**Консультация для воспитателей**

***Экологическое воспитание детей старшего дошкольного возраста.***

Технология эколого-педагогической работы с детьми этого возраста имеет и сходство с системой предыдущего года, и отличия. В повседневной жизни проводятся циклы наблюдений за животными, обитающими в уголке природы: осенью — за хомяком, зимой — за птицей, весной за рыбами в аквариуме. Циклы наблюдений содержат не только элементарные сведения о том, что животные едят, какое имеют строение, но и отражают их взаимосвязь со средой обитания, морфофункциональную приспособленность к ней.

Специальные наблюдения посвящаются выяснению того, как и что видят, слышат рыба, птица, хомяк (т. е. как функционируют и какую приспособительную роль в жизни играют органы чувств), как передвигаются, обихаживают себя, как дышат, как реагируют на разный корм, громкие звуки, резкие движения, неожиданные предметы. Такие наблюдения — не только выяснение особенностей образа жизни и поведения животных, но и определение того, как люди (воспитатель, дети) должны реагировать на их состояние, по каким признакам замечать их недомогание, как создавать наиболее благоприятные условия жизни, т.е. как гуманно и бережно к ним относиться на основе понимания их жизнедеятельности. Все циклы наблюдений объединяют компоненты умственного и нравственного воспитания: дети сенсорно-чувственным путем приобретают конкретные знания, которые обеспечивают становление единственно правильного, действенного отношения к живым существам.

То же самое относится к циклам наблюдений за растениями, растущими на окне, в огороде (овощными) и на участке (цветочными), которые проводятся в теплые периоды года. Прослеживаются особенности взаимосвязи растений с условиями их жизни. Для большей убедительности проводятся элементарные опыты (например, луж выращивается тремя различными способами: при наличии всех необходимых условий, в темноте и в холоде). Воспитатель включает в циклы наблюдения эстетического характера: дети учатся замечать красоту растений, которая проявляется только в благоприятных условиях. Таким образом, они начинают понимать эстетику живого с экологических позиций: красивое растение — это здоровое растение, которое находится в среде, полностью соответствующей его потребностям.

На протяжении всего учебного года одну неделю в месяц дети наблюдают сезонные явления природы. Ежедневно, начиная с октября, осуществляется совместная деятельность воспитателя с 2—3 детьми в уголке природы — это начало их приобщения к выполнению обязанностей дежурных. Важно, что дети помогают воспитателю несколько дней подряд — за это время они начинают осознанно относиться к делу, приобретают навыки, некоторую самостоятельность.

Новой формой работы являются природоохранные акции, в проведение которых включают детей старшей группы: «Зеленая елочка — живая иголочка» (с начала декабря до середины января), «Украсим Землю цветами» (приурочена ко Дню Земли — 22 апреля). Дети вместе с взрослыми приобщаются к общезначимым событиям, практически (а не только вербально) участвуют в них (рисуют плакаты в защиту ели, развешивают их, выращивают цветочную рассаду, высаживают ее на территории детсада и за ее пределами).

В декабре начинают включать в работу Панораму добрых дел— общегрупповое панно, в котором представлены все хорошие поступки дошкольников, это как бы выраженная значками нравственность личности каждого ребенка. Дети видят на панно себя и других (фотографии), начинают осознавать значение хорошего поступка, им становится небезразличной оценка их поведения взрослыми и детьми — это начало формирования чувства достоинства, которое стимулирует нравственное развитие личности. «Панораму» воспитатель ведет до конца учебного года, поэтому у дошкольников есть время понять, осмыслить, отреагировать на нее, сознательно изменить свое поведение.

