
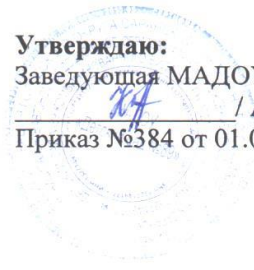


**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
городского округа Саранск
«Детский сад №89 комбинированного вида»**

Принято:
на заседании Педагогического совета №6
Протокол №6 от 31.08.2023г.

Утверждаю:
Заведующая МАДОУ «Детский сад №89»
 / А.Д. Короткова/
Приказ №384 от 01.09. 2023г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА)
«Говорим правильно»**

Возраст детей 4-5 лет (подгрупповые занятия)
5-6 лет (индивидуальные занятия)
Срок реализации: 1 год

Составитель: Григорьева Т. А.,
учитель – логопед высшей
квалификационной категории

Саранск, 2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы	3
2.	Пояснительная записка	5
3.	Учебно-тематический план	12
4.	Содержание изучаемого курса	14
5.	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	41
6.	Список литературы	43
7	Приложения	45

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная образовательная программа «Говорим правильно» (далее - Программа)
Руководитель программы	Григорьева Татьяна Аркадьевна, учитель-логопед высшей квалификационной категории
Организация-исполнитель	МАДОУ «Детский сад №89 комбинированного вида» г.о. Саранск
Адрес организации исполнителя	г. Саранск ул. Проспект 60 лет Октября, д. 12
Цель программы	формирование устной речи у детей 4-6 лет посредством речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи.
Направленность программы	познавательно-речевая
Срок реализации программы	1 год
Вид программы Уровень реализации программы	адаптированная дошкольное образование
Система реализации контроля за исполнением программы	координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет учитель-логопед
Ожидаемые конечные результаты программы	Дети 4-5 лет будут знать: -Предметы и явления окружающего мира; -Обобщающие понятия; уметь: -Правильно выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; -Выполнять плавный продолжительный выдох; -Выполнять пальчиковые упражнения и самомассаж кистей и пальцев рук; -Произносить слова тихо, умеренно, громко, шепотом, быстро, медленно; -Различать звуки и подбирать слова, близкие по звучанию и по смыслу; -Правильно формулировать собственное высказывание; -Пользоваться навыками словообразования и словоизменения по пройденным лексическим темам; -Составлять небольшие рассказы, пересказывать

	<p>короткие тексты;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Вступать и поддерживать контакт со взрослыми и сверстниками. <p>Дети 5-6 лет будут</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Предметы и явления окружающего мира; -Обобщающие понятия; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Правильно произносить все звуки речи; -Во время общения осуществлять правильное речевое дыхание; -Дифференцировать звуки; -Выделять звук в слове, подбирать слова на заданный звук, правильно воспроизводить цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов различной сложности; -Пользоваться в речи словообразованием и словоизменением (подбирать и образовывать новые слова, согласовывать слова в роде, числе, падеже); -Самостоятельно составлять небольшие рассказы по картине, серии сюжетных картин, пересказывать тексты, используя развернутые фразы; -Использовать полученные навыки в новых условиях; -Вступать и поддерживать контакт со взрослыми и сверстниками; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Просодической стороной речи: темпом, ритмом, окраской и громкостью голоса; -Мелкой моторикой пальцев рук; -Словарным запасом по пройденным темам; - Контролем за собственной речью; -Достаточно развитой речью для усвоения учебной программой; -Вербальными и невербальными средствами общения; -Навыками произвольной саморегуляции; -Достаточной работоспособностью, устойчивостью внимания и др.
--	---

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Направленность дополнительной образовательной программы познавательно-речевая, обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование представлений об окружающем мире, обогащает словарный запас, формирует грамматический строй и развивает связную речь детей по лексическим темам, укрепляет артикуляционный аппарат и мелкую моторику пальцев рук через специальные игры и упражнения, учитывает возрастные особенности усвоения программного материала у детей среднего и старшего дошкольного возраста, дополняет и расширяет задачи по образовательной области «Речевое развитие».

2. Новизна программы «Говорим правильно». Данная программа – это целостная система, обеспечивающая формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка, как с речевой патологией, так и с нормой речи. Это является основой успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в общеобразовательной школе, а так же его социализации.

Программа построена на принципах развивающего обучения, ориентирована на системный подход в речевом развитии, учитывает интеграцию образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие:

- Коммуникация – обогащение словаря, звуковая культура речи, развитие умения поддерживать диалог.

- Познание - беседы, дидактические игры, совершенствование смысла понимания пространственных отношений.

- Художественная литература – используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, рассказы и сказки по лексическим разделам).

- Музыка – изучаются различные виды ритмических рисунков, знакомятся с просодической стороной речи и др.

- Социализация – приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

- Здоровье – укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, развитие общей и мелкой моторики (физминутки, самомассаж).

- Художественное творчество – развитие продуктивной деятельности детей (рисование, конструирование).

3. Актуальность программы. Чистая и правильная речь ребенка является одним из важнейших условий его всестороннего развития. Чем богаче словарный запас дошкольника, тем легче ему высказать свои мысли, установить содержательные полноценные отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Поэтому так важно заботиться о своевременном формировании речи детей, ее чистоте и

правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых норм языка. В настоящее время значительно возросло количество детей, имеющих то или иное нарушение речи, что служит серьезным препятствием в усвоении детьми программы детского сада общеразвивающего вида, а в дальнейшем и программы общеобразовательной школы. Нарушения устной речи приводят к грубым ошибкам при чтении (дислексии) и письме (дисграфии), неграмотным речевым высказываниям, а впоследствии, к обеднению словарного запаса, неумению грамотно выразить свои мысли, а значит и оскудению русского языка в целом. Поэтому одной из эффективных форм работы учителя-логопеда с дошкольниками в этом направлении является реализация дополнительной общеобразовательной программы «Говорим правильно». Ее актуальность и практическая значимость заключается в ранней диагностике, профилактике и своевременном предупреждении различных речевых нарушений у детей на ранних этапах развития с учетом единства требований, подходов и методов обучения и воспитания детей среднего и старшего дошкольного возраста.

4. Отличительные особенности программы:

- Систематизация специальных заданий и упражнений.
- Применение разнообразных видов работы с детьми.
- Использование в работе здоровьесберегающих технологий.

5. Педагогическая целесообразность программы.

Педагогическая целесообразность программы состоит в применении методик по развитию речи дошкольников исходя из потенциальных возможностей каждого ребенка. Программа базируется на положениях, разработанных Л. С. Выготским, Р. Е. Левиной, П. Я. Гальпериным, Д. Б. Элькониным и др.:

- Принцип развития, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка;

- Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи;

- Принцип связи речи с другими сторонами психического развития;

- Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития предполагает учет той последовательности формирования функций, которая имеет место в онтогенезе.

- Принцип опоры на сохранные анализаторы, на их взаимодействие.

- Принцип поэтапного формирования умственных действий.

- Принцип развития предполагает постепенное усложнение заданий.

- Принцип учета ведущей деятельности.

- Принцип дифференцированного подхода предполагает учет этиологии, механизмов, симптоматики нарушений, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Общедидактические принципы: последовательности, доступности, наглядности, прочности, воспитывающего характера, сознательности, активности.

6. Цель программы - формирование устной речи у детей 4-6 лет посредством речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи.

7. Задачи программы для детей 4-5 лет

(подгрупповая образовательная деятельность).

Образовательные:

- Выявлять и развивать речевые способности детей;
- Преодолевать недостатки речевого развития;
- Обогащать представления о предметах и явлениях окружающего мира;

- Уточнять и расширять словарный запас;

- Формировать обобщающие понятия;

Развивающие:

- Развивать артикуляционные навыки звукопроизношения;
- Развивать мелкую моторику;
- Развивать физиологическое и речевое дыхание;
- Развивать просодическую сторону речи: темп, ритм, окраску и громкость голоса;

- Развивать слуховое восприятие и фонематический слух;

- Развивать практические навыки словообразования и словоизменения;

- Развивать связную речь;

- Развивать коммуникативные навыки;

- Развивать психические процессы: внимание, память, мышление;

Воспитательные:

- Воспитывать мотивацию к общению;

- Воспитывать культуру речевого общения.

Задачи программы для детей 5-6 лет

(индивидуальная образовательная деятельность).

I. Образовательные:

- Преодолевать недостатки звукопроизношения;
- Дифференцировать оппозиционные фонемы;
- Обогащать представления о предметах и явлениях окружающего мира;
- Расширять и активизировать словарный запас;
- Совершенствовать лексико-грамматические средства языка и связную речь;

II. Развивающие:

- Развивать подвижность артикуляционного аппарата;
- Развивать физиологическое и речевое дыхание;
- Развивать просодическую сторону речи: темп, ритм, окраску и громкость голоса;

- Развивать мелкую моторику;

- Развивать слуховое восприятие и фонематический слух;

- Развивать элементарные навыки звукового анализа слова;

- Развивать и совершенствовать слоговую структуру слова;

- Развивать практические навыки словообразования и словоизменения;

- Развивать диалогическую и монологическую формы связной речи;
- Развивать психические процессы: устойчивость внимания, память, словесно-логическое мышление, воображение;

III. Воспитательные:

- Формировать мотивацию к общению;
- Воспитывать культуру речевого общения;

8. Возраст детей участвующих в реализации подгрупповой дополнительной образовательной программы 4-5 лет. Состав группы постоянный. Дети принимаются по желанию родителей без специального отбора, одной из задач является дифференцированный подход к процессу обучения.

Возраст детей участвующих в реализации индивидуальной дополнительной образовательной программы 5-6 лет. Дети принимаются по желанию родителей и рекомендации членов МПк дошкольной организации. Состав меняется по мере устранения речевого дефекта.

9. Срок реализации дополнительной образовательной программы: 1 учебный год.

10. Форма детского образовательного объединения: кружок.

Режим организации подгрупповых занятий:

- Общее количество часов в учебный год (октябрь-май) – 31 час.
- Занятие 1 раз в неделю (вторник) во второй половине дня, длительностью 20 минут (один академический час).

Режим организации индивидуальных занятий:

- Зависит от скорости устранения речевого дефекта, поэтому общее количество часов в учебный год (октябрь-май) составляет от 20-31 часа.
- Занятие 1 раз в неделю (вторник) во второй половине дня, длительностью 15 минут (один академический час).

11. Ожидаемые результаты и способы их проверки.

