**Собственный инновационный педагогический опыт**

**1.1 Тема**:«Формирование начал экологической культуры дошкольников».

**1.2Сведения об авторе:**

**Ф.И.О.:** Жирнова Марина Сергеевна.

**Год и дата рождения**: 21.12.1987 года

**Образование**: высшее

**Название учебного заведения**, **год его окончания**: Мордовский государственный университет им Н.П.Огарева» , 2010 г.

**Специальность**: «Психология»

**Профессиональная переподготовка** 2018г, «Дошкольное образование с основами гувернерского дела» в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева»

**Место работы:** МДОУ «Детский сад №122 комбинированного вида».

**Должность**: воспитатель.

**Педагогический стаж**: 7 лет.

**Стаж работы в должности**: 7 лет.

**Квалификационная категория**: первая.

**1.3 Актуальность опыта**

В наше время проблемы **экологического**воспитания вышли на первый план, и им уделяют всё больше внимания. Почему эти проблемы стали актуальными? Причина – в деятельности человека в природе, часто безграмотная, неправильная с**экологической точки зрения**, расточительная, ведущая к нарушению **экологического равновесия**.

 Проблемы экологии приобретают в настоящее время все более глобальный и общечеловеческий характер. В современных условиях наибольшую опасность представляют нарушение экологического равновесия в местном, региональном и всемирном масштабах. Очень часто мы слышим о прогрессирующем ухудшении здоровья взрослых и детей. Этому способствуют различные загрязнения почвы, воды и воздуха, в результате чего люди питаются недоброкачественными продуктами, пьют плохую воду, дышат воздухом с большой примесью выхлопных газов.

 Дошкольное детство — начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям. Основным содержанием экологического воспитания является формирование осознанно - правильного отношения к природным явлениями объектам, которые окружают ребенка и с которым он знакомится в дошкольном детстве. Такое отношение строится на элементарных знаниях экологического характера.

Каждый из тех, кто принёс и приносит вред природе, когда-то был ребёнком. Вот почему так велика роль **дошкольных организаций в экологическом воспитании детей** дошкольного возраста.

Поэтому я выбрала для себя тему самообразования «Формирование начал экологической культуры».

 **1.4. Основная идея.**

 Наблюдая за детьми, я заметила снижение у них познавательного интереса к окружающему миру: дети не умеют задавать вопросы, осуществлять самостоятельный поиск ответов на них. Уровень знаний не соответствует  отношению детей к природе.  Это нашло свое подтверждение в комплексной диагностике детей, где выявился целый ряд проблем по экологическому воспитанию. Проведя дополнительное анкетирование родителей, я пришла к выводу, что и родители детей некомпетентны в данном вопросе, поэтому не могут дать детям полноценные знания об окружающем их мире.

На мой взгляд, интерес к окружающему миру я могу реализовать в экологическом воспитании, в процессе общения детей с природой: ведь экология - простор для детской деятельности (наблюдение, труд, игра, опытно-экспериментальная и речевая деятельность).

На основе выше сказанного, я сделала вывод, что разработка четкой системы работы по экологическому воспитанию с внесением в неё других видов деятельности (изобразительная, речевая, экспериментальная и д.р.) – залог успешности и результативности моей работы.

 **1.5 Теоретическая база.**

 Экологическое воспитание дошкольников следует рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы должны лежать гуманные чувства, т.е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить и сберечь природу и т.д. Формируя гуманное отношение к природе, необходимо исходить из следующего: главное, чтобы ребенок понял, что человек и природа взаимосвязаны, поэтому забота о природе -  есть забота о человеке, его будущем, а то, что наносит вред природе, наносит вред человеку, следовательно, действия, в результате которых разрушается общий для всех нас дом, безнравственны.