Литературным стержнем технологии экологического воспитания старших дошкольников являются произведения В. Бианки, познавательные сказки которого отвечают экологическому содержанию и возможностям усвоения его детьми. Сказки занимательны по форме и сюжету, поэтому вызывают у ребят эмоциональный отклик, а по содержанию демонстрируют многофункциональную приспособленность животных к среде обитания. Поучительно и становление В. Бианки как писателя: в детстве отец приучал его внимательно наблюдать природу, затем записывать свои наблюдения, эти дневники и послужили основой для литературных произведений. Об этом дети узнают на празднике, который посвящен писателю и проводится в день его рождения (11 февраля).

Параллельно воспитатель на протяжении всего учебного года читает рассказы и сказки писателя, создает вместе с детьми самодельные книги и альбомы Дошкольники зарисовывают свои впечатления, пересказывают фрагменты сказок, воспитатель собирает рисунки, оформляет высказывания ребят и вместе с ними по всем правилам брошюрует книгу, которая является общей гордостью, — ее показывают родителям, ставят в книжный уголок для общего пользования. Эта творческая деятельность приобщает детей к пониманию писательского труда, значения книги в жизни 4еловека, углубляет интерес к природе и наблюдениям за природными явлениями Особое значение имеет рассказ В. Бианки «Синичкин календарь» — его читают целый год, синичка «прилетает» к детям, они делают модель года — все это развивает эмоции детей, их интеллект.

Особое значение приобретают занятия, в ходе которых воспитатель начинает углублять и обобщать с детьми хорошо знакомый им материал. За предыдущий период дошкольники накопили много конкретных знаний об овощах и фруктах, Домашних животных, зимующих птицах, сезонных явлениях природы — теперь у них можно сформировать обобщенные представления, провести с ними занятия углубленно-познавательного типа, с помощью моделей и других наглядных пособий показать экологические зависимости в природе. Большую роль на таких занятиях играют различные календари, которые отражают наблюдения за сезонными явлениями, ростом и развитием растений, зимующими птицами.

Во всех календарях самими детьми смоделированы изменяющиеся явления и объекты природы. На занятиях дети учатся «читать» графическую модель — развертывать ход событий по значкам и рисункам. Воспитателю старшей группы следует обратить внимание на занятия, которые включены в технологию: их всесторонне развивающее значение, смену видов деятельности. Например, прошла осень, дети три месяца наблюдали за погодой, природой, вели календарь — теперь, по-моему, можно выделить все определения сезона. (Этому посвящается первая часть занятия). Затем воспитатель показывает осень с эстетической стороны — красоту ее явлений: демонстрирует репродукции картин знаменитых художников, читает соответствующие стихотворения классиков, слушает вместе с детьми музыкальные произведения на тему, т. е. показывает красоту природы, отраженную в искусстве. Затем дети сами становятся «художниками» — создают творческие работы на тему осени.

Значение игры в этом возрасте не уменьшается: воспитатель проводит занятия в форме путешествий, использует игрушки-аналоги при рассматривании картин, включает в разные мероприятия любимые игровые персонажи. Особое значение имеет доктор Айболит — он проводит профилактические осмотры детей, растений, животных, дает рекомендации по сохранению здоровья, по физическому развитию, оценивает заботу детей об обитателях уголка природы.

Содержание занятий позволяет ребятам понять, что человек (как растение и животное) — тоже живое существо. Его здоровье — это ценность, здоровье следует беречь с детства, укреплять организм с раннего возраста, здоровый ребенок радуется жизни, играет, охотно всему учится.

Таким образом, технология эколого-педагогической работы с детьми старшей группы, базируясь на материале предыдущего возраста, развивает, усложняет его, т. е. является новым витком общей системе экологического воспитания дошкольников — формирования осознанного отношения к природе, к взаимодействию человека с ней.

Экологическое воспитание детей подготовительной к школе группы, дети седьмого года жизни много знают и многое умеют. Знания они получают в общении со взрослыми и сверстниками, через телевизор и книги, в формирующейся учебной деятельности — они готовы решать специально поставленные умственные задачи. Игра по-прежнему имеет большое значение, но усложняется — по содержанию и форме она должна соответствовать возросшим возможностям и умениям детей. дошкольники готовы классифицировать объекты по значимым признакам, искать причину явлений, представить последствия своих действий, особенно если на них обращает внимание взрослый. У детей есть опыт и достаточно широкий круг представлений о мире, поэтому они хорошо понимают речь взрослого, их занимает чтение познавательной литературы.