В результате освоения программы воспитанники подгрупповой образовательной деятельности (4-5лет) будут

знать:

- Предметы и явления окружающего мира;
- Обобщающие понятия;

уметь:

- Правильно выполнять упражнения артикуляционной гимнастики;
- Выполнять плавный продолжительный выдох;
- Выполнять пальчиковые упражнения и самомассаж кистей и пальцев рук;
- Произносить слова тихо, умеренно, громко, шепотом, быстро, медленно;
- Различать звуки и подбирать слова, близкие по звучанию и по смыслу;
- Правильно формулировать собственное высказывание;
- Пользоваться навыками словообразования и словоизменения по пройденным лексическим темам;
- Составлять небольшие рассказы, пересказывать короткие тексты;

владеть:

- Вступать и поддерживать контакт со взрослыми и сверстниками.

В результате освоения программы воспитанники индивидуальной образовательной деятельности (5-блет) будут

знать:

- Предметы и явления окружающего мира;
- Обобщающие понятия;

уметь:

- Правильно произносить все звуки речи;
- Во время общения осуществлять правильное речевое дыхание;
- Дифференцировать звуки;
- Выделять звук в слове, подбирать слова на заданный звук, правильно воспроизводить цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов различной сложности;
- Пользоваться в речи словообразованием и словоизменением (подбирать и образовывать новые слова, согласовывать слова в роде, числе, падеже);
- Самостоятельно составлять небольшие рассказы по картине, серии сюжетных картин, пересказывать тексты, используя развернутые фразы;
- Использовать полученные навыки в новых условиях;
- Вступать и поддерживать контакт со взрослыми и сверстниками;

владеть:

- Просодической стороной речи: темпом, ритмом, окраской и громкостью голоса;
- Мелкой моторикой пальцев рук;
- Словарным запасом по пройденным темам;
- Контролем за собственной речью;
- Достаточно развитой речью для усвоения учебной программы;
- Вербальными и невербальными средствами общения;
- Навыками произвольной саморегуляции;
- Достаточной работоспособностью, устойчивостью внимания и др.

Текущий контроль осуществляется в процессе изучения тем и направлен как на закрепление теоретического материала по изучаемой теме, так и на формирование практических умений и навыков.

Для отслеживания динамики освоения образовательной программы «Говорим правильно» предусматривается начальный (октябрь) и итоговый (май) мониторинг речевого уровня развития обучающихся подгрупповой и индивидуальной образовательной деятельности по всем ее направлениям (звукопроизношение, слоговая структура слова фонематический слух, словарный запас, грамматический строй речи, связная речь).

Условные обозначения:

5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно;

4 балла - ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью все предложенные задания;

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью;

2 балла - ребенок с помощью выполняет некоторые предложенные задания;

1 балл – ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь не принимает;

Оценочная шкала:

Высокий уровень усвоения – 3, 9 – 5 балла;

Средний уровень усвоения - 2,3 – 3, 8 балла;

Низкий уровень - ниже 2,2 балла.

Критерии оценки уровня освоения программы воспитанниками.

Высокий уровень Дети произносят все звуки речи правильно; различают все звуки; достаточно богат словарный запас существительными, глаголами, прилагательными, наречиями; владеют навыками словообразования: образуют существительные в уменьшительно-ласкательной форме, названия детенышей животных, относительные прилагательные; Сформирован грамматический строй речи: образуют множественное число существительных, согласуют прилагательные и числительные с существительными, употребляют в речи предлоги; Развита связная речь: могут пересказать короткий текст, составить рассказ по картинкам, используя простые распространенные и сложные предложения.

Средний уровень Дети произносят все звуки речи правильно или имеют дефекты звукопроизношения; различают или недостаточно различают все звуки; недостаточно богат словарный запас существительными, глаголами, прилагательными, наречиями; допускают ошибки в словообразовании; Недостаточно сформирован грамматический строй речи; Испытывают затруднения в пересказе коротких текстов, в составлении рассказа по картинкам.

Низкий уровень Дети редко справляются с выполнением заданий самостоятельно. Имеют большое количество нарушенных звуков; Не различают звуки речи; Беден словарный запас; Грубые ошибки в словообразовании и словоизменении; Фразы простые аграмматичные. Не могут пересказать текст, составить рассказ по картинкам.

12. Форма подведения итогов.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме итогового открытого занятия

Оценочные материалы
Мониторинг уровня речевого развития детей ДПО «Говорим правильно»

Фамилия, Имя ребёнка	Звуко- произноше - ние		Фонематичес - кое восприятие		Словарь Слова- обобщения; Глаголы; Наречия.		Словообразова- ние Относительные прилаг.; Умен.-ласк.сущ.; Детёныши животных		Грамматический строй Мн. числосущ-ых; Согл. Сущ.+ прилаг.; Согл. Сущ+числ.; Предлоги.		Связная речь Простые распр предл.; Сложные предлож.; Пересказ текста; Составление рассказа		Итого	
	н/о	к/о	н/о	к/о	н/о	к/о	н/о	к/о	н/о	к/о	н/о	к/о	н/о	к/ о
1.														
Итого														

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН для детей 4-5 лет (для групповых занятий)

№ п/п	Модуль	Количество часов			
		всего		теория мин.	Практика мин.
		кол-во	мин.		
1.	«Человек. Части тела»	1	20	5	15
2.	«Предметы ухода»	1	20	5	15
3.	«Осень»	1	20	7	13
4.	«Деревья»	1	20	5	15
5.	«Овощи»	1	20	5	15
6.	«Фрукты»	1	20	5	15
7.	«Одежда»	1	20	5	15
8.	«Обувь»	1	20	5	15
9.	«Головные уборы»	1	20	5	15
10.	«Зима»	1	20	7	13
11.	«Зимние забавы»	1	20	7	13
12.	«Новый год. Ёлка»	1	20	5	15
13.	«Зимние виды спорта»	1	20	10	10
14.	«Зимующие птицы»	1	20	5	15
15.	«Домашние птицы»	1	20	5	15
16.	«Домашние животные»	1	20	5	15
17.	«Дикие животные»	1	20	5	15
18.	«Основные цвета»	1	20	5	15
19.	«Геометрические формы»	1	20	5	15
20.	«Игрушки. Народные игрушки»	1	20	10	10
21.	«Посуда»	1	20	5	15
22.	«Продукты»	1	20	5	15
23.	«Дом. Семья»	1	20	5	15
24.	«Мебель»	1	20	5	15
25.	«Электроприборы»	1	20	5	15
26.	«Транспорт»	1	20	5	15
27.	«Весна»	1	20	5	15
28.	«Перелетные птицы»	1	20	7	13
29.	«Цветы»	1	20	5	15
30.	«Насекомые»	1	20	5	15
31.	«Скоро лето. Ягоды»	1	20	10	10
32.	«На лесной полянке»	1	20	5	15
	Всего:	32	640	183	457

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН для детей 5-6 лет (для индивидуальных занятий)

№ п/п	Модуль	Количество часов			
		всего		теория	практика
		кол-во занятий	мин.		
1.	1 этап Подготовительный Вводное занятие. Знакомство с органами артикуляции.	1	15	2	13
2.	Знакомство с комплексом основной артикуляционной и дыхательной гимнастики.	1	15	2	13
3.	Подготовка органов артикуляции к постановке дефектных звуков.	1-2	15	2	13
4.	2 этап Постановка звука Постановка звука.	1-3	15	2	13
5.	3 этап Автоматизация звука Автоматизация изолированного звука, в слогах.	1-2	15	2	13
6.	Автоматизация звука в слогах и словах.	1	15	2	13
7.	Автоматизация звука в словах.	2-3	15	2	13
8.	Автоматизация звука в словах и предложениях.	1	15	2	13
9.	Автоматизация звука в предложениях.	1	15	2	13
10.	Автоматизация звука в чистоговорках, скороговорках.	1-2	15	2	13
11.	Автоматизация звука в стихах, пословицах, поговорках.	1-2	15	2	13
12.	Автоматизация звука в рассказах. Пересказ текста.	1	15	2	13
13.	Автоматизация звука в рассказах. Составление рассказа.	1-2	15	2	13
14.	4 этап Дифференциация звуков Дифференциация изолированных звуков, в слогах, словах.	1-2	15	2	13
15.	Дифференциация звуков в словах, предложениях.	1-2	15	2	13
16.	Дифференциация звуков в стихах, потешках, пословицах, поговорках.	1-2	15	2	13
17.	Дифференциация звуков в рассказах, сказках.	1	15	2	13
18.	5 этап Формирование коммуникативных умений и навыков Автоматизация звуков в спонтанной речи.	1	15	2	13
19.	6 этап Оценочный Заключительное занятие.	1	15	2	13
Итого:		20 -31	300 -465	40 - 62	260 -403

СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

Каждое занятие построено с учетом принципа интеграции образовательных областей ФГОС ДО в соответствии с возрастными возможностями и особенностями ребенка.

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, развитие умения поддерживать диалог.

«Познавательное развитие» предполагает познание окружающего мира, формирование обобщающих понятий, развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления с помощью бесед и дидактических игр.

«Речевое развитие» включает обогащение словарного запаса, развитие фонематических процессов, формирование лексико-грамматического строя и развитие связной речи.

«Художественно-эстетическое развитие» включает использование стихов, потешек. Сказок по лексическим разделам, знакомство с просодической стороной речи, развитие продуктивной деятельности детей (рисование, конструирование).

