**Структурное подразделение «Детский сад № 16 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида»**

**Рузаевского муниципального района**

**Инновационный педагогический проект «Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста через дидактические игры»**

**Подготовила: воспитатель I младшей группы**

**Авдонина Т.А.**

**Рузаевка 2017**

**1.Актуальность и перспективность.**

***«Самые далеко идущие успехи науки и техники рассчитаны***

***не только на мыслящего, но и ощущающего человека»***

***Б. Г. Ананьев.***

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которой является чувственный опыт. Успешность умственного, эстетического и нравственного воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. насколько ребенок видит, слышит, осязает окружающее. В настоящее время сенсорное развитие - новое направление в дошкольной педагогике, которое в последнее время стало **актуально.**

Сенсорный, чувственный опыт служит источником познания мира. В младшем дошкольном возрасте ребенок особенно чувствителен к сенсорным воздействиям. В содержание сенсорного воспитания входит развитие слуховой чувствительности, умения вслушиваться и различать звуки, развитие речевого слуха (восприятие звуковой стороны речи) и музыкального (умение различать звуки по высоте, воспринимать ритмический рисунок и др.) . Сенсорное воспитание включает в себя также развитие тактильной чувствительности – умения различать свойства предметов (гладкий, пушистый, шершавый, мягкий, твёрдый, тяжёлый, лёгкий, холодный, тёплый и др.) и правильно называть их. Одной из сторон сенсорного воспитания является развитие обонятельных и вкусовых ощущений.

Значение сенсорного развития вмладшем дошкольном возрасте трудно переоценить, именно этот период наиболее благоприятен для совершенствования представлений об окружающем мире.

Этим и обуславливается **актуальность** данной темы.

На мой взгляд, именно игра позволяет удовлетворить детскую любознательность, вовлечь ребенка в активное освоение окружающего мира, помогает ему овладеть способами познания связей между предметами и явлениями. Игра оказывает на маленького ребенка развивающее воздействие и использование ее как средства сенсорного развития детей важно по целому ряду причин:

* развивает цветоразличение, формовосприятие, умение воспринимать величину, группировать, сравнивать и обобщать предметы по этим признакам;
* формирует у детей зрительные способы обследования предметов;
* обогащает активный и пассивный словарь детей: учить понимать и использовать в речи слова: «цвет», «такой же», «разный»;
* в игровой комплекс включаются игры на развитие разных анализаторских систем (слух, зрение, осязание, обоняние и др.);
* формирует представления о простейших перцептивных действиях (погладить, надавить, пощупать, попробовать на вкус и так далее). Учить правильно применять данные действия;
* воспитывает бережное отношение к предметам, учит детей использовать предметы в соответствии с назначением и их свойствами.

Поэтому **целью** своей педагогической деятельности определила: сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста через дидактические игры.

Для реализации цели выделила **задачи:**

* Формировать у детей заинтересованность и умение играть в сенсорно — настольные игры;
* Формировать сенсорные эталоны (представления о цвете, форме, величине предметов, положения их в пространстве);
* Воспитывать познавательный интерес, любознательность;
* Развивать мелкую моторику рук.

**Научная новизна и теоретическая значимость** опыта работы заключается в том, что игра рассмотрена как вид деятельности раннего уровня психического развития ребенка и как одно из наиболее действенных средств формирования у него  представлений об окружающем мире.

**Длительность работы над опытом.**

Работа над опытом была начата в 2016 году, с детьми группы раннего возраста после проведения диагностики уровня сформированности сенсорных представлений. Затем работа была продолжена с детьми первой младшей группы.

**2.Условия формирования.**

Особую роль в развитии сенсорных способностей детей первой младшей группы отвожу дидактическим играм, так как ребенок практически все в этом мире познает через игру. Именно поэтому во главу работы с детьми я взяла сенсорное воспитание.

Решая задачи, поставленные в дидактической игре, ребёнок учится вычленять отдельные признаки предметов, явлений, сравнивать их, группировать, классифицировать по определенным общим признакам, чертам, обеспечивает усвоение сенсорных эталонов, влияет на расширение словарного запаса ребенка, а также развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

При выборе темы я опиралась на знания и опыт детей, на теоретический материал по данному вопросу. Выбрала средства реализации: занятия, беседы, наблюдения, игры, праздники, развлечения, прогулки.

**3.Теоретическая база.**

Значение сенсорного развития в младшем дошкольном возрасте огромно. Именно этот период наиболее благоприятен для освоения сенсорной культуры, созданной человечеством. Мы оцениваем его словами русского писателя Л. Н. Толстого: «Разве не тогда я приобрёл всё то, чем теперь живу, и приобрёл так много, так быстро, что во всю остальную жизнь я не приобрёл и одной сотой того? От пятилетнего ребёнка до меня только шаг, а от новорожденного до пятилетнего – страшное расстояние».

Игра - есть, своего рода, средством познания ребенком действительности.

**Эльконин Д.Б.** подчеркивал, что игра - это сложное психологическое явление, которое дает эффект общего психического развития. По утверждению **Ушинского К.Д**, в игре ребенок "живет" и следы этой жизни глубже остаются в нем, чем следы действительной жизни.

Использование дидактической игры как средства развития детей дошкольного возраста уходит своими корнями далеко в прошлое. Так, традиция широкого использования дидактических игр в целях воспитания и обучения детей, сложившихся в народной педагоге, получила свое развитие в трудах ученых и в практической деятельности многих педагогов прошлого **Ф. Фребеля,**

**М. Мантессори, Е.И. Тихеева, А.И. Сорокина** и др. По существу в каждой педагогической системе дошкольного воспитания дидактические игры, занимают особое место.

В советской же педагогике система дидактических игр была создана в 60-е годы её авторами являются известные педагоги и психологи: **Л. А, Венгер, А.Л. Усова, В.Н. Аванесова** и др. В последние время учеными **З.М. Богуславская, О.М. Дьяченко, Н.Е. Веракса, Е.О., Смирнова, А.К. Бондаренко, Н.Я. Михаленко, Н.А. Короткова и др**.

Так, дидактическая игра способствует:

развитию познавательных способностей; получению новых знаний их обобщению и закреплению; в процессе игры усваивают общественно выработанные средства и способы умственной деятельности; в процессе дидактических игр многие сложные явления расчленяются на простые и наоборот, единичные обобщаются; следовательно, осуществляется аналитическая и синтетическая деятельность; дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности; обеспечивает усвоение сенсорных эталонов; влияет на расширение словарного запаса ребенка.

