**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение г.о. Саранск**

**«Детский сад №122 комбинированного вида»**

**Опыт работы педагогического коллектива**

**по теме:**

**«Интеграция различных видов деятельности для развития креативности детей дошкольного возраста»**

В 2013 году творческой группой педагогов МДОУ разработана программа инновационной деятельности по теме: **«Интеграция различных видов деятельности для развития креативности детей дошкольного возраста *».***

Одна из составляющих креативного продукта – переживание его значимости, а значимость показатель социальной направленности. отсутствие креативности одновременно служит индикатором слабого развития личности в целом, ее высокой способностью к общественной самоотдаче . Что касается времени начала развития креативности, то оно совпадает с началом всех тех качеств, совокупность которых лежит в ее основе. это прежде всего, эмоционально- волевая сфера и многие личностные качества, начинающие свое развитие еще внутриутробно. Таким образом, проблемы креативности должны занять одну из наиболее значимых позиций.

Итак, проблема креативного развития детей в настоящее время становится все более актуальной для образования. Современные исследования показывают, что базис развития таланта и одаренности закладывается в дошкольном возрасте. Этот базис составляет способность к творчеству. Дошкольникам доступны почти все виды художественно-творческой деятельности — составление рассказов, придумывание стихов, пение, рисование, лепка, танцы, музыка. Естественно, они отличаются значительным своеобразием, которое выражается в наивном, непосредственном отображении действительности, в необыкновенной искренности, в вере в правдивость изображаемого, в отсутствии заботы о зрителях и слушателях. Но в тоже время, уже на этапе дошкольного возраста происходит развитие художественных творческих способностей детей, которые проявляются в возникновении замысла, в претворении его в деятельности, в умении комбинировать свои знания и впечатления, в большой искренности при выражении чувств и мыслей.

А в свою очередь, способность к творчеству развитие творческих способностей выступает психологическим ядром одаренности, которая будет развиваться в последующие возрастные периоды.

По словам П.П.Блонского, «каждый ребенок в потенциале творец всяких, в том числе эстетических ценностей: строя домик, он проявляет свое архитектурное творчество, лепя и рисуя, он скульптор и живописец.

Именно дошкольный возраст, по утверждению А.В. Бакушинского, являет основу творческого потенциала личности, выделив необыкновенную яркость, силу и «совершенство детского творчества – первого периода», считая, что «всякий воспитательно – образовательный комплекс должен быть комплексом творческого задания сообразно стадии развития ребенка. Так как творчество ребенка – по преимуществу творчество художественное, этот комплекс для возраста детства должен быть основан на разрешении художественно – творческой задачи».

Цель инновации- разработать и обосновать педагогическую модель развития креативности в разных видах деятельности в дошкольном образовательном учреждении, обеспечивающую индивидуальную высокоэффективную и коллективную педагогическую работу, позволяющую достичь наилучших результатов в образовании воспитанников.

Изучая запрос родителей на предоставление образовательных услуг, мы увидели, что большой процент родителей, чтобы дети занимались художественно – творческой деятельностью.

Итак, возникла необходимость модернизировать образовательный процесс в ДОУ с учетом приоритетных направлений развития современного образования, разработать нетрадиционные формы, виды, методы, приемы работы с применением современных образовательных технологий, направленных на развитие креативных способностей дошкольников. В процессе инновационной деятельности отрабатываются и будут отрабатываться следующие направления:

* Интеграция всех направлений развития ребенка
* Модернизация предметно - развивающей среды
* Педагогическое просвещение родителей
* Координация деятельности с другими учреждениями

В своей работе педагогический коллектив использует в работе современные технологии:

* здоровьесберегающие технологии;
* технологии проектной деятельности;
* технология исследовательской деятельности;
* информационно-коммуникационные технологии;
* личностно-ориентированные технологии;
* технология портфолио дошкольника и воспитателя;
* игровая технология и др.

За это время под руководством старшего воспитателя в саду было разработаны и внедряются в работу ДОУ **творческие проекты:**

* «Сюжетно-ролевая игра в развитии социальной креативности детей дошкольного возраста »;
* «Развитие коммуникативной и творческой способностей детей старшего дошкольного возраста в интеграции видов музыкальной деятельности
* (театрализованной, исполнительской ИЗО и музыкально-пластической импровизации»
* «Дружные ребята»
* «Осуществление принципа интеграции образовательных областей при ознакомлении детей с художественным произведением»
* «Образ матери в изобразительном искусстве и поэзии» воспитатели Янина Н.Г.и Илларионова Н.Ю.
* «Растим патриотов России» творческая группа педагогов конкурс «Воспитатель года-2015»и другие.

Разработана **педагогическая модель** формирования творческих способностей дошкольников в конструктивной деятельности в детском саду.

Для получения ожидаемых результатов по формированию креативных способностей дошкольников через интеграцию различных видов деятельности в дошкольном образовательном учреждении созданы определенные условия, и, прежде всего, система методической работы с педагогическим коллективом.

Для реализации содержания развития креативных способностей дошкольников через интеграцию различных видов деятельности, использована система, которая состоит из взаимосвязанных компонентов, каждый из которых выполняет свою функцию в реализации задач формирования творческих способностей дошкольников в различных видах деятельности

Результаты инновационной деятельности позволят подготовить рекомендации по проблеме формирования творческой активности детей дошкольного возраста., начиная с раннего возраста.