**Структурное подразделение «Детский сад № 16 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида»**

**Рузаевского муниципального района**

**Инновационный педагогический проект**

**«Формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста по средством использования дидактических игр »**

 **Подготовила: воспитатель старшей группы**

 **Тимошкина М.А.**

**Рузаевка 2017**

**1.Актуальность и перспективность.**

***Мир, окружающий ребёнка, - это прежде всего Мир***

***природы с безграничным богатством явлений,***

***с неисчерпаемой красотой. Здесь, в природе, вечный***

***источник детского разума.***

 ***В. Сухомлинский.***

Экологическое воспитание - новое направление в дошкольной педагогике, которое в последнее время стало **актуально** в связи с возросшей деятельностью человека в мире природы.

Экологическое отношение к миру природы формируется и развивается на протяжении всей жизни человека. Мир природы удивителен и прекрасен. Однако далеко не все способны видеть эту красоту, многообразие цвета, форм, разнообразие оттенков красок неба, воды, листьев... Умение «смотреть» и «видеть», «слушать» и «слышать» не развивается само собой, не дается от рождения в готовом виде, а воспитывается. Учиться жить в согласии с природой, с окружающей средой следует начинать в дошкольном возрасте.

Этим и обуславливается **актуальность** данной темы.

На мой взгляд, именно игра позволяет удовлетворить детскую любознательность, вовлечь ребенка в активное освоение окружающего мира, помогает ему овладеть способами познания связей между предметами и явлениями. Игра оказывает на маленького ребенка развивающее воздействие и использование ее как средства экологического воспитания детей важно по целому ряду причин:

* развивает познавательные способности и речь ребенка, способствует становлению личности, сохранению здоровья;
* доставляет радость ребенку, поэтому понимание природы и общение с ней, проходящее на фоне игры, будут особенно эффективны;
* ставит взрослого и ребенка в партнерские отношения;
* в игровой комплекс включаются игры на развитие разных анализаторских систем (слух, зрение, осязание, обоняние и др.);
* экологические знания, полученные в игре и вызвавшие эмоциональную реакцию у детей, лучше войдут в их самостоятельную игровую деятельность, чем знания, воздействие которых затрагивает лишь интеллектуальную сторону личности ребенка;
* позволяет развивать у ребят самые разнообразные положительные качества: воспитываются дружеские взаимоотношения между детьми, развивается чувство товарищества, взаимопомощи, воспитывается культура поведения и общения.

Поэтому **целью** своей педагогической деятельности определила: формирование экологических знаний у детей дошкольного возраста посредством использования дидактических игр.

Для реализации цели выделила **задачи:**

* формирование системы элементарных экологических знаний;
* развитие познавательного интереса дошкольников к миру природы;
* воспитание гуманного, бережного, эмоционально - положительного отношения к природе;
* привитие трудовых природоведческих навыков.

 **Научная новизна и теоретическая значимость** опыта работы заключается в том, что игра рассмотрена как вид деятельности раннего уровня психического развития ребенка и как одно из наиболее действенных средств формирования у него  представлений об окружающем мире.

**Длительность работы над опытом.**

Работа над опытом была начата в 2015 году, с детьми младшей группы после проведения диагностики уровня сформированности экологических представлений. Затем работа была продолжена с детьми средней группы.

**2.Условия формирования.**

 Работая с детьми дошкольного возраста, заметила, что они тянутся к природе, но при этом не задумываются, не осознают взаимодействие отдельно взятого организма со средой его обитания и функционирование экосистемы. Именно поэтому во главу работы с детьми я взяла экологическое воспитание.

 В ознакомлении дошкольников с природой  особую роль я отвожу дидактическим играм. Решая задачи, поставленные в дидактической игре, ребёнок учится вычленять отдельные признаки предметов, явлений, сравнивать их, группировать, классифицировать по определенным общим признакам, чертам. Использование дидактических игр на развивающих и обучающих занятиях экологического цикла в средней группе детского сада помогает мне активизировать деятельность ребенка, развивать познавательную активность, наблюдательность, поддерживать интерес к изучаемому, развивать творческое воображение, образное мышление, снять утомление у детей, так как игра делает процесс обучения занимательным для ребенка

 При выборе темы я опиралась на знания и опыт детей, на теоретический материал по данному вопросу. Выбрала средства реализации: занятия, беседы, наблюдения, игры, выставки совместного творчества, тематические выставки, праздники, развлечения, экскурсии. Преимущества занятий – экскурсий в том, что дети имеют возможность видеть растения и животный мир в среде их обитания в разное время года. Красота природы вызывает у детей глубокие переживания, неизгладимые впечатления, способствует развитию эстетических чувств.