Традиционно все дидактические игры можно разделить на три основных вида: игры с предметами (игрушками, природным материалом), настольно-печатные и словесные игры.

В играх с предметами используются игрушки и реальные предметы. Играя с ними, дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различие предметов. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов: цветом, величиной, формой, качеством. В играх решаются задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности в решении задач.

Настольно-печатные игры – интересное занятие для детей. Они разнообразны по видам: «парные картинки», «лото», «домино». Различны и развивающие задачи, которые решаются при их использовании.

Дети самостоятельно решают разные мыслительные задачи; описывают предметы, выделяя характерные признаки; отгадывают по описанию; находят признаки сходства и различия; группируют предметы по различным признакам, свойствам, находят алгоритмы в суждениях и др.

Словесные игры построены на словах и действиях играющих, дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывают предметы, выделяя характерные их признаки, отгадывают их по описанию, находят сходства и различия этих предметов и явлений природы.

Исходя из опыта сенсорного воспитания можно выделить следующие виды дидактических игр по игровому действию:

- Игры-поручения, основанные на интересе детей к действиям с игрушками и предметами: подбирать, складывать и раскладывать, вставлять, нанизывать и т.п.

- Игры с прятанием и поиском. Основанные на интересе детей к неожиданному появлению и исчезновению предметов, их поиску и нахождению.

- Игры с загадыванием и отгадыванием, привлекающие детей неизвестностью: «Узнай», «Отгадай», «Что здесь?», «Что изменилось?».

**4.Технология опыта.**

Выстраивая систему работы по формированию сенсорных знаний у дошкольников через дидактические игры разработала:

**Перспективный план,** включающий конспекты занятий по сенсорному развитию с использованием дидактических игр, прогулки, познавательные беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры с элементами экспериментирования, практических заданий, стихов, загадок.

Используя такие источники как: Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М., 1991;

Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. — Ярославль: Академия развития, 1997;

Удальцова Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников, Минск, 1976;

Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша: Игры на восприятие цвета, формы и величины у детей раннего возраста. Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Просвещение, 1996. – 112с;

Карпова Е.В. Дидактические игры в начальный период обучения. Ярославль, 1997 и др. **подобрала и систематизировала дидактические игры**:

- учить детей различать основные цвета с помощью операции сравнения: «Разноцветные палочки»,  «Собери лепесточки», «Поиграем с прищепками».

- Учить соотносить предметы по величине, развивать зрительное восприятие: «Собери шарики в ведерки», «Веселые матрешки», «Помоги мишутке найти свою тарелку», «Спрячем в домике»; «Найди такой же…»; «Петушок», «Волшебное стеклышко», «Украсим елочку»

Игры использую на занятиях в качестве его составной части или вместо нее, а также в часы досуга.

При проведении занятий по сенсорному воспитанию детей применяю **игровые обучающие ситуации** с использованием литературных персонажей хорошо известных детям сказок (Лиса, колобок, Мишка и т.д.)

При использовании игровых обучающих ситуаций у дошкольников возникают положительные эмоции, как от самой игры, так и оттого, что с ними играет взрослый. Такая ситуация является хорошим психологическим условием для передачи новых знаний, усвоения их детьми, для выработки умственных и практических навыков.

Применение игровых обучающих ситуаций показывает, что дети легко включаются в игровые диалоги с персонажами сказок, вымышленными героями, что положительно влияет на их личностные проявления: развивает способность принимать позицию другого, вести диалог, сочувствовать и сопереживать.

С целью закрепления и использования в речи названия основных цветов, провожу настольные игры «Оденем кукол», «Волшебные мешочки».

Использование **инновационных технологий** воспитания и обучения дошкольников.

В процессе работы по данному направлению применяю **компьютерные и мультимедийные средства обучения,** что стимулирует познавательный интерес дошкольников.

Используя информационно-коммуникационную технологию, разработала серию игр сенсорного содержания («Колеса для машин»; «Игры с прищепками; «Иголки для ежика»; «Подбери по цвету»), способствующие различать предметы по цвету с помощью операции сравнения однородных и разных по цвету предметов, развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения.

Одним из условий формирования сенсорного воспитания детей является тесный **контакт с семьей**. Родители стали единомышленниками в решении поставленных задач. С целью выявления отношения родителей к воспитанию сенсорных способностей детей провела анкетирование родителей. По результатам первичного анкетирования сделан вывод, что их заинтересовала данная проблема.

Включение родителей в процесс воспитания сенсорного воспитания детей реализовывался в следующих формах: разработаны и проведены родительские собрания в традиционной и нетрадиционной форме, оформлена серия наглядной информации для родителей, проведены индивидуальные и групповые консультации, совместные мероприятия, встречи в семейном клубе "У Очага».

Родители помогали в создание предметно - развивающей среды, участвовали в совместных мероприятиях: Вечер дидактических игр «Играем с папой, играем с мамой».

**5.Анализ результативности.**

Прошел год осуществления проектной деятельности, но виден уже результат работы по данной проблеме. Работая над темой «Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста через дидактические игры», мне удалось реализовать поставленные задачи. У детей появилась заинтересованность и умение играть в сенсорно — настольные игры, а также появились новые представления о восприятии окружающего мира.

**Сравнительный анализ данных в период с 2016 г. по 2017г.** свидетельствует о достигнутых **положительных результатах:**

- у детей высокий уровень сформированности элементарных знаний для их возраста сенсорных представлений;

- дети   без труда связано и последовательно отвечают на вопросы, делают выводы;

- у детей сформированы основы познавательного, бережного, созидательного отношения к окружающему миру;

- у детей сформированы представления о сенсорных эталонах (представления о цвете, форме, величине предметов, положения их в пространстве).

Реализуемый проект органично вписывается в организацию учебно-воспитательного процесса в детском саду.

**6.Трудоёмкость опыта.**

Трудоёмкость в использовании моего опыта работы заключается:

-в постоянном изучении педагогической литературы;

-в разработке и апробировании игр развивающей направленности на занятиях и в повседневной жизни;

- подборе и разработке наглядности, дидактического материала;

-в установлении тесного контакта с родителями в решении разного рода проблем.

**7. Адресность опыта.**

Опытом своей работы я делюсь с коллегами на педсоветах, на ме­тодических объединениях Рузаевского муниципального района.