«Физическое развитие» направлено на укрепление мышц артикуляционного аппарата (артикуляционная гимнастика), развитие общей и мелкой моторики (физкультминутки, пальчиковая гимнастика, самомассаж).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН для детей 4-5 лет (групповая форма)
«Говорим правильно»

Те ма	Модуль	Кол-во занятий	Содержание	Методы обучения	Формы работы	Оборудова ние	Работа с родителями
1.	«Человек. Части тела»	1	Знакомство с органами артикуляции Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Формирование грамматического строя речи: Образование существительных множ. числа И. падежа; Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Согласование сущ-х с прил. в роде и числе; Согласование сущ-х с местоимениями в роде и числе; Согласование сущ-х с числми. Закрепление навыка построения простого предложения по демонстрации действий.	Показ предметов, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	«Сказка о весёлом язычке»; Д/и: «Один - много», «Большой-маленький», «Мой, моя, моё, мои», «Сосчитай», «Подбери слова» «Доскажи словечко» «Найди ошибку»; Ф/м «Девочки и мальчики прыгают как мячики» Составление из счетных палочек человечка; П/гимнастика. «Пальчики»	Картинка с изображен ием мальчика, кукла, с/палочки, кружки.	Презентация «Программа дополнительного образования «Говорим правильно»»
2.	«Предметы ухода»	1	Разучивание комплекса артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков (качественных прилагательных, антонимов), наречий. Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных; Образование относительных и притяжательных	Беседа. Показ предметов, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	Д/и: «Назови ласково», «Доскажи словечко», «Какой предмет?» «Чей предмет?» «Жадина». «Что делаем? Что сделали?» «Где находится предмет ухода?» «Составь из	предметы ухода, книга «Мой доды р» (К. И. Чуковский) с/палочки	Консультация «Особенности речевого развития детей среднего дошкольного возраста»

			прилагательных; Употребление предлогов. Предложно-падежное управление. Формирование умения отвечать на вопросы по сказке. Развитие психических процессов: Зрительного и слухового внимания, памяти, логического мышления.		счетных палочек предметы ухода» Подвижная игра «Повтори».		
3.	«Осень»	1	Разучивание комплекса артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х мн. числа; Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Согласование сущ-х с местоимениями в роде и числе. Формирование простого распространенного предложения и сложноподчиненного предложения с союзом потому что; описание осени по картинно-графическому плану; Заучивание наизусть четверостишия «Осень наступила...». Развитие зрительного и слухового внимания, памяти, фонематического восприятия.	Беседа. демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	Д/и: «Один - много», «Большой-маленький», «Мой, моя, моё, мои». Рассказ-описание «Осень», стих «Осень наступила» пальчиковый массаж прищепками «Туча».	предметные картинки, сюжетные. картинки, картинно-графический план, прищепки, макет тучи	Практикум «Артикуляционная гимнастика – основа правильного звукопроизношения»
4.	«Деревья»	1	Разучивание комплекса артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Предложно-падежное управление; Согласование сущ-х с числ-ми; Употребление	Показ, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные	Д/и: «Узнай и назови дерево», «Один-много», «Части дерева», «Что не так?», «С какой ветки детки?», «Сосчи-	наборное полотно, предметно-тематические картинки, короны-деревья,	Консультация «Формирование воздушной струи - одно из условий

			сложных предлогов. Образование глаголов с помощью приставок; Образование относительных прилагательных. Составление простых распространенных предложений с союзами и, а, но. Развитие логического мышления, пространственной ориентации.	упражнения	тай», «Кто где?», «Волшебные деревья», П/массаж прищепками «Листья на деревьях», Подвижная игра. «Мы вокруг березы»	листья, наглядные пособия к дидактическим играм, картинно-графический план, мяч, прищепки, макет дерева	постановки звуков»
5.	«Овощи»	1	Разучивание комплекса артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х мн. числа И. падежа, Р. падежа; Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Согласование сущ-х с прилми в роде и числе; Употребление простых предлогов. Формирование начал простого описательного рассказа через простое распространенное предложение по схеме. Развитие психических процессов Зрительного внимания, памяти, мышления.	Показ, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	Д/и: «Чудесный мешочек», «Сбор урожая», «Один - много», «Большой-маленький», «Кто что съел?», «Прятки», «Отгадай загадки» Стих. «Корзина с урожаем». П/массаж прищепками «Овощи», Подвижная игра «Урожай».	овощи (игрушки, п/картинки), «Чудесный мешочек», корзина, прищепки, макеты овощей	«Отгадай загадки про овощи по описанию»
6.	«Фрукты»	1	Разучивание комплекса артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование	Показ, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы,	Д/и: «Чудесный мешочек», «Найди пару», «Один - много», «Большой-маленький», «Кто	овощи (игрушки, п/картинки). «Чудесный	«Загадай загадки о фруктах»

			сущее-х мн. числа; Дифференциация глаголов ед и мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных; Образование относительных прилагательных; Согласование сущ-х с прилагательными в роде и числе; Употребление простых предлогов. Формирование начал простого описательного рассказа через простое распространенное предложение по схеме. Развитие зрительного внимания, мышления.	подражательные упражнения	что съел?», «Прятки», «Отгадай загадки», «Опиши фрукт», «Что мы делали расскажем», Подвижная игра «Компот»	мешочек», корзина	
7.	«Одежда»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х мн. числа; Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных; Согласование сущ-х с местоимениями и прил-ми в роде и числе;; Закрепление навыка построения простого распространенного предложения путем перечисления одежды. Развитие диалогической речи Развитие зрительного внимания, памяти.	Показ, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	Д/и: «Большой-маленький», «Один-много», «Жадина», «Какая? Какие?», «Что неправильно?», «Одень Машу и Машеньку», «Что где?» Диалог «Магазин». Составление из счетных палочек, пальчиковая гимнастика «Гномики»; Шнурочки«Пришей пуговицу»; массаж прищепками «Шарфик»	Предметные картинки, две куклы, с/палочки, мяч, прищепки, макет шарфа, макет пуговицы, шнурочек	Расскажи, какую одежду носят осенью
8.	«Обувь»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики.	Показ, игра, объяснение,	Д/и: «Скажи ласково», «Один-	Предметные картинки,	Рассказать диалог

			Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х мн. числа; Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Согласование сущ-х с местоимениями и прил-ми в роде и числе; Закрепление навыка построения простого распространенного предложения путем перечисления. Развитие диалогической речи Развитие зрительного внимания, памяти.	вопросы, подражательные упражнения	много», «Жадина» Диалог «Сапожник», «Что не правильно?», «Прятки», Пальчиковая гимнастика «Посчитаем», «Зашнуруй сапожок»	Макет сапожка, шнурок	«Сапожник»
9.	«Головные уборы»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х мн. числа; Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Согласование сущ-х с местоимениями и прил-ми в роде и числе; Закрепление навыка построения простого распространенного предложения путем перечисления. Развитие зрительного внимания, памяти.	Показ, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	Д/и: «Один-много», «Большой-маленький», «Жадина», «Что делает? Что делают?», «Какая? Какой?» «Что неправильно?». Пальчиковый массаж прищепками «Бабушкина шаль»	Предметные картинки, прищепки, макет шали	Консультация-практикум «Развитие мелкой моторики пальцев рук»
10.	«Зима»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х мн. числа И.	Показ предметов, демонстрация картин, игра, объяснение,	Д/и: «Один-много», «Скажи ласково», «Повтори и запомни», «Подбери слово»,	Сюжетные картины по теме, предметные картинки,	«Нарисуй снежинку»

			падежа, Р. падежа; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Согласование сущ-х с прил-ми в роде и числе. Формирование простого распространенного и сложноподчиненного предложения с союзом потому что; описание зимы по картинно-графическому плану; заучивание стихотворения по демонстрации действий. Развитие зрительного и слухового внимания, памяти.	вопросы, подражательные упражнения	лабиринт «Лети снежинка», «Опиши зиму», «Сдуй снежинку», Подвижная игра «Белый снег». П/г «Снежок», массаж Су-Джок; выкладывание из с/палочек снежинки	бумажная снежинка, Су-Джок, картинно-графический план	
11.	«Зимние забавы»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х мн. числа И. падежа, Р. падежа; Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Согласование сущ-х с прил-ми в роде и числе; Закрепление формирования простого распространенного и сложного предложений по сюжетным картинкам. Развитие фонематического восприятия.	Показ предметов, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	Д/и: «Один-много», «Скажи ласково», «Подбери слова». «Хлопни в ладоши». Ф/м «Выпал беленький снежок». Выкладывание из geometr. фигур снеговика, рисование «Лыжня»	Сюжетные картины, картинно-графический план, круги разного размера, карандаши	Рассказ «Воскресная прогулка»
12.	«Новый год. Ёлка»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х мн. числа;	Беседа, показ предметов, демонстрация картины, игра, объяснение,	Д/и: «Один-много», «Скажи ласково», «Как украшена ёлка?», «Где?» «Подбери слова»,	Макет ёлки, ёлочные украшения, с/палочки,	Выставка рисунков «Новогодняя ёлка»

			Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Согласование сущ-х с местоимениями в роде и числе; Употребление простых предлогов. Формирование описательного рассказа о предмете по схеме; Рассказывание стихотворений; Развитие зрительного и слухового внимания, памяти.	вопросы, подражательные упражнения	«Жадина». «Расскажите стихи» «Потуши свечу». Выкладывание елки из с/палочек, п/массаж прищепками «Ёлка» Ф/м «Наша ёлка велика», Хоровод «Маленькой ёлочке».	прищепки, макет ствола ели.	
13.	«Зимние виды спорта»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х мн. числа; Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Согласование сущ-х с местоимениями в роде и числе; Употребление простых предлогов.	Беседа, показ, демонстрация сюжет картин, разъяснение вопросы, Подражательные упражнения	«Скажи ласково», «Где?», «На чем?» «Подбери слова», «Он-она», «Кто что делает?» Рисование «Дорожка лыжника», «Дорожка фигуристки»	Сюжетные картинки «Зимние виды спорта», карандаши, карточки	Игра «Он – она - они»
14.	«Зимующие птицы»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х мн. числа И. падежа, Р. падежа; Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Образование приставочных глаголов; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Согласование сущ-х с	Беседа, показ, демонстрация серии сюжет картин, разъяснение вопросы, Подражательные упражнения	Д/и: «4-лишний», «Какой птицы не стало?», «Узнай птицу по голосу», «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай птиц», «Мой, моя, мои», «Доскажи словечко», «Где птица?», Рассказ по	Предметные картинки, серия сюжет. Картинок «Синичка», ноутбук (презентация PowerPoint) прищепки, макет птицы	Акция «Покорми птиц»

			местоимениями, числительными; в роде и числе; Употребление простых предлогов. Пересказ рассказа по серии сюжетных картинок. Развитие: фонематического восприятия; зрительного внимания, памяти.		серии сюжет-х. картинок «Синичка», п/массаж прищепками «Птичка»		
15.	«Домашние птицы»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х мн. числа; Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Согласование существительных с прилагательными, местоимениями в роде и числе; Заучивание народных потешек. Развитие зрительного внимания, памяти, фонематического восприятия.	Показ, разъяснение вопросы, Подражательные упражнения	Д/и: «Загадки», «Скажи ласково», «Семья», «Один-много», «Подбери слова», «Мой, моя, мои», «Кто как кричит?», «Чем похожи?». Потешка «Хозяин двора». П/г «Шла уточка ережком». Ф/м «Домашние птицы», п/массаж прищепками «Курочка»	Предметные картинки, ноутбук, программа «Домашний логопед», Прищепки, макет курочки	«Сравни гуся и утку»
16.	«Домашние животные»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х мн. числа; Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Согласование существительных с местоимениями, прилагательными в роде и числе; Употребление простых предлогов. Заучивание народной потешки. Формирование	Показ, разъяснение вопросы, Подражательные упражнения	Д/и: «Узнай по голосу», «Кто как голос подаёт?», «Один-много», «Скажи ласково», «Мой, моя, мои», «Подбери слова», «Где стоит?», «Что не так?», «Кого нет?», «Семья». Подвижная игра «Я по лугу хожу». Выкладывание из	Предметные картинки, ноутбук, программа «Домашний логопед», игрушки, с/пвалочки, макет кота	Выставка рисунков «Сельский двор»»