Идеи ознакомления дошкольников с природой получили развитие в теории и практике советского дошкольного воспитания в статьях, методических работах (А.А. Быстров, Р.М. ,А.М. Степанова, Э.И. Залкинд,

Долгое время большим подспорьем для практиков дошкольного воспитания были методические пособия: М.В. Лучич, М.М. Марковской, рекомендации З.Д.Сизенко; не одно поколение воспитателей училось по учебнику С.А.Веретенниковой

Большую роль сыграли работы ведущих педагогов и методистов, в центре внимания которых было формирование наблюдения как основного метода ознакомления с окружающим, накопления, уточнения и расширения достоверных сведений о природе (З.Д. Сизенко, С.А.Веретенникова, А.М. Низова, М.В. Лучич.

Ученые-педагоги, занимающиеся экологическими проблемами на разных возрастных этапах А.М. Галеева, С.Н. Глазачев и др. обращают внимание на тот факт, что экологическое, образование должно стать обязательным на всех ступенях системы образования. Большое значение при этом отводится дошкольному образованию, закладывающему фундамент экологического развития личности.

**1.6 Новизна.**

 Новизна моего опыта состоит в усовершенствовании существующих технологий подготовки дошкольников к формированию начал экологической культуры. Передача экологических знаний — это начальный этап в процедуре выработки правильного отношения к окружающему миру. Яркой формой выражения отношения является деятельность ребенка. Основу содержания деятельности детей составляют те знания и умения, которые образуются у них в процессе знакомства с окружающим, в частности с природой.

**2.Технология опыта.**

 Свою работу по знакомству детей с окружающим миром, я начала с создания развивающей экологической  среды:

-уголка в группе (экспериментальные, природные);

-растительного мира на участке;

-клумбы на территории детского сада;

-учебно-наглядных пособий- альбома «Времена года», разрезных пазлов «Овощи-фрукты», наборов тематических карточек, иллюстрированных  таблиц с домашними и дикими животными.

Еще я составила картотеки:

-картотеки сюжетно-ролевых игр;

-картотеки подвижных игр.

-подборка звуков живой природы (птиц, животных)

- подборка звуков неживой природы ( капель, ветер, гроза и т.д.)

Раскрыть перед ребёнком красоту природы и научить увидеть её дело сложное. На этапе дошкольного детства складывается начальное ощущение окружающего мира: ребенок получает эмоциональное впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни. Таким образом, уже в этот период формируются первоосновы экологического мышления, сознания, экологической культуры. Но только при одном условии – если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой:  понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.
 Для совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе которого осуществлялось формирование экологических знаний, умений и навыков, а также воспитание отношения к окружающему миру, я использовала следующие методы:

-наглядные (наблюдения, демонстрация, рассматривание, показ);

-словесные  (беседа, рассказ, чтение х/л, объяснение, указание, педагогическая оценка, вопрос и т.д.);

-практические (элементарные опыты, моделирование, упражнения, и т.д.);

-собственно-практические (обращение к опыту детей, практические ситуации, поисковые действия, обследование);

-игровые (дидактические игры, игровые ситуации, действия с игрушками, имитации действий, прятанье, поиск, подвижные игры, эпизодические игровые приемы, загадки);

-проектно-исследовательские.

Все группы методов использовались мною  на протяжении всей работы по проблеме экологического воспитания детей.

При организации работы с детьми, я ориентировалась на возрастные, индивидуальные и дифференцированные особенности детей. Моя работа была организована по четырем направлениям:

1) работа с педагогами,

2) работа с детьми,

3) работа с родителями.

 С педагогами были организованы консультации на темы: «Роль экологического воспитания в социально - нравственном воспитании дошкольников», «Наглядные методы в системе экологического воспитания дошкольников», на педагогических советах были прочитаны доклады: «Отношение детей к окружающему миру», «Как воспитать у детей любовь к природе», проводились мастер-классы и круглые столы,тематические выставки - «Я и природа», «Дары леса»; смотры-конкурсы: «Огород на окне» и др.