Данные разработки могут быть **рекомендованы к использованию** в работе педагогов ДОУ, так как описание опыта работы опиралось на исследования ведущих специалистов в данной области.

Формами реализации проекта являются отчеты, видео- и фотоматериалы.

***Приложение***

***Конспект занятия по сенсорному развитию в первой младшей группе «Путешествие к мишке вместе с Машей»***

***Цель: Закрепить знание основных цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый), количество и размер предметов (один, много, большой, маленький).***

***Задачи:***

***Образовательные:***

***1) Упражнять в умении соотносить 4 основных цвета (жёлтый, зелёный, красный, синий);***

***2) Познакомить со звуками леса, голосами птиц;***

***3) Формировать умение ориентироваться в соотносительной величине предметов окружающего мира, группировать по признаку величины;***

***4) Выделять форму в предмете: называть форму предметов и его частей.***

***Развивающие:***

***1) Развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие;***

***2) Развивать познавательный интерес;***

***3) Обогащать активный словарь детей;***

***4) Развивать двигательную активность;***

***5) Развивать навыки совместной деятельности.***

***Воспитательные:***

1. ***Формировать любовь к художественной литературе;***
2. ***Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;***
3. ***Побуждать детей проявлять интерес к героям знакомой сказки, включаться в решение их проблем, реагировать на эмоциональное состояние.***

***Методы: практический, наглядный, словесный, игровой.***

***Приёмы: вопросы, сюрпризный момент, проблемная ситуация (мотивация), беседа по содержанию занятия, показ.***

***Материал и оборудование: игрушка медведь, домик где живет мишка, бочонок меда, 1 большая корзина и 1 маленькая корзина, большие и маленькие шишки, кубики (красные, желтые, синие, зеленые), 4 ведерка, корзина с печеньем, презентация, музыкальное сопровождение.***

***Предварительная работа:***

* ***Чтение сказки «Маша и медведь»***
* ***Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке***
* ***Настольный театр «Маша и медведь»***
* ***Закрепление танца «Мишка-косолапый»***
* ***Изучение названий и внешнего вида диких и домашних животных с использованием наглядных пособий, сравнение диких и домашних животных***
* ***инсценировка сказки «Маша и медведь»***

***Ход занятия:***

***Дети вместе с воспитателем заходят в музыкальный зал.***

***В.: Ребята, а вы хотите отправится в путешествие в сказку на волшебном поезде? Но мы не сумеем добраться сами, поэтому, нам дорогу покажет герой из этой сказки.***

***Раздается стук в дверь и появляется Машенька. (На слайде картинка Маши)***

***М.: «Здравствуйте, ребята!»***

***(Ответы детей)***

***Маша: - Вы меня узнали?***

***(Ответы детей)***

***Маша: - Из какой я сказки?***

***Дети: - Из сказки «Маша и медведь»***

***(На доске отрывок из сказки смотрят дети)***

***М.: Я очень торопилась к вам.***

***Я хочу пригласить вас в гости к мишке.***

***- Вы согласны?***

***(Ответы детей)***

***М.: Тогда встаем паровозиком, и отправляемся в гости к мишке, он вас уже ждет.***

***Воспитатель: - Вы знаете где живет мишка?***

***Дети: - Знаем! Он живет в лесу!***

***В.: Но нам надо взять медведю угощение. Он очень любит мед. Посмотрите, сколько у нас меда?***

***Д.: - много.***

***В.: - мы его весь возьмем.***

***В.: Тогда, нам пора в дорогу! (На слайде поезд)***

***Дети во главе с Машенькой и воспитателем становятся в паровоз и идут друг за другом, стараясь не наталкиваться. В это время звучит музыка «Мы едим, едим, едим…»***

***Воспитатель: - Вот мы и приехали в лес, посмотрите, как красиво вокруг! (Музыка звуки леса) Ребята, посмотрите, сколько в лесу раскидано шишек, вот маленькие шишки (показывает), а вот большие, давайте мы с вами их соберем в корзиночки и отнесем мишке. Какие шишки мы будем собирать, вот в эту корзину? (показывает корзину)***

***(Ответы детей)***

***В.: Правильно, большие. Потому что корзина какая?***

***Д.: большая***

***Игра «Собери шишки для мишки»***

***В.: Вот как много шишек мы собрали в наши корзины для мишки.***

***В.: -Ребята, давайте пойдем к домику пешком, как мишки-шалунишки.***

***Игра «Мишки-шалунишки»***

***У мишки-шалунишки (покачиваются с ноги на ногу, как медведи)***

***Красивые штанишки, (руками держатся за шорты или платья.)***

***Яркая рубашка, (Гладят себя по груди и животу.)***

***На голове фуражка. (Кладут ладони на голову.)***

***В.: Молодцы, ребята, вы как настоящие мишки-шалунишки, посмотрите, а вот и дом медведя! (На слайде дом медведя)***

***Какой большой и красивый! (Подходят к домику и стучаться) В комнате на стуле сидит медведь.***

***М.: Здравствуйте, дети, здравствуй Маша.***

***Д.: Здравствуй мишка!***

***(Дети вместе с воспитателем и Машей поздоровались с мишкой)***

***В.: А мы тебе принесли корзинки с шишками, большими и маленькими.***

***Маша, смотрит по сторонам и говорит, что за беспорядок у нас в доме. Везде разбросаны кубики! Они были в ведерках.***

***В.: Машенька, я думаю, что это медведь их уронил, он же неуклюжий. Ребята, поможем мишке собрать кубики в ведерки? На полу лежат разноцветные кубики, их нужно соотнести с цветом ведерка.***

***В.: Молодцы, ребята вы все правильно сложили.***

***В.: Саша, ты в красное ведерко какие кубики положил?***

***(Ответ ребенка)***

***В.: Правильно!***

***В.: Аня, а ты в синее ведерко какие кубики положила?***

***(Ответ ребенка)***

***(и т.д. с желтыми и зелеными кубиками)***

***В.: Медведь благодарит детей и приглашает вас потанцевать с ним.***

***(Танец «Мишка косолапый»)***

***В.: Мишка, мы тебе принесли мед. Угощайся.***

***М.: А у меня тоже есть угощение для детей. (Дает корзинку с печеньем)***

***В.: Скажите мишке «спасибо» за угощение. (Дети благодарят мишку). Нам пора возвращаться в детский сад. Скажите мишке и Маше «до свидания» и пригласите его к нам в гости. (Дети прощаются с мишкой и Машей, приглашают его в гости, Маша остается с медведем в домике). Теперь построимся паровозиком и поедим в детский сад. (Дети идут за воспитателем, приговаривая вместе с ним: «Чу-чу-чу…»)***