 **3.Теоретическая база.**

 В период дошкольного детства происходит формирование и развитие экологической культуры детей, и при условии качественного формирования этой субкультуры в настоящий момент, ребенок будет любить, ценить и беречь окружающую природу всю жизнь, передавая свои знания и умения следующим поколениям.

Игра - есть, своего рода, средством познания ребенком действительности.

**Эльконин Д.Б.** подчеркивал, что игра - это сложное психологическое явление, которое дает эффект общего психического развития. По утверждению **Ушинского К.Д**, в игре ребенок "живет" и следы этой жизни глубже остаются в нем, чем следы действительной жизни.

Использование дидактической игры как средства развития детей дошкольного возраста уходит своими корнями далеко в прошлое. Так, традиция широкого использования дидактических игр в целях воспитания и обучения детей, сложившихся в народной педагоге, получила свое развитие в трудах ученых и в практической деятельности многих педагогов прошлого **Ф. Фребеля,**

**М. Мантессори, Е.И. Тихеева, А.И. Сорокина** и др. По существу в каждой педагогической системе дошкольного воспитания дидактические игры, занимают особое место.

В советской же педагогике система дидактических игр была создана в 60-е годы её авторами являются известные педагоги и психологи: **Л. А, Венгер, А.Л. Усова, В.Н. Аванесова** и др. В последние время учеными **З.М. Богуславская, О.М. Дьяченко, Н.Е. Веракса, Е.О., Смирнова, А.К. Бондаренко, Н.Я. Михаленко, Н.А. Короткова и др**.

Так, дидактическая игра способствует:

 развитию познавательных способностей; получению новых знаний их обобщению и закреплению; в процессе игры усваивают общественно выработанные средства и способы умственной деятельности; в процессе дидактических игр многие сложные явления (в том числе, явления природы) расчленятся на простые и наоборот, единичные обобщаются; следовательно, осуществляется аналитическая и синтетическая деятельность; обогащению чувственного опыта ребенка, вызывают определенное эмоциональное отношение к природе, развивая при этом его умственные способности (умения сравнивать, обогащать, вычленять отдельные признаки предметов, явлений, сравнивать их, группировать, классифицировать предметы и явления окружающего мира по определенным общим признакам, чертам, высказывать свои суждения, делать умозаключения).

 Игры с природным материалом наиболее эффективны при ознакомлении детей с природой; выделяют сюжетные и бессюжетные игры с природным материалом, которые максимально приближают детей к природе, т.к их желательно проводить в естественных условиях, соблюдая при этом большую осторожность и осмотрительность в выборе материала и места для проведения самой игры.

Настольно - печатные игры - интересное занятие для детей при ознакомлении с миром животных и растений, явлениями живой и неживой природы. Они разнообразны по видам: "лото", "домино", парные картинки" …

Словесные игры построены на словах и действиях играющих, дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывают предметы, выделяя характерные их признаки, отгадывают их по описанию, находят сходства и различия этих предметов и явлений природы.

**4.Технология опыта.**

 Выстраивая систему работы по формированию экологических знаний у дошкольников через дидактические игры разработала:

**Перспективный план,** включающий занятия по экологическому воспитанию, экскурсии, прогулки по экологический тропе, чтение художественной литературы, познавательные беседы, экологические акции, праздники.