 С детьми были организованы: занятия по экологическому образованию, циклы занятий (« Что такое природа», «Мой родной край», «Живая и неживая природа», «Царица-водица», «С днем рождения Земля»).

Окружающая природа - источник развития не только ума, но и нравственных чувств ребенка. Очень важно вызвать у ребенка положительное отношение к предметам и явлениям природы. Самым действенным средством для этого я считаю -  частые, непосредственные наблюдения.

    Ухаживая и наблюдая за птичкой, рыбками, кошкой, собакой, дети учились заботливому и бережному отношению к ним, узнают, чем и как их нужно кормить. Ответная реакция животного на заботу и ласку ребенка, его привязанность к ребенку воспитывает в детях доброту и сердечность. Общаясь с животными, дети узнали много нового, интересного из их жизни.

В процессе наблюдения за  окружающим, я учила  понимать детей, что хорошо, а что плохо; всем сердцем переживать доброе и злое; учиться чувствовать красивое и некрасивое, учиться "говорить" с птицей и цветком, солнцем и ветром и любить их. Природа - это первый эстетический воспитатель ребенка. Наблюдая природу, ребенок научится видеть, понимать и ценить ее красоту.

Заполнение календаря природы - еще одно дело повседневной жизни, которое сочетается с наблюдениями. Совместно с детьми я регулярно фиксировала погоду и состояние живой природы. Помогала детям после прогулки отыскать картинки с явлениями природы, которые наблюдали на улице. Вместе мы одевали куклу, так же как дети сами были одеты, "выпускали" ее погулять.

Большое значение придавалось исследовательской деятельности детей - проведению опытов, наблюдений. В процессе обучения обращалось внимание на то, чтобы задействовать все органы чувств ребенка, а не только слух и зрение. Для этого детям предоставлялась возможность потрогать, понюхать окружающие его объекты и даже попробовать их на вкус, если это безопасно.

   Большое внимание мной уделялось общению детей с природой: с деревьями, птицами, насекомыми. Нельзя привить эмоциональное отношение к природе по книгам и рисункам. Ребенку нужно ощутить запах травы после дождя или прелой листвы осенью, услышать пение птиц. Поэтому я  постоянно выводила своих воспитанников на прогулки, экскурсии. Содержанием проводимых с дошкольниками экскурсий являлось обследование близлежащей местности для формирования представлений об окружающих природных условиях, рельефе местности, условиях, экологической обстановке, наличии животных и растений.

   Особое значение мною  придавалось ведущей форме деятельности дошкольников - игре (сюжетно-ролевые, подвижные, самостоятельные игры экологического и природоведческого содержания). Развить положительные эмоции по отношению к природе помогали игры-превращения, направленные на возникновение у ребенка эмпатии к животным, растениям, объектам неживой природы. Во время физкультминуток и игровых занятий, проводилось игры в виде имитационно-подражательных движений, в которых ребенок должен был воспроизвести знакомые ему образы зверей, птиц, насекомых, деревьев и т.д.

Учитывая первичные эмоциональные связи человека с природой, которые возникают посредством чувственного восприятия, организовывали наблюдение и игры с максимальным привлечением органов чувств («Мир звуков», «Наши помощники», «Узнай по запаху», «Чудесный мешочек», «Какой овощ (фрукт) ты съел?»). Это позволило решить следующие задачи: «Каждое животное (растение) – живое (оно двигается, дышит, питается, растет, дает потомство); устанавливается степень «похожести» на человека (есть глаза, уши, рот, сердце); вызвать чувство радости от общения с живым существом». Знакомили дошкольников с живыми объектами в такой последовательности:
     - «Человек – живое существо» (игры «Кто ты, человек?», «Моя семья», «Тепло – холодно»;

 - «Человек и животное – живые существа» («Угадай, кто это?», «Найди детеныша», «Чей след?» и др.);

    - «Растение – живое существо» («Где растет?», «Овощи – фрукты», «Какое дерево выше и др.).

