

## Дистанционная работа

ведется по групповому учебному расписанию преподавателя

(индивидуальное консультирование обучающихся и родителей, направление выполненных учебных заданий (по согласованию с преподавателем)).

Объемная скульптура.

Работа с каркасом. Знакомство с каркасом.

Технические особенности изготовления объемной фигуры с каркасом.

Выполнение композиции: «Динозавр», «Лошадка», «Ослик», «Обезьяна», «Жираф».

Самостоятельная работа: подбор иллюстративного материала.



Как слепить зайца. Животные из пластилина. Разные Животные

<http://www.youtube.com/watch?v=8GTTwQsqpAQ&>