 Используя такие источники как: Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М., 1991

Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. М., 1981

Удальцова Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников, Минск, 1976

Карпова Е.В. Дидактические игры в начальный период обучения. Ярославль, 1997 и др. **подобрала и систематизировала дидактические игры**:

 - уточняющие представления детей о свойствах и качествах объектов природы, развивающие наблюдательность, внимание, память, такие как «Вершки и корешки», «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус» и др;

 - направленные на уточнение, систематизацию и классификацию знаний дошкольников о представителях животного и растительного мира, явлениях неживой природы это: «Кто в избушке живет, что хозяину дает?» «Мой дом» «Времена года» и др.

 - закрепляющие знания о природе, развивающие внимание, сообразительность, связную речь, быстроту реакции: «Рыба, птица, зверь», «В воздухе, в воде и на земле», «Кто больше?», «Концовки», «Ты часть - я целое» и др.,

Игры использую на занятиях в качестве его составной части или вместо нее, а также в часы досуга.

При проведении занятий по экологическому воспитанию детей применяю **игровые обучающие ситуации** с привлечением игрушек - аналогов, с использование литературных персонажей хорошо известных детям сказок и рассказов (Буратино, Незнайка, Карлсон, Вини - Пух и др.).

При использовании игровых обучающих ситуаций у дошкольников возникают положительные эмоции, как от самой игры, так и оттого, что с ними играет взрослый. Такая ситуация является хорошим психологическим условием для передачи новых знаний, усвоения их детьми, для выработки умственных и практических навыков.

Применение игровых обучающих ситуаций показывает, что дети легко включаются в игровые диалоги с персонажами сказок, вымышленными героями, что положительно влияет на их личностные проявления: развивает способность принимать позицию другого, вести диалог, сочувствовать и сопереживать.

С целью формирования у детей интереса к жизни лесных животных и растений, особенностям их приспособления к лесному образу обитания, воспитания умения правильно вести себя в лесу и бережно относиться к природе провожу **игры – путешествия:** «Путешествие на луг», «Прогулка в зимний лес», «В подводном царстве » и др. Дошкольники посещают новые места, знакомятся с новыми явлениями в роли путешественников, туристов, экскурсантов и т. д. Это такой вид игры, сюжет и роли которой допускают прямое обучение детей, передачу им новых знаний.

В целях экологического образования на территории детского сада создана **экологическая тропа**, где с детьми провожу комплексные занятия, игры, организую практическую и исследовательскую деятельность.

Использование **инновационных технологий** воспитания и обучения дошкольников.

В процессе работы по данному направлению применяю **компьютерные и мультимедийные средства обучения,** что стимулирует познавательный интерес дошкольников.

Используя информационно-коммуникационную технологию, разработала серию игр экологического содержания («От какого дерева листок?», «Четвертый лишний», «Кто и что потерял?», «Найди животных, птиц, насекомых», «Папа, мама и малыш»), способствующие расширению у детей знаний о представителях животного и растительного мира, формированию эмоционально-положительного, бережного отношения к природе, развитию внимания, логического мышления

 Одним из условий формирования экологической культуры детей является тесный **контакт с семьей**. Родители стали единомышленниками в решении поставленных задач. С целью выявления отношения родителей к воспитанию экологической культуры детей провела анкетирование родителей. По результатам первичного анкетирования сделан вывод, что их заинтересовала данная проблема.

Включение родителей в процесс воспитания экологической культуры детей реализовывался в следующих формах: разработаны и проведены родительские собрания в традиционной и нетрадиционной форме, оформлена серия наглядной информации для родителей, проведены индивидуальные и групповые консультации, совместные мероприятия, встречи в семейном клубе "У Очага»

Родители помогали в создание предметно - развивающей среды, участвовали в совместных мероприятиях в акциях по защите природы: “Покорми птиц”, “Посади дерево, цветок” и т. д.

**5.Анализ результативности.**

 Прошло два года осуществления проектной деятельности, но виден уже результат работы по данной проблеме. Работая над темой «Формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста посредством дидактических игр», мне удалось реализовать поставленные задачи. У детей появились не только новые представления о элементарных экологических знаниях, но и эмоционально – положительный настрой к миру природы.

**Сравнительный анализ данных в период с 2015 г. по 2017г.** свидетельствует о достигнутых **положительных результатах:**

 - у детей высокий уровень сформированности элементарных знаний для их возраста экологических представлений,

 - дети   без труда связано и последовательно отвечают на вопросы, делают выводы , - эмоционально выражают своё отношение к представителям животного, растительного мира,

 - выявляют связи внутри классов, существенного в объекте, многообразие сторон познавательного объекта.

