

Пояснительная записка

Актуальность программы

Оригами – традиционная техника складывания бумажных фигурок. Интерес к этой технике связан с уникальными возможностями влияния оригами на развитие детей. Складывание фигурок благотворно действует на развитие движений пальцев и кистей рук, внимания, памяти, логического мышления, творческих способностей. Занятия оригами способствуют воспитанию усидчивости, аккуратности, самостоятельности, целеустремленности.

Оригами знакомит детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами. Оригами активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приемов складывания) и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

Оригами совершенствует трудовые умения ребенка. Формирует культуру труда. Оригами способствует созданию игровых ситуаций. Создаются сюжетно-тематические композиции, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами. Оригинальность композиции достигается тем, что фон, на который наклеиваются фигуры, оформляют дополнительными деталями, выполненными в технике аппликации. Большие возможности по всестороннему развитию личности таят в себе занятия по складыванию бумаги.

1.2 Организационные условия реализации программы

Программа дополнительного образования «Бумажные фантазии» обеспечивает развитие логического мышления детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Социальными заказчиками деятельности программы «Бумажные фантазии» являются родители воспитанников.

Выяснение потребностей родителей осуществляется на основе результатов анкетирования. Данные сведения позволили определить направления деятельности программы по удовлетворению запросов родителей:

- Интеллектуальное развитие детей
- Развитие логического мышления, внимания, памяти.

Занятия в каждой группе проводятся 1 раз в неделю, 4 занятия в месяц, 32 занятия в год. Продолжительность занятий в средней группе – 20 минут.

1.3 Цели и задачи программы «Бумажные фантазии»

Цель.

Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги. Развитие мелкой моторики рук у детей среднего дошкольного возраста в процессе овладения элементарными приемами техники оригами.

Задачи.

Обучающие:

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д
- . - Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству оригами.
- Расширять коммуникативные способностей детей.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

1.4 Основные принципы

Программа «Бумажные фантазии» построена на основе основных принципов, которые решают современные образовательные задачи с учётом запросов будущего:

Принцип наглядности.

Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.

Принцип последовательности.

Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.

Принцип занимательности.

Изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.

Принцип личностно-ориентированного общения.

В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

1.5 Формы организации детей

Индивидуальные

Подгрупповые

Групповые

1.6 Формы работы с детьми

Игра

Ситуативный разговор

Беседа

Рассказ

Чтение

Интегративная деятельность

Проблемная ситуация

1.7 Методы работы с детьми

Словесные.

Наглядные.

Практические.

1.8 Ожидаемые результаты

В результате обучения по программе «Бумажные фантазии» дети:

- Научатся различным приемам работы с бумагой.
- Будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами.
- Научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами
- Будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.
- Разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение.
- Мелкую моторику рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- Познакомятся с искусством оригами.
- Овладеют навыками культуры труда.

Предполагаемые умения:

- самостоятельно изготовить и знать основные базовые формы оригами «книжка», «треугольник», «воздушный змей», «конфетка», «блинчик»;
- по образцу изготавливать несложные поделки.
- знать и называть геометрические фигуры;
- уметь намечать линии;
- тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба;
- уметь украсить свою поделку, добавлять недостающие детали;
- добиваться конечного результата;
- самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников

Мониторинг.

Промежуточная аттестация усвоения дополнительной общеобразовательной программы «Бумажные фантазии» проводится воспитателем 1 раз в год(май). Аттестация проводится в форме наблюдения за выполнением задания.

Учебно – тематический план

№ п /п	Наименование образовательных модулей, тем, разделов	Количество занятий	Количество часов теория	Количество часов практика
1.	Знакомство с оригами	2	10 мин.	30 мин.
2.	Знакомство с условными знаками и приемами оригами	2	10 мин.	30 мин.
3.	Базовая форма «Треугольник»	8	40 мин.	2 ч.
4.	Бумага «Учимся складывать»	3	15 мин.	45 мин.
5.	Базовая форма «Воздушный змей»	4	20 мин.	1 ч.
6.	Базовая форма «Книжечка»	3	15 мин.	45 мин.
7.	Базовая форма «Конверт»	3	15 мин.	45 мин.
8.	Базовая форма «Двойной квадрат»	4	20 мин.	1 ч.
9.	Базовая форма «Рыба»	3	15 мин.	45 мин.
		32	2 ч.40 мин.	8 ч.