			фонематического восприятия, слухового внимания, памяти, мышления.		с/палочек «Котик»		
17.	«Дикие животные»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков. Образование сущ-х мн. числа; Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Согласование существ с прил-ми в роде и числе. Формирование начал простого описательного рассказа по схеме; Договаривание фраз при рассказывании знакомых сказок. Развитие зрительного внимания, логического мышления.	Показ, разъяснение вопросы, Подражательные упражнения	Д/и: «Отгадай загадки», «Семья», «Один-много», «Какой? Какая?», «Опиши животного», «Что делает? Что делают?», «Продолжи сказку», «Кого не стало?», П/м прищепками «Ёж», Су-Джок, Ф/м «Зайке холодно зимой»	Предметные картинки, игрушки, варежка, картинно-графический план, книга рус. нар. сказка «Рукавичка», прищепки, макет ежа,	Выставка рисунков к рус. нар. сказке «Рукавичка»
18.	«Основные цвета»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: глагольного, признаков, наречий. Образование уменьшительно-ласкательной формы прилагательных; Дифференциация прилагательных единственного и множественного числа; Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. Формирование простого предложения по вопросам к сказке. Развитие зрительного внимания и конструктивного праксиса, развитие фонематического восприятия.	Показ, беседа, разъяснение, вопросы, Подражательные упражнения	Д/и: «Назови ласково», «Какой? Какая? Какое? Какие?», лото «Цвета». «Сложи пирамидку» Пальчиковый массаж; «Раскрась Петуха»	Цветные карандаши, краски, предметные картинки, пирамидка, книга В.Г. Сутеева «Краски»	Расскажи сказку В.Г. Сутеева «Краски»
19.	«Геометри-	1	Комплекс артикуляционной и	Показ, беседа,	Д/и: «Разложи	Геометрич	«Составь из

	ческие формы»		дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков. Образование сущ-х мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Согласование сущ-х с прилми в роде и числе. Формирование простого предложения по категориям цвета, величины и формы; Формирование умения отвечать на вопросы по сказке. Развитие зрительного внимания, памяти, творческого воображения.	разъяснение, вопросы, Подражательные упражнения	фигуры», «Большой-маленький», «4-лишний», «Поручение», «Где?», «Каждой фигуре свое место», «Чего не стало?», «Что изменилось?», «Какой формы предмет?», «Сложи из с/палочек», п/массаж карандашом; раскрашивание геом. фигур.	еские фигуры 4-х цветов, бумага, с/палочки, цветные карандаши, предметные картинки, книга В.Г. Сутеева «Мышонок и карандаш».	с/палочек домик»
20.	«Игрушки. Народные игрушки»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков. Образование сущ-х мн. числа; Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Согласование сущ-х с местоимениями в роде и числе; Употребление простых предлогов. Разучивание коротких стихов. Формирование зрительного и слухового внимания, памяти к звучащим игрушкам.	Показ, беседа, разъяснение, вопросы, Подражательные упражнения	Беседа «Игрушки из народа». Д/и: «Один-много», «Большой-маленький», «Это мой, моя, мое, мои», «Прятки», «Что звучит?». «Расскажи стихотворение» Ф/м «Буратино» П/массаж массажными мячиками	Музыкальные игрушки, народные и современные игрушки, массажные мячики, книга А. Барто «Игрушки»	«Расскажи, какие игрушки были в давние времена»
21.	«Посуда»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики.	Показ, разъяснение,	Д/и «Один-много», «Скажи ласково»,	Предметные картинки,	Прочитать книгу К. И.

			Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х мн. числа; Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Согласование сущ-х с местоимениями, прилагательными в роде и числе; Употребление простых предлогов. Отвечать на вопросы по содержанию сказки; Формирование простого описательного рассказа по плану.; Развитие зрительного внимания, памяти, фонематического восприятия.	вопросы, Подражательные упражнения	«Мой, моя, мое, мои», «Что с чем?» «Где?», «Из чего – какая?», «Опиши посуду» «Чем похожи?». Подвижная игра «Посуда», «Составь с/палочек посуду».	игрушечная посуда, книга К. И. Чуковского «Федорино горе», с/палочки	Чуковского «Федорино горе».
22.	«Продукты»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков (качественные прилагательные, антонимы), наречий. Образование сущ-х мн. числа от единственного; Образование сущ-х со значением уменьшения и увеличения; Образование относительных прилагательных; Образование сущ-х в разных падежах; Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже; Формирование умения отвечать на вопросы; Договаривание предложений в стихотворении; Составление рассказа по предметным картинкам. Развитие логического мышления,	Показ, разъяснение, вопросы, Подражательные упражнения	Д/и: «Магазин», «Что лишнее?», «Один-много», «Маленький-огромный», «Повтори и запомни», «Сосчитай», «Что делаем?», «Закончи предложения», рассказ «День Рождения». П/массаж Су-Джок, П/г «Я пеку», «Нарисуй дырки в сыре»	Предметные картинки, игрушки, массажный шарик Су-Джок, карандаши, тетради.	Расскажи «Продуктовый магазин»

			фонематического восприятия.				
23.	«Дом. Семья»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х мн. числа; Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Согласование сущ-х с прил-ми в роде и числе. Закрепление навыка построения простого предложения по сюжетным картинкам. Развитие зрительного внимания, памяти, фонематического восприятия.	Беседа, показ, демонстрация серии сюжетных картин, разъяснение вопросы, Подражательные упражнения	Д/и «Кто кем приходится?», «Скажи ласково», «Один-много», «Скажи какая, какой, какой?», «Повтори и запомни». Рассказ «Вечер в семье». П/г «Этот пальчик дедушка», выкладывание из с/палочек «Очки для бабушки»	Предметные картинки, серия сюжетных картинок «Семья», с/палочки	«Расскажи о своей семье»
24.	«Мебель»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х в разных падежах; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х и со значением увеличения; Согласование существ с числительными в роде, числе и падеже; Употребление сложных предлогов; Образование глаголов с помощью приставок. Формирование предложений с союзом а. Развитие логического мышления. Развитие слухового, зрительного, речевого внимания, логического мышления, памяти.	Показ, беседа, разъяснение, вопросы, Подражательные упражнения	Беседа о мебели, Д/и: «Три медведя», «Один-много», «Сосчитай», «Где игрушка?», «Что сделала?», «Из чего?» Выкладывание из счетных палочек предметов мебели.	Макет дома, предметные картинки, с/палочки.	«Расскажи рус. нар. сказку «Три медведя»»
25.	«Электро-	1	Комплекс артикуляционной и	Показ, беседа,	Д/и: «Что для	Предметны	«Назови

	приборы»		дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование сущ в разных падежах; Согласование сущ-х с числительными в роде, числе и падеже; Образование глаголов с помощью приставок; Образование сложных слов; Употребление простых предлогов; Отвечать на вопросы полным ответом. Развитие фантазии и логического мышления.	разъяснение, вопросы, Подражательные упражнения	чего?», «Что где?», «Один-много», «Сосчитай», «Что было бы, если...». «Выложи из с/п телевизор, лампу».	е картинки, с/палочки.	электроприб о-ры и их назначение »
26.	«Транспорт »	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков. Образование сущ-х в разных падежах; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Согласование сущ-х с числительными в роде, числе и падеже; Употребление сложных предлогов; Образование однокоренных слов; Образование глаголов с помощью приставок Договаривание фраз при рассказывании сказки. Развитие фонематического восприятия, зрительного и слухового внимания, памяти, логического мышления.	Показ, беседа, разъяснение, вопросы, Подражательные упражнения	Беседа. Д/и: «Что лишнее?», «Скажи ласково», «Путешествие», «Где машина?», «Сосчитай», «Повтори и запомни», «Расскажи сказку». Подвижная игра «Паровоз», Составь из с/п корабль и машину»	Предметны е картинки, игрушки, с/палочки	Выставка рисунков «Транспорт нашего города»
27.	«Весна»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного,	Показ, беседа, разъяснение, демонстрация	Д/и: «Один-много», «Скажи ласково», «Что делает? Что	Предметны е картинки, сюжетные	«Нарисуй солнышко»

			<p>глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х мн. числа; Дифференциация глаголов ед. и мн. числа; Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Согласование сущ-х с прилагательными, местоимениями в роде и числе; Формирование простого распространенного и сложноподчиненного предложения с союзом потому что; описание весны по картинно-графическому плану. Развитие зрительного и слухового внимания, памяти, фонематического восприятия.</p>	<p>сюжетных картин, вопросы, Подражательные упражнения</p>	<p>делают?», «Скажи, какая? (какое? какие?)», «Жади́на».Ф/м «Золотое донышко» П/г «Кап, кап», п/массаж прищепками «Солнышко», рисование «Проведи кораблик по ручейку».</p>	<p>картинки, картинно-графический план, прищепки, макет солнца, карандаши</p>	
28.	«Перелетные птицы»	1	<p>Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х ед. и мн. числа И п., Р. п., Т. п; Образование сущ-х с уменьшительно – ласкательными суффиксами; Образование глаголов с помощью приставок; Согласование сущ-х с числительными в роде, числе и падеже; Употребление предлогов. Составление простых распространенных предложений. Развитие слухового внимания, восприятия, пространственной ориентации.</p>	<p>Показ, беседа, разъяснение, вопросы, Подражательные упражнения</p>	<p>Д/и: «Один-много», «Скажи ласково», «Что сделала птица?», «Сосчитай», «Где птица?», Ф/м «Ласточки летели»; П/гимнастика «Птички», «Ласточки»; п/массаж прищепками «Птичка»</p>	<p>Предметные картинки, макет дерева, птица-игрушка, прищепки, макет п/птицы</p>	
29.	«Цветы»	1	<p>Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного,</p>	<p>Показ, беседа, разъяснение, вопросы,</p>	<p>Д/и «Один-много», «Скажи ласково», «Как появился</p>	<p>Предметные картинки, прищепки,</p>	<p>Выставка рисунков «Подарю</p>