 - понимают взаимосвязей между деятельностью человека и жизнью животного и растительного мира.

 - эмоционально выражают своё отношение к проблеме экологической безопасности.

Реализуемый проект органично вписывается в организацию учебно-воспитательного процесса в детском саду.

**6.Трудоёмкость опыта.**

Трудоёмкость в использовании моего опыта работы заключается:

-в постоянном изучении педагогической литературы;

-в разработке и апробировании игр развивающей направленности на занятиях и в повседневной жизни;

- подборе и разработке наглядности, дидактического материала;

-в установлении тесного контакта с родителями в решении разного рода проблем.

**7. Адресность опыта.**

 Опытом своей работы я делюсь с коллегами на педсоветах, на ме­тодических объединениях Рузаевского муниципального района.

 Данные разработки могут быть **рекомендованы к использованию** в работе педагогов ДОУ, так как описание опыта работы опиралось на исследования ведущих специалистов в данной области.

Формами реализации проекта являются отчеты, видео- и фотоматериалы.

 ***Приложение.***

***Конспект занятия по экологическому воспитанию «Заколдованный лес»***

***Цель: развитие представления о многообразии природы.***

***Задачи:***

***Образовательные:***

***Обобщить знания детей о диких и домашних животных; о среде обитания; о птицах; о деревьях.***

***Познакомить с голосами птиц (ласточка).***

***Активизировать в речи имена прилагательные характеризующие время года (осень).***

***Развивающие:***

***развивать умение различать голоса птиц.***

***Развивать мыслительные операции, сравнивать, классифицировать, анализировать, обобщать.***

***Развивать память, внимание, логическое мышление.***

***Воспитательные:***

***Формировать доброжелательность, стремление помочь ближнему.***

***Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.***

***Методы: практический, наглядный, словесный, игровой.***

***Приёмы: вопросы, сюрпризный момент, проблемная ситуация (мотивация),беседа по содержанию занятия, показ.***

***Материал:***

***Ребенок или взрослый Лесовичок; сотовый телефон; экран со сменой; картинки деревьев (берёза, дуб, ель, сосна, клён, рябина, диких животных (лиса, белка, медведь, волк, заяц); фонограмма «Пение птиц»; мольберт; деревья (настольный театр); насекомые ;цветные карандаши (красный и синий); отдельные лучики из бумаги «солнышко»; изображения домашних и диких животных на листе бумаги.***

***Предварительная работа: чтение рассказов Чарушина о животных; загадки о животных, деревьях, птицах; дидактические игры «Животные и их детёныши», «Насекомые», «Птицы»;беседы по картинам из серии «Уроки доброты»;настольно-печатная игра «Зоологическое лото».***

***Ход занятия:***

***Зазвонил телефон. (пришло смс-сообщение.)***

***Давайте прочитаем, что же нам пришло : «Здравствуйте, ребята. Пишет вам Лесовичок. У меня беда, наш лес заколдовала злая колдунья. И теперь в нашем лесу очень скучно и грустно. Я обратился к вам, чтобы вы мне помогли. И если вы выполните все задания, то лес расколдуется. Спешите. Я вас жду». Лесовичок.***

***-Ну, что ребята поможем Лесовичку? Тогда не будем терять время, закроем глаза и скажем волшебные слова: «повертелись, покружились и в лесу мы очутились». Открываем глаза. Вот мы с вами и в лесу. Использование интерактивной доски.***

***-Что за лес? Ой, как грустно, ой, как скучно и темно. Не слышно пение птиц. Не слышно шелеста травы, не слышно стрекотания и жужжания насекомых. Нужно обязательно помочь лесу. А где же Лесовичок? Ах вот ты где? Что же ты спрятался? Наши детки умные, помогут расколдовать лес. С каждым выполненным заданием в лесу станет светлее.***