Перспективно-календарный план

Октябрь

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	МАТЕРИАЛ
1.	Знакомство с искусством оригами ФЛАЖОК	Учить детей складывать квадрат пополам «косынкой», совмещая противоположные углы. Воспитывать интерес к результатам своего труда.	Два красных квадрата 15*15см, две полоски шириной 1см, длиной 20см из картона, клей.
2.	СТАКАНЧИК	Закрепить умение складывать квадрат по диагонали. Учить загибать острые углы полученного треугольника на противоположные стороны, вводить в образовавшуюся щель. Воспитывать интерес к процессу складывания из бумаги.	Квадрат 10*10 любого цвета.
3.	Книжка	Учить сгибать прямоугольник пополам, совмещая короткие стороны.	Три прямоугольника формата А4: два из них белого цвета, третий цветной, клей.
4.	ЁЛОЧКА	Учить детей складывать квадрат пополам, совмещая противоположные углы, перегибать полученный треугольник. Учить составлять из треугольников елочку, начиная снизу с самой большой детали. Воспитывать аккуратность в работе с клеем.	Три квадрата зелёного цвета 15*15см, 10*10см, 5*5см, клей.

Ноябрь

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	МАТЕРИАЛ
1.	Воздушный змей	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами, закрепить навыки декоративного украшения готовой фигурки, упражнять в свободном выборе цвета.	Бумажные квадраты (10*10) разного цвета, полоски разноцветной бумаги, клей.
2.	Лягушка	Познакомить с изготовлением простейших поделок в технике оригами путём складывания квадрата по диагонали (базовая форма – «треугольник»)	Квадрат зелёного цвета(10*10). Заготовки для глаз лягушки, ножницы, клей.
3.	Зайчик	Продолжать учить детей мастерить поделки в технике оригами, воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Квадрат (10*10), заготовки для глаз и мордочки, клей
4.	Бабочка	Учить сгибать квадрат по диагонали, полученный треугольник складывать пополам, отгибать верхние острые углы в разные стороны. Воспитывать умение эстетически правильно украшать свою поделку.	Бумажные квадраты (10*10), заготовки для глаз, ножницы, клей

Декабрь

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	МАТЕРИАЛ
1	Снежинки	Учить детей соединять детали попарно, заправляя угол одной внутрь другой детали. Продолжать учить аккуратно, работать с клеем. Улучшить навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки.	12 квадратов синего цвета 5*5, синий кружок диаметром 3см и белый кружок диаметром 2см.
2	Гномик	Продолжать учить детей делать бумажные фигурки из двух деталей, учить чётко, выполнять инструкции педагога	Квадраты (8*8, 6*6) разного цвета, бумажная обреза, клей, ножницы.
3	Новогодние украшения	Продолжать учить мастерить из бумажных квадратов несложные поделки, используя уже известные приёмы складывания бумаги, развивать конструктивное мышление, фантазию, воображение.	Разноцветные квадраты разных размеров, бумажная обреза, клей, нитки, ножницы.
4	Снеговик	Учить детей соединять детали попарно, заправляя угол одной внутрь другой детали. Продолжать учить аккуратно, работать с клеем. Улучшить навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки. Воспитывать интерес к занятиям по оригами.	Белая бумага, клей, ножницы