По форме технология эколого-педагогической работы с детьми этого возраста схожа с технологиями предыдущих лет, но по содержанию она сложнее. В циклах наблюдений дошкольники прослеживают самые различные нюансы взаимосвязи объектов живой природы со средой обитания, морфофункциональной приспособленности к ней. Циклы включаются наблюдения сравнительного характера, проблемные и опытнические ситуации, дети прослеживают рост и развитие птенца, детеныша млекопитающего, их меняющуюся связь с внешней средой. Таким образом дошкольники узнают все внешние проявления и особенности тех обитателей детского сада, с которыми они находятся в постоянном контакте в течение всего года. Дети любят их, легко и почти самостоятельно ухаживают за ними, могут эмоционально и с интересом рассказать об их жизни в неволе и в природе.

Цикл работы с детьми подготовительной к школе группы имеет ряд важных отличительных особенностей. В сентябре она начинается с изготовления самодельного глобуса — на первом занятии дошкольникам дается самое элементарное представление о Земле, материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, о местоположении России и родного города. дети узнают о некоторых экологических проблемах планеты, своей страны. Нужен именно самодельный глобус большого размера, потому что на этом занятии и далее в течение всего года дети работают с ним

они практически моделируют свои первые географические по- знания: наклеивают материки, флажками обозначают полюса, наносят печатными буквами названия (страны, столицы, своего города или поселка), приклеивают изображения животных в местах их естественного проживания, значком обозначают экологически неблагополучные территории на Земле. Работа с глобусом целиком сопряжена с чтением познавательной литературы.

Стержневым произведением для этой группы является «Экология в картинках» В. Н. Танасийчука — автора ряда познавательных книг о природе для детей. Семнадцать рассказов книги создают образное, доступное детям этого возраста представление об основных экологических законах природы. Чтение рассказов на протяжении всего учебного года сопряжено с природными наблюдениями и другими видами деятельности, предусмотренными технологией, и сопровождается поиском на глобусе тех мест, о которых идет речь, наклеиванием на него соответствующих животных. Таким образом, глобус помогает глубже понять содержание книги «Экология в картинках». Он используется весь учебный год — воспитатель работает с ним и вне программы, показывая дошкольникам то, о чем они часто слышат. Кроме того, дети зарисовывают фрагменты рассказов, которые им особенно понравились, и вместе с воспитателем изготовляют самодельные книги. К концу года их получается 17 — целая библиотечка, являющаяся художественно-практическим воплощением экологических познаний детей. Большое значение в технологии подготовительной к школе группы имеют занятия углубленно-познавательного и обобщающего типа. К этому возрасту дети накопили много конкретных чувственных знаний — на их основе можно проводить классификацию объектов природы, объединять их в группы по разным основаниям, демонстрировать самые различные экологические зависимости, учить детей самостоятельно использовать обобщенное знание в новых ситуациях, что является основой умственной подготовки детей к обучению в школе. На таких занятиях дошкольники приобретают первые навыки учебной деятельности:

слушают пояснения воспитателя, его вопросы, ответы сверстников, высказывают свои суждения при коллективной беседе. Активно учатся сравнивать, анализировать, строить умозаключения, делать выводы.

Не менее важны комплексные занятия, на которых организуются выставки произведений искусства, — воспитатель развивает эстетическое восприятие детей, их способность чувствовать и переживать красоту природы, запечатленную в различных произведениях. Осмотр мини-выставок, если они организованы по всем правилам, подготавливает дошкольников к посещению музеев, способствует приобщению к ценностям культуры и общему развитию личности ребенка.