***1 задание***

***Деревья так заколдованы, что забыли свои названия. Давайте поможем им вспомнить их названия (клён, дуб, берёза, ель, рябина). Что общего у деревьев? (ствол, ветки, листочки). Чем отличаются берёза от ёлки? Правильно: у берёзы листья, ствол белый, а у ели –иголочки, ствол коричневый. Справились с первым заданием. Деревья ожили, появляется первый лучик в лесу. (Появляется картинка)***

***2 задание***

***Смешались дикие и домашние животные. Надо правильно выполнить задание: для этого нужно сесть парами и обвести изображения животных цветными карандашами так: домашние животные – красным карандашом. А дикие животные – синим карандашом. И так, какие животные живут в лесу домашние или дикие? Назовите, каких животных вы поселили в лесу: лиса, волк, заяц, медведь, белка. Где живёт лиса в лесу? (в норе, медведь? (в берлоге, белка? (в дупле, волк? (в логове). Назовите животных, которые не живут в лесу? (поросёнок, корова, кошка, коза, собака). Как можно сказать одним словом, какие это животные? (домашние). Почему мы их называем домашними (живут в сарае, около дома). Расколдовали животных. Появляется второй лучик солнца и вторая картинка с изображением животных в лесу.***

***3 задание***

***Вот и птицы в лес прилетели. Что ты говоришь Лесовичок? А птицы то безголосые, вот и тихо в лесу. Надо птиц расколдовать, угадать– кому принадлежат птичьи голоса. Мы должны превратиться в птиц. Игра «Угадай, чей голосок» (дети летают, звучит аудиозапись, как прекращается, дети летят к нужному гнезду. Ребята, как вы думаете, чей это голос? (ласточка). Молодцы, вот и это задание выполнено. Появляется третий лучик.***

***4 задание***

***Посмотрите ребята, в нашем лесу становится всё светлее и веселее.***

***Проблемная ситуация. Птенчик выпал из гнезда. Как бы вы поступили? Можно ли брать животных домой? Игра «Да, нет». На стене появляется последний лучик солнца.***

***-Ребята мы с вами справились со всеми заданиями. Посмотрите, как в лесу стало светло. Запели птицы (включается фонограмма пения птиц). Прилетели бабочки, выползли насекомые. Нас благодарит Лесовичок и дарит нам раскраски с животными, насекомыми, цветами. Скажем Лесовичку до свидания. А нам пора в детский сад. Закройте глазки и говорим: «Повертелись, покружились и в детском саду очутились».***

***Анализ занятия:***

***-Где мы сегодня с вами были? (в лесу)***

***-Что делали в лесу?***

***-Что больше всего понравилось? А тебе?***

***-Когда все задания мы выполнили, что услышали? (пение птиц)***

***Лес ожил. Всё проснулось, солнышко засияло. Вы ребята были активными. Все отвечали и поэтому быстро справились с заданиями. Спасибо.***

***Структурное подразделение «Детский сад №16 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида»***

 ***Экологическая игра «Кто где живет?»***

 ***Разработали:***

 ***Тимошкина М.А.***

 ***Россохина Л.В.***

 ***Рузаевка 2017 год.***

***Аннотация.***

***Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой могут быть решены только при условии формирования экологического мировоззрения у людей, начиная с дошкольного возраста повышения их экологической грамотности и приобщение к экологической культуре.***

***Помочь детям увидеть многообразие и удивительный мир природы-стало целью данной игры.***

***Игра «Кто где живет?»формирует представление детей о климатических зонах России и обитающих там животных Игра поможет запомнить где живут уже знакомые ему животные и познакомиться с еще неизвестными ему зверями. Расселять четвероногих друзей по природным зонам - это невероятно увлекательное и веселое занятие.***

***Место и роль в образовательном процессе.***

***Игра -один из тех видов деятельности, который используется взрослым в целях воспитания дошкольников. В игре ребенок развивается как личность. Значение игры состоит в том, что она развивает самостоятельность, активность мышления и речи детей.***

***Положительные результаты достигнутые ребенком в ходе игры формирует у него уверенность в себе чувство собственного достоинства, желание достичь успеха.***