    Наряду с традиционными занятиями по экологическому воспитанию мы были активными участниками акций: «Посади дерево», «Птичья столовая»; «Поможем животным» и т.д.

 Еще одной из наиболее эффективных форм работы, являются экологические праздники и развлечения: « Осень золотая», «День птиц», «День Земли» и другие.

Любить – значит, беречь. Воспитанию чувства ответственности помогали экологические  уголки:«Экологическая тропа», «Цветочные клумбы».

Сотрудничество с семьями детей в вопросах экологического воспитания, совместно организованные мероприятия не только помогли обеспечить единство и непрерывность педагогического процесса, но внесли в этот процесс необходимую ребёнку особую положительную эмоциональную окраску. На протяжении всего периода работы с детьми организовывалась работа с родителями, с целью повышения их профессиональной компетенции в области экологического образования. Родители привлекались к труду в природе. Были проведены: консультирование, беседы, родительское собрание на тему «Воспитание любви к природе». Проводились совместные экологические акции: «Лучшая клумба», «Лучшая поделка из природного материала».

 В результате работы я заметила, что родители чаще стали обращаться с вопросами о формах и методах работы по формированию у детей экологических представлений, предлагали свою помощь в организации образовательного процесса детей.

Дети стали более бережно относиться к природному окружению, стали задавать больше вопросов. В  самостоятельной деятельности детей появились игры  экологического содержания. Все это послужило поводом сделать вывод о том, что проделанная мною работа принесла  положительные результаты.

**3.Результативность опыта.**

 В качестве подведения итогов проводились открытые занятия; игровые конкурсы, викторины, выставки и многое другое.

Анализ работы по данной системе экологического образования детей позволил мне сделать выводы о позитивных результатах проделанной работы. На занятиях дети стали более внимательными. Они с интересом слушали рассказы о животных и растениях, задавали много дополнительных вопросов. Научились логически мыслить, связно рассуждать, сравнивать, обобщать, выделять существенные признаки предметов и объектов природы. Знания, полученные на занятиях дети «проверяли» в самостоятельной экспериментальной деятельности на основе метода проб и ошибок. Ребята с удовольствием играли в «экологию», в «учёных», в «лабораторию»; Появилось стремление к активной деятельности по охране окружающей среды в рамках детского сада, города. Полученными впечатлениями, знаниями, переживаниями, дети делились со своими родителями и с другими детьми, вводя их в сюжеты своих игр. На основе сотрудничества я добилась доверительных взаимоотношений родителями, их заинтересованного, неравнодушного отношения к развитию и воспитанию детей.

Результаты диагностики показали, что высокий уровень сформированности экологических знаний и экологически правильного отношения к миру природы у дошкольников составляет 72 %, средний 28 %.

**Список литературы**

1.А.И.Иванова «Живая экология» (Программа экологического образования дошкольников).2007г.

2.Дерягина Л.Б. Моя Родина Россия. Серия «Малышам о родине» // СПб: Издательский Дом «Литера», 2007.

3.Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. //М: Мозаика – Синтез, 2005.

 4.Методика экологического воспитания дошкольников Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. — 2-е изд., испр. — М.: Издательский центр «Академия», 2001.— 184 с.

5.Николаева С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада: Пособие для воспитателя ДОУ.–М.: Просвещение, 2002.– 144 с. 3.

 6.Николаева С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми средней и старшей групп детского сада: Книга для воспитателей детского сада.–М.: Просвещение, 1999.– 207 с.

 7.Т.А.Шорыгина серия «Развивающие сказки для малышей» //Москва.  Прометей Книголюб. 2003г.

8.Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. // М.: Москва – Синтез, 2005.

9.Ю.А.Акимова «Знакомим дошкольников с окружающим миром».2007г.

10.Юный эколог. Система работы с детьми в старшей группе детского сада.// М:. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010.