**Тема урока. Повторение и обобщение изученного по теме: "Причастие"**

Цели урока:

* Обобщение изученного о причастии
* Развитие речи учащихся
* Развитие орфографической зоркости
* Воспитание речевой культуры
* Активизация познавательной деятельности
* Воспитание интереса к языку, художественной литературе.

Не умеющий ходить портит дорогу, не умеющий говорить портит речь

Пословица

Ход урока

1. Организационный момент

2. Сообщение цели урока

Сегодня на уроке мы обобщим сведения о причастии, закрепим знания о правописании причастий, о выделении причастных оборотов запятыми на письме, употреблении причастий в речи.

3. Устная разминка для класса

Что называется причастием? Какие вы знаете причастия? Какова синтаксическая роль причастий? В каких стилях речи уместно активное употребление причастий? (В книжном, в художественной литературе, поэзии.) Какова роль причастного оборота в предложении? Что знаем о правописании причастий? (Примеры приводятся из домашних упражнений.)

А) Во время устной разминки несколько учеников работают на местах по индивидуальным карточкам. Задания даются по теме “Причастие”.

Б) Два ученика работают у доски.

Задание: Согласовать причастия и прилагательные с определяемыми словами. Вставить окончания, выделить суффиксы, расставить знаки.

*Хорош… книга является неиссякаем… сосудом заполнен… человеческ… мыслями.*

*Хорош… книга – это дверь раскрывающ…ся перед тобой и впускающ…тебя в какой - то новый уголок жизни.*

4. Продолжение работы с классом

Эпиграфом к уроку являются слова из пословицы.

- Как понимаете эту пословицу?

- Есть ли причастия в данной пословице? Что можно сказать об их правописании и их применении?

-Письмо по памяти.

Записать данную пословицу, графически объяснить написание не с причастиями.

Вывод: надо учиться грамотно, красиво выражать свои мысли, и в этом помогает причастие.

6. Проверка заданий, выполненных на доске и по карточкам (работают консультанты, анализируют работу учащихся, оценивают)

7. Синтаксический разбор предложения. Объяснить пропущенные орфограммы, расставить знаки

*Книга созда…ая человеческ… умом является нашим учителем.*

(Делается вывод о значении художественной литературы.)

8. Словарный диктант “Проверь себя”. Учитель диктует слова, которые записываются учениками в два столбика.

(Перед работой необходимо вспомнить правописание н и нн в причастиях, прилагательных, существительных.)

*Вареник, пленник, изменница, пшеница, воспитанница, приданое, безымянный, брошенный, берестяной, ветреная (погода), купленный стол, масляная (краска), замасленная (материя), непуганая( кошка), напуганная (ворона), (поля) засеяны, серебряная (посуда), раненый (боец), посеянная (пшеница).*

(Самопроверка по образцу.)

9. Тест (н и нн в прилагательных и причастиях). Обвести кружком номер словосочетания, в котором:

А) пишутся нн

1.*Свежемороже.. ые овощи*, 3.*груже…я баржа,*

2.*Фарширова…ый перец*, 4.*смышле…ый малыш;*

Б) пишется н

1.*Варе…ый картофель,*3.*Организова…ая шефами*,

2.*Убра…ые вещи,*4.*Потуше…ые огни;*

В) пишутся *нн*

1.*Дитя ипуга…о*.

2.*Огни потуше...ы*.

3.*Реше…ая задача*.

4.*Суше…ые ягоды*.

Г) пишется *н*

1.*Слома…а ребенком*.

2.*Броше…ый камень*.

3.*Искуса…ый комаром*.

4.*Вытка…ый ковер*.

(Взаимопроверка.)

10. Конструирование предложений

Задание: Образовать от глагола с зависимым словом причастный оборот. Графически объяснить знаки препинания.

А) *Мы вошли в лес (осветить) лучами осеннего солнца*.

Б) *Березы покрыты золотой листвой (сверкать) на солнце*.

В) *Прекрасны клены (одеть) в багряную листву*.

Г) *(Шуршать) под ногами листья печально лежат на дорожках*.

Найти причастие по схеме:

Приставка

Корень

Суффикс

Окончание

11. Объяснительный диктант

Задание: Запись с графическим объяснением написания *не* и суффиксов причастий.

*Трава не скошена, непогасший костер, не имеющее границ море, невыносимая духота, ничем не нарушаемая тишина, не прекращавшийся ни на минуту дождь, ни с кем не простившийся товарищ, афиши не расклеены, скамейки не покрашены, не убраны, некрашеный забор, невыученные уроки, картина не окончена.*

12. Творческая работа по картине Маковского “Дети, бегущие от грозы”

Цель:

Показать, что с причастиями и причастными оборотами описание картины может быть более ярким и точным.

Задание: По опорным словам и словосочетаниям составить текст.

*Гроза (приближающаяся, надвигающаяся…);*

*Небо (потемневшее…);*

*Ветер (усиливающийся, налетевший…);*

*Рожь (желтеющая…);*

*Дети (испуганные, убегающие…);*

*Волосы (растрепанные…);*

*Сердце (замирающее …);*

*Молния (сверкающая…);*

*Братишка (обнявший…);*

*Мостик (прогнувшийся…).*

(Можно употреблять свои причастия и причастные обороты)

13. Проверка творческого задания

14. Подведение итогов

15. Домашнее задание: подготовиться к контрольному диктанту.