***Актуальность.***

***Дошкольный возраст -самоценный этап в развитие экологической культуры ребенка. Экологическая игра способствует не только получению знаний о животных и явлениях природы, но и формирует навыки бережного и неразрушающего обращения с окружающей природой. Играя дети учатся: любить, познавать и беречь.***

***Мир животных-ярок и разнообразен!Огромное количество животных и птиц обитает в разных природно-климатических зонах и,порою.с ними ассоциируются.Как представить Арктику без белого медведя,тайгу без Амурского тигра,пустыню без верблюда?Нужно постараться воспитать бережное отношение ко всему живому,обратить внимание детейна взаимодействие человека с живой природой,т.е.заложить основы экологического сознания.Вместе с тем,не менее важно объяснить зависимость внешнего вида животного,его образа жизни и повадок от окружающих его природных условий.***

***Выбор данной игры заключается в том,что дети имеют недостаточные представления о животных,о среде обитания.В ходе бесед выяснилось,что знания у воспитанников очень скудные.Таким образом,возникла проблема: «Узнать о многообразии животных,и среде их обитания».***

******

******

***Игра «Кто где живет?»***

***Цель:формирование представлений детей о климатических зонах России и обитающих там животных.***

***Задачи:1.Закрепить знания детей о среде обитания животных.***

***2.Активизировать речь детей,пополнить словарный запас.Развивать личностные качества:коммуникативность,целеустремленность,волю ребенка.***

***3.Повышать интерес к живому миру России.***

***Описание игры и приемы ее проведения.***

***Игра предназначена для детей среднего возраста.***

***Игра может проводится разными способами:***

***1.Ведущий называет природную зону, а ребенок выбирает картинку с животным живущие в этой зоне.***

***2.Раскладываются все картинки с животными ребенок самостоятельно выбирает картинку с любым животным и кладет на нужную зону,аргументируя свой выбор.***

***3. «Кто быстрей?»-за определенное количество времени отобрать всех представленных животных,которые живут в заданной зоне.***

***Таким образом.данная игра способствует обогащению представлений детей об окружающем мире,обогащение словаря.***

***Список использованных источников.***

***Горькова, Л.Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы) / Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова. - М.: ВАКО, 2005. – 240 с.***

***Егоренков, Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников: Пособие для родителей, педагогов и воспитателей детских дошкольных учреждений, учителей начальных классов. - М.: АРКТИ, 2001. - 128с***

***Лопатина, А.А. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А. А.Лопатина, М.В. Скребцова. - 2-е изд. - М.: Амрита-Русь, 2008. - 256 с.***

***Николаева, С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2004. - 96с. Материал книги – это технология к программе «Юный эколог», одобренной Федеральным экспертным советом по общему образованию Министерства образования России. Данная технология позволяет формировать начала экологической культуры у младших дошкольников в условиях детского сада.***

***Павлова, Л. Игры как средство эколого-эстетического воспитания // Дошкольное воспитание. – 2002. -№ 10. - С.40-49.***

***Чебан, М.И. Экологические игры // Ребенок в детском саду. - 2008. - № 6. - С.50-54. Из опыта работы ДОУ г. Новый Уренгой: игры «Волшебное солнышко»***

***Консультация для родителей:***

***Роль дидактических игр экологического содержания в воспитании и образовании детей дошкольного возраста.***

 ***Период дошкольного детства играет особую роль в экологическом образовании и воспитании детей, когда закладываются основы мировоззрения человека, формируется его отношение к окружающему миру. В этом возрасте происходят количественные и качественные изменения в познавательной сфере ребенка. Образный характер мышления, специфичный для дошкольного возраста, определяется тем, что ребенок устанавливает связи и отношения между предметами, прежде всего, на основе непосредственных впечатлений.***

***Достаточно серьёзную проблему для детей дошкольного возраста представляет усвоение правил поведения в природе, а также таких нравственных норм, как ответственность, бескорыстная помощь, сострадание, и усваиваются эти нормы и правила лучше всего в игровой деятельности. Ребёнок не только играет сам, но и наблюдает за играми других детей. Так возникают предпосылки для формирования сознательного поведения в природе и социуме, самоконтроля за действиями и поступками, то есть происходит практическое освоение нравственных норм и правил поведения.***