В течение года взрослые организуют выходы детей в ближайшие экосистемы — экскурсии и походы в лес, на луг, водоем. Это очень важные мероприятия эколого-оздоровительного характера:

дети дышат хорошим воздухом, получают эстетическое наслаждение от красоты природы, познают сообщество растений и животных, наблюдают следы их деятельности, участвуют в природоохранном деле, или акции. Практическое взаимодействие с живой природой ничем нельзя заменить или восполнить — только непосредственно в лесу (у водоема) дети приобретают навыки правильного поведения на природе, культурного отдыха, учатся соблюдать правила посещения леса. Походы и экскурсии дают много эмоциональных впечатлений — их надо закрепить, поэтому все участники похода, готовясь к нему, делают игрушечные фотоаппараты, которыми «фотографируют» все интересные и красивые явления природы. По возвращении дошкольники «проявляют» фотографии — создают рисунки, а взрослые делают настоящие фотографии, демонстрируют видеофильм.

Отношение к природе, к благоприятной окружающей среде, к здоровью формируется во время праздников и досугов экологического характера. Второй праздник. Нового года взрослые организуют вместе с детьми на участке (в ближайшем природном окружении) вокруг живой елки. Это самый настоящий гимн жизни — прекрасному дереву, которое не срубили, которому удалось выжить в пору предновогодней массовой вырубки елей. Праздник, посвященный воде, организуется 5 июня (совпадает с Всемирным днем охраны окружающей среды). Вода — это сама жизнь, бёз нее не может обойтись ни одно живое существо, вода доставляет много радости людям, особенно детям, — праздник дает возможность это почувствовать.

Но самым главным экологическим праздником в подготовительной к школе группе является всемирный День Земли (22 апреля). В этот день с дошкольниками проводится второе занятие с глобусом, посвященное экологическим проблемам. Дети уже много знают, их представления можно расширить и углубить — пусть они накануне выпуска в школу задумаются о жизни на Земле. В этот день проводится акция «Украсим Землю цветами» — дети высевают семена, высаживают выращенную ими рассаду цветочных культур на участок и в места ближайшего окружения (чтобы везде было красиво). Вечером организуется праздник, на котором подводится итог первым в жизни детей хорошим делам, их отношению к природе: дошкольников посвящают в «Юные экологи», им вручают первый документ — Свидетельство «Юный эколог» и маленький подарок. Об их хороших делах, любви к природе свидетельствует выставка работ в зале: календари природы (их много они разные), самодельные книги по рассказам В. Н. Танасийчука и глобус, «Панорама добрых дел», плакаты в защиту ели, рисунки детей и фотографии походов. Все это представлено для всеобщего обозрения, и дети убеждаются: они действительно любят природу и не зря теперь называются маленькими экологами.

Очень важной является неделя подготовки к празднику: дети каждый день расширяют свое представление о Доме, в котором они живут. Прежде всего, дом — это помещение, где проходит жизнь детей (групповая комната и квартира), оно должно быть чистым, уютным, красивым и теплым, с хорошей освещенностью и свежим воздухом. В нем удобно заниматься любимыми делами. Дети, вместе с воспитателем, осматривают помещение группы, наводят порядок, обсуждают, что можно изменить, чтобы стало еще лучше, — в хорошем доме дети и взрослые хорошо себя чувствуют, не болеют. На следующий день дети осматривают участок, убирают мусор, планируют посадки цветов: двор возле подъезда дома и участок детского сада — это тоже их дом, они гуляют, играют в нем в свободное время, он тоже должен быть приятным.

В последующие дни воспитатель ведет с детьми разговоры о том, что домом для каждого человека является улица, родной поселок или город, лес, парк, в котором он часто гуляет. Свой дом надо любить, быть добрым, заботливым хозяином.

Таким образом, все мероприятия, связанные с Днем Земли, воспитывают в детях на экологической основе чувство патриотизма, расширяют понятие любви к природе, к планете. Это кульминация всей методической системы экологического воспитания дошкольников.