***В.: Ребята, вам понравилось путешествовать?***

***К кому мы в гости ездили?***

***Что мы мишке принесли в корзиночках?***

***Как мы помогли медведю?***

***Структурное подразделение «Детский сад № 16 комбинированного вида»***

***МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида»***

***Дидактическая игра***

***"Иголки для ёжика"***

***Разработала:***

***Авдонина Т.А.***

***Рузаевка 2017***

***Аннотация.***

***В настоящее время происходят большие изменения в экономической и политической жизни. Идет обновление знаний во всех областях, растет поток информации, которую человек должен быстро усвоить и с пользой для себя использовать. В Концепции дошкольного воспитания, складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребёнка. Большое значение приобретает проблема умственного воспитания детей дошкольного возраста, основой, которого является сенсорное воспитание.***

***Помочь детям разобраться в многообразием форм, красок и других свойств предметов, в частности игрушек – стало целью данной игры.***

***Игра «Иголки для ёжика» формирует знания основных цветов (желтый, синий, зелёный, красный), развивает мелкую моторику рук, а также доброжелательное отношение к животным.***

***Место и роль в образовательном процессе.***

***Игра - один из тех видов деятельности, который используется взрослым в целях воспитания дошкольников. В игре ребенок развивается как личность. Значение игры состоит в том, что она развивает самостоятельность, активность мышления и речи детей.***

***Положительные результаты достигнутые ребенком в ходе игры формирует у него уверенность в себе чувство собственного достоинства, желание достичь успеха.***

***Актуальность.***

***В дошкольной педагогике дидактические игры с давних пор считались основным средством сенсорного воспитания. Данная игра учит различать четыре цвета (красный, желтый, зеленый, синий); выбирать «прищепку – колючку» в соответствии с цветом ежика, а также развивает внимание, мелкую моторику пальцев, познавательную активность. Игры с прищепками  не только увлекательные и забавные, но и полезные.***

***Выбор данной игры заключается в том, что дети имеют недостаточные знания основных цветов. В ходе бесед выяснилось, что знания у воспитанников очень скудные. Таким образом, возникла проблема: «Знать основные цвета».***

******



****

******

***Игра «Иголки для ёжика»***

***Цель: закреплять знание цветов (желтый, синий, зелёный, красный) ; выбирать «прищепку – колючку» в соответствии с цветом ежика.***

***Задачи:***

1. ***развивать мелкую моторику рук ;***
2. ***воспитывать доброжелательное отношение к животным;***
3. ***умение принимать воображаемую игровую ситуацию.***

***Описание игры и приемы ее проведения.***

***Материал: ёжики четырех цветов (красного, зелёного, синего и жёлтого), прищепки тех же цветов.***

***Игра предназначена для детей младшего дошкольного возраста.***

***Ход игры:***

***Воспитатель читает детям сказку "Не хочу носить колючки! " и показывает им ёжиков.***

***"Не хочу носить колючки! "***

***Все знают, что ежик – колючий зверек. Многим это не нравится, но что поделать: таким уж он уродился. Как надел свой колючий кафтанчик, так и ходит в нем зимой и летом, никогда не снимает. И все бы ничего, да только жить с колючками не всегда приятно. Играет, например, ежик с друзьями в догонялки, а колючки вдруг – раз! – как уколют бельчонка, и друг уже обижается. А ведь ежик ни в чем не виноват!***

***Или бежит он по лесу, а на шубку листочки все время цепляются – и никак их потом не сбросить. Так и приходится ходить всю осень в разноцветном костюме. Да мало ли еще чего… Потому-то однажды и случилась эта история: надоело ежику колючки на себе носить.***

***– Не хочу быть колючим! – сказал малыш. Сбросил он свой кафтанчик, спрятал его в самый дальний уголок норки – и пошел гулять без иголок.***

***Идет ежик по тропинке, радуется: как хорошо гулять без колючек. Травинки гладят его по спинке, тихонько щекочут, и никакие листочки не норовят зацепиться. Вдруг видит ежик – грибок растет. Хотел он его, как и раньше, сорвать и на спину положить, да только ничего у него не получилось. Раньше грибок за иголки держался, а теперь – плюх! – и все время на землю падает.***

***– Ну, ничего, – подумал ежик, – забегу за грибочком попозже.***

***Долго он бегал по лесу и все не мог нарадоваться: как же здорово ему теперь живется! Только вдруг показалось ежонку, что мелькнул за деревьями рыжий хвост.***

***– Лиса! – испугался малыш и тут же свернулся в клубочек. – Пусть теперь попробует подойти – я ее мигом колючками…***

***И тут он вспомнил, что одежка его дома осталась, и некому теперь защитить маленького зверька от коварной и злой лисы.***

***– Ай-яй-яй! Что же я наделал? – заплакал ежонок и побежал поскорее в свой домик прятаться. Бежал и дрожал от страха, а когда очутился в норке, надел свой колючий кафтанчик – и сразу успокоился.***

***– Ну уж нет, лучше я буду колючим, – подумал малыш. – А друзья мои на меня обижаться не будут – они же друзья!***

***Так ежик понял, что очень любит свои колючки и больше не хочет с ними расставаться.***

***​ Непослушные зверята перепутали свои иголки и теперь не могут разобраться для какого ёжика какие иголки. Давайте поможем ёжикам подобрать для них иголки по цвету.***

***(Дети прикрепляют прищепки к ёжикам)***

***Список использованных источников.***

***1) Башаева, Т. В. Развитие восприятия детей. Форма, цвет, звук.: популярное пособие для родителей и педагогов /Т. В. Башаева. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 237с. С. 4 – 14.***

***2) Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. Кн. Для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1991. – 160с.: ил.***

***3) Важова, С. А. Сенсорное развитие в младшей группе. С. А. Важова // практический журнал Воспитатель дошкольного Образовательного Учреждения. — 2008.- №11.- стр51.***

***4) Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми 2-3 лет. –М.: Просвещение, 1985.***

***5)Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша: Игры на восприятие цвета, формы и величины у детей раннего возраста. Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Просвещение, 1996. – 112с.***