Январь

№		ЦЕЛЬ	МАТЕРИАЛ
1.	Колобок	<p>Учить детей у прямоугольника сгибать все углы равномерно.</p> <p>Воспитывать радость от подарков, сделанными своими руками.</p>	<p>Жёлтый прямоугольник 20*10см, оранжевый и красный квадраты 3*3см, два оранжевых кружка, клей.</p>
2.	Зайчик	<p>Закрепить умение перегибать квадрат «книжкой» и дважды «косынкой», опускать противоположные углы к центру квадрата, получая «конфетку».</p> <p>Продолжать учить детей внимательно слушать инструкции воспитателя.</p>	<p>Квадраты серого цвета 8*8см и 10*10см, заготовки для глаз и мордочки, клей.</p>
3.	Волк	<p>Продолжать учить сгибать квадрат «косынкой», отгибать один из уголков кверху наискосок. Закрепить умение приклеивать голову, рисовать глаза.</p> <p>Развивать глазомер.</p>	<p>Два серых квадрата 15*15см, 10*10см, клей, заготовки для глаз и носа.</p>
4.	Лиса	<p>Научить детей слушать устные инструкции педагога.</p> <p>Познакомить на практике с основными геометрическими понятиями.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе с бумагой.</p>	<p>Квадрат оранжевый (красный) 15*15см, прямоугольник 15*7,5см, заготовки для глаз и мордочки, клей.</p>

Февраль

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	МАТЕРИАЛ
1.	Медведь	Учить перегибать «косынку» пополам. Учить понимать, что детали головы и туловища выполняются по отдельности из квадратов разной величины. Воспитывать и развивать способность контролировать с помощью мозга движения рук и пальцев.	Квадраты коричневого цвета 15*15см, 10*10см, два квадрата 6*6см, клей.
2.	Лодочка	Познакомить детей с изготовлением поделки в технике оригами из прямоугольного листа бумаги, упражнять в свободном выборе цвета, развивать мелкую моторику рук, использование готовых поделок в играх.	Прямоугольные листы 20*15см.
3.	Звёздочки	Закрепить умение складывать базовую форму «воздушный змей». Учить чередовать цвета, соединять детали, прикладывая короткую сторону заготовки к линии перегиба предыдущей. Воспитывать усидчивость, ответственность.	8 квадратов 10*10см, 4 из них одного цвета, 4 - другого, клей.
4.	Курочка	Учить складывать квадрат дважды «косыночкой», продолжать учить детей внимательно слушать инструкции воспитателя, воспитывать самостоятельность и внимание.	Красный квадрат 3*3см, жёлтый (оранжевый) квадрат 15*15см, клей, карандаш или фломастер.

Март

№	тема	цель	материал
1.	Хризантема	Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в технике оригами, закрепить умение пользоваться ножницами.	16-20 квадратов (4*4) белого или фиолетового цвета, бумага жёлтого цвета, ножницы, клей.
2.	Подарок маме	Познакомить с оформлением открыток с использованием фигурок выполненных в технике оригами, воспитывать аккуратность, усидчивость	Разноцветный картон, квадраты жёлтой, синей, красной бумаги (10*10), зелёная бумага для листьев и стеблей, ножницы, клей.
3.	Вертушки	Учить детей изготавливать новые поделки из квадрата, круга, треугольника, учить пользоваться обозначениями линии разреза на заготовке, упражнять в свободном выборе цвета и формы бумаги, поощрять самостоятельность, творческую инициативу.	Квадраты (15*15) разного цвета, равносторонние треугольники со стороной 20 см, круги диаметром 20см с прочерченными линиями разрезов, кружочки из картона, ножницы, клей, палочки.
4.	Кошечка	Закрепить с детьми складывание и название базовых форм. Учить изготавливать туловище и голову отдельно из квадратов. Учить складывать треугольник пополам «косынкой», поднимать уголки от середины длинной стороны, но, не доводя до вершины верхнего угла. Воспитывать аккуратность в работе, внимание.	Два квадрата 15*15см одного цвета, карандаши или фломастеры для оформления мордочки, клей.

Апрель

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	МАТЕРИАЛ
1.	Подарки малышам	Используя технику оригами, учить изготавливать модели птиц, корабликов, воспитывать желание заботиться о младших, упражнять в свободном выборе цвета.	Разноцветные квадраты (10*10)
2.	Рыбки	Учить складывать бумагу, используя разные базовые формы, объединяясь в пары создавать морскую композицию.	Голубой картон, квадраты разноцветные, ножницы, клей, бумажная обрешетка.
3.	Сова	Напомнить, как складывается базовая форма «воздушный змей». Учить перегибать верхний треугольник вперед и возвращать в исходное положение, делать надрезы по линии сгиба, сгибать концы складкой. Воспитывать аккуратность в работе с бумагой и ножницами.	Квадрат 10*10, заготовки для глаз, клей, ножницы.
4.	Ёжик	Продолжать учить детей складывать квадрат пополам «книжкой». Понимать термины: «верхний угол», «нижний угол». Развивать глазомер детей. Воспитывать бережное отношение к бумаге.	Квадрат серого, коричневого цвета 10*10см, карандаш или фломастер чтобы нарисовать глазки и иголки на шубке.