			<p>глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х ед. и мн. числа; Образование глаголов с помощью приставок; Согласование сущ-х с числительными в роде, числе и падеже; Образование глаголов с помощью приставок; Употребление предлогов. Составление простых распространенных предложений; Описание цветов; Заучивание загадки о цветах. Развитие логического мышления, пространственной ориентации.</p>	<p>Подражательные упражнения</p>	<p>цветок», «Где жучок», «Сосчитай». «Опиши цветок», «Загадай загадку», «Что не так?», «Понюхай цветок», «Подуй на одуванчик». Подвижная игра. «Букет»; П/массаж прищепками «Цветик-разноцветик»</p>	<p>макет цветка</p>	<p>цветок я маме»</p>
30.	«Насекомые»	1	<p>Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образование сущ-х в разных падежах; Образование притяжательных прилагательных; Образование приставочных глаголов; Согласование сущ-х с числительными в роде, числе и падеже; Употребление сложных предлогов. Составление рассказа по предметным картинкам, ответы на вопросы к басне. Развитие фонематического восприятия, зрительного внимания, логического мышления, пространственной ориентировки.</p>	<p>Показ, беседа, разъяснение, вопросы, Подражательные упражнения</p>	<p>Д/и: «Один-много», «Кто гдг?», «Чей? Чья? Чье? Чьи?», «Сосчитай», «Что делает?», «Отгадай загадку», «4-лишний», «Чем похожи», «Посади бабочку на цветок». Рассказ «Сороконожка», басня И. А. Крылова «Стрекоза и муравей», п/гимнастика, Выкладывание из с/палочек «Божья коровка»</p>	<p>Предметные картинки, игрушки, ветродуи, цветок, цветок с бабочкой на нитке, с/палочки, макет божьей коровки</p>	<p>«Рассмотри насекомых во время прогулки»</p>
31.	«Скоро лето.	1	<p>Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики.</p>	<p>Показ, беседа, разъяснение,</p>	<p>Д/и: «Скажи ласково», «Сок из</p>	<p>Предметные картинки,</p>	<p>«Назови признаки</p>

	Ягоды»		Активизация словаря: предметного, глагольного, наречий. Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х; Образование относительных прилагательных; Подбор однокоренных слов; Согласование сущ-х с прилагательными в роде и числе; Употребление окончаний прилагательных в единственном и множественном числе; Образование глаголов с помощью приставок. Составление предложений по вопросам; Распространение предложений однородными членами; Составление рассказа-описания по картинно-графическому плану. Развитие зрительного и слухового внимания, памяти, логического мышления.	демонстрация сюжетных картин, вопросы, Подражательные упражнения	ягод», «Подбери слова», «Скажи со словом «летний»», «Опиши ягоду». Ф/м «Мы по лесу шли, шли»; П/гимнастика «За ягодами». Выкладывание из с/палочек клубники	сюжетные картины, картинно-графический план, счетные палочки, макеты клубники	лета»
32.	«На лесной полянке»	1	Комплекс артикуляционной и дыхательной гимнастики. Активизация словаря: предметного, глагольного, признаков, наречий. Образовывать родственные слова; Образовывать сущ-е с уменьшительно-ласкательными суффиксами; Согласовывать прилагательные, числительные с сущ-ми; Употребление предлогов. Составление простых распространенных предложений; Составление рассказа - описания.	Показ, беседа, разъяснение, демонстрация сюжетных картин, вопросы, Подражательные упражнения	Д/и: «Большой-маленький», «Подбери слова», «Сосчитай», «Кто? Где?», «4-лишний»; «Рассказ-описание»; Подвижная игра «Золотое доньшко». пальчиковая гимнастика, рисование.	Предметные картинки, сюжетные картины, картинно-графический план, карандаши	Консультация «Результаты реализации программы «Говорим правильно»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
«Говорим правильно» для детей 5-6 лет
(индивидуальная форма)

Тема	Модуль	Количество во занятиях	Содержание	Методы обучения	Формы работы	Работа с родителями
1	<i>1 этап</i> <i>Подготовительный</i> Вводное занятие. Знакомство с органами артикуляции.	1	1. Экспресс-обследование состояния звукопроизношения и речи в целом. 2. Формирование интереса к логопедическим занятиям. 3. Знакомство с органами артикуляции. 4. Формирование артикуляционных умений и навыков. 5. Развитие физиологического дыхания. 6. Выделение звука в словарном ряду. 7. Развитие мелкой моторики. 8. Развитие умения узнавать и различать звуки. 9. Развитие психических процессов (произвольного внимания, памяти, мыслительных процессов).	Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	индивидуальная	Презентация «Программа дополнительного образования «Говорим правильно»
2.	Знакомство с комплексом основной артикуляционной и дыхательной гимнастики.	1	1. Формирование интереса к логопедическим занятиям. 2. Знакомство с комплексом артикуляционной и дыхательной гимнастики. 3. Развитие физиологического дыхания. 4. Выделение звука в словарном ряду. 5. Развитие умения узнавать и различать звуки. 6. Развитие мелкой моторики. 7. Развитие психических процессов (произвольного внимания, памяти, мыслительных процессов).	Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	индивидуальная	Консультация «Особенности речевого развития детей старшего дошкольного возраста»

3.	Подготовка органов артикуляции к постановке дефектных звуков.	1-2	1.Формирование интереса к логопедическим занятиям. 2.Формирование артикуляционных умений и навыков. 3.Развитие физиологического и речевого дыхания. 4.Развитие мелкой моторики. 5.Развитие умения узнавать и различать звуки. 6.Развитие психических процессов (произвольного внимания, памяти, мыслительных процессов).	Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	индивидуальная	Беседа «Реализация программы «Говорим правильно в домашних условиях»»
4.	2 этап Постановка звука Постановка звука.	1-3	1. Формирование артикуляционных умений и навыков. 2. Развитие физиологического и речевого дыхания. 3. Коррекция дефектов произношения. 4. Развитие мелкой моторики. 5. Развитие умения узнавать и различать звуки. 6. Формирование элементарных навыков звукового анализа и синтеза. 7.Развитие психических процессов (произвольного внимания, памяти, мыслительных процессов).	Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	индивидуальная	Практикум «Артикуляционная гимнастика – основа правильного звукопроизношения»
5.	3 этап Автоматизация звука Автоматизация изолированного звука, в слогах.	1-2	1.Закрепление артикуляционных умений и навыков. 2.Развитие физиологического и речевого дыхания. 3.Автоматизация изолированного звука и в слогах. 4.Развитие слоговой структуры слова. 5.Развитие фонематического слуха. 6.Развитие просодической стороны речи 7.Формирование элементарных навыков звукового анализа и синтеза слогов.	Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	индивидуальная	Консультация «Формирование воздушной струи - одно из условий постановки звуков».

			<p>8. Обогащение и активизация словарного запаса; 9. Развитие мелкой моторики. 10. Развитие психических процессов (произвольного внимания, памяти, мыслительных процессов.).</p>			
6.	Автоматизация звука в слогах и словах.	1	<p>1. Закрепление артикуляционных умений и навыков. 2. Развитие физиологического и речевого дыхания. 3. Развитие просодической стороны речи. 4. Автоматизация звука в слогах и словах. 5. Развитие и совершенствование слоговой структуры слова; 6. Развитие фонематического слуха. 7. Формирование навыков звукового анализа и синтеза слогов и слов. 8. Обогащение и активизация словарного запаса; 9. Развитие практических навыков словообразования и словоизменения; 10. Развитие мелкой моторики. 11. Развитие психических процессов (произвольного внимания, памяти, мыслительных процессов, воображения).</p>	Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	индивидуальная	Консультация-практикум «Развитие мелкой моторики пальцев рук»
7.	Автоматизация звука в словах.	2-3	<p>1. Закрепление артикуляционных умений и навыков. 2. Развитие физиологического и речевого дыхания. 3. Развитие просодической стороны речи. 4. Автоматизация звука в словах. 5. Развитие и совершенствование слоговой структуры слова; 6. Развитие фонематического слуха. 7. Формирование навыков звукового анализа и синтеза слов.</p>	Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	индивидуальная	Консультация «Автоматизация поставленных звуков в домашних условиях»

			8. Обогащение и активизация словарного запаса; 9. Развитие практических навыков словообразования и словоизменения; 10. Развитие мелкой моторики. 11. Развитие психических процессов (произвольного внимания, памяти, мыслительных процессов, воображения).			
8.	Автоматизация звука в словах и предложениях .	1	1. Закрепление артикуляционных умений и навыков. 2. Развитие физиологического и речевого дыхания. 3. Развитие просодической стороны речи. 4. Автоматизация звука в словах и предложениях. 5. Развитие и совершенствование слоговой структуры слова; 6. Развитие фонематического слуха. 7. Формирование навыков звукового анализа и синтеза слова. 8. Обогащение и активизация словарного запаса; 9. Развитие практических навыков словообразования и словоизменения; 10. Развитие умения составлять предложения. 11. Развитие мелкой моторики. 12. Развитие психических процессов (произвольного внимания, памяти, мыслительных процессов).	Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	индивидуальная	
9.	Автоматизация звука в предложениях .	1	1. Закрепление артикуляционных умений и навыков. 2. Развитие физиологического и речевого дыхания. 3. Развитие просодической стороны речи. 4. Автоматизация звука в предложениях. 5. Развитие и совершенствование слоговой	Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные	индивидуальная	

			<p>структуры слова;</p> <p>6. Развитие фонематического слуха.</p> <p>7. Формирование навыков звукового анализа и синтеза слова.</p> <p>8. Обогащение и активизация словарного запаса;</p> <p>9. Развитие практических навыков словообразования и словоизменения;</p> <p>10. Развитие умения составлять предложения.</p> <p>11. Развитие мелкой моторики.</p> <p>12. Развитие психических процессов (произвольного внимания, памяти, мыслительных процессов, воображения).</p>	упражнения		
10.	Автоматизация звука в чистоговорках, скороговорках.	1-2	<p>1. Закрепление артикуляционных умений и навыков.</p> <p>2. Развитие физиологического и речевого дыхания.</p> <p>3. Развитие просодической стороны речи.</p> <p>4. Автоматизация звука в чистоговорках и скороговорках.</p> <p>5. Развитие связной речи в чистоговорках и скороговорках;</p> <p>6. Развитие и совершенствование слоговой структуры слова;</p> <p>7. Развитие фонематического слуха.</p> <p>8. Формирование элементарных навыков звукового анализа и синтеза слова.</p> <p>9. Обогащение и активизация словарного запаса;</p> <p>10. Развитие практических навыков словообразования и словоизменения;</p> <p>11. Развитие мелкой моторики.</p> <p>12. Развитие психических процессов (произвольного внимания, памяти, мыслительных процессов, воображения).</p>	Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	индивидуальная	«Повтори скороговорки»

11.	Автоматизация звука в стихах, пословицах, поговорках.	1-2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление артикуляционных умений и навыков. 2. Развитие физиологического и речевого дыхания. 3. Развитие просодической стороны речи. 4. Автоматизация звука в стихах, пословицах, поговорках. 5. Развитие связной речи в стихах, пословицах, поговорках. 6. Развитие и совершенствование слоговой структуры слова; 7. Развитие фонематического слуха. 8. Формирование элементарных навыков звукового анализа и синтеза слова. 9. Обогащение и активизация словарного запаса; 10. Развитие практических навыков словообразования и словоизменения; 11. Развитие мелкой моторики. 12. Развитие психических процессов (произвольного внимания, памяти, мыслительных процессов). 	Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	индивидуальная	«Расскажи стихотворение»
12.	Автоматизация звука в рассказах. Пересказ текста.	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление артикуляционных умений и навыков. 2. Развитие физиологического и речевого дыхания. 3. Развитие просодической стороны речи. 4. Автоматизация звука в рассказах. 5. Развитие связной монологической речи; 6. Развитие и совершенствование слоговой структуры слова; 7. Развитие фонематического слуха. 8. Обогащение и активизация словарного запаса; 9. Развитие практических навыков словообразования и словоизменения; 	Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	индивидуальная	«Расскажи сказку»

			10. Развитие мелкой моторики. 11. Развитие психических процессов (произвольного внимания, памяти, мыслительных процессов, воображения).			
13.	Автоматизация звука в рассказах. Составление рассказа.	1-2	1. Закрепление артикуляционных умений и навыков. 2. Развитие физиологического и речевого дыхания. 3. Развитие просодической стороны речи. 4. Автоматизация звука в рассказах. 5. Развитие и совершенствование слоговой структуры слова; 6. Развитие фонематического слуха. 7. Обогащение и активизация словарного запаса; 8. Развитие практических навыков словообразования и словоизменения; 9. Развитие связной монологической речи; 10. Развитие мелкой моторики. 11. Развитие психических процессов (произвольного внимания, памяти, мыслительных процессов, воображения).	Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	индивидуальная	«Расскажи рассказ»
14.	4 этап Дифференциация звуков Дифференциация изолированных звуков, в слогах, словах.	1-2	1. Закрепление артикуляционных умений и навыков. 2. Развитие физиологического и речевого дыхания. 3. Дифференциация изолированных звуков, звуков в слогах и словах, 4. Развитие и совершенствование слоговой структуры слова; 5. Формирование элементарных навыков звукового анализа и синтеза. 6. Обогащение и активизация словарного запаса; 7. Развитие практических навыков словообразования и словоизменения;	Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	индивидуальная	«Повторялка» (звуки, слоги, слова)

			8. Развитие связной речи; 9. Развитие мелкой моторики. 10. Развитие психических процессов (произвольного внимания, памяти, мыслительных процессов, воображения).			
15.	Дифференциация звуков в словах, предложениях.	1-2	1. Закрепление артикуляционных умений и навыков. 2. Развитие физиологического и речевого дыхания. 3. Развитие просодической стороны речи. 4. Дифференциация звуков в словах и предложениях. 5. Развитие и совершенствование слоговой структуры слова 6. Формирование элементарных навыков звукового анализа и синтеза. 7. Обогащение и активизация словарного запаса. 8. Развитие практических навыков словообразования и словоизменения. 9. Развитие связной речи; 10. Развитие мелкой моторики. 11. Развитие психических процессов (произвольного внимания, памяти, мыслительных процессов, воображения).	Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	индивидуальная	«Повтори- не ошибись» (слова, предложения)
16.	Дифференциация звуков в стихах, потешках, пословицах, поговорках.	1-2	1. Закрепление артикуляционных умений и навыков. 2. Развитие речевого дыхания. 3. Развитие просодической стороны речи. 4. Дифференциация звуков стихах, потешках, пословицах, поговорках. 5. Развитие и совершенствование слоговой структуры слова; 6. Обогащение и активизация словарного запаса; 7. Развитие практических навыков	Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения	индивидуальная	«Расскажи потешку»

			<p>словообразования и словоизменения;</p> <p>8. Развитие связной монологической речи;</p> <p>9. Развитие мелкой моторики.</p> <p>10. Развитие психических процессов (произвольного внимания, памяти, мыслительных процессов, воображения).</p>			
17.	<p>Дифференциация звуков в рассказах, сказках.</p>	1	<p>1. Закрепление артикуляционных умений и навыков.</p> <p>2. Развитие речевого дыхания.</p> <p>3. Развитие просодической стороны речи.</p> <p>4. Дифференциация звуков в рассказах, сказках.</p> <p>5. Развитие и совершенствование слоговой структуры слова;</p> <p>6. Обогащение и активизация словарного запаса;</p> <p>7. Развитие практических навыков словообразования и словоизменения;</p> <p>8. Развитие диалогической и монологической форм связной речи;</p> <p>9. Развитие мелкой моторики.</p> <p>10. Развитие психических процессов (произвольного внимания, памяти, мыслительных процессов, воображения).</p>	<p>Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы, подражательные упражнения</p>	индивидуальная	«Расскажи сказку» (рассказ)
18.	<p>5 этап</p> <p>Формирование коммуникативных умений и навыков</p> <p>Автоматизация звуков в спонтанной речи.</p>	1	<p>1. Автоматизация звуков в играх, рассказах, инсценировках.</p> <p>2. Развитие связной диалогической и монологической речи.</p> <p>3. Совершенствование слоговой структуры слова;</p> <p>4. Активизация словарного запаса;</p> <p>5. Совершенствование практических навыков словообразования и словоизменения.</p> <p>6. Развитие психических процессов (произвольного внимания, памяти, мыслительных процессов, воображения).</p>	<p>Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы.</p>	индивидуальная	«Выучи стихотворение»

19.	6 этап Оценочный Заключительное занятие.	1	1. Экспресс-обследование состояния звукопроизношения и речи в целом.	Показ, беседа, демонстрация картин, игра, объяснение, вопросы	индивидуальная	Консультация «Результаты реализации программы «Говорим правильно»
-----	--	---	--	---	----------------	---

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Формы занятий планируемых по каждой теме или разделу.

Образовательная деятельность проводится в форме игры, путешествия, конкурса, соревнования.

Подгрупповая образовательная деятельность для детей 4-5 лет включает:

1. Артикуляционную гимнастику.
2. Упражнения на развитие физиологического и речевого дыхания.
3. Упражнения на развитие фонематического слуха.
4. Изучение лексической темы.
5. Физкультминутку.
6. Дидактические игры на развитие лексико-грамматического строя и связной речи по лексической теме.
7. Упражнения на развитие мелкой моторики.

Образовательная деятельность для детей 4-5 лет включает:

Индивидуальная образовательная деятельность для детей 5-6 лет включает:

1. Артикуляционную гимнастику
2. Формирование речевого и физиологического дыхания.
3. Развитие фонематического слуха.
4. Пальчиковую гимнастику.
5. Закрепление звука в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, в чистоговорках, в скороговорках, стихах и рассказах.

2. Приемы и методы организации.

Педагогические способы взаимодействия с детьми:

- объяснительно-иллюстративные;
- практические (упражнения, выполнение заданий);
- гностические (организация мыслительных операций – проблемно-поисковые, проблемные ситуации и др.);
- методы исследования (проблемный анализ и др.);
- методы стимулирования и мотивации.

Эмоциональные методы:

- поощрение;
- учебно-познавательная игра;
- создание ярких наглядных образных представлений;
- создание ситуации успеха;
- свободный выбор заданий.

Познавательные методы:

- опора на жизненный опыт;
- создание проблемной ситуации;
- выполнение творческих заданий.

Социальные методы:

- создание ситуации взаимопомощи;
- поиск контактов и сотрудничества;
- заинтересованность в результатах;
- взаимопроверка.

3. Дидактический материал.

1. Альбомы логопедического обследования речи дошкольника.
2. Игрушки для обследования и развитие слуха.
3. Материал на развитие психических процессов.
4. Игры на развитие фонематических процессов.
5. Игры на развитие и обогащение словарного запаса.
6. Игры на развитие грамматического строя речи.
7. Сюжетные картины и серии сюжетных картин для развития связной речи.
8. Материал по формированию звукопроизношения.
9. Материал по развитию физиологического дыхания.
10. Материал по развитию мелкой моторики.

4. Техническое оснащение занятий.

1. Столы и стулья по количеству детей.
2. Магнитная доска.
3. Шкафы для наглядных пособий, дидактического материала и учебной литературы.
4. Наборное полотно.
5. Ноутбук.
6. Пеналы с раздаточным материалом.
7. Наборы цветных и простых карандашей на каждого ребенка.
8. Настенное зеркало 50х100 см для индивидуальной работы над звукопроизношением.
9. Стол и возле настенного зеркала и 2 стула.
10. Набор логопедических зондов.
11. Песочные часы.
12. Полотенце, мыло, бинт, вата, влажные и бумажные салфетки.

Диски:

1. «Домашний логопед. Практический курс», 2008.
2. «Учимся говорить правильно. Программа для развития речи, формирования правильного произношения», 2008.
3. «Игры для Тигры», 2007.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для педагогов

1. Борисова Е. А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками : методическое пособие / Е. А. Борисова. – М. : ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.
2. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда / О.Б. Иншакова. – М. : Владос, 2003. – 739 с.
3. Коноваленко В. В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения / В. В. Коноваленко. – М. : Гном, 2014. – 16 с.
4. Коноваленко В. В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения : пособие для логопедов / В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко. – М. : Гном и Д, 2001. – 136 с.
5. Косинова Е. М. Уроки логопеда : игры для развития речи / Е. М. Косинова. – М. : Эксмо: ОЛИСС, 2011. – 192 с.
6. Кузнецова Е. В. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет : сценарии занятий / Е. В. Кузнецова, И. А. Тихонова. – М. : Т.Ц. Сфера, 2004. – 96 с.
7. Курдвановская Н. В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет / Н. В. Курдвановская. – М. : Т. Ц. Сфера, 2007. – 128 с.
8. Оглоблина И. Ю. Логопедический массаж : игры и упражнения для детей раннего и дошкольного возраста / И. Ю. Оглоблина, С. Ю. Танцюра. – М. : ТЦ Сфера, 2015. – 64.
9. Пожиленко Е. А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков [с], [ш], [р], [л]. Пособие для логопедов / Е. М. Пожиленко. – СПб.: КАРО, 2006. – 268 с.
10. Сидорова У. М. Задания по развитию речи для детей средней группы ДОУ / У. М. Сидорова. – М. : Т Ц Сфера, 2008. – 64 с.
11. Сластья Л. Н. Формирование связной речи детей 4-5 лет: планирование, конспекты занятий, лексический материал / Л. Н. Сластья. – Волгоград : Учитель, 2010 – 232 с.
12. Смирнова С. Н. Логопедия в детском саду / С. Н. Смирнова. – М. : 2007. – 73 с.
13. Ткаченко Т. А. Логопедическая тетрадь: развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа / Т. А. Ткаченко. – СПб.: Детство-Пресс, 1998. – 32 с.
14. Ткаченко Т. А. Логопедическая тетрадь : формирование и развитие связной речи / Т. А. Ткаченко. – СПб.: Детство-Пресс, 1998. – 32 с.

Список литературы для детей

1. Агеева И. Д. 500 стишков для зарядки язычков / И. Д. Агеева.– М. : ТЦ Сфера, 2012. – 96 с.
2. Барто А. Л. Стихи.

3. Граб Л. М. Развиваем графические навыки. Рабочая тетрадь для детей с ОНР : приложение к пособию «Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР» / Л. М. Граб. – М. : Гном, 2012. – 32 с.

4. Знакомство с окружающим миром. Тетрадь для рисования. В 2-х чч. – серия «Рабочие тетради дошкольника» Солнечные ступеньки: ООО «ВК «Дакота». – 32 с.

5. Лопухина И. С. Логопедия - речь, ритм, движение : пособие для логопедов и родителей». – СПб: Дельта, 1997. – 256 с.

6. Сутеев В. Г. «Сказки для детей от 4-6 лет».

7. Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР / Н. Э. Теремкова. - М. : «Гном и Д», 2008. –32 с.

8. Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь / В. В. Цвынтарный. – М. : Профиздат, 1997. – 32 с.

9. Чуковский К. И. Сказки.

Артикуляционная гимнастика

Комплекс артикуляционных упражнений для свистящих звуков ([С], [З], [Ц]).

Загнать мяч в ворота.

Цель: Выбатывать длительную, направленную воздушную струю.
Описание: Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик (лежит на столе перед ребенком), загоняя его между двумя кубиками.

Методические указания: 1. Следить, чтобы не надувались щеки, для этого их можно слегка придержать пальцами. 2. Загонять шарик на одном выдохе, не допуская, чтобы воздушная струя была прерывистой.

Наказать непослушный язык.

Цель: Выбатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким, распластанным.

Описание: Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки "пя-пя-пя..." Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти – десяти.

Методические указания: 1. Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы. 2. Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта. 3. Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе. Следить, чтобы ребенок не задерживал при этом выдыхаемый воздух. Проконтролировать выполнение можно так: поднести ватку ко рту ребенка, если тот делает упражнение правильно, она будет отклоняться. Одновременно это упражнение способствует выработке направленной воздушной струи.

Блинчик

Цель: Выбатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.

Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от одного до пяти – десяти.

Методические указания: 1. Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было напряжения. 2. Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа. 3. Не высовывать язык далеко: он должен только накрывать нижнюю губу. 4. Боковые края языка должны касаться углов рта. 5. Если это упражнение не получается, надо вернуться к упражнению "Наказать непослушный язык".

Кто дальше загонит мяч?

Цель: Выбатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.

Описание: Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу и, как бы произнося длительно звук ф, сдуть ватку на противоположный край стола.

Методические указания: 1. Нижняя губа не должна натягиваться на нижние зубы. 2. Нельзя надувать щеки. 3. Следить, чтобы дети произносили звук ф, а не звук х, т.е. чтобы воздушная струя была узкая, а не рассеянная.

Почистим зубы.

Цель: Научить детей удерживать кончик языка за нижними зубами. Описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка "почистить" нижние зубы, делая сначала движения языком из стороны в сторону, а потом снизу вверх.

Методические указания: 1. Губы неподвижны, находятся в положении улыбки. 2. Двигая кончиком языка из стороны в сторону, следить, чтобы он находился у десен, а не скользил по верхнему краю зубов. 3. Двигая языком снизу вверх, следить, чтобы кончик языка был широким и начинал движение от корней нижних зубов.

Комплекс артикуляционных упражнений для шипящих звуков ([Ш], [Ж], [Ч], [Щ]).

Наказать непослушный язык.

Цель: Выбатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.

Описание: Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки "пя-пя-пя...". Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти – десяти. Методические указания. 1. Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы. 2. Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта. 3. Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе. Следить, чтобы ребенок не задерживал при этом выдыхаемый воздух.

Блинчик

Цель: Выбатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.

Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от одного до пяти – десяти.

Методические указания. 1. Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было напряжения. 2. Следить, чтобы не подворачивалась губа. 3. Не высовывать язык далеко: он должен только накрывать нижнюю губу. 4. Боковые края языка должны касаться углов рта. 5. Если это упражнение не получается, надо вернуться к упражнению "Наказать непослушный язык".

Приклей конфетку

Цель: Укрепить мышцы языка и отработать подъем языка вверх.

Описание: Положить широкий кончик языка на нижнюю губу. На самый край языка положить тоненький кусочек ириски, приклеить кусочек конфетки к небу за верхними зубами.

Методические указания: 1. Следить, чтобы работал только язык – нижняя челюсть должна быть неподвижна. 2. Рот открывать не шире чем на 1,5 – 2 см. 3. Если нижняя челюсть участвует в выполнении движения, можно поставить чистый указательный палец ребенка сбоку между коренными зубами (тогда он не будет закрывать рот). 4. Выполнять упражнение надо в медленном темпе.

Грибок

Цель: Выбатывать подъем языка вверх, растягивать подъязычную связку (уздечку).

Описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к небу, широко открыть рот. (Язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка - его ножку).

Методические указания: 1. Следить, чтобы губы были в положении улыбки. 2. Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно – ни одна половинка не должна опускаться. 3. При повторении упражнения надо открывать рот, шире.

Кто дальше загонит мяч? ("Остудить блинчик").

Цель: Выбатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.

Описание: Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу и, как бы произнося длительно звук ф, сдуть ватку на противоположный край стола (подуть на кончик языка).

Методические указания: 1. Нижняя губа не должна натягиваться на нижние зубы. 2. Нельзя надувать щеки. 3. Следить, чтобы дети произносили звук ф, а не звук х, т.е. чтобы воздушная струя была узкая, а не рассеянная.

Вкусное варенье.

Цель: Выбатывать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки, которое он принимает при произнесении звука ш.

Описание: Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

Методические указания: 1. Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть не помогала, не "подсаживала" языка наверх – она должна быть неподвижной (можно придерживать ее пальцем). 2. Язык должен быть широким, боковые края его касаются углов рта. 3. Если упражнение не получается, нужно вернуться к упражнению "Наказать непослушный язык". Как только язык станет распластанным, нужно шпателем поднять его наверх и завернуть на верхнюю губу.

Гармошка.

Цель: Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку (уздечку). Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к небу и, не опуская языка, закрывать и открывать рот (как растягиваются меха гармошки, так растягивается подъязычная связка). Губы находятся в положении улыбки. При повторении упражнения надо стараться открывать рот все шире и все дольше удерживать язык в верхнем положении.

Методические указания: 1. Следить, чтобы, когда открывается рот, губы были неподвижны. 2. Открывать и закрывать рот, удерживая его в каждом положении под счет от трех до десяти. 3. Следить, чтобы при открывании рта не провисала одна из сторон языка.

Фокус.

Цель: Выбатывать подъем языка вверх, умение придавать языку форму ковшика и направлять воздушную струю посередине языка.

Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.

Методические указания: 1. Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижной. 2. Боковые края языка должны быть прижаты к верхней губе; посередине образуется щель, в которую идет воздушная струя. Если это не получается, можно слегка придержать язык. 3. Нижняя губа не должна подворачиваться и натягиваться на нижние зубы.

Комплекс артикуляционных упражнений для звука [Л]

Наказать непослушный язык.

Цель: Выбатывать умение расслаблять мышцы языка, удерживать его широким, распластанным.

Описание: Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки "пя-пя-пя...". Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти – десяти.

Методические указания: 1. Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы. 2. Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта. 3. Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе. Следить, чтобы ребенок не задерживал при этом выдыхаемый воздух. Проконтролировать выполнение можно так: поднести ватку ко рту ребенка, если тот делает упражнение правильно, она будет отклоняться.

Вкусное варенье.

Цель: Выбатывать движение широкого переднего края языка вверх..

Описание: Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

Методические указания: 1. Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть не помогала, не "подсаживала" язык вверх – она должна быть

неподвижной (можно придерживать ее пальцем). 2. Язык должен быть широким, боковые края его касаются углов рта. 3. Если упражнение не получается, нужно вернуться к упражнению "Наказать непослушный язык". Как только язык станет распластанным, нужно шпателем поднять его наверх и завернуть на верхнюю губу.

Пароход гудит.

Цель: Выработать подъем спинки языка вверх.

Описание: Приоткрыть рот и длительно произносить звук ы (как гудит пароход).

Методические указания: Следить, чтобы кончик языка был опущен и находился в глубине рта, а спинка была поднята к небу.

Индюк

Цель: Выработать подъем языка вверх, подвижность его передней части. Описание: Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы – как бы поглаживая ее. Сначала производить медленные движения, потом убыстрять темп и добавить голос, пока не послышится бл-бл (как индюк болбочет).

Методические указания: 1. Следить, чтобы язык был широким и не сужался. 2. Чтобы движения языком были вперед-назад, а не из стороны в сторону. 3. Язык должен "облизывать" верхнюю губу, а не высовываться вперед.

Качели

Цель: Выработать умение быстро менять положение языка, необходимое при соединении звука л с гласными а, ы, о, у.

Описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счет от одного до пяти. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (тоже с внутренней стороны) и удерживать под счет от одного до пяти. Так, поочередно менять положение языка 4-6 раз.

Методические указания: Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

Пощелкать кончиком языка («Лошадка»)

Цель: Укреплять мышцы языка и выработать подъем языка вверх. Описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами).

Методические указания: 1. Упражнение сначала выполняется в медленном темпе, потом быстрее. 2. Нижняя челюсть не должна двигаться; работает только язык. 3. Если у ребенка пощелкивание не получается, нужно предложить ему выполнить упражнение "Приклей конфетку", а потом вернуться к этому упражнению. 4. Следить, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, т.е. чтобы ребенок щелкал языком, а не чмокал.

Беззвучно пощелкивать кончиком языка.

Цель: Выработать движение языка вверх и помочь ребенку определить место языка при произнесении звука л.

Описание: Ребенок должен производить те же движения языком, что и в предыдущем упражнении, только беззвучно.

Методические рекомендации: 1. Следить, чтобы нижняя челюсть и губы были неподвижны: упражнение выполняется только языком. 2. Кончик языка не должен загибаться внутрь. 3. Кончик языка упирается в небо за верхними зубами, а не высовывается изо рта.

Комплекс артикуляционной гимнастики для звуков [P] и [P']

Заборчик

Улыбнуться, показать сомкнутые зубы. Удерживать под счет до 5.

Обращаем внимание на положение верхних и нижних зубных рядов: при правильном прикусе верхние зубы слегка перекрывают нижние.

Трубочка

Зубы сомкнуты, губы вытянуть вперед – "трубочкой". Зубы не размыкать. Удерживать под счет до 5.

Вкусное варенье

Цель: Выбатывать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки, которое он принимает при произнесении звука ш.

Описание: Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

Методические указания. 1. Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть не помогала, не "подсаживала" языка наверх – она должна быть неподвижной (можно придерживать ее пальцем). 2. Язык должен быть широким, боковые края его касаются углов рта. 3. Если упражнение не получается, нужно вернуться к упражнению "Наказать непослушный язык". Как только язык станет распластанным, нужно шпателем поднять его наверх и завернуть на верхнюю губу.

Почистить верхние зубы

Цель: Выбатывать подъем языка вверх и умение владеть языком. Описание: Приоткрыть рот и кончиком языка "почистить" верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком из стороны в сторону. Методические указания: 1. Губы в улыбке, верхние и нижние зубы видны. 2. Следить, чтобы кончик языка не высовывался, не загибался внутрь, а находился у корней верхних зубов. 3. Нижняя челюсть неподвижна; работает только язык.

Лошадки

Цель: Укреплять мышцы языка и выбатывать подъем языка вверх. Описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами).

Методические указания: 1. Упражнение сначала выполняется в медленном темпе, потом быстрее. 2. Нижняя челюсть не должна двигаться; работает только язык. 3. Следить, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, т.е. чтобы ребенок щелкал языком, а не чмокал.

Маляр

Цель: Отрабатывать движение языка вверх и его подвижность.

Описание: Улыбнуться, открыть рот и "погладить" кончиком языка твердое небо, делая движения языком вперед-назад.

Методические указания: 1. Губы и нижняя челюсть должны быть неподвижны. 2. Следить, чтобы кончик языка доходил до внутренней поверхности верхних зубов, когда он продвигается вперед, и не высовывается изо рта.

Грибок

Цель: Вырабатывать подъем языка вверх, растягивать подъязычную связку (уздечку).

Описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к небу, широко открыть рот. (Язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка - его ножку).

Методические указания: 1. Следить, чтобы губы были в положении улыбки. 2. Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно – ни одна половинка не должна опускаться. 3. При повторении упражнения надо открывать рот, шире.

Фокус

Цель: Вырабатывать подъем языка вверх, умение придавать языку форму ковшика и направлять воздушную струю посередине языка.

Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.

Методические указания: 1. Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижной. 2. Боковые края языка должны быть прижаты к верхней губе; посередине образуется щель, в которую идет воздушная струя. Если это не получается, можно слегка придержать язык. 3. Нижняя губа не должна подворачиваться и натягиваться на нижние зубы.

Барабанищик

Цель: Вырабатывать подъем языка вверх, умение придавать языку форму ковшика и направлять воздушную струю посередине языка.

Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.

Методические указания: 1. Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижной. 2. Боковые края языка должны быть прижаты к верхней губе; посередине образуется щель, в которую идет воздушная струя. Если это не получается, можно слегка придержать язык. 3. Нижняя губа не должна подворачиваться и натягиваться на нижние зубы.

**Игровые упражнения для развития физиологического
и речевого дыхания**

1. **«Задуй упрямую свечу»** - в правой руке держать цветные полоски бумаги; левую ладонь положить на живот; вдохнуть ртом, надуть живот; затем длительно выдыхать, «гасить свечу».

2. **«Паровоз»** — ходить по комнате, имитируя согнутыми руками движения колес паровоза, произнося при этом «чух-чух» и изменяя скорость движения, громкость и частоту произношения.

3. **«Пастушок»** — подуть носом в небольшую дудочку как можно громче, чтобы созвать разбежавшихся в разные стороны коров; показать ребенку что необходимо вдохнуть через нос и резко выдохнуть в дудочку.

4. **«Гуси летят»** — медленно и плавно ходить по комнате, взмахивая руками, как гуси, руки – крылья на вдохе поднимать, на выдохе опускать, произнося «гу-у-у» (8-10 раз).

5. **«Кто громче»** — выпрямить спину, сомкнуть губы, указательный палец левой руки положить на боковую сторону носа, плотно прижимая левую ноздрю, глубоко вдохнуть правой ноздрей (рот закрыть) и произносить (выдыхать) «м-м- м», одновременно похлопывая указательным пальцем правой руки по правой ноздре (в результате получается длинный скандированный выдох); звук [м] надо направлять в нос, он должен быть звучным; выполнить такие же действия прижимая правую ноздрю.

6. **«Аист»** — стоять прямо, поднять руки в стороны, одну ногу, согнув в колене, вынести вперед и зафиксировать положение на несколько минут, удерживая равновесие; на выдохе опустить ногу и руки, тихо произнося «ш-ш-ш» (6— 7 раз).

7. **«Маятник»** — сесть по-турецки, руки на затылке; спокойно вдохнуть (пауза 3 с), наклониться вперед — выдох, возвратиться в исходное положение — вдох. Повторить 3— 4 раза.

8. **«Охота»** — закрыть глаза, по запаху определить, что за предмет перед вами (апельсин, духи, варенье и т.д.).

9. **«Шарик»** — представить себя воздушными шариками; на счет 1, 2, 3, 4 сделать четыре глубоких вдоха и задержать дыхание. Затем на счет 1—5 медленно выдохнуть.

10. **«Каша»** — вдыхать через нос, на выдохе произнести слово «пых». Повторить не менее 6 раз.

11. **«Ворона»** — сесть прямо, быстро поднять руки через стороны вверх — вдох, медленно опустить руки — выдох. Произнести: кар!

12. **«Прокатай карандаш»** — вдохнуть через нос и, выдыхая через рот, прокатить по столу круглый карандаш.

13. **«Греем руки»** — вдыхать через нос и дуть на озябшие руки, плавно выдыхая через рот, как бы согревая руки.

14. «Пилка дров» — встать друг против друга парами, взяться за руки и имитировать распиливание дров: руки на себя — вдох, руки от себя — выдох.

15. «Дровосек» — встать прямо, ноги чуть уже плеч; на выдохе сложить руки топориком и поднять вверх. Резко, словно под тяжестью топора, вытянутые руки на выдохе опустить вниз, корпус наклонить, позволяя рукам «прорубить» пространство между ногами. Произнести «ух». Повторить 6—8 раз.

16. «Сбор урожая» — встать прямо, поднять руки вверх, чтобы достать яблоки, — вдох (пауза 3 с). Опустить руки, наклонить корпус вперед и вниз — выдох. Повторить 3—4 раза.

17. «Комарик» — сесть, ногами обхватив ножки стула, руки поставить на пояс. Вдохнуть, медленно повернуть туловище в сторону; на выдохе показать, как звенит комарик — «з-з-з»; быстро вернуться в исходное положение. Новый вдох — и поворот в другую сторону.

18. «Сыграем на гармошке» — встать прямо, ноги слегка расставить, руки на поясе. Вдохнуть (пауза 3 с). Наклон в левую сторону — медленно выдохнуть, растянув правый бок. Исходное положение — вдох (пауза 3 с). Наклон в правую сторону — медленно выдохнуть. Повторить 3—4 раза.

19. «Трубач» — поднести к губам воображаемую трубу. Имитируя движения трубача, нажимать пальцами на воображаемые клавиши, на выдохе произносить «ту-ту-ту» (10-15 с).

20. «Жук» — сесть, руки развести в стороны, немного отведя назад, — вдох. Выдыхая, показать, как долго жужжит большой жук — «ж-ж-ж», одновременно опуская руки вниз.

21. «Шину прокололи» — сделать легкий вдох, выдыхая, показать, как медленно выходит воздух через прокол в шине — «ш-ш-ш».

Дидактический и наглядный материал

1.Обследование речи дошкольника

- Альбомы логопедического обследования.

2.Обследование и развитие слуха

- Музыкальные инструменты;
- Набор звучащих предметов;
- Поющие игрушки.

3. Обследование и развитие психических процессов

- «Почтовый ящик» с прорезями;
- Разрезные картинки;
- «4-ый лишний»;
- Пирамидка;
- Набор матрешек;
- Набор кубиков;
- Счетный материал;
- Контуры предметов;
- Силуэты предметов;
- «Сравни картинки»;
- «Половинки»;
- «Звуковые часы»;
- «Поиграй-ка»;
- «Поиграй, подбери, подумай»;
- «Художник» (что сначала, что потом).

4. Обследование и развитие фонематических процессов

- «Что перепутал художник?»;
- Зрительные символы;
- Лото «Магазин»;
- «Играем в рифмы»;
- «Звуки, я вас различаю!»;
- «Логопедическое лото в картинках»;

5. Развитие словаря

- «Большой - маленький»;
- «Что забыл нарисовать художник?»;
- «Логопедическое лото в картинках»;
- «Наоборот»;
- «Что где растет?»;
- Игра «Времена года»;
- Игра «Цвета»;
- Муляжи: овощи, фрукты, продукты.
- «Антонимы. Синонимы. Многозначные слова»;
- «Расскажи, какие?» (слова – признаки);
- «С какой ветки детки»;

- Лото «Животные»;
- Игрушки: насекомые, дикие и домашние животные;
- Предметные картинки по всем лексическим темам.

6. Развитие грамматического строя речи

- «Наряди куклу»;
- «Чей хвост?»;
- «Ателье»;
- «Повар»;
- «Один - много»;
- «Мой, моя, мое, мои».

7. Развитие связной речи

- Серии сюжетных картинок;
- Сюжетные картинки по лексическим темам;
- Схемы для описательных рассказов;
- Театр теней;
- Настольный театр.

8. Формирование звукопроизношения

- Звуки – символы;
- Набор предметных картинок;
- Набор предметных картинок для коррекции слоговой структуры слова;
- «Слово к слову» (слоговой состав);
- «Речевое лото»;
- «Артикуляционные профили»;

9. Развитие дыхания

- Султанчики;
- «Посади бабочек на цветок»;
- «Листопад»;
- «Включи телевизор»;
- Снежинки, самолетики, листочки, трубочки, шарики, свистульки»
- Настольная игра «Космическое путешествие»;
- Настольная игра «Живые картинки»;

10. Развитие мелкой моторики

- Мозаика;
- Конструкторы;
- «Рыбалка»;
- Трафареты;
- «Шнурочки»;
- Домино;
- Счетные палочки;
- Прищепки;
- Массажные мячи;
- Массажные шарики Су – Джок;
- Массажные колечки;
- Пазлы;
- «Сухой бассейн» (фасоль, морские камешки);

- «Нитяные узоры»;
- «Домашний уголок».