***6)Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми 2-3 лет: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1983. – 96с., ил.***

***Консультация для родителей:***

***«Сенсорное воспитание детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр»***

***Сенсорное развитие ребёнка – это развитие его восприятия и формирование представлений о свойствах предметов и различных явлениях окружающего мира.***

***Познание окружающего мира начинается с восприятия предметов и явлений. Все другие формы познания - запоминание, мышление, воображение - строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки. Поэтому нормальное развитие ребёнка невозможно без опоры на полноценное восприятие.***

***Восприятие - это непосредственное, чувственное отражение действительности в сознании, способность воспринимать, различать и усваивать явления внешнего мира.***

***Восприятие происходит при непосредственном участии органов чувств (глаз, ушей, чувствительных рецепторов кожи, слизистой рта и носа). Но наличие органов чувств – это лишь предпосылка для восприятия окружающего мира. Для полноценного сенсорного развития необходима тренировка органов чувств с самого рождения, только в этом случае у ребёнка развивается способность тонко реагировать на сенсорные раздражители разного характера и интенсивности.***

***Существуют следующие виды сенсорного ощущения: зрительные, слуховые, осязательные, обонятельные, вкусовые.***

***Факторы, влияющие на развитие восприятия:***

***• Наследственность.***

***• Состояния органов чувств.***

***• Развития органов чувств и восприятия. Врождённые способности человека.***

***Сенсорное воспитание служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.***

***Именно младший дошкольный возраст большинством исследователей считается наиболее благоприятным для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Выдающиеся зарубежные ученые и известные представители отечественной дошкольной педагогики и психологии справедливо считали, что сенсорное развитие, направленное на обеспечение полноценного интеллектуального развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания.***

***Большое значение в сенсорном воспитании имеет формирование у детей представлений о сенсорных эталонах – общепринятые образцы внешних форм предметов (система геометрических форм, шкала величин, меры веса, спектр цветов, звуковысотный ряд и т. д.).***

***Усвоение сенсорных эталонов – длительный и сложный процесс, не ограничивающийся рамками дошкольного детства и имеющий свою предысторию. Усвоить сенсорный эталон – это вовсе не значит научиться правильно, называть то или иное свойство объекта. Необходимо иметь четкие представления о разновидностях каждого свойства и, главное, уметь пользоваться такими представлениями для анализа и выделения свойств разнообразных предметов самых различных ситуациях. Иначе говоря, усвоение сенсорных эталонов – это адекватное использование их в качестве, единицы измерения, при оценке свойств предметов.***

***В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи, формируется определенное звено сенсорной куль туры.***

***Ведущим видом деятельности и основой становления ребенка до 3 лет является предметная игра. С детьми данного возраста проводятся игры-занятия, в которых усвоение какого-либо материала протекает незаметно для малышей, в практической деятельности. Следовательно, главное в том возрасте – обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира.***

***Выделяют эталоны:***

***• Цвета (красный, зелёный, синий, жёлтый).***

***• Формы (треугольник, квадрат, прямоугольник, овал и т. д.)***

***• Величины (большой, маленький, самый маленький и т. д.)***

***Использование дидактических игр в организованной образовательной деятельности и в свободное время расширяют представление малыша об окружающем мире, обучают ребёнка наблюдать и выделять характерные признаки предметов (величину, форму, цвет, а также устанавливать простейшие взаимосвязи. Дидактическая игра требует усидчивости, серьезный настрой, использование мыслительного процесса. Игра – естественный способ развития ребенка.***

***Дидактические игры и занятия очень важны для умственного воспитания детей. Во время занятий у ребенка вырабатываются качества, необходимые для успешного умственного развития; появляется, способность сосредоточится на том, что ему показывает и говорит взрослый. Опираясь на способность и склонность маленьких детей к подражанию, воспитатель побуждает их воспроизводить показанные действия, сказанные слова.***

***Развитие сосредоточенности и способности к подражанию — необходимое условие усвоения детьми сведений и умений. Это одна из важных задач которая, должна быть решена во время занятий, тем более что не все дети в равной мере овладевают этими качествами.***

***Вызывая подражание своим действиям и словам, воспитатель учит детей внимательно присматриваться, вслушиваться, понимать и в меру своих возможностей делать то, что от них требуется.***

***Привлекая внимание детей, побуждая их интерес, воспитатель закладывает первые начала в развитии такого важного качества, как любознательность. Получая пищу для своего ума, маленький ребенок охотно участвует в занятиях, ждет их, радуется им. На занятиях ребенок, приученный слушать взрослого, смотреть на то, что ему показывают, овладевает определенными знаками. Он многое узнает о разных предметах: об их назначении, о внешнем виде, свойствах, таких как форма, цвет, величина, вес, качество материала и др. Развивается и совершенствуется его восприятие.***

***Особенно хорошо дети усваивают сведения об окружающих их предметах и явлениях, когда они имеют возможность не только созерцать, но и активно действовать. Поэтому обучение различной деятельности входит в программу занятий. Дети постепенно учатся собирать башенки, складные мисочки, матрешки и т. п., возводить несложные сооружения из кубиков, пользоваться палочкой, лопаткой, совочком, деревянным молоточком. В процессе этой деятельности у детей вырабатываются целеустремленность, активность и некоторая планомерность действий. Занятия имеют значение и для эстетического воспитания маленьких детей. Подбор и оформление дидактического материала, игрушек, картинок должны служить целям воспитания хорошего вкуса, любви к прекрасному. Содержание некоторых занятий прямо направлено на выполнение задач художественного воспитания: слушание сказок, потешек, стихов, музыки и т. п. Поэтому очень важно, что музыкальный и литературный материал был подлинно художественным.***

***Очень важно помнить, что занятия должны создавать у детей хорошее настроение, вызывать радость: ребенок радуется тому, что узнал что-то новое, радуется своему достижению, умению произнести слово, что-то сделать, добиться результата, радуется первым совместным с другими детьми действиям и переживаниям. Эта радость является залогом успешного развития детей на ступени раннего возраста, и имеют большое значение для дальнейшего воспитания.***

***ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ по сенсорному воспитанию детей младшего дошкольного возраста.***

***«Собери ягоды (грибы) в корзину»***

***Цель: Формировать умение группировать предметы по цвету***

***Материал: четыре корзины жёлтого изготовленные из красного, зелёного, желтого и синего цветов, крышки тех же цветов.***