Май

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	МАТЕРИАЛ
1.	Грачи прилетели	Продолжать учить детей мастерить поделки из базовой формы «воздушный змей», совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами.	Квадраты чёрного цвета (15*15), заготовки для глаз, ножницы, клей.
2.	Ветка рябины	Закрепить умение мастерить поделки из базовой формы «стрела», воспитывать аккуратность, учить чётко, выполнять инструкции педагога	Картон, квадраты(1,5*1.5) оранжевого или красного цвета,(3*3) зелёного цвета для листьев, клей.
3.	Моё любимое оригами.	Закрепить усвоенные на занятиях приемы и формы оригами. Улучшить навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки. Воспитывать интерес к результатам своего труда.	Разноцветные квадраты 10*10, ножницы, клей.
4.	Итоговое занятие. Диагностика	Оформление альбома детских работ за период обучения. Развитие навыков общения и умения согласовывать свои интересы с интересами других детей.	Альбом, поделки в техни

Методическое обеспечение программы «Бумажные фантазии»

Цель	Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.
Программно-методическое обеспечение	<i>Перечень программ и технологий</i>
	Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. — 5-е изд., испр. и доп. — М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. - 2008 с. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. - 224 с.
	<i>Перечень пособий</i>
	В. В. Выгонов. Оригами для малышей. Простые модели. Издательство: Экзамен, 2019.
	Дегтёва В. Оригами с детьми 3-7 лет: методическое пособие. Издательство: Мозаика-Синтез, 2012.
	Соколова С. В. Оригами для дошкольников: Метод. пособие для воспитателей ДОУ. — СПб.: Детство-пресс, 2001.
	Соколова С. Театр оригами: игрушки из бумаги. — М.: ЭКСМО-пресс; СПб.: Валери СПД, 2002.

Список литературы

1. Соколова С. В. Оригами для дошкольников: Метод. пособие для воспитателей ДОУ. — СПб.: Детство-пресс, 2001.
2. Соколова С. Театр оригами: игрушки из бумаги. — М.: ЭКСМО-пресс; СПб.: Валери СПД, 2002.
3. Дегтёва В. Оригами с детьми 3-7 лет: методическое пособие. Издательство: Мозаика-Синтез, 2012.
4. Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи
5. В. В. Выгонов. Оригами для малышей. Простые модели. Издательство: Экзамен, 2019.

Паспорт программы

Наименование программы	Образовательная программа «Бумажные фантазии» (программа дополнительного образования для детей 4 – 5 лет, 1 год обучения)
Руководитель программы	Воспитатель высшей квалификационной категории: Рауткина М.А.
Организация – исполнитель. Адрес организации исполнителя. Цель программы.	МДОУ «Детский сад №99 комбинированного вида» Г. Саранск, ул. Лихачева д. 36 Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладение элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.
Направленность программы.	Развитие познавательной активности, познавательной мотивации, интеллектуальных способностей детей.
Срок реализации.	1 год обучения
Вид программы. Уровень реализации программы.	Познавательное Дошкольное образование
Основание для разработки программы.	Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012; Сан Пин 2.4.3648 – 20 от 29.09.2020 г. №28 Устав дошкольного учреждения
Система реализации контроля за исполнением программы.	Координация деятельности по реализации Программы осуществляется администрацией образовательного учреждения. Практическую работу осуществляет педагогический коллектив.
Ожидаемые конечные результаты программы.	Подведение итогов реализации дополнительной образовательной программы «Бумажные фантазии» будет проходить в ходе мониторинга, направленного на определение степени освоения ребенком всех разделов программы.

Содержание

1. Паспорт программы
2. Пояснительная записка
3. Учебно – тематический план
4. Перспективно-календарный план
5. Методическое обеспечение программы «Бумажные фантазии»
6. Список литературы.