ситуации |
| **5** | **Музыкальная деятельность** | 2 музыкальных занятия | | |
| **6** | **Чтение художественной литературы** | 1 образовательная ситуация в 2 недели | | |
| | **Всего в неделю** | 10 образовательных ситуаций | 13 образовательных ситуаций | 15 образовательных ситуаций |

| № п/п | Мероприятия | Периодичность | Ответственный |
|---|---|---|---|
| **1. МОНИТОРИНГ** | | | |
| 1. | Определение уровня физического развития. Определение уровня физической | 1 раза в год (в мае) | Медсестра, воспитатели групп |
| **II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно | Воспитатели |
| 2. | Физическая культура<br>- в зале<br>- в группе | <br>2 раза в нед.<br>1 раз | Воспитатели групп |
| 3. | Подвижные игры | 2 раза в день | Воспитатели групп |
| 4. | Гимнастика после дневного сна | Ежедневно | Воспитатели групп |
| 5. | Спортивные упражнения | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6. | Физкультурные досуги | 1 раз в месяц | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| 7. | День здоровья | 1 раз в месяц | медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели |
| 8. | Каникулы | 1 раз в год | Все педагоги |
| **III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ** | | | |
| 1. | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.) | В неблагоприятные периоды (осень-весна) воз-никновения инфекции) | Мед. сестра . |
| **IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ** | | | |
| 1. | Фитонцидотерапия (лук, чеснок) Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания | Мед. сестра, младшие воспитатели. | |
| **V. ЗАКАЛИВАНИЕ** | | | |
| 1. | Ходьба босиком После сна, в НОД по физической культуре в | Воспитатели | |
| 2. | Облегченная одежда детей | Воспитатели, младшие воспитатели | |
| 3. | Мытье рук, лица прохладной водой В течение дня | Воспитатели, младшие воспитатели | |
| **VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ** | | | |
| 1. | Соки натуральные или фрукты Ежедневно 10.00 | Воспитатели, младшие воспитатели | |

Система закаливания в группе.

| № | Оздоровительные мероприятия | I младшая |
|---|---|---|
| 1 | Утренний прием детей на воздухе | + |
| 2 | Контрастное воздушное закаливание | + |
| 3 | Дыхательная гимнастика | + |
| 4 | Босохождение | + летом |
| 5 | Ребристая доска | + |
| 6 | Дорожка с пуговицами | + |
| 7 | Умывание прохладной водой | + |
| 8 | Прогулка 2 раза в день | + |
| 9 | Сон без маечек | + |
| 10 | Соблюдение воздушного режима | + |
| 11 | Проветривание помещений | + |

**3. Взаимодействие педагога с родителями.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
|---|---|
| Сентябрь | 1. Анкетирование родителей «Давайте познакомимся».<br>2.Консультация «Адаптация ребёнка к дошкольному учреждению»<br>3. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».<br>4.Здоровый ребёнок - Консультация «Как уберечь ребёнка от простуды». |
| Октябрь | 1. Консультация «Возрастные особенности психического развития детей 2-3 лет»<br>2. Консультации для родителей:<br>-«Особенности развития эмоциональной сферы»;<br>- «Игрушка – как часть народной традиции»;<br>- «Об истории кукол»<br>3. Здоровый ребёнок - Консультация «Режим - залог нормального развития ребёнка - дошкольника». |

| | |
|---|---|
| Ноябрь | 1.Консультация «Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности»<br>2. Индивидуальные беседы с родителями.<br>3. Беседа «Одежда детей в группе».<br>4. Фотовыставка «Мне хорошо, здесь мамочка»<br>5.Памятка для родителей. Тема: «Как помочь птицам зимой».<br>6. Консультация для родителей «Для чего нужны кормушки для птиц»<br>7.Здоровый ребёнок «Здоровое питание»<br>8. Творческий проект изготовление кормушки для птиц |
| Декабрь | 1. Родителям на заметку: «Как проводить с ребёнком досуг»<br>2. Здоровый ребёнок «Правила питания детей»<br>3. Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Здравствуй гостья – Зима!»<br>4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям». |
| Январь | 1. Консультация «Какие игрушки необходимы детям»<br>2. Здоровый ребёнок «Острые инфекционные заболевания верхних дыхательных путей. Ангина»<br>3. Консультация «Шесть заблуждений родителей о морозной погоде» |
| Февраль | 1. Фотовыставка: «Мой папа, дедушка».<br>2.Здоровый ребёнок «точечный массаж при ОРЗ», «Что нужно знать при ОРВИ»<br>3.Нетрадиционное родительское собрание 1 младшей группе «Путешествие в страну Сенсорику»<br>4. Консультация для родителей «Праздники, традиции и быт нашей станицы - праздник Масленица» |
| Март | 1.Оформление папки – передвижки: «Весна»<br>2. Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Весна – красна!»<br>3. Фотовыставка «Мамочка милая, мама моя, очень сильно люблю я тебя!»<br>4.Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».<br>5.Памятка «Отличие девочек от мальчиков» |
| Апрель | 1. Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Светлая Пасха!»<br>2. Здоровый ребёнок «Вредные привычки»<br>5. Встреча –диалог с родителями по результатам мониторинга |
| Май | 1. Родительское собрание «Игры для детей трёхлетнего возраста»<br>2. Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми ко Дню Победы и оформление фотовыставки «Посещение памятных мест» (фото родителей с детьми)<br>3. Здоровый ребёнок «Не оставляйте малышей одних»<br>4. Творческий проект с детьми «Одуванчики» |

| | |
|---|---|
| | 5. Консультации:<br>«Поговорим о воспитании»<br>«Приучаем к порядку»<br>«Кризис 3 лет»<br>«Безопасное лето» |

Комплексно-тематическое планирование смотреть в приложении.

**Список использованной методической литературы:**


1. Программа воспитания обучения в детском саду/ Под. Ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: 2004
2. Чабовская А.П. Практикум по основам педиатрии и гигиены детей дошкольного возраста: Практические занятия. Учебное пособие для студентов пед. институтов. М.: 1985
3. Вавилова Е.Н. Укрепляйте здоровье детей: пособие для воспитателя дет. Сада. – М.: 1986
4. Дик Н.Ф. развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья дошкольников / Ростов н/Д: 2005
5. Павлова П.А., Горбунова И.В. Расти здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего возраста. – М.: 2006
6. Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа/ авт. – сост. О.П. Власенко, В.М. Мезенцева. Волгоград. 2011
7. Лиштван З.В. Конструирование. Смоленск. 1981
8. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа/ авт. – сост. О.П. Власенко и др. Волгоград. 2011
9. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж. 2010

10. Богуславская З.М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста/ З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова. – М.: Просвещение 1991
11. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до 3 лет/ Т.В. Галанова. Ярославль: Академия развития, 2007
12. Методические рекомендации к Программе воспитания и обучении в детском саду/ под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005
13. Томашпольская И.Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр/ И.Э. Томашпольская – СПб.: Смарт, 1996
14. Павлова Л.Н. Раннее детство: предметно-развивающая среда и воспитание. Методическое пособие для педагогов групп раннего возраста. Серия: Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в Москве // Отв. редактор Курнешова Л.Е. – М.: Центр «Школьная книга», 2004
15. Сотникова В.М., Ильина Т.Е. Контроль за организацией педагогического процесса в группах раннего возраста ДОУ. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2005
16. Литванова О.М. Физкультурные занятия в детском саду/ О.М. Литвинова. Феникс, 2008 г.