***Воспитатель показывает детям крышки, которые лежат на столе, произвольно перемешанные, и предлагает собрать в корзины. Затем, воспитатель берёт, например, красную крышку и кладет в корзину красного цвета, делая акцент на то, что крышка (ягода)такого же цвета, как и корзина. То же самое воспитатель проделывает и с другими крышками других цветов. Далее собирать ягоды предлагается детям.***

***«Какие бывают фигуры»***

***Цель: Формировать знания о геометрических фигурах. (цвет, форма)***

***Материал: 5 геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал)***

***Ход игры: воспитатель рассматривают вместе с детьми материал. Дети называют фигуры. Затем по указанию воспитателя собирают геометрические фигуры по цвету, собирают все круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники. В игре принимают участие пять детей.***

***«Чудесный слоненок»***

***Цель: развивать тактильные ощущения.***

***В коробку (слоненок) кладут предметы разной формы, величины, фактуры (игрушки, геометрические фигуры и тела.) Детям предлагают на ощупь, не заглядывая в коробку, найти нужный предмет.***

***«Подбери по форме»***

***Цель:***

***Познакомить с плоскими геометрическими формами – квадратом, кругом, треугольником, прямоугольником. Формировать умение подбирать нужные формы разными методами.***

***Материалы:***

***Плоские геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники, прямоугольники). Коробки - вкладыши.***

***Ход:***

***Выньте фигурки из углублений и поиграйте с ними: «Вот весёлые разноцветные фигурки. Это круг, он катится – вот так! А это квадрат. Его можно поставить. А теперь фигурки прыгают (танцуют)». Затем предложить детям разложить фигурки «по кроваткам»: «Наступил вечер. Фигуркам пора отдыхать. Давайте положим их спать в кроватки».***

***Раздайте детям по одной фигурке и предложите по очереди найти место для каждой из них. Когда малыши разложат фигурки, подведите итог игры: «Вот теперь все фигурки нашли свои кроватки и отдыхают». Затем ещё раз покажите и назовите все фигурки, не требуя от детей повторения. Эту игру можно повторять многократно, каждый раз изменяя её сюжет.***

***«Подбери чашки к блюдцам»***

***Цели:***

***Формировать умение различать цвета и использовать названия цветов в речи. Развивать мелкую моторику, внимание.***

***Материалы:***

***Наборное полотно, блюдца и чашка разных цветов.***

## *Ход игры:*

***В магазин сначала привезли блюдца. Продавцы расставили их по полкам. На верхнюю полку поставили вот такие блюдца (показывает)***

***Какие? (Ответы детей).***

***На нижнюю – вот такие. Какого они цвета? (Ответы детей). Одинакового ли цвета блюдца на верхней полке и на нижней? (Ответы детей).***

***Потом привезли чашки. Давайте поможем продавцам подобрать к блюдцам нужные чашки. Они должны быть такого же цвета, как блюдца.***

***Воспитатель кладёт на стол картонные плоские чашки. Ребёнку он поручает подобрать чашки к блюдцам.***

***Одобряет действия ребёнка, который, посмотрев внимательно на блюдца, отбирает все нужные чашки. Спрашивает, какого они цвета.***

***Уважаемые родители! Я прошу вас побыть в роли детей дошкольного возраста и поиграть со мной в дидактическую игру: «Волшебные прищепки»***

***Дидактическая игра: «Волшебные прищепки»***

***Цель: Развивать мелкую моторику рук, творческие способности у детей младшего дошкольного возраста.***

***Задачи:***

***- Формировать умение сличать и объединять предметы по признаку цвета, в надевании и снимании прищепок.***

***- Способствовать развитию ощущений собственных движений и формированию положительного настроя на совместную с взрослым работу.***

***- Стимулировать речевую активность детей.***

***- Воспитывать желание помогать.***

***Оборудование: Вырезать из цветной бумаги крупные цветные сюжетные картинки: Ёжики - 4 цветов (красный, желтый, синий, зеленый, елочки, тучки, солнышко - по количеству детей. Прищепки.***

***Когда дети научатся надевать и снимать прищепки, можно предложить им игры – задания.***

***Чтобы игра была интересной для ребёнка, можно прикреплять прищепки по тематике (лучики к солнцу, иголки к ёжику, лепестки к цветку и т. д.)***

## *Ход игры:*

***1. Взрослый: Отгадайте, кто это такой:***

***На спинке иголки, длинные, колкие.***

***А свернется в клубок — ни головы, ни ног.***

***Дети: Это ежик. Взрослый: (показывает картинку с изображением ежа). Правильно, это ежик. Покажите, где у него глазки, носик, ушки?***

***Дети показывают.***

***Взрослый: Давайте поможем нашему ежику найти иголочки.***

***Взрослый дает ребенку вырезанную из цветного картона заготовку ежика, на которой нарисованы глаза, нос, но нет иголок. Дети прикрепляют к спинке ежика прищепки по цвету.***

***Взрослый: (поглаживая ежика по его новым иголкам). Ой! Какой ежик стал колючий!***

***2. А вот новая загадка.***

***Колкую, зеленую срубили топором.***

***Красивую, зеленую принесли к нам в дом.***

***Дети. Это елочка.***

***Взрослый: Да, это елка, но она плачет. Она потеряла все свои иголочки. Не плачь, не плачь, елочка! Мы тебе поможем.***

***Взрослый раздает детям вырезанные из зеленого картона треугольники. Дети выбирают из коробки зеленые прищепки и «возвращают» елке ее иголочки.***

***Взрослый: (поглаживая елку). Ой! У елки иголки колки!***

***3. Загадка.***

***Пушистая вата***

***Плывет куда-то***

***Чем вата ниже.***

***Тем дождик ближе.***

***Воспитатель: Да это же туча. Воспитатель раздает детям тучки.***

***Давайте сделаем тучке синий дождик. Дети выбирают из коробки синие прищепки. Делают тучке дождик.***

***Дождик пошёл спрятал солнышко.***

***4. Взрослый: А где же солнышко? Оно потеряло свои лучики. Какого цвета лучики у солнца?***

***Дети. Желтого.***

***Взрослый: Правильно. Давайте поможем солнышку. Солнышко, выгляни, жёлтое, высвети.***

***Молодцы! Помогли солнышку.***

***Варианты игр:***

***воспитатель предлагает детям разобрать прищепки по цветам:***

***- желтые, синие, зеленые и красные.***

***-Солнышку сделать разноцветные лучики чередуя желтый, зеленый, красные цвета***

***-Елочке справа прикрепить желтые иголочки, а с лева синие.***

***Сегодня мы с вами подтвердили тот факт, что у взрослых и детей познание неизвестного проходит по одному пути: через восприятие сенсорных свойств и качеств, от ощущений к представлениям и понятиям. Наиболее полный образ объекта ребенок получает только тогда, когда задействованы все группы анализаторов. Успешность познавательного, речевого, физического, художественно-эстетического, социально-коммуникативного развития в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.***