***Однако надо иметь в виду, что далеко не всякая игра является экологической по своим целям и содержанию. Вот ряд требований, в соответствии с которыми может осуществляться отбор игр для экологического образования дошкольников.***

***- Игры необходимо подбирать с учётом закономерностей развития детей и тех задач экологического образования, которые решаются на данном возрастном этапе.***

***- Игра должна давать ребёнку возможность применять на практике уже полученные экологические знания и стимулировать к усвоению новых знаний.***

***- Содержание игры не должно противоречить экологическим знаниям, формируемым в процессе других видов деятельности.***

***- Игровые действия должны производиться в соответствии с правилами и нормами поведения в природе.***

***- Предпочтение отдаётся тем играм, которые позволяют решать не только задачи экологического образования, но и обеспечивают решение общих задач воспитания и развития ребёнка.***

***- Для того чтобы игра выступала эффективным средством экологического образования дошкольников, необходимо прослеживать внутреннюю связь каждой игры с предыдущими и последующими играми. Это позволит прогнозировать, на какой имеющийся опыт ребёнок будет опираться, какой новый шаг произойдёт в его развитии.***

***Классификация игр.***

***Для классификации экологических игр могут быть использованы различные принципы:***

***- по специфическим характеристикам;***

***- по тематическому распределению содержания;***

***- по форме организации и мере регламентации;***

***- по направленности действий.***

***По специфическим характеристикам выделяют творческие игры и игры с правилами. Они, в свою очередь, делятся на подгруппы:***

***Творческие игры:***

***- сюжетно-ролевые;***

***- театрализованные;***

***- строительные.***

***Игры с правилами:***

***- дидактические;***

***- подвижные.***

***По тематическому распределению содержания существует следующая классификация:***

***- игры на тему «Живая природа»;***

***- игры на тему «Неживая природа».***

***По форме организации и мере регламентации выделяют:***

***- самостоятельную игровую деятельность ребёнка;***

***- совместную с педагогом игровую деятельность (под руководством взрослого).***

***По направленности действий делятся на:***

***- сенсорно-моторные;***

***- предметные;***

***- игры с перевоплощением (имитационные);***

***- социальные;***

***- соревновательные.***

***Важное развивающее значение для дошкольников имеют игры с правилами - подвижные, сюжетно-подвижные, дидактические (настольно-печатные, словесные и др.). Центральное звено таких игр - правила, они являются главным фактором развивающего воздействия на детей. Правила побуждают ребенка быть активным: сосредоточивать свое внимание на игровой задаче, быстро реагировать на игровую ситуацию, подчиняться обстоятельствам.***

***Среди всего многообразия игр с правилами для дошкольников особое внимание уделяется дидактическим играм. Уже само название - дидактические - говорит о том, что цель этих игр - умственное развитие детей.***

***По характеру используемого материала дидактические игры условно можно разделить на игры с предметами, настольно-печатные игры и словесные игры.***

***Предметные игры - это игры с народной дидактической игрушкой, различными природными материалами (листьями, семенами). Эти игры способствуют развитию сенсорики ребенка, формированию представлений о различных сенсорных качествах (цвет, величина и т. д.). Настольно-печатные игры направлены на уточнение представлений об окружающем, систематизацию знаний, развитие памяти, мыслительных процессов. К настольно-печатным играм относятся лото, домино, разрезные картинки, складные кубики и т. д. Словесные игры развивают внимание, сообразительность, быстроту реакции, связную речь.***

***Для повышения интереса ребят своей группы к дидактической игре и природным объектам ввожу элемент соревнования или проблемной ситуации.***

***Чтобы поддержать стремление дошкольников отражать полученные в дидактических играх экологические представления и игровые навыки в самостоятельной игровой деятельности, в группе в отдельных уголках размещаем материал для организации детьми игр экологического содержания (планшеты с изображением природных зон, картинки с изображением растений, животных, гербарии и т. п.). Таким образом, удовлетворяется возрастающий интерес дошкольников к природе, конкретизируются полученные ранее представления.***

