

Согласовано  
на педагогическом совете  
структурного подразделения  
«Детский сад №8  
комбинированного вида  
Протокол № 1 от 30.08.2018г.

УТВЕРЖДАЮ:  
заведующий структурным подразделением  
«Детский сад №8 комбинированного вида  
И. Н. Ильвичёва/  
Приказ №17 от 31. 08. 2018г.



**АДАптированная основная  
образовательная программа  
дошкольного образования  
для детей  
с тяжёлыми нарушениями речи  
структурного подразделения  
«ДЕТСКИЙ САД №8 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»  
МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД «РАДУГА»  
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»  
РУЗАЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

## Оглавление

I.	<u>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....</u>	<u>4</u>
	Пояснительная записка.....	4
	Цели и задачи Программы.....	4
	Принципы и подходы к формированию программы .....	5
	Характеристики, значимые для разработки и реализации программ.....	6
	Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы.....	7
II.	<u>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....</u>	<u>10</u>
	Обязательная часть содержательного раздела образовательной Программы.....	10
	Содержание образовательной деятельности детей по образовательным областям.....	10
	<i>Социально-коммуникативное развитие</i> .....	10
	<i>Познавательное развитие</i> .....	18
	<i>Речевое развитие</i> .....	20
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> .....	23
	<i>Физическое развитие</i> .....	27
	Вариативные формы, методы и средства реализации общеобразовательной программы..	29
	Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	31
	Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательных отношений.....	32
	Взаимодействие участников образовательных отношений.....	38
	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников .....	40
III.	<u>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....</u>	<u>41</u>
	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие реализацию адаптированной образовательной Программы для детей с ТНР .....	41
	Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	41
	Специальные условия, обеспечивающие реализацию адаптированной образовательной Программы для детей с ТНР.....	46
	Режим дня в компенсирующей группе для детей с ТНР.....	47
	Нагрузка организованной образовательной деятельности.....	48
	Кадровые условия реализации образовательной Программы.....	49
	Дополнительный раздел – презентация Программы.....	50

Основная адаптированная общеобразовательная программа дошкольного образования структурного подразделения «Детский сад №8 комбинированного вида» разработана на основе и в соответствии с ФГОС дошкольного образования, составлена с учетом «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017года Протокол №6/17) и предназначена для использования в структурном подразделении «Детский сад №8 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида» г. Рузаевка, Республики Мордовия.

**Программу разработала рабочая группа:**

Председатель рабочей группы:  
заведующая - Ильвичёва И.Н.

Члены группы:

старший воспитатель- Фролова В.Б.,  
воспитатель - Лашманова М.В.,  
учитель-логопед - Саушина Н.И.;  
музыкальный руководитель - Козлова Л.В.  
педагог-психолог - Родионова Н.С.

**Список используемых сокращений:**

**ФГОС ДО**- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013года)

**ДО**- дошкольное образование

**ДОО**- дошкольная образовательная организация

**АООП ДО**- основная общеобразовательная программа дошкольного образования

**ОВЗ**- ограниченные возможности здоровья

**Программа** - Основная адаптированная общеобразовательная программа дошкольного образования структурного подразделения «Детский сад №8 комбинированного вида»

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ АДАптиРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) для детей с тяжелыми нарушениями речи структурного подразделения «Детский сад №8 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013 года) с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 07.12.2017 г. Протокол № 6/17).

Программа составлена на 2 года пребывания детей в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (старший дошкольный возраст). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и физиологических особенностей. Программа состоит из 3 разделов: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел адаптированной Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие), формы, способы, методы и средства реализации программы, содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу). А так же содержит часть, формируемую участниками образовательных отношений и особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

В Организационном разделе программы представлены условия, в том числе материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, психолого-педагогические и кадровые условия реализации программы.

## **Цели и задачи Программы**

Цель адаптированной образовательной программы: проектирование социальной ситуации развития ребенка, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих задач:

- реализация адаптированной основной общеобразовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;

- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Программа направлена на реализацию права детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи на получение доступного и качественного образования. Программа призвана обеспечить развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

При разработке и конструировании адаптированной основной образовательной программы использованы комплексные образовательные программы, соответствующие Стандарту из Навигатора программ, парциальные образовательные программы, а также методические и научно-практические материалы.

При конструировании обязательной части образовательной программы использованы материалы комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.). При конструировании вариативной части образовательной программы (формируемой участниками образовательных отношений) использованы материалы регионального модуля «Мы в Мордовии живем» (О.В. Бурляева и др.).

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Образовательная программа построена на следующих принципах:

Общие принципы и подходы к формированию программы:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество детского сада с семьей;
- возрастная адекватность образования.

Специфические принципы и подходы к формированию программ:

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;

- индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР: такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает интересы, мотивы, способности и психофизические особенности детей;
- развивающее вариативное образование: образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

### **Основные задачи и принципы части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Основные задачи:

- формирование у детей чувства любви к Родине на основе ознакомления с природным окружением, культурой и традициями народов, проживающих на территории Республики Мордовия;
- формирование чувства сопричастности к достижениям земляков в области культуры, науки, спорта; воспроизводство и развитие национальных культур народов, проживающих в Мордовии (русских, мордвы, татар) как необходимых инструментов социализации ребенка.

Принципы:

- принцип историзма - сохранение хронологического порядка, описываемых явлений и сведения их к двум историческим понятиям: прошлое (давным – давно) и настоящее (в наши дни);
- принцип гуманизации - ориентирован на высшие общечеловеческие понятия – любовь к близким, к родному городу, к Отечеству;
- принцип дифференциации - с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей, эмоциональной и познавательной сферы;
- принцип интегративности - взаимосвязь и взаимодействие образовательных областей и видов деятельности.

### **Характеристики, значимые для разработки и реализации программы**

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения. Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринопалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринопалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка. Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха. Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой. На II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы. На III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

### **Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **Целевые ориентиры обязательной части адаптированной образовательной программы**

На этапе завершения освоения Программы (через 2 года обучения) ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); – правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями,

мультфильмами и т. п.;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры; владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Целевые ориентиры части адаптированной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений**

На этапе завершения освоения Программы (через 2 года обучения) ребенок:

- имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенной национальности, о народах, населяющих Мордовию, их языках, обычаях, традициях, проявляет уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям, традициям;
- знает, что Республика Мордовия - часть огромной страны России, Саранск - столица Мордовии, имеет представления о гербе, гимне, флаге республики;
- может рассказать о родном городе, его достопримечательностях, предприятиях;
- имеет представление об истории Мордовии и мордовского народа, о знаменитых людях Мордовии: поэтах, писателях, композиторах, художниках, скульпторах, героях Великой Отечественной войны, спортсменах и т.д.;
- знает растения, животных, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых, реки, озера, заповедники Мордовии, растения и животные Красной книги;
- имеет представление о народных промыслах, традиционных занятиях разных народов, праздниках, народных приметах, датах народного календаря;
- знает и умеет организовывать подвижные игры разных народов, понимает смысл пословиц и



поговорок, в том числе о труде;

- знает и различает народные игрушки и предметы декоративно-прикладного искусства народов, проживающих на территории Мордовии, лепит и украшает игрушки, посуду, созданную на основе впечатлений;
- имеет представление о национальной одежде мокшан, русских и татар и отдельных ее частях, выделяет сходства и различия;
- знает цвета и узоры, характерные для мордовского, русского и татарского костюма;
- исполняет русские, мордовские, татарские народные песни и движения.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### **Обязательная часть содержательного раздела адаптированной образовательной программы**

При составлении обязательной части содержательного раздела адаптированной образовательной программы использовались программы дошкольного образования:

примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 07.12.2017 г. Протокол № 6/17);

комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.);

### **Содержание образовательной деятельности детей по 5 образовательным областям**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с взрослыми и сверстниками;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества.

#### **5—6 лет**

#### **Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь и др.);

о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих два-три противоположных моральных понятия (например, взаимопомощь (взаимовыручка) — себялюбие, жадность — щедрость и т. п.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

соблюдения некоторых норм морали и выполнения правил поведения в соответствии с требованиями взрослого и самостоятельно;

совершения по просьбе взрослого и самостоятельно нравственно направленных действий (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.);

приведения примеров положительного с точки зрения морали поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др.;

понимания и использования в собственной речи нравственно ценного словаря (жадность, щедрость, помощь, помощник, взаимопомощь и др.).

#### **Развитие общения и взаимодействия ребёнка с ТНР с взрослыми и сверстниками**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о разных формах и способах общения со взрослыми и сверстниками (речевое и неречевое; в виде беседы, рассказа, отдельных пояснений вопросов и т. п. во время совместной деятельности и др.

*Создание условий для приобретения опыта:*

инициирования общения, вежливого отклика на предложение общения со стороны других людей, установления вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности;

поиска новой информации посредством общения со взрослыми и сверстниками, выражения просьб, жалоб, высказывания желаний, избегания конфликтов и разрешения их в случае

возникновения;  
выполнения некоторых просьб и поручений взрослых («Помоги накрыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.); проявления положительного отношения к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому что другие дети меня не услышат»); социального поведения взрослых либо детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнения разнообразных ролей (мать, отец, ребёнок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), оценки их с точки зрения соответствия — несоответствия гендерной принадлежности; установления положительных взаимоотношений со взрослыми и сверстниками на основе учёта интересов других участников, позитивного разрешения споров и конфликтов, соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнёров и т. д.).

### **Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о положительной оценке людьми проявлений самостоятельности, целеустремлённости («Люди ценят тех, кто многое умеет делать самостоятельно» и др.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

проявления инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);

постановки несложных целей (нарисовать картинку для мамы, подготовить подарок для сестры и др.), поиска средств достижения целей и выбора необходимого средства из нескольких вариантов; адекватного реагирования на внешнюю оценку собственных действий, поступков, поведения; положительной самооценки на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) («Я весёлый и умный», «Я всегда убираю игрушки», «У меня хорошо получается рисовать динозавров» и т. д.).

### **Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о позитивных и негативных взаимоотношениях и взаимодействиях людей в обществе (люди дружат, ссорятся, помогают друг другу, учатся, работают вместе для получения общего результата, занимаются спортом, отмечают праздники и др.);

о некоторых эмоциональных состояниях людей, выражающихся в их лицах, позах, жестах (радость — печаль, удовольствие — отвращение, приветливость — агрессивность), возможных причинах этих состояний, изменения настроения и внешних признаков этого изменения.

*Создание условий для приобретения опыта:*

следования полученному заданию, просьбе (уточнять, если не понял, и затем выполнять то, о чём просили), участия в обсуждении (высказывать своё мнение, спорить), постановки вопросов; общения со сверстниками (знакомиться, играть по правилам, просить об одолжении (не заискивая, но и не требуя, принимая, если надо, отказ), предложения помощи сверстнику (замечать, когда другому ребёнку трудно, и предлагать помочь), выражения симпатии (способом, который приятен сверстнику), проявления инициативы (поиграть, что-то сделать), умения делиться; проявления эмоциональной отзывчивости (сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания им, если они находятся в неприятной ситуации, в беде);

понимания и использования в речи слов участия, эмоционального сочувствия, сострадания («не плачь», «не расстраивайся», «жалею», «жалко», «грущу вместе с тобой», «переживаю» и др.);

распознавания и называния собственных чувств, выражения чувств так, чтобы было понятно окружающим;

распознавания чувств другого («считывать» чувства (настроения) другого человека, ориентируясь на выражение лица, позу, интонации, жесты);

поведения в стрессовых ситуациях: правильно обходиться со своей и чужой

собственностью (перед тем как взять чужую вещь, спрашивать разрешения и обходиться с этой вещью аккуратно, вовремя и охотно её возвращать).

### **Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о конструктивных способах организации совместной со сверстниками деятельности (вежливо и радостно приглашать к деятельности, рассказывать о замыслах и планах, дружно, не ссорясь заниматься общим делом, справедливо разрешать конфликты).

*Создание условий для приобретения опыта:*

участия в коллективных играх и других видах совместной деятельности со сверстниками;

проявления инициативы в совместной деятельности (инициативы, связанной с руководством, и инициативы, связанной с подчинением);

конструктивного взаимодействия со сверстниками в играх и других видах деятельности (пригласить к совместной деятельности, дружно выполнить необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться, обмениваться игрушками и предметами и др.).

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о семье как обо всех тех, кто живёт вместе с ребёнком, о её составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сёстры, дядя, тётя и др.) и своей принадлежности к ней; об обязанностях всех членов семьи и самого ребёнка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.),

о проявлениях гендерных ролей в семье (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых: женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мужчинам, мальчикам нельзя обижать женщин, девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т. д.);

о себе как члене группы детского сада; о детском саду и его сотрудниках.

*Создание условий для приобретения опыта:*

проявления инициативы в нахождении информации о личном прошлом и будущем (вопросы о себе, родителях, детском саду, профессиях взрослых, рассматривание фотографий, памятных вещей и др.);

совершения телефонных звонков заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым, поздравления друзей, близких и знакомых с праздниками и т. д.;

### **Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец и др.), трудовых операциях и механизмах;

о видах трудовой деятельности, приносящих пользу людям;

о соблюдении безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, тяпки, лопатки);

*Создание условий для приобретения опыта:*

самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться, складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок (почистить, просушить)), трудовых процессов, связанных с дежурством по столовой, доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны);

различения опасных и неопасных ситуаций в быту при выполнении различных видов труда;

обнаружения беспорядка в собственном внешнем виде и его самостоятельного устранения.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран с горячей водой в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зелёный

сигнал светофора рядом со взрослым или держась за его руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);

о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев);

о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого; выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после мытья рук и др.)

*Создание условий для приобретения опыта:*

осторожного и осмотрительного поведения в быту и социуме на основе полученных представлений о способах безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) при напоминании взрослого; ситуативного выполнения правил поведения в природе в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого);

экономного и бережливого отношения к природным ресурсам (выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после мытья рук и др.) при напоминании взрослого.

### **Развитие игровой деятельности**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о различных вариантах объединения в играх (индивидуальные игры, игры со взрослым, игры в паре со сверстником, в малых группах (3—4 человека) и коллективные).

*Создание условий для приобретения опыта:*

участия в совместных со взрослыми и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) играх; распределения ролей между партнёрами по игре, отбора необходимых для игры атрибутов, предметов, игрушек, использования их в соответствии с ролью; воспроизведения в играх некоторых образцов

разыгрывания в театрализованных и режиссёрских играх ситуаций по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), с использованием игрушек, предметов и некоторых (одно-два) средств выразительности (жесты, мимика, интонация);

выполнения разнообразных ролей (мать, отец, ребёнок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.),

6—8 лет

### **Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (например, справедливость — несправедливость, вежливость — невежливость (грубость), смелость — трусость и др.);

нравственных чувств (любовь, ответственность, гордость, стыд);

видах нравственного выбора (положительный, отрицательный и др.) и его мотивах.

*Создание условий для приобретения опыта:*

нахождения примеров нравственных поступков, поведения (два-три) из жизни, кино, литературы и др.;

понимания и использования в речи соответствующей морально-оценочной лексики (например, смелый — трусливый, вежливый — невежливый (грубый) и др.);

проявления позитивного отношения к требованиям выполнения основных моральных норм и правил поведения;

совершения в повседневной практике общения и взаимоотношений (по просьбе взрослых и самостоятельно) нравственно направленных действий и поступков.

### **Развитие общения и взаимодействия ребёнка с ТНР с взрослыми и сверстниками**

#### *Обеспечение развития первичных представлений:*

о различных вариантах объединения в совместных с взрослыми и сверстниками играх и занятиях (индивидуальные игры, игры со взрослым, игры в паре со сверстником, в малых группах (3—4 человека) и коллективные).

#### *Создание условий для приобретения опыта:*

поддержания общения и взаимодействия (вежливого отклика на предложение общения, совместной игры со стороны других людей), отбора адекватных средств для общения и взаимодействия;

приложения совместных усилий для достижения результата и др., поддержания диалога, рассказывания о впечатлениях, событиях и др.;

использования в речи средств интонационной выразительности, регулирования громкости голоса, темпа речи, интонации;

проявления интереса к совместным с другими детьми играм;

самостоятельной организации игр, с предложением партнёрам нескольких сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в Золушку, давай играть в Белоснежку»), вариативного использования соответствующих игре игрушек, атрибутов, распределения их между детьми в соответствии с ролями;

передачи эмоционального состояния героя с использованием некоторых (двух-трёх) средств выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступления перед детьми, воспитателями, родителями;

установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами, сверстниками и другими людьми в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.).

#### **Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий**

#### *Обеспечение развития первичных представлений:*

о положительной внешней оценке того, кто самостоятельно выполняет какое-либо дело, много умеет делать сам, без посторонней помощи, и помогает другим в выполнении того, чему научился сам;

о способах саморегуляции собственных действий (не торопиться, подумать, прежде чем что-то сказать или сделать, быть вежливым, сдержанным, не ссориться со сверстниками и др.).

#### *Создание условий для приобретения опыта:*

проявления самостоятельности детей в общении, играх, труде и других видах деятельности;

контролирования своих действий и действий других (замечать нарушение правил поведения другими и за собой, вежливо указывать на нарушения, устранять их, следить за справедливостью в играх и других занятиях);

самостоятельной постановки цели, реализации замысла, отбора необходимых средств достижения цели, доведения начатого дела до завершения;

адекватного реагирования на внешнюю оценку действий, поступков, качеств; положительной самооценки на основе выделения некоторых собственных достоинств

(«Я научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»).

#### **Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания**

#### *Обеспечение развития первичных представлений:*

о социальных ролях и поведении (люди в обществе, их труд, занятия, увлечения, отношения между людьми и др.);

о возможных причинах и внешних признаках эмоциональных состояний, изменения настроения людей.

#### *Создание условий для приобретения опыта:*

проявления интереса к социальным событиям, в том числе отражённым в средствах массовой информации, обсуждения их со взрослыми и сверстниками;

самостоятельного воспроизведения в играх образцов социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);

различения и понимания некоторых эмоциональных состояний людей по выражению их лиц, позам, жестам (радость, страх, удивление, удовольствие, отвращение, агрессия, задумчивость);

### **Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о конструктивных способах совместной со сверстниками деятельности (вежливо и радостно приглашать к деятельности, рассказывать о замыслах и планах, дружно, не ссорясь, заниматься общим делом, справедливо разрешать конфликты).

*Создание условий для приобретения опыта:*

проявления желания участвовать в коллективных играх и занятиях со сверстниками, интереса к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

проявления и поддержания инициативы в совместной деятельности;

конструктивного взаимодействия и положительных взаимоотношений со сверстниками в играх и других видах деятельности (приглашать к совместной деятельности, дружно выполнять необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться, мирно улаживать конфликты, справедливо разрешать споры, обмениваться игрушками и предметами, соблюдать очерёдность, добиваться совместного результата и др.).

### **Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сёстры, дяди и тёти), своей национальности;

профессиях и занятиях родителей;

себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях, и др.

*Создание условий для приобретения опыта:*

участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление ёлочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др.;

выполнения поручений и просьб взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги мне, пожалуйста, у меня не получается» и т. д.), выполнения некоторых семейных обязанностей, участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней ёлки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 Марта и др.);

участия в мероприятиях, организуемых в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.);

проявления чувства гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, педагогов.

### **Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о труде взрослых, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека.

*Создание условий для приобретения опыта:*

самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания при необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью);

самостоятельного обнаружения и устранения беспорядка в своём внешнем виде, бережного отношения к личным вещам;

самостоятельного поддержания порядка в группе и на участке, выполнения обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных) для человека, причинах их возникновения в быту, социуме, природе;
- о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер);
- о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения человека (не ходить по клумбам, газонам, не рвать и не ломать растения, листья и ветки деревьев и кустарников; не распугивать птиц; не засорять водоёмы; не оставлять мусор в лесу, парке; выбрасывать мусор только в специально отведённом месте; пользоваться огнём в специально оборудованном месте и др.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- освоения способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков) и использования их без напоминания взрослого;
- проявлений осторожного и осмотрительного отношения к стандартным опасным ситуациям, бережливого и экономного отношения к природным ресурсам (выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после пользования водой; закрывать за собой дверь для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и др.).

### **Развитие коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения;

*Создание условий для приобретения опыта:*

- сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия;
- личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия;
- эмоциональных переживаний и состояний окружающих, выражения собственных переживаний;
- выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта;

### **Развитие игровой деятельности**

*Создание условий для приобретения опыта:*

свободной игры детей;

участия детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах;

- творческой импровизации в игре.

### **Познавательное развитие**

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для: развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирования познавательных действий, становления сознания; развития воображения и творческой активности; формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;



развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

## **5—6 лет**

### **Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации**

*Создание условий для приобретения опыта:*

проявления первых индивидуальных познавательных предпочтений;

моделирования (календарь природы и погоды, схемы описания фруктов, овощей, времени года, схемы дежурства), проектирования

живого и заинтересованного участия в познавательно-исследовательской деятельности (детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов, решении проблемных ситуаций, наблюдениях, коллекционировании и др.);

### **Формирование познавательных действий, становление сознания**

*Создание условий для приобретения опыта:*

накопления зрительных, слуховых, осязательных впечатлений через разнообразные модели, предметы и игры;

осуществления элементарных перцептивных (обследовательских) действий;

различения признаков предметов и нахождения их сходства; соотнесения предметов по признакам при выборе из нескольких параметров, узнавания предметов по

сочетанию свойств, обобщения предметов по одному или нескольким признакам, классификации их по заданному признаку;

образования чисел в пределах 5, элементарного счёта;

участия в жизни своей группы и детского сада в целом (в праздничном оформлении групповой комнаты и детского сада и др.)

### **Развитие воображения и творческой активности**

*Создание условий для приобретения опыта:*

ролевого поведения в сюжетно-ролевой игре (вести ролевые диалоги, выполнять в ходе игры несколько ролей) и проявления творческой активности в процессе создания игровой обстановки, решения сюжетно-игровых задач, разыгрывания игровых сюжетов с несколькими игровыми персонажами;

сочинения рассказов; составления описательных загадок о предметах и явлениях живой и неживой природы;

развития познавательно-исследовательской деятельности, выявления некоторых свойств объектов неживой и живой природы (вода, воздух, песок, глина, камни; растения и животные), связей между условиями жизни растений и животных и их строением и развитием (влияние света на строение и развитие листа, цветка, плода; осенью птицы улетают на юг, зимой некоторые животные впадают в спячку) и творческой активности в проектной деятельности, экспериментировании (поиске возможных вариантов решения проблемы, сборе материала), в ходе поисковых действий;

проявления творческой активности в рисовании, лепке, аппликации (самостоятельного выбора детьми цветов и оттенков красок, фона и формы листа бумаги), в экспериментировании с изобразительными материалами;

самостоятельного создания простых конструкций (мостик, скамейка, машина, дом) и вариантов их преобразования (рассматривания веток, шишек, корней растений, камней с целью обнаружения в причудливой форме природного материала какого-то образа и рассказывания о нём;

самостоятельного исполнительства, выбора предпочитаемого вида исполнительства, импровизации, проявления творческой активности в процессе исполнения музыки в совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, экспериментировании со звуками.

### **Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о предметном содержании мира (природы и человека) на основе ближайшего непосредственного окружения, а также о предметах, событиях и явлениях мира (природы и

человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия (растения, дикие и домашние животные, человек; вода, воздух, свет, цвет, звук, глина, древесина, камень; радуга, снег, гроза, дождь, ливень, туман, ветер, снегопад, метель, лёд);

о сенсорных эталонах; о свойствах предметов (величине, форме, пространственном расположении, количестве) на основе чувственного опыта; о форме и о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник, шар, куб, цилиндр), их свойствах и особенностях (углы, стороны);

о цвете (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, белый, чёрный, серый, светлый, тёмный);

о целом и его частях (часть принадлежит целому, а целое состоит из частей), о создании фигуры из частей (мозаика, пазлы);

о времени и пространстве (утро, день, вечер, ночь, сегодня, вчера, завтра; высокий, низкий, вверх, вниз, впереди, сзади, слева, справа);

о свойствах материалов (гладкий, шероховатый, прозрачный, хрупкий, гибкий, плотный);

об образовании чисел в пределах 5; о количественных отношениях и результатах сравнения между натуральными (последовательными) числами;

**Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

личных данных (имя, фамилия, возраст в годах);

семье как обо всех тех, кто живёт вместе с ребёнком, её составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сёстры, дядя, тётя и др.) и своей принадлежности к её членам;

собственном адресе (страна, город (село), улица);

столице России, её президенте и флаге государства, некоторых государственных праздниках (День флага и др.);

о Российской армии, о некоторых исторических событиях; об известных людях (писателях, поэтах, художниках и др.) родного города (села), страны;

о том, что, кроме России, в мире много различных стран и народов, населяющих их.

Развитие первичных представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета

*Создание условий для приобретения опыта:*

## **6—8 лет**

### **Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации**

*Создание условий для приобретения опыта:*

поиска и получения информации об окружающем мире, человеке, природе, обществе из различных источников (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.);

развития познавательно-исследовательской деятельности (выявление противоречий, выдвижение гипотез, их проверка, обсуждение результатов), решения проблемных ситуаций («Что будет, если на Земле появятся динозавры?») и первичной творческой активности в проектной деятельности (обсуждение замысла, хода его реализации), в экспериментировании (поиске вариантов решения проблемы, сборе материала), в решении проблемных ситуаций;

самостоятельного осуществления практического и умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социального экспериментирования, направленного на исследование различных жизненных ситуаций в детском саду, дома и в общественных местах.

### **Формирование познавательных действий, становление сознания**

*Создание условий для приобретения опыта:*

классификации и сериации предметов по форме, цвету, величине и другим свойствам, по заданному признаку, обобщения предметов по выделенным признакам;

овладения способами сравнения предметов по величине путём непосредственного

соизмерения,; элементарного счёта; понимания закономерности построения числового ряда; □  
определения положения собственного тела относительно других предметов;

□ пользования личными данными (имя, фамилия, возраст в годах) в типичных ситуациях;

□ узнавания на карте России, её морей, озёр, рек, гор, лесов, отдельных городов и других стран мира;

свободного ориентирования в помещении и на участке детского сада.

### **Развитие воображения и творческой активности**

*Создание условий для приобретения опыта:*

□ проявления творческой активности в игре (внесение изменений в знакомый мультипликационный, сказочный сюжет);

□ отражения в рисунках, аппликации, лепке выразительных образов (сказочных, реальных персонажей);

□ проявления творческой активности в процессе передачи одной и той же формы или образа в разных техниках (изображение солнца, цветка, птички в рисунке, аппликации, лепке;

самостоятельного создания конструкций (здания, транспорт, мосты);

разворачивания игровых сюжетов по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, в музыкальных сюжетных играх.

**Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),**

*Создание условий для приобретения опыта:*

□ о живой и неживой природе (животные, растения, грибы, вода, воздух, свет, цвет, звук, глина, древесина, камень, радуга, снег, гроза, дождь, ливень, туман, ветер, снегопад, метель, лёд), росте и развитии животных и растений;

человеке как живом существе, о природоохранной деятельности человека;

свойствах предметов: цвете и его оттенках, формах, размерах, запахе, фактуре поверхности, весе (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, белый, чёрный, серый, сиреневый, светло-голубой, тёмно-красный; квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник, ромб, трапеция, шар, куб, цилиндр; большой, маленький; шероховатый, гладкий; тяжёлый, лёгкий) на основе чувственного опыта;

форме и о геометрических фигурах, их особенностях и общих свойствах;

целом и его частях, о создании фигуры из частей (мозаика, паззлы, игры-головоломки);

числах до 10, образовании чисел в пределах 10, о цифрах;

времени и пространстве (утро, день, вечер, ночь, дни недели, месяцы; далеко, близко, справа, слева и др.), их относительности;

□ о свойствах материалов (гладкий, шероховатый, прозрачный, хрупкий, упругий, водонепроницаемый, прочный);

□ о составе семьи (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сёстры и т.д.), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри её, профессиях и занятиях родителей;

собственном адресе (страна, город, улица, дом, квартира);

себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх, занятиях и др.

**Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.**

*Создание условий для приобретения опыта:*

об истории родного города, о современном облике города, его развитии; о столице Мордовии - городе Саранске, его достопримечательностях;

об различных народах, проживающих в Республике Мордовия;

о деревьях, кустарниках, травянистых растениях ближайшего окружения, диких животных Мордовии, птицах, представителях класса пресмыкающихся и насекомых, съедобных и несъедобных грибах, произрастающих в Мордовии;

□ о родной стране, о государственных и народных праздниках, о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; о столице нашей Родины — Москве;

□ о Российской армии, о почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность;

□ о национальной культуре России (национальной одежде, народных сказках, народных промыслах, ремёслах);

малой родине, о достопримечательностях, традициях родного края;

некоторых странах и государствах, далёких и близких (Украина, Белоруссия, Германия и др.) и их населении.

### **Речевое развитие**

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

овладения речью как средством общения и культуры;

обогащения активного словаря;

развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развития речевого творчества;

развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомства с книжной культурой, детской литературой, развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

профилактика речевых нарушений и их системных последствий

#### **5—6 лет**

#### **Овладение речью как средством общения и культуры**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о нормах и правилах речевой культуры на примерах из жизни, образцах общения литературных героев, персонажей мультфильмов

*Создание условий для приобретения опыта:*

участия в ситуациях речевого сотрудничества со сверстниками во всех видах деятельности;

пользования элементарными правилами речевого этикета: не перебивать взрослого и сверстников в разговоре, вежливо обращаться к собеседнику;

адекватного реагирования на эмоциональное состояние собеседника (помочь, пожалеть);

использования слов, выражающих эмоциональное сочувствие, сострадание, желание сотрудничать («мне тебя жалко», «давай поиграем вместе» и т. д.);

использования в речи слов, побуждающих к объяснению и убеждению в процессе игровой деятельности (договориться об игре, ориентироваться на ролевые высказывания партнёров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов и т. д.); ориентирования на ролевые высказывания партнёров.

#### **Обогащение активного словаря**

*Создание условий для приобретения опыта:* правильного понимания и употребления в речи названий свойств и качеств предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, способы использования), обследовательских действий (погладить, сжать, намочить, разрезать, насыпать и т. д.), характерных признаков предметов, объединённых в видовые категории (чашка и стакан, платье и юбка, стул и кресло и др.); обобщающих понятий (игрушки, посуда, мебель и т. д.);

слов, обозначающих пространственные отношения; слов, близких и противоположных по смыслу (синонимы и антонимы);

понимания смысла загадок; понимания многозначных слов (лапка, иголка);

происхождения некоторых слов («Почему шапку называют ушанкой?»);

участия в речевых играх, вызывающих потребность не только соотносить слова по смыслу, но и объяснять их («Как сказать по-другому?», «Продолжи цепочку слов»).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

*Создание условий для приобретения опыта:*

использования в речи не только простых (полных, распространённых), но и сложных (сложносочинённых, сложноподчинённых) предложений;

самостоятельного пользования окончаниями существительных, прилагательных, глаголов для правильного оформления речевого высказывания;

участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? Зачем?) по прочитанному произведению, рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, предметах, книгах и т. п., а также участия в играх драматизациях, показе настольного театра, вызывающих потребность пересказать небольшое литературное произведение;

участия в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приёма пищи и пользования столовыми приборами, пользования предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце), в процессе закаливания.

### **Развитие речевого творчества**

*Создание условий для приобретения опыта:*

пересказа произведений с использованием средств интонационной речевой выразительности (силы голоса, интонации, ритма и темпа речи) в условиях пересказа произведения (эмоционально передавая своё отношение к героям и событиям);

использования образных средств языка, передающих эмоциональные состояния людей и животных в процессе обсуждения литературного произведения;

отгадывания и сочинения описательных загадок о предметах (живых и неживых);

участия в ситуациях, вызывающих необходимость использовать речевое творчество (дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов); акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живая и неживая природа).

### **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;**

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о том, что такое звук, слово;

о последовательности произнесения звуков

*Создание условий для приобретения опыта:*

чистого произнесения звуков родного языка (кроме сложных согласных), воспроизведения фонетического рисунка слова;

различения на слух гласных и согласных звуков;

различения повышения и понижения громкости голоса, замедления и ускорения речи взрослых и детей;

сравнения слов по протяжённости;

проведения элементарного звукового анализа простых слов: выделять первый ударный звук, различать на слух гласные и согласные звуки.

### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов**

#### **различных жанров детской литературы**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о тематическом смысле разнообразии художественной литературы и фольклора.

*Создание условий для приобретения опыта:*

проявления читательских предпочтений;

понимания содержания классических и современных поэтических произведений (лирических и шуточных), прозаических текстов, произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях,

путешествиях), в том числе понимания причинно-следственных связей в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия); эмоционального общения со взрослыми и сверстниками после прочтения литературного произведения, а также обсуждения книги, героя, его облика, поступков, отношений; адекватного реагирования на предложение взрослого рассказать о чём-то новом, познакомить с событиями, которых не было в опыте детей;

запоминания прочитанного;

Профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

**6—8 лет**

### **Овладение речью как средством общения и культуры**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о нормах и правилах речевого этикета на примерах героев мультфильмов, литературных произведений.

*Создание условий для приобретения опыта:*

#### **Обогащение активного словаря**

*Создание условий для приобретения опыта:*

понимания и употребления в собственной речи в процессе участия во всех видах детской деятельности слов, обозначающих разнообразные свойства и качества предметов: форму, цвет (оттенки цвета), размер, пространственное расположение;

участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность быть активными и доброжелательными, ориентироваться на собеседника (внимательно слушать, отвечать на вопросы), выполнять основные правила речевого этикета (здороваться, прощаться, обращаться с просьбой, выражать благодарность, правильно общаться по телефону, в гостях, общественных местах);

адекватного использования невербальных средств общения (жесты, мимика); вступления в деловой диалог и участия в нём в процессе совместной и самостоятельной деятельности;

общения по поводу социальных событий, отражающихся в средствах массовой информации;

новых слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов труда, техники, выполнения трудовых действий;

слов, обозначающих материал, из которого сделан предмет (дерево, пластмасса, стекло);

слов и выражений, отражающих представления ребёнка о нравственных качествах людей, об их эмоциональных состояниях;

названий страны, города, символов государства и др.;

понимания и употребления в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять детские виды деятельности (высказываться о своих желаниях и интересах, о целях — результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.).

#### **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

*Создание условий для приобретения опыта:*

участия в ситуациях речевого общения, вызывающих необходимость рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; использования элементарных форм речи-рассуждения, доказательства; объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости здорового образа жизни);

составления словесного автопортрета и портретов знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества.

#### **Развитие речевого творчества**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о театре: его назначении, деятельности актёра, режиссёра.

*Создание условий для приобретения опыта:*

составления творческих рассказов, сказок, загадок (с использованием описаний и повествований);

сочинения небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, потребления при этом соответствующих приёмов художественной выразительности;  
решения творческих задач на образование новых слов.

### **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;**

*Создание условий для приобретения опыта:*

контроля правильности собственной речи и речи окружающих;

осуществления полного звукового анализа простых слов с определением места звука в слове и его характеристикой.

### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о таких литературных жанрах, как загадка, сказка, рассказ, небылица;

об эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений человека с другими людьми, об окружающем мире.....

*Создание условий для приобретения опыта:*

проявления читательских предпочтений в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений;

активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки русских, мордовских и татарских сказок, мифов, легенд, произведений писателей и поэтов Мордовии; проявления читательских предпочтений при их выборе;

адекватного реагирования на чтение произведений больших форм (чтение с продолжением)

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о том, что такое буква, предложение, гласный и согласный звуки, звуковой анализ слова

*Создание условий для приобретения опыта:*

контроля правильности собственной речи и речи окружающих;

осуществления полного звукового анализа простых слов с определением места звука в слове и его характеристикой.

использования в ситуации речевого общения понятий «буква», «предложение», «гласный и согласный звуки», «звуковой анализ слова»;

деления слов на слоги, выделения ударного гласного и конечного согласного звуков;

составления предложений;

определения последовательности слов в предложении.

Профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

## **Художественно-эстетическое развитие**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

### **5—6 лет**

**Развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества. Развитие способности к восприятию музыки, художественной литературы и фольклора;**

*Создание условий для приобретения опыта:*

рассматривания произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится и др.);

рассматривания веток, шишек, корней растений, камней и т. д., обнаружения в причудливой форме природного материала какого-то образа;

слушания музыки, накапливания музыкальных впечатлений, простейших суждений и первых оценок о музыке («Какое настроение?», «Чем понравилось и почему?»);

чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора, в том числе за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях);

проявления ситуативного интереса к произведениям искусства, музыки, литературы, фольклора, миру природы, первых художественных, читательских и музыкальных предпочтений, желания задавать вопросы о них (их содержании);

обращения внимания на красоту природы и любования вместе со взрослыми и другими детьми совершенством формы, цвета, строения деревьев, кустарников и других объектов растительного и животного мира; на отдельные средства художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живая и неживая природа);

выражения личностного отношения к красоте явлений природы;

эмоционального отклика на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей и животных (радость, грусть, гнев), на яркие музыкальные образы, понимания значения образа («Это лошадка»), на красоту поступков героев.

**Приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о правилах осуществления изобразительной и конструктивно-модельной деятельности (сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко, сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, а по окончании работы убирать);

о различных материалах для конструирования и изображения (карандашах, фломастерах, маркерах, восковых мелках, гуаши, деталях конструктора, глине, бумаге, пластилине, пластической массе, солёном тесте, семенах и элементах растений и др.) и их свойствах (например, одна бумага хорошо намокает, легко рвётся, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддаётся деформированию и т. п.);

о способах и приёмах изобразительной и конструктивно-модельной деятельности, в том числе и обобщённых (использование в одной работе различных материалов, декорирование готовых конструкций);

о свойствах музыкального звука, характере музыки, о детских музыкальных инструментах (дудочке, металлофоне, колокольчике, бубне, погремушке, барабане), а также их звучании;

о простейших средствах музыкальной выразительности (мелодии, ритме и др.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда, восприятия музыки и музыкального исполнительства;

рассказывания о том, что самостоятельно нарисовали, слепили, выполнили путём аппликации, сконструировали, станцевали и др.;

самостоятельного выбора детьми цветов и оттенков красок, фона и формы листа бумаги, самостоятельной передачи образов предметов;

нахождения простых сюжетов в окружающей жизни, при чтении художественной литературы и реализации их в изобразительной, конструктивно-модельной и музыкальной деятельности;

подыгрывания простейших мелодий на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; импровизирования мелодии на заданный текст; эмоционально-образного исполнения



музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок с использованием мимики и пантомимы (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценирования песен и участия в постановках небольших музыкальных спектаклей;

овладения средствами рисования, в том числе работы с изобразительными материалами (карандашами, фломастерами, маркерами, восковыми мелками, гуашью и др.), применения способов и приёмов пользования кистью (проводить узкие и широкие полосы концом кисти и плашмя; рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую);

составления узоров, состоящих из простых элементов в два-три цвета и характерного колорита на бумаге в форме квадрата, круга, полосы, прямоугольника по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;

передачи формы и строения предметов, состоящих из нескольких частей (фигура человека, птицы и животные, растения, здания, машины и т. п.);

овладения средствами лепки, в том числе применения различных способов лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным способом), направленных на создание объёмного образа (овощи, фрукты и др., животные и птицы, простейшее изображение человека);

освоения приёмов скатывания, вдавливания, сглаживания, выравнивания, прищипывания, оттягивания и примазывания, а также установки фигуры на широком основании, на подставке, на ногах и украшения с помощью стеки и налёпов; передачи формы и строения предметов;

овладения средствами аппликации, в том числе работы ножницами (резать по прямой, разрезать квадрат по диагонали, срезать углы у прямоугольника, делать косой срез, вырезать из квадрата круглую, а из прямоугольника овальную формы и вырезать простые формы из бумаги, сложенной вдвое);

составления на полосе, квадрате, круге декоративных узоров и сюжетных композиций из готовых или вырезанных детьми форм по мотивам узоров народной игрушки, литературных произведений и в качестве украшений к праздникам;

последовательного наклеивания аппликации часть за частью, предварительно разложив её;

нанесения кисточкой тонкого слоя клея на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывания её стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотного прижимания салфеткой;

овладения средствами конструирования, в том числе работы со строительным материалом (использовать детали с учётом их конструктивных свойств; преобразовывать конструкции в длину, ширину, высоту; конструировать по образцу, схеме, условиям, замыслу, симметрично, украшать постройки);

различения цвета, формы строительного материала, в том числе цилиндрической; различения пространственных характеристик объектов — протяжённости (высоты, ширины);

установления месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.);

создания в рамках одной темы нескольких постепенно усложняющихся конструкций; освоения новых конструкций как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования по заданным условиям («Построй такой же, но высокий» и др.); создания вариантов конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.) и украшения их, изменения постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);

овладения средствами художественного труда, в том числе овладения двумя способами складывания квадратного листа бумаги: по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов.

## **6—8 лет**

**Развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества**

*Создание условий для приобретения опыта:*

- передачи своего настроения средствами выразительности изобразительного и музыкального искусства;
- самостоятельного нахождения в окружающей жизни, художественной литературе и природе простых сюжетов для изображения.....

**Развитие способности к восприятию музыки, художественной литературы и фольклора;**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

*Создание условий для приобретения опыта:*

- слушания произведений музыки;
- чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора, способствующих осмыслению многообразия проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах (в книгах и в жизни);
- видения в содержании прочитанного конфликтов персонажей, способов их разрешения;
- проявления желания задавать вопросы, понимания смыслового содержания и сюжетов произведений искусства, литературы и фольклора, развития художественных образов;
- проявления музыкальных, читательских и художественных предпочтений, некоторой эстетической избирательности, эстетических оценок и суждений;
- эмоционального отклика на произведения разных видов искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, сопереживания и высказывания к ним своего отношения.

**Приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о правильной позе и необходимости быть аккуратным при работе за столом, правилах хранения материалов для конструктивно-модельной и изобразительной деятельности;
- о знакомых и новых изобразительных материалах (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, сангина, уголь и др.);
- о способах преобразования построек в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.), в зависимости от структуры конструкции, от её практического использования;
- о различных способах воплощения художественных образов.

*Создание условий для приобретения опыта:*

- ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, восприятия музыки и музыкального исполнительства, активного использования разнообразных изобразительных и конструктивных материалов для реализации собственных целей;
- овладения средствами аппликации по мотивам мордовского, русского и татарского орнамента, в том числе вырезая элементы узора по готовой разметке из бумаги, сложенной вдвое, составляя узоры, наклеивая вырезанные элементы на основу;
- изготовления простых игрушек для игр с водой, ветром;
- участия в оформлении группового помещения к праздникам, играм-драматизациям, спортивным соревнованиям, театральным постановкам и т. д.;
- экспериментирования с красками, пластическими, природными и нетрадиционными материалами для реализации своих замыслов;
- разворачивания игровых сюжетов по мотивам (образам) музыкальных, художественных и изобразительных произведений;
- участия в концертах-импровизациях (самостоятельной инсценировки детьми содержания песен, хороводов), музыкальных сюжетных играх;
- применения различных способов и приёмов рисования (учить проводить узкие и широкие

полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую), использования разнообразных цветов и оттенков, способов различного наложения цветового пятна;

сочетания некоторых изобразительных материалов (гуашь и восковые мелки, уголь); составления узоров на основе двух-трёх видов народного декоративно-прикладного искусства на полосе, прямоугольнике, на бумаге разной формы;

□ овладения средствами лепки, в том числе овладения способами и приёмами лепки (из целого куска, комбинированным и конструктивным, ленточным и путём вдавливания, моделирования вылепленных форм кончиками пальцев, сглаживания мест соединения);

□ составлении композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги);

□ овладения средствами конструирования, в том числе различения новых деталей по форме и величине и их использования;

создания коллективных построек;

сооружения различных конструкций одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);

□ овладения средствами художественного труда, в том числе овладения способами и приёмами складывания квадратного листа бумаги (по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов), закручивания прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус, переплетения полосок из различных материалов.

## **Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

становления у детей ценностей здорового образа жизни;

овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

### **5—6 лет**

**Становление ценностей здорового образа жизни. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

□ об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, двигательном режиме, закаливании, о полезных для здоровья привычках, атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы...

*Создание условий для приобретения опыта:*

самостоятельной организации ЗОЖ;

самостоятельного и правильного совершения процессов умывания, мытья рук, самостоятельного ухода за своим внешним видом;

помощи взрослому в организации процесса питания, адекватного отклика на его просьбы;

самостоятельного приёма пищи, соблюдения культуры поведения за столом;

самостоятельного одевания и раздевания, помощи сверстникам или младшим детям в указанных процессах;

элементарного самостоятельного ухода за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками;

проявления положительных эмоций от постепенно формирующихся полезных для здоровья привычек.

**Приобретение двигательного опыта и совершенствования двигательной активности**

*Создание условий для приобретения опыта:*

осознанного выполнения движений;

свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования;

инициативного, активного, самостоятельного, произвольного осуществления всех видов и форм двигательной деятельности;

сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности с другими детьми, помощи друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, выражения поддержки достижений сверстников, соперничества за общую победу в соревнованиях и эстафетах.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о некоторых видах спорта, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах;

*Создание условий для приобретения опыта:*

совершенствования катания на санках, самокате;

участия в спортивных играх (бадминтон, элементы футбола, баскетбола и др.);

самостоятельного, инициативного, творческого участия в подвижных играх;

организации подвижных игр, игр-соревнований, игр-эстафет, соблюдения их правил.

**6—8 лет**

**Становление ценностей здорового образа жизни**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, двигательном режиме, закаливании, о полезных для здоровья привычках, атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

*Создание условий для приобретения опыта:*

самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого); вымыть уши, причесать волосы и т. д. (без напоминания взрослого));

выполнения бодрящей дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз (при участии взрослого);

разрешения проблемных игровых ситуаций, связанных с охраной здоровья, ЗОЖ;

предупреждения и избегания опасных для здоровья ситуаций; обращения за помощью взрослого в случае их возникновения, привлечения внимания взрослых в случае необходимости;

выполнения инструкций взрослого в опасных для здоровья обстоятельствах.

**Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о том, что такое здоровье, о его ценности в жизни человека, о том, как поддержать, укрепить и сохранить его в условиях ЗОЖ, о необходимости вести ЗОЖ;

о правилах здоровья, о режиме дня, о питании, сне, прогулке, культурно-гигиенических умениях и навыках, навыках самообслуживания, занятиях физкультурой, профилактике болезней;

о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, на природе, в обществе;

о полезных и вредных привычках; о поведении болеющего и заболевшего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми

*Создание условий для приобретения опыта:*

самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т. д.);

культурного приёма пищи;

самостоятельного выполнения бодрящей (после сна) дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз.

## **Развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретение двигательного опыта и совершенствования двигательной активности**

*Создание условий для приобретения опыта:*

осознанного выполнения движений;

свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования; инициативного, активного, самостоятельного, произвольного осуществления всех видов и форм двигательной деятельности;

□ сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности с другими детьми, помощи друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, выражения поддержки достижений сверстников, сопереживания за общую победу в соревнованиях и эстафетах.

## **Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

□ о некоторых видах спорта, о спортивных играх и упражнениях, существующих спортивных секциях и группах;

о спортивных достижениях России и малой родины, о победах на олимпиадах и др

*Создание условий для приобретения опыта:*

участия в спортивных играх ( бадминтон, элементы баскетбола, футбола)

освоения и самостоятельного участия в разнообразных подвижных играх с правилами, организации игр-соревнований, комбинирования подвижных игр, придумывания новых.

## **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы**

### **Формы работы с детьми**

Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно .

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно- исследовательскую, трудовую деятельность.

Ситуации: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор.

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.  
Слушание музыки, исполнение и творчество.

### **Методы реализации образовательной программы**

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);

методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);

информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)

исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов). Средства реализации образовательной программы - совокупность материальных и идеальных объектов:

демонстрационных и раздаточных;

визуальных, аудиальных, аудиовизуальных;

естественных и искусственных;

реальных и виртуальных.

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания и др.);

игровой (игры, игрушки);

коммуникативной (дидактический материал);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкально-художественной (музыкальные инструменты, дидактический материал...).

## Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогов детского сада включает:

системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);

социально-коммуникативное развитие;

развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;

познавательное развитие,

развитие высших психических функций;

коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;

сформированность социально-коммуникативных навыков;

сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей.

Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

### **Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательных отношений**

При составлении части содержательного раздела образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, использовался региональный модуль «Мы в Мордовии живем».

#### **Дети от 5 до 6 лет**

Познавательное развитие:

*Обеспечение развития первичных представлений:*

об истории родного города, знаменательных вехах его развития, современном облике города, его развитии;

о столице Мордовии - городе Саранске, его достопримечательностях;

о символах Республики Мордовия: гербе, флаге, его цветах;

о знаменитых земляках - героях Великой Отечественной;

о творчестве художников, писателей, скульпторов, музыкантов, имеющих отношение к Мордовии;

об различных народах, проживающих в Республике Мордовия, исторических особенностях их культуры, сложившихся дружеских отношениях;

об образе жизни мордовского народа (быт, одежда, кухня, отношения в семье, основные занятия, праздники), промыслах (вышивка, гончарный промысел, резьба по дереву);

о климате Мордовии, географическом положении, реках, озерах, заповедниках республики, о сезонных изменениях в природе, о сельскохозяйственном труде людей;

о деревьях, кустарниках, травянистых растениях ближайшего окружения, диких животных Мордовии, птицах, представителях класса пресмыкающихся и насекомых, съедобных и несъедобных грибах, произрастающих в Мордовии;

о полезных ископаемых Мордовии, показать, как человек использует их в своей жизни (глина, песок, мел, торф);

о Красной книге, о редких и исчезающих видах растений.

*Создание условий для приобретения опыта:*

поиска и получения информации о Мордовии, городе Саранске, других населенных пунктах республики, о знаменитых людях, имеющих принадлежность к Мордовии, растительном и животном мире и т.п. из отдельных источников;

активного участия в экспериментальной и исследовательской деятельности с усложнением действий по преобразованию объекта, коллекционировании, наблюдении объектов живой и неживой природы;

различения людей разных национальностей, проявления к ним уважительного отношения, понимания их культуры, обычаев, традиций; осознание собственной национальной принадлежности.

#### **Физическое развитие:**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о некоторых видах спорта современных олимпийских чемпионах – уроженцах Республики Мордовии,



их спортивных достижениях.

*Создание условий для приобретения опыта:*

самостоятельной организации мордовских народных подвижных игр «Салки» («Варянясповома»), «Кулюкушки», «В курочек» («Сараскак»), «В горшочки» («Сяканяса»), «В ножки» («Пильгоняк»), «Круговой» («Топонянькунцема»), «В редьку» («Шапаряккак»), «В базар» («Базарса»);

сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности через народные игры, развивающие двигательную активность, физические качества — выносливость, ловкость, быстроту, пространственную ориентировку;

активного использования элементов мордовской культуры в двигательной деятельности и физкультурных досугах.

Социально-коммуникативное развитие:

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о составе семьи, родственниках, своей принадлежности к семье, гендерных и возрастных особенностях членов семьи;

о своей национальности, родителей, товарищах по группе, двору и т.п., отличия разных национальностей;

о социальных ролях и поведении людей, живущих в родном городе, республике (люди в обществе, труд, занятия, увлечения и т.п.);

о труде взрослых, его роли для процветания родного края, экономическом значении.

*Создание условий для приобретения опыта:*

творческого использования в играх представлений о родном городе, о Мордовии, использования в игре куклы в национальной одежде;

самостоятельной организации мордовских народных игр («Кулюкушки», «В курочек» («Сараскак»), «В горшочки» («Сяканяса»), «В базар» («Базарса») и др.), вариативного использования в игре необходимых атрибутов, передача эмоционального состояния взятой на себя роли различными средствами выразительности;

самостоятельного поддержания порядка в группе и на участке детского сада, заботливое отношение о чистоте родного города, желания видеть его красивым; выполнения правил безопасного поведения в природе в реальных жизненных ситуациях (в детском саду и семье).

## **Развитие речи**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о языке как средстве коммуникации людей разных национальностей, о языках, на которых говорят жители Республики Мордовия (мордовские языки (эрзянский и мокшанский), татарский язык, русский язык и др.);

о писателях Мордовии (Я. Пинясов, В. Корчеганов и др.), поэтах (Р. Федькин, П. Машканцев, Ф. Бобылев, Ю. Азрапкин), некоторых фактах их биографии, произведениях.

*Создание условий для приобретения опыта:*

проявления инициативности в ситуациях речевого общения на темы: «Достопримечательности Мордовии», «Рузаевка – город железнодорожников», «Саранск – столица Мордовии» и др.;

активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки русских, мордовских и татарских сказок, мифов, легенд, произведений писателей и поэтов Мордовии;;

выразительного эмоционального чтения стихотворений и образного пересказывания произведений мордовских писателей и поэтов.

## **Художественно-эстетическое развитие**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

об истории и особенностях народных промыслов в Мордовии (резьба по дереву, гончарный промысел, валяние и др.), национальной предрасположенности к ним, достижениях народных мастеров;

о мордовском народном костюме и его элементах, особенностях эрзянского и мокшанского женского костюма, общем и различном в них;

о народном костюме русских и татар, особенностях женского и мужского костюмов;  
об искусстве вышивки разных народов, ее характерных особенностях, цветах, формах, на которых располагаются элементы узора, а также о самих элементах узора, составляющих орнаментику мордовской, русской и татарской вышивки;  
о мордовской народной игрушке, изображающей птиц, животных, человека, о деревянной скульптуре мастеров села Подлесная Тавла, изделиях из бересты;  
о творчестве художников – выходцев из Мордовии (Ф. Сычков, Ф. Макаров и др.), рузаевских художников (В.Колмыков, Ф.Сидельников и др.), их представлении природы, жизни и быта народов, населяющих мордовский край;  
о книжной графике, выразительных средствах в иллюстрациях детских книг, выполненных художниками Мордовии;  
о творчестве композиторов Мордовии (Л.Кирюков, Г.Сураев-Королев, Г.Вдовин, Н.Кошелева);  
о русском, мордовском, татарском народном песенном искусстве(песни и наигрыши), о музыкальных произведениях композиторов Мордовии;  
о жанрах русских и мордовских народных песен (вербные, троицкие, шуточные, хороводные, частушки и пр.), нахождения в них общего и различий, определения особенностей их интонирования.

*Создание условий для приобретения опыта:*

восприятия подлинных предметов декоративно-прикладного искусства народов, проживающих на территории Мордовии: предметы вышивки, гончарной посуды; деревянной, глиняной игрушки;

контекстуального восприятия произведений изобразительного искусства: живописи(Ф. Макаров, Ф. Сычков), графики (Н. Макушкин), скульптуры (С.Эрзя), проявления желания понимания смыслового содержания и сюжетов произведений искусства;

выразительной передачи средствами изобразительного искусства мордовской, русской и татарской вышивки, ее характерных особенностей (рисование узоров по ее мотивам на бумаге разной формы, на силуэтах, изображающих предметы быта);

овладения средствами и компонентами рисования, украшая созданные продукты конструктивно-модельной деятельности росписью, характерной для разных народов располагая элементы узора в зависимости от назначения предмета, подбирая цвет бумаги и краски так, чтобы передать художественное своеобразие мордовского, русского или татарского узоров;

овладение средствами аппликации по мотивам мордовского, русского и татарского орнамента, в том числе вырезая элементы узора по готовой разметке из бумаги, сложенной вдвое, составляя узоры, наклеивая вырезанные элементы на основу;

овладения способами конструирования объемных деталей женского национального костюма (фартук, головной убор) по готовой разметке, используя при украшении различные художественные материалы (бусины, фольга, тесьма, монетки, шерстяные нитки и пр.);

овладение средствами лепки предметов по мотивам мордовской, русской и татарской народной игрушки, в том числе овладения способами и приемами лепки (лепить из целого комка глины и по частям), передавая выразительность образа, характерные особенности народной игрушки, украшать способом «налёпа», «углубленного рельефа», расписывать изделие гуашью;

определения характера, образа музыкальных произведений композиторов Мордовии, различения русских, мордовских, татарских инструментальных наигрышей, пьес игрового характера;

овладение русскими, татарскими и мордовскими танцевальными движениями, в том числе в хороводе, в парах, сольного исполнения танцевальных элементов и их творческого использования в свободной пляске, импровизирования;

овладения различными русскими и мордовскими народными музыкальными инструментами, проигрывания мелодий в оркестре, импровизирования аккомпанемента к песне, игре, пляске.

## **Дети от 6 до 7 лет**

### **Познавательное развитие**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о малой Родине – Мордовии, ее истории и современности, городах, селах и поселках, о расположении

Мордовии на карте России, о географическом положении городов;  
о столице Мордовии - городе Саранске, его достопримечательностях, праздниках, традиционно проводимых в республике;  
о государственном строе Республики Мордовия (Глава Республики, Правительство, полиция и пр.), символах (герб, флаг, гимн республики, герб города Рузаевки, Саранска, других городов республики);  
об истории Мордовии и мордовского народа через исследования; обычаях и бытовых условиях мордвы, истории возникновения различных населенных пунктов;  
о природном ландшафте, экологической ситуации в Мордовии, охране природы и добросовестном отношении к земле и природным ресурсам, облагораживании ключей и родников, сохранении мест произрастания растений, о реках, озерах, заповедниках;  
о полезных ископаемых и дарах природы мордовского края, их использовании в промышленности, строительстве, промыслах (резьба по дереву, ткачество и пр.);  
об особенностях жизнедеятельности многих растений (деревьях, кустарниках, травах), животных Мордовии, о Красной книге животных и растений;  
о достижениях земляков в области культуры, спорта, гордости за подвиги во время Великой Отечественной, об участии уроженцев Мордовии во всех событиях, которые происходят сейчас в России;  
о выдающихся личностях города, республики: художниках, поэтах, писателях, скульпторах, композиторах;  
о культуре, традициях и обычаях народов, проживающих в республике, о Мордовии как о национальной республике, о политике правительства, которое поддерживает дружеские отношения разных народов;  
об образе жизни мордовского народа (особенности ведения домашнего быта, одежды, кухни, знакомство с отношениями в семье, основные занятия мордвы — охота, рыболовство, земледелие, обряды и праздники), промыслах (вышивка, гончарный промысел, резьба по дереву) и промысловой деятельности (пчеловодство, рыбоводство, звероводство, валяльный промысел.

*Создание условий для приобретения опыта:*

поиска и получения информации о Республике Мордовии, ее общественной жизни, о земляках, о природном ландшафте, особенностях жизнедеятельности растений и животных, экологической ситуации в родном крае, охране природы и т.п. из отдельных источников;  
самостоятельного осуществления практического и умственного экспериментирования, участие в коллекционировании на основе информации о родном крае;  
распознавания на карте России Республики Мордовии, на карте Мордовии – Рузаевки, других городов, сел и поселков, рек, озер и пр.;

отражения в рисунках предметов и явлений социокультурной жизни в Республике Мордовия, изображение пейзажей родного края, портретов знаменитых земляков;  
различения людей разных национальностей, проявления к ним уважительного отношения, понимания их культуры, обычаев, традиций; осознание собственной национальной принадлежности;  
отражения национальных обычаев, традиций народов, проживающих на территории Мордовии в различных видах деятельности.

## **Физическое развитие**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о спортивных достижениях малой Родины – Республики Мордовии, о победах на Олимпиадах;  
об идеале здорового человека, о том, что здоровый образ жизни является залогом успеха при достижении целей, в том числе посредством чтения мордовских народных сказок «Сыржа», «Сабан-богатырь».

*Создание условий для приобретения опыта:*

овладение и самостоятельное участие в мордовских народных подвижных играх: «В ключи» («Панжемаса»), «В платки» («Руцяняса»), «В голубей» («Гулянякс»), «Палочка- стучалочка» («Палканят-чакаманят»), «В коровку» («Траксакс»), «Мяч об узкую стенку» («Топоньясьтайнестенас»), «Раю-раю», «В редьку» («Шапаряк-сакс»), «Ткание полотна»

(«Котфонькодама»), «Наша горка» («Миньпандоняньке»); развития инициативности, активности, поощряя умение придумывать варианты игр, самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры.

### **Социально-коммуникативное развитие**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о собственной принадлежности к семье, о своей родословной, о том, сколько времени живет семья и родственники в Мордовии;

о гендерной принадлежности и взаимосвязях, общественной принадлежности (к группе, детскому саду, городу, республике, стране); о природных ресурсах, об их ограниченности и необходимости экономии, об экологической ситуации в Мордовии, загрязнении окружающей среды;

об этикете и правилах поведения в детском саду, на улице, в магазине, на городском празднике;

о трудовой деятельности жителей города и республики, промышленности Мордовии и сельском хозяйстве, железнодорожном транспорте как сфере профессиональной деятельности родителей.

*Создание условий для приобретения опыта:*

способствовать творческому использованию в играх представлений о родном городе, Мордовии, столице республики - городе Саранске, о достопримечательностях мордовского края, использованию в игре куклы-мордочки в национальной одежде;

рассказывания детьми о своей семье в контексте родного края, в том числе о наградах родителей, бабушек и дедушек, о событиях, участниками которых они являлись и были награждены орденами и медалями;

самостоятельной организации мордовских народных игр («В голубей» («Гулянякс»), «Раю- раю», «Тканье полотна» («Котфонькодама»), и др.), вариативного использования в игре необходимых атрибутов, передача эмоционального состояния взятой на себя роли различными средствами выразительности;

осознанного выполнения детьми режима экономии воды, правильной утилизации отходов как фактора сохранения природных ресурсов и улучшения экологической ситуации Мордовии;

проявления бережного отношения к результатам труда, в том числе работников детского сада, родителей, жителей родного города;

проявления чувства гордости за успехи и достижения воспитанников детского сада, педагогов, своих земляков – жителей родного города, республики.

### **Речевое развитие**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о языке как средстве коммуникации людей разных национальностей, о языках, на которых говорят жители Республики Мордовия (мордовские языки (эрзянский и мокшанский), татарский язык, русский язык и др.);

о писателях Мордовии, поэтах, некоторых фактах их биографии, произведениях;

о театрах Республики Мордовия (кукольном, драматическом, оперы и балета, национальном), их назначении, деятельности актеров, режиссеров.

*Создание условий для приобретения опыта:*

активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки русских, мордовских и татарских сказок, мифов, легенд, произведений писателей и поэтов Мордовии; установления в содержании прочитанного коллизий и конфликтов персонажей, способов их разрешения;

понимания значения некоторых средств выразительности, стилистических особенностей языка;

выразительного эмоционального чтения стихотворений и образного пересказывания произведений мордовских писателей и поэтов.

### **Художественно-эстетическое развитие**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о народном, декоративно-прикладном творчестве народов, проживающих на территории Мордовии, в первую очередь мордовском, русском, татарском, истории его возникновения, культурной эволюции;

о женской национальной одежде мокшан, отдельных ее частях (рубаша - панар, передник - сапоня, пояс - каркс, головной убор - панга, набедренное украшение - пулай, нагрудное украшение –сюлгам), русских (рубаша, сарафан, пояс, душегрея, кокошник, украшения), татар (рубаша, безрукавка, калфак, платок, украшения); о мужской одежде;

о мордовской, русской и татарской национальной орнаментике, выразительных средствах, элементах узоров, характерных особенностях (ритм, цветовые сочетания);

об искусстве вышивки разных народов (русского, мордовского и татарского), ее характерных особенностях, цветах, элементах, их расположении;

о народных игрушках и предметах промыслов народов, проживающих на территории Мордовии, выполняемых из дерева, бересты, глины, ткани, соломы и др.;

о творчестве знаменитых художников Мордовии Ф. Макарова, Ф. Сычкова;

о творческом и жизненном пути скульптора С.Эрзи, зависимости материалов и тематик его работ от проживания в определенной стране;

о современном поликультурном пространстве, выраженном в произведениях художников, родившихся в Мордовии;

о творчестве композиторов Мордовии (Л.Кирюков, Г.Сураев-Королев, Г.Вдовин, Н.Кошелева);

о русском, мордовском, татарском народном песенном искусстве (песни и наигрыши), о музыкальных произведениях композиторов Мордовии;

о жанрах русских и мордовских народных песен, нахождения в них общего и различий, определения особенностей их интонирования.

*Создание условий для приобретения опыта:*

восприятия подлинных предметов мордовского, русского и татарского декоративно-прикладного искусства: предметы вышивки, посуды; деревянной, глиняной игрушки;

контекстуального восприятия произведений изобразительного искусства: живописи (Ф. Макаров, Ф. Сычков, А.Китаев), графики (Н. Макушкин), скульптуры (С.Эрзя), проявления желания понимания смыслового содержания и сюжетов произведений искусства;

выразительной передачи средствами изобразительного искусства мордовской, русской и татарской вышивки, их характерных особенностей, в том числе используя изобразительный прием изображения сетчатого орнамента (повторение и чередование элементов);

создания композиций по мотивам мордовского, русского и татарского орнаментов, вырезывая симметричные узоры из бумаги, сложенной вдвое, вчетверо, составляя орнамент, наклеивая узоры на основу;

создания конструкций декоративно-прикладного искусства разных народов посредством соединения элементов узора в сетчатый мордовский, русский или татарский орнамент по рисунку, фотографии, собственному эскизу;

овладения способами конструирования объемных деталей женского национального костюма по готовой разметке или своему эскизу, используя при украшении различные художественные материалы (бусины, фольга, тесьма, монетки, шерстяные нитки и пр.);

самостоятельного созданий конструкций из строительного материала и конструкторов на основе впечатлений от увиденного во время экскурсий или в книгах о родном крае, планирования процесса возведения постройки и определения целесообразности деталей;

овладение средствами лепки предметов по мотивам мордовской, русской, татарской народной игрушки, в т.ч. овладения способами и приемами лепки (лепить из целого комка глины и по частям), передавая выразительность образа, овладения средствами лепки посуды пластическим, конструктивным и комбинированным способами, росписи изделия;

овладения средствами лепки скульптурных групп из двух - трех фигур, сохраняя пропорциональные соотношения по величине и характеру образа, выполняя декоративные пластины способом «налёпа» по мотивам мордовского изобразительного искусства;

овладения средствами и компонентами музыкальной деятельности, в том числе выразительного пения, напевную манеру исполнения, навык четкой дикции, импровизации движений (русские и мордовские лирические, эпические и хороводные народные песни);

определения характера, образа музыкальных произведений композиторов Мордовии, различения

русских, мордовских, татарских инструментальных наигрышей, пьес игрового характера; овладение русскими, татарскими и мордовскими танцевальными движениями, в том числе в хороводе, в парах, сольного исполнения танцевальных элементов и их творческого использования в свободной пляске, импровизирования; овладения различными русскими и мордовскими народными музыкальными инструментами, проигрывания мелодий в оркестре, импровизирования аккомпанемента к песне, игре, пляске.

## **Взаимодействие участников образовательных отношений**

Характер взаимодействия детей и взрослых.

Личностно-развивающее взаимодействие детей и взрослых предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в детском саду создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный

«стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя

(вербализируя) происходящее.

Особое значение имеет вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания. Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе с взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или с взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное решение. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

## Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Отношения педагогов с родителями должны осуществляться на основе сотрудничества и доверительных отношений друг к другу. Родители должны быть уверены в хорошем отношении педагога к ребенку. Поэтому педагогу необходимо вырабатывать у себя «добрый взгляд» на ребенка: видеть в его развитии, личности, прежде всего положительные черты, создавать условия для их проявления, упрочения, привлекать к ним внимание родителей.

Задача педагогов: активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка. Укрепление и развитие взаимодействия детского сада и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности детского сада; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

### **Планируемый результат работы с родителями:**

организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

повышение уровня родительской компетентности;

гармонизация семейных детско-родительских отношений.



### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

#### **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие реализацию адаптированной образовательной программы для детей с ТНР**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями. Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной).

#### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями детского сада, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и должна обеспечивать реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР.

РППС призвана обеспечить возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР. Она создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование

его индивидуальной траектории развития. Строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.). Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

содержательно-насыщенной и динамичной – включать средства обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС в разных видах детской активности;

доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими, как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

эстетичной – все элементы РППС должны быть привлекательны.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду должна учитывать особенности детей с ТНР и включать специальные дидактические пособия, технологии, методики и другие средства обучения.

Гибкое зонирование пространства предполагает наличие различных пространств, которые должны быть трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей меняться, дополняться и объединяться. Зонирование пространства должно быть организовано с учетом всего времени пребывания детей в ДОО.

#### **Примерный перечень зон для организации РППС:**

для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);

для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);

для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);

для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.);

для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);

для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры для организации различных проектов);

для отдыха (уединение, общение и пр.)

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

#### **Социально-коммуникативное развитие ребенка.**

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповом помещении и музыкально-спортивном зале детского сада созданы условия для

общения и совместной деятельности детей, как с взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов. Для этого в группе и на участке детского сада пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. Для этого имеется оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители. Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры имеются:

«признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями);

простые маленькие куколки (пупсики, солдатики);

куклы неопределенного пола и возраста (без лица);

пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр имеются:

наборы кукол разного пола и размера;

кукольная мебель, посуда, одежда;

наборы для игры в больницу, салон красоты, магазин и пр.;

детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль;

транспортные игрушки;

настольно-печатные и дидактические игры разных видов, адекватные возрасту.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребёнка.

Весьма полезными являются игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в РППС имеются детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности» и «Азбука дорожного движения».

### **Познавательное развитие ребенка.**

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей в группе создано несколько зон: познавательная, экспериментальная, живой природы. Это стимулирует познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Объекты для экспериментирования - широкий диапазон материалов:

приборы (микроскоп, обсерватория, жужжалка, весы, часы, компасы, магниты, бинокли, увеличительные стекла и пр.);

пластиковые сосуды разной конфигурации и объема;

природные материалы (песок, камни, глина, земля, уголь, ракушки, шишки, кора, листья, семена, опилки, древесная стружка и др.);

бросовый материал (деревянные, пластмассовые, металлические предметы, кожа, мех, ткань, пробки, трубочки для коктейля и др.);

прочие материалы.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

#### **Художественно-эстетическое развитие ребенка.**

Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены пространства, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. Оборудование для продуктивной деятельности представлено в группе материалами для изобразительной деятельности и конструирования. Изобразительные материалы различны: карандаши, акварель, гуашь, тушь, пастель, сангина, уголь, глина, пластилин, пластика (суралин), тесто и другие. В группах имеются плакаты, схемы, предметы декоративно-прикладного искусства, репродукции картин известных художников. Своевременно приобретаются различные художественные материалы, инструменты, которые сконцентрированы в уголках творчества. Материалы для конструктивной деятельности включают конструкторы, бумагу (разных цветов и фактуры), природные и бросовые материалы.

В музыкальном зале есть все необходимое музыкальное игровое оборудование, музыкальные инструменты для детей, технические средства обучения (компьютер, интерактивная доска, телевизор, музыкальные центры), фонотека. Количество ударных, шумовых инструментов соответствует количеству детей в группах. Оборудованы музыкальные уголки, в которых имеются музыкальные игрушки, инструменты, кассеты с записями для слушания. Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

#### **Физическое развитие детей.**

Имеется оборудование в зале и на спортивной площадке. Зал совмещен с музыкальным, но в достаточной степени оборудован. Для физкультурно-оздоровительной работы в зале имеется шведская стенка, гимнастические скамейки, мячи, обручи, мяч для футбола. Имеется оборудование для разных видов движений: равновесия, катания, бросания и ловли (мячи, серсо), прыжков (скакалки, ленты), ползания и лазания (обручи, тоннели).

В группах созданы физкультурные уголки, в которых имеются мячи, флажки, маски и шапочки для подвижных игр, оборудование для спортивных и подвижных игр для прогулки. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР. В группе достаточно пространства для свободного передвижения детей, выделена зона для двигательной активности детей. Имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

#### **Речевое развитие ребенка.**

Речевому развитию способствуют наличие в РППС открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

#### **Кабинет учителя-логопеда.**

В детском саду имеется кабинет учителя-логопеда, включающий необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

Имеются зеркала: настенное большое зеркало с ширмой и подсветкой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;

наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.

дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта

Пирамидки разной величины, кубики-вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

Разрезная азбука. Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

### **Условия для информатизации образовательного процесса.**

В ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (мобильный компьютер), интерактивная доска, в методическом кабинете – сканер и принтер.

В детском саду имеется зона Wi-Fi, которая используется с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

для демонстрации детям интерактивных презентаций, познавательных и мультипликационных фильмов, литературных и музыкальных произведений;

для организации интерактивных развивающих игр;

для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;

для предоставления информации о реализации Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

### **Специальные условия, обеспечивающие реализацию адаптированной образовательной программы для детей с ТНР**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать:

создание развивающей предметно-пространственной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения;

реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала воспитателей и специалистов детского сада при реализации АООП;

проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 3-х раз в неделю) и педагогом-психологом;

обеспечение эффективного планирования и реализации образовательной деятельности и самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые

соответствуют разным возрастным возможностям детей.

Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста. Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д. В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

### Режим дня в компенсирующей группе для детей с ТНР

Режимные процессы	Дети от 5 до 6 лет	Дети от 6 до 8 лет
Утренняя встреча, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	7.30 - 8.00	7.30-8.00
Утренняя разминка, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.20 - 8.30	8.30-8.40
Завтрак. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.00 - 9.00	8.00-9.00
Образовательная деятельность (НОД и ОДРМ)	9.00 –11.00	9.00-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	11.00 –12.15	11.00–12.20
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.15 – 12.25	12.20-12.30
Обед. ОДРМ	12. 25 - 12.45	12. 30-12.50
Дневной отдых	до 15.00	до 15.00
Подъём, воздушно-водные процедуры, разминка	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник, ОДРМ	15.20-16.00	15.20-16.00
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовку к ужину, ужин. ОДРМ	17.00-17.20	17.00-17.20
Прогулка. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	17.20-17.30	17.20-17.30

## Нагрузка организованной образовательной деятельности

Учебный год в детском саду №8 комбинированного вида начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Образовательная деятельность в детском саду делится на 3 блока:

Утренний образовательный блок с 7.00 до 9.00 включает в себя: взаимодействие с семьями воспитанников, образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Развивающий блок с 9.00 до 11.00 представляет собой непосредственно образовательную деятельность и деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Вечерний блок с 15.00 до 19.00 включает в себя:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественной, чтения);

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

дополнительные образовательные услуги;

взаимодействие с семьями детей по реализации ОО ДО.

При составлении учебного плана учитывается соблюдение максимального количества непосредственной организованной образовательной деятельности на освоение каждой образовательной области и предельно допустимая нагрузка. Часы индивидуальных занятий входят в объем допустимой нагрузки. Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Объем недельной образовательной нагрузки по возрастам:

дети от 5 до 6 лет - 350 мин. (70 минут в день);

дети от 6 до 8 лет – 600 мин. (120 минут в день).

Продолжительность промежутка непосредственно образовательной деятельности детей:

дети от 5 до 6 лет – не более 25 мин.;

дети от 6 до 8 лет – не более 30 мин.

Непосредственно образовательная деятельность проводится по подгруппам и фронтально. Образовательная деятельность по физической культуре и музыке проводится со всей группой детей (исходя из условий детского сада) двумя педагогами вместе (инструктором по физической культуре и воспитателем, музыкальным руководителем и воспитателем). Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности

– не менее 10 мин. В середине времени, отведенного на непрерывную организованную образовательную деятельность, проводится физкультминутка, включающая упражнения на профилактику общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости (2 -3 мин).

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей непосредственно образовательная деятельность познавательной направленности чередуется

с физкультурными занятиями и деятельностью художественно-эстетической направленности. Реализация физкультурно-оздоровительного, художественно-эстетического направления занимает не менее 50% общего времени занятий. Непосредственно образовательная деятельность может осуществляться в первую и вторую половину дня (после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю). Максимально допустимый ежедневный объем образовательной нагрузки в первой половине дня: дети от 5 до 6 лет – 45 мин., дети от 6 до 8 лет – 1,5 ч.

Максимально допустимый ежедневный объем образовательной нагрузки во вторую половину дня (включая занятия кружков и студий): дети от 5 до 6 лет - не более 25 мин.; дети от 6 до 8 лет - не более 30 мин.



Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР старшего дошкольного возраста рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы), каждый из которых разбит на три условных периода.

Пятилетние дети с общим недоразвитием речи в большинстве случаев не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим целесообразным и оправданным является проведение логопедических и, частично, общих (воспитательских), занятий по подгруппам.

Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей. В старшей возрастной группе предусмотрены следующие виды логопедических занятий: занятия по формированию связной речи; занятия по формированию лексико-грамматических средств языка; занятия по формированию произношения.

В подготовительной к школе группе логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению грамотой.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки

Примерный перечень занятий

День недели	Тип занятий	Время	специалист
понедельник	1. Групповое занятие логопеда	9.00 – 9.30	Логопед
	2. Групповое занятие воспитателя	9.40-10.10	Воспитатель
	3. Групповое занятие воспитателя	10.20-10.50	Воспитатель
	4. Групповое занятие*	16.00-16.30	
вторник	1. Групповое занятие логопеда	9.00 – 9.30	Логопед
	2. Групповое занятие воспитателя	9.40-10.10	Воспитатель
	3. Групповое занятие воспитателя	10.20-10.50	Воспитатель
	4. Групповое занятие*	16.00-16.30	
среда	1. Групповое занятие логопеда	9.00 – 9.30	Логопед
	2. Групповое занятие воспитателя	9.40-10.10	Воспитатель
	3. Групповое занятие воспитателя	10.20-10.50	Воспитатель
	4. Групповое занятие*	16.00-16.30	
четверг	1. Групповое занятие логопеда	9.00 – 9.30	Логопед
	2. Групповое занятие воспитателя	9.40-10.10	Воспитатель
	3. Групповое занятие воспитателя	10.20-10.50	Воспитатель
	4. Групповое занятие*	16.00-16.30	
пятница	1. Групповое занятие логопеда	9.00 – 9.30	Логопед
	2. Групповое занятие воспитателя	9.40-10.10	Воспитатель
	3. Групповое занятие воспитателя	10.20-10.50	Воспитатель
	4. Групповое занятие*	16.00-16.30	

индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

**Кадровые условия реализации образовательной программы**

Реализация образовательной программы осуществляется педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в

детском саду (7.30 – 17.30). Образовательная деятельность происходит на группе, которая сопровождается двумя воспитателями и одним помощником воспитателя. С детьми с тяжелыми нарушениями речи работает учитель-логопед, педагог – психолог, музыкальный руководитель.

### Дополнительный раздел – презентация программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад №8 комбинированного вида» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 07.12.2017 г. Протокол № 6/17).

Она составлена на 2 года пребывания детей в дошкольном учреждении: первый год обучения (дети от 5 до 6 лет), второй год обучения (дети от 6 до 8 лет).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и физиологических особенностей.

Программа состоит из 3 разделов: целевой, содержательный, организационный.

При разработке и конструировании адаптированной основной образовательной программы использованы комплексные образовательные программы, соответствующие Стандарту из Навигатора программ, парциальные образовательные программы, а также методические и научно-практические материалы.

При конструировании обязательной части образовательной программы использованы материалы комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.), парциальных программ «Математика в детском саду» (В.П. Новикова), «Конструирование и художественный труд в детском саду» (Л.В. Куцакова).

При конструировании вариативной части образовательной программы (формируемой участниками образовательных отношений) использованы материалы регионального модуля «Мы в Мордовии живем» (О.В. Бурляева и др.).

Цель адаптированной образовательной программы: проектирование социальной ситуации развития ребенка осуществления коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Отношения педагогов с родителями на основе сотрудничества и доверительных отношений друг к другу. Дошкольное учреждение содействует вовлечению семьи в единое образовательное пространство. Психолого-педагогические задачи взаимодействия детского сада с семьями детей:

изучение семей воспитанников, их особенностей, интересов, мнений и запросов;

расширение средств и способов работы с родителями;

обеспечение пространства для личностного роста участников образовательных отношений, создание особой творческой атмосферы;

привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОО;

изучение семейного опыта воспитания и обучения детей; просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

**Лист учёта корректировок АООП**  
структурного подразделения «Детский сад №8 комбинированного вида» МБДОУ  
«Детский сад «Радуга» комбинированного вида»

№	Дата корректирования	Основание для внесения корректирования (№ приказа, распоряжения)	Что сделано



