***В заключении хотелось бы подчеркнуть, что сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития. А это очень важная, но не единственная сторона общего психического развития. Ребёнок должен развиваться гармонически, т. е. в умственном, нравственном, эстетическом и физическом отношениях. Благодарю Вас за активное участие и творческую работу!***

***Перспективный план работы***

***по сенсорному воспитанию детей первой младшей группы***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц,**  **недели** | **Цвет** | **Форма** | **Величина** |
| **Сентябрь** | Создание предметно-развивающей среды для сенсорного развития. | | |
| **Октябрь**  **1 неделя** | **Д/игра «Найди такой же листочек»**  **Цель:** Познакомить детей с желтым цветом. Закрепить знания красного, зеленого цвета. Учить соотносить предмет по цвету. | **Д/игра«Собери пирамидку из колец»**  **Цель:** закреплять представления об отношениях по форме, учить располагать в порядке убывания. | **Д/игра«Собери матрешку».**  **Цель:** учить детей устанавливать отношение предметов по величине. |
| **2 неделя** | **Д/игра «Петрушкины карандаши»**  **Цель:** Познакомить детей с двумя основными цветами: зеленым и красным, учить видеть их в объектах окружающего мира. Учить понимать слова: *«такой»*, *«не такой»*. | **Д/игра«Собери овощи».**  **Цель:**познакомить детей с формами: круг и овал; учить обследовать геометрические фигуры (обводить пальцем контуры). | **Д/игра «Матрешки в гости к нам спешат…»**  **Цель:** продолжать знакомить с новым качеством предмета – величиной; учить сравнивать матрешек по росту, |
| **3 неделя** | **Д/игра «Собери фрукты по цвету».**  **Цель:** учить детей группировать объекты, отличающиеся по форме, величине, но имеющие одинаковый цвет. | **Д/игра «Круглое - не круглое»**  **Цель:** Учить находить предметы круглой формы в окружающей обстановке. Закрепить знания ребенка о геометрической форме круг. | **Д/игра «Разложи яблоки по величине». Цель:** развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной величины. |
| **4 неделя** | **Д/игра «Воздушные шары»**  **Цель:** продолжать знакомить детей с зеленым, желтым, красным цветами. | **Д/игра «Что нам привез Мишутка?»**  **Цель:** Учить определять форму и размер предмета путем осязательного обследования | **Д/игра****«Собери башенку».**  **Цель:** закреплять представления об отношениях по величине, учить располагать в порядке убывания. |
| **Ноябрь**  **1 неделя** | **Д/игра «Разноцветные полянки»**  **Цель:** Закреплять умение соотносить цвет у разных предметов и одинаковые предметы разных цветов. | **Д/игра «Собери бусы».**  **Цель:** учить чередовать предметы по форме. | **Д/игра «Подбери одежду для куклы». Цель:** соотносить предметы по величине. |
| **2 неделя** | **Д/игра«Подбери машинку по цвету».**  **Цель:** Закреплять умение группировать объекты по цвету и обучать детей соотносить разнородные объекты по цвету. | **Д/игра «Найди предмет такой же формы».**  **Цель:** учить детей выделять форму конкретных предметов окружающей обстановки, пользуясь геометрическими образцами. | **Д/игра «Овощной магазин»**  **Цель:** Учить детей узнавать и называть овощи; называть их цвет и величину. |
| **3 неделя** | **Д/игра"Елочки и грибочки"**  **Цель:** учить чередовать объекты по цвету; фиксировать внимание детей на том, что цвет может быть использован для изображения разнообразных предметов. | **Д/игра «Подбери по форме».**  **Цель:** учить детей выделять форму предмета, отвлекаясь от других признаков. | **Д/и "Угости большого и маленького зайца морковкой"**  **Цель:** Формировать умение раскладывать однородные предметы разной величины на две группы, формировать умение  называть предметы: большой- маленький |
| **4 неделя** | **Д/игра «Разноцветные палочки»**  **Цель:** научить различать предметы по цвету с помощью операции сравнения однородных и разных по цвету предметов | **Д/игра «Найди предмет такой же формы»**  **Цель:** Упражнять детей в подборе картинки с изображением предметов, по форме похожих на заданную форму. | **Д/игра«Новоселье у куклы Наташи».**  **Цель:** учить детей определять величину предмета». |
| **Декабрь**  **1 неделя** | **Д/игра «Украсим елочку». Цель:** группировать цвета, подбирать их по слову, обозначающему цвет. | **Д/игра «Подбери фигуру».**  **Цель:** закреплять представления детей о геометрических формах, упражнять в их названии. | **Д/игра «Башня из кубов».**  **Цель:** учить детей сравнивать несколько объектов по величине и располагать их по убывающей величине. |
| **2 неделя** | **Д/игра «Бабочка»**  **Цель:** Учить различать основные цвета, учить соотносить предметы по цвету. | **Д/игра «Закроем окна у домиков»**  **Цель:** Закреплять представления о трех геометрических фигурах, учить детей идентифицировать предметы по форме. | **Д/игра «Собери шарики в ведерки»**  **Цель:** Знакомство детей с сенсорной категорией «Величина», с понятиями «большой – маленький» |
| **3 неделя** | **Д/игра «Двойняшки». Цель:** учить детей выделять цвет предмета, отвлекаясь от других его признаков. | **Д/игра «У зайки день рожденья, готовим угощенье».**  **Цель:** учить детей группировать геометрические фигуры (овалы и круги) по форме, отвлекаясь от цвета и величины. | **Д/игра «Спрячь шарик в ладошках».**  **Цель:** соотносить действия с величиной. |
| **4 неделя** | **Д/игра «Собери цветик-семицветик»**  **Цель:** научить различать предметы по цвету с помощью операции сравнения однородных и разных по цвету предметов, | **Д/игра «Подбери фигуру»**  **Цель:** закрепить представления детей о геометрических формах, упражнять в их назывании. | **Д/игра «Ежик»**  **Цель:** учить детей соотносить предметы по величине, закреплять знания слов «больше», «меньше». |