***При помощи сюжетно-ролевых игр на экологическую тему стараемся вызывать эмоциональный отклик, оказывать влияние на формирование правильного отношения к объектам растительного и животного мира. Экологические знания, вызвавшие эмоциональную реакцию у детей, скорей войдут в их самостоятельную игровую деятельность, станут ее содержанием, чем знания, воздействие которых затрагивает лишь интеллектуальную сторону личности дошкольника.***

***В формировании у детей эмоционального заинтересованного отношения к природе используем не только дидактические и сюжетно-ролевые, но и все другие виды игр.***

***Большую группу игр с правилами составляют подвижные и подвижно-дидактические игры. В основе их лежат разнообразные движения - ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание и т. д.***

***Методика проведения подвижных игр аналогична методике проведения дидактических игр и направлена на постепенное формирование у детей умения, самостоятельно организовывать эти игры.***

***Словесно-дидактическими играми стараюсь скрасить досуг, прогулку в дождь, вынужденное ожидание. Это не требует каких-либо условий, оснащения. Эти игры интенсивно развивают мышление: гибкость и динамичность представлений, умение привлекать и использовать имеющиеся знания, умение сравнивать и объединять предметы по самым различным признакам, развивают внимание, быстроту реакции.***

***Очень интересны детям игры в загадки-описания - в них они упражняются в умении выделять характерные признаки предмета, называть их словами, воспитывают внимание.***

***К творческим играм относятся игры-драматизации и строительно-конструктивные игры. Им присущи основные черты творческих игр: наличие замысла, сочетание ролевых и реальных действий и отношений и других элементов воображаемой ситуации, а также самостоятельность и самоорганизация детей.***

***Игры-драматизации организуем с детьми на основе литературного произведения: сюжете игры, ролях, поступках героев, их речь определяется текстом произведения. Наличие заранее данного сюжета и ролей сближает игру-драматизацию с играми, имеющими готовые правила.***

***Строительно-конструктивные игры - разновидность творческой игры. В них дети отражают свои знания и впечатления об окружающем предметном мире, самостоятельно делают различные вещи, возводят здания, сооружения, но в весьма обобщенном и схематизированном виде.***

***В строительно-конструктивных играх учим замещать одни предметы другими: постройки возводятся из специально созданных строительных материалов и конструкторов или же из природного материала – пecкa, снега.***

***Детям нравятся игры-импровизации, в которых они могут с помощью движений изобразить крону дерева, порыв ветра. Такие игры возможны только после неоднократных наблюдений и апробаций различных движений.***

***Экологические игры позволяют сместить акцент с усвоения дошкольниками готовых знаний на самостоятельный поиск решений предложенных игровых задач, что способствует умственному воспитанию. Пытаюсь создать положительный эмоциональный фон для формирования эстетических чувств детей, используя в играх естественные природные объекты, их изображения.***

***Итак, игра — не только развлечение, но и метод, при помощи которого маленькие дети знакомятся с окружающим миром. Чем меньше дети, тем чаще игра применяется как метод образовательно-воспитательной работы с ними.***

***В дидактических играх мы часто используем натуральные предметы природы (овощи, фрукты, цветы, камни, семена, сухие плоды), картинки с изображением растений и животных, настольные игры и всевозможные игрушки. Дидактические игры с естественным материалом природы или изображениями его являются основным способом сенсорного воспитания, развития познавательной деятельности. Игры проводим на занятиях, экскурсиях, прогулках в специально отведенное для них время.***

***Игры, применяемые на занятиях, помогают детям усвоить качества предметов и уточнить представления, полученные в процессе наблюдения в природе.***

***Подведению детей к классификации объектов на основе уже имеющихся конкретных представлений могут помогать дидактические игры, в которых нужно объединять предметы по общему признаку: назвать, что растет в лесу или саду; подобрать картинки, которые отражают какое-нибудь время года; собрать картинки с изображениями птиц, зверей, рыб, деревьев.***

***Дидактические игры необходимо постепенно усложнять. Так, например, узнавание предметов проводится сначала по внешнему виду, потом на ощупь, затем по описанию и, наконец, по ответам на поставленные вопросы к загадке. Наиболее трудным является объединение объектов по общим признакам и отгадывание предметов по ответам на вопