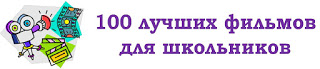
**100 лучших фильмов для школьников**

[](https://2.bp.blogspot.com/-ukPmLPKDmP4/WCS_yF-8qjI/AAAAAAAAAHo/ssAihe6Cj9Itviu4WjK7kmqRmxOf_-_nwCEw/s1600/12.jpg)

  Министерство культуры России обнародовало список ста лучших фильмов, рекомендованных для изучения в школе. Министерством образования получены права на показ фильмов в общеобразовательных организациях, а также на их размещение в свободном бесплатном доступе на портале Культура.РФ   [100 лучших фильмов](http://www.culture.ru/movies/cinema/child-100/)  
Отбором кинолент занимались эксперты от кинематографа и ученые, в том числе специалисты ВГИК и Санкт-Петербургского университета кино и телевидения, сотрудники Госфильмофонда России. При составлении списка также учитывались результаты голосования, проводившегося на сайте Министерства культуры.

Список фильмов:  
  
1. «А если это любовь?» – Ю. Райзман, 1961  
  
2. «А зори здесь тихие» – С. Ростоцкий, 1972  
  
3. «Адмирал Нахимов» – В. Пудовкин, 1946  
  
4. «Айболит-66» – Р. Быков, 1966  
  
5. «Александр Невский» – С. Эйзенштейн, 1938  
  
6. «Андрей Рублев» – А. Тарковский, 1966  
  
7. «Аэлита» – Я. Протазанов, 1924  
  
8. «Баллада о солдате» – Г. Чухрай, 1959  
  
9. «Бег» – А. Алов, В. Наумов, 1970  
  
10. «Белеет парус одинокий» – В. Легошин, 1937  
  
11. «Белое солнце пустыни» – В. Мотыль, 1969  
  
12. «Белорусский вокзал» – А. Смирнов, 1970  
  
13. «Берегись автомобиля» – Э. Рязанов, 1966  
  
14. «Бесприданница» – Я. Протазанов, 1936  
  
15. «Бриллиантовая рука» – Л. Гайдай, 1968  
  
16. «Броненосец «Потемкин» - С. Эйзенштейн, 1925  
  
17. «В бой идут одни «старики» – Л. Быков, 1973  
  
18. «В огне брода нет» – Г. Панфилов, 1968  
  
19. «Веселые ребята» – Г. Александров, 1934  
  
20. «Внимание, черепаха!» – Р. Быков, 1969  
  
21. «Война и мир» – С. Бондарчук, 1965-1967  
  
22. «Волга-Волга» – Г. Александров, 1938  
  
23. «Восхождение» – Л. Шепитько, 1976  
  
24. «Гамлет» – Г. Козинцев, 1964  
  
25. «Дама с собачкой» – И. Хейфиц, 1960  
  
26. «Дворянское гнездо» – А. Кончаловский, 1969  
  
27. «Девять дней одного года» – М. Ромм, 1961  
  
28. «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен» – Э.Климов, 1964  
  
29. «Доживем до понедельника» – С. Ростоцкий, 1968  
  
30. «Друг мой, Колька!» – А. Салтыков, А. Митта, 1961  
  
31. «Дядя Ваня» – А. Кончаловский, 1977  
  
32. «Ежик в тумане» – Ю. Норштейн, 1975  
  
33. «Живые и мертвые» – А. Столпер, 1963  
  
34. «Застава Ильича» («Мне двадцать лет») – М. Хуциев, 1964  
  
35. «Звезда» – А. Иванов, 1949  
  
36. «Земля» – А. Довженко, 1930  
  
37. «Зеркало» – А. Тарковский, 1974  
  
38. «Золушка» – Н. Кошеверова, М. Шапиров, 1947  
  
39. «Иван Грозный» (1-2 серии) – С. Эйзенштейн, 1944-1946  
  
40. «Иваново детство» – А. Тарковский, 1962  
  
41. «Иди и смотри» – Э. Климов, 1985  
  
42. «Илья Муромец» – А. Птушко, 1956  
  
43. «История Аси Клячиной, которая любила, да не вышла замуж» – А. Кончаловский, 1967  
  
44. «Калина красная» – В. Шукшин, 1973  
  
45. «Ключ без права передачи» – Д. Асанова, 1976  
  
46. «Королевство кривых зеркал» – А. Роу, 1963  
  
47. «Красные дьяволята» – И. Перестиани, 1923  
  
48. «Крылья» – Л. Шепитько, 1966  
  
49. «Курьер» – К. Шахназаров, 1986  
  
50. «Летят журавли» – М. Калатозов, 1957  
  
51. «Маленькая Вера» – В. Пичул, 1987  
  
52. «Марья-искусница» – А. Роу, 1959  
  
53. «Мать» – В. Пудовкин, 1926  
  
54. «Машенька» – Ю. Райзман, 1942  
  
55. «Месть кинематографического оператора» – В. Старевич, 1913  
  
56. «Мечта» – М. Ромм, 1941  
  
57. «Молодая гвардия» – С. Герасимов, 1948  
  
58. «Монолог» – И. Авербах, 1972  
  
59. «Морозко» – А. Роу, 1964  
  
60. «Начало» – Г. Панфилов, 1970  
  
61. «Не горюй!» – Г. Данелия, 1969  
  
62. «Необычайные приключения мистера Веста в стране большевиков» – Л. Кулешов, 1924  
  
63. «Неоконченная пьеса для механического пианино» – Н. Михалков, 1976  
  
64. «Несколько дней из жизни И.И. Обломова» – Н. Михалков, 1979  
  
65. «Неуловимые мстители» – Э. Кеосаян, 1966  
  
66. «Новый Гулливер» – А. Птушко, 1935  
  
67. «Обыкновенный фашизм» – М. Ромм, 1966  
  
68. «Они сражались за Родину» – С. Бондарчук, 1975  
  
69. «Освобождение» – Ю. Озеров, 1972  
  
70. «Охота на лис» – В. Абдрашитов, 1980  
  
71. «Пацаны» – Д. Асанова, 1983  
  
72. «Петр Первый» – В. Петров, 1937  
  
73. «Печки-лавочки» – В. Шукшин, 1972  
  
74. «Пиковая дама» – Я. Протазанов, 1916  
  
75. «Плохой хороший человек» – И. Хейфиц, 1973  
  
76. «Подвиг разведчика» – Б. Барнет, 1947  
77. «Покаяние» – Т. Абуладзе, 1984  
  
78. «Подранки» – Н. Губенко, 1976  
  
79. «Проверка на дорогах» – А. Герман, 1972  
  
80. «Путевка в жизнь» – Н. Экк, 1931  
  
81. «Радуга» – М. Донской, 1943  
  
82. «Республика ШКИД» – Г. Полока, 1966  
  
83. «Семеро смелых» – С. Герасимов, 1936  
  
84. «Смелые люди» – К. Юдин, 1950  
  
85. «Стенька Разин» («Понизовая вольница») – В. Ромашков, 1908  
  
86. «Сто дней после детства» – С. Соловьев, 1975  
  
87. «Собачье сердце» – В. Бортко, 1998  
  
88. «Судьба человека» – С. Бондарчук, 1959  
  
89. «Тихий Дон» – С. Герасимов, 1957-1958  
  
90. «Утомленные солнцем» – Н. Михалков, 1994  
  
91. «Холодное лето пятьдесят третьего» – А. Прошкин, 1987  
  
92. «Чапаев» – Г. Васильев, С. Васильев, 1934  
  
93. «Человек с киноаппаратом» – Д. Вертов, 1929  
  
94. «Чужие письма» – И. Авербах, 1975  
  
95. «Чук и Гек» – И. Лукинский, 1953  
  
96. «Чучело» – Р. Быков, 1983  
  
97. «Школьный вальс» – П. Любимов, 1978  
  
98. «Щит и меч» – В. Басов, 1968  
  
99. «Юность Максима» – Г. Козинцев, Л. Трауберг, 1934  
  
100. «Я шагаю по Москве» – Г. Данелия, 1963