| **Январь**  **2 неделя** | **Д/игра «Выложи по образцу».**  **Цель:** вырабатывать у детей умение воспринимать взаимное расположение фигур на плоскости. | **Д/игра «Чудесный мешочек».**  **Цель:** продолжать развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной формы. | **Д/игра «Подбери машинку для мишки». Цель:** совершенствовать умение детей сравнивать предметы по величине |
| **3 неделя** | **Д/игра «Спрячь мышку»**  **Цель:** Ознакомить детей с основными цветами спектра и их названиями. | **Д/игра «Найди предмет такой же формы»**  **Цель:** Упражнять детей в подборе картинки с изображением предметов, по форме похожих на заданную форму. | **Д/игра «Веселые матрешки»**  **Цель:** Учить соотносить предметы по величине, развивать зрительное восприятие. |
| **Февраль**  **1 неделя** | **Д/игра «Выкладывание орнамента».**  **Цель:** выработать у детей умение воспринимать взаимное расположение фигур. | **Д/игра «Сложи снеговика».**  **Цель:** упражнять детей в правильном соотнесении нескольких предметов с одним и тем же геометрическим образцом. | **Д/игра «Разные круги». Цель:** учить детей устанавливать отношения между объектами по величине, располагать их в порядке убывания и нарастания величины. |
| **2 неделя** | **Д/игра «Подбери по цвету»**  **Цель:** Закрепить представления о 4 основных цветах. | **Д/игра«Разложи фигуры по местам!»**  **Цель:** Познакомить с плоскими геометрическими формами – квадратом, кругом, треугольником, овалом, прямоугольником. Учить подбирать нужные формы разными методами. | **Д/игра «Спрячь игрушки в коробки» Цель:** Закреплять представления детей о величине, учить соотносить предметы по данному сенсорному свойству. |
| **3 неделя** | **Д/игра «Чередование флажков». Цель:** совершенствовать умение детей сравнивать предметы по цвету. | **Д/игра «Подбери к шарикам круги».**  **Цель:** соотносить объемные предметы с их плоским изображением (круг, шар). | **Д/игра «Кому какой?». Цель:** упражнять детей в сравнении и упорядочении предметов по величине. |
| **4 неделя** | **Д/игра «У кого какое платье»**  **Цель:** Учить младших дошкольников выбирать предметы по слову, обозначающему цвет. Группировать оттенки одного цветового тона. | 1. **Д/игра** 2. **«Почтовый ящик»** 3. **Цель:** привлечь внимание к форме предмета, учить примеривать вкладыши к отверстиям. | **Д/игра«Большой, поменьше, маленький»**  **Цель:** Продолжать развивать умение различать геометрические фигуры по величине, развивать разговорную речь, мышление, память, умение различать основные цвета. |
| **Март**  **1 неделя** | **Д/игра «Окраска воды». Цель:** ознакомление детей с оттенками цвета по светлоте. | **Д/игра «Что в мешочке лежит?».**  **Цель:** закреплять знания детей о форме. | **Д/игра «Разрезанные картинки»**  **Цель:** учить детей составлять предмет из частей. |
| **2 неделя** | **Д/игра Лото «Цвет»**  **Цель:** Закреплять знания основных цветов спектра, учить детей соотносить предметы по цвету. | **Д/игра«Подарки для кукол»**  **Цель:** способствовать умению обследовать форму предметов, узнавать предмет на ощупь. | **Д/игра «Кто высокий?». Цель:** учить детей понимать относительность высоты предмета. |
| **3 неделя** | **Д/игра «Найди в группе игрушки (красного) цвета». Цель:** выявлять способности устанавливать сходство и различие в предметах на основе зрительного анализа, закреплять знания детей об оттенках цвета. | **Д/игра «Геометрическое лото».**  **Цель:** ознакомление детей со способом соотнесения формы изображенного предмета с геометрической формой. | **Д/игра «Построим дом». Цель:** развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной величины. |
| **4 неделя** | **Д/игра «Поиграем с прищепками»**  **Цель:** Учить детей подбирать нужные прищепки одного цвета, развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения. | **Д/игра «Сделай картинку».**  **Цель:** учить детей составлять картинку из разных частей. | **Д/игра «Кукле Кате пора спать».**  **Цель:** развивать глазомер при выборе предметов. |
| **Апрель**  **1 неделя** | **Д/игра «Мозаика».**  **Цель:** учить детей воспринимать и воспроизводить взаимное расположение мозаики на плоскости с учетом их цвета». | **Д/игра «В стране фигурок».**  **Цель:** закреплять знания детей о форме, учить подбирать предметы по геометрическому образцу. | **Д/игра «Длинное-короткое».**  **Цель:** формировать у детей четкое дифференцированное восприятие новых качеств величины |
| **2 неделя** | **Д/игра «Полосатые коврики».**  **Цель:** учить детей практически применять знания, полученные ранее, сравнивать по цвету. | **Д/игра «Найди свой домик» Цель:** закреплять умение различать и сравнивать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. | **Д/игра «Широкое -узкое».**  **Цель:** формировать у детей восприятие новых качеств величины. |
| **3 неделя** | **Д/ игра «Что нужно кукле?».**  **Цель:** учить детей подбирать предметы по слову, обозначающему цвет, группировать оттенки одного цветового тона. | **Д/игра «Собери картинку».**  **Цель:** учить детей видеть форму в предмете, составлять целое из геометрических фигур. | **Д/игра «Веселые матрешки».**  **Цель:** учить детей различать и сравнивать предметы по разным качествам величины. |
| **4 неделя** | **Д/игра «Какого цвета предмет?»**  **Цель:** Закреплять знания основных цветов (предложить подобрать необходимый цвет для предмета) | 1. **Д/игра** 2. **«Собери цветок» Цель:** закреплять умение находить предметы определенного цвета и формы. | 1. **Д/игра Дидактическая игра «Длинные и короткие ленточки» Цель:** формировать умение сравнивать предметы по размеру. |
| **Май** | Повторение и закрепление пройденного материала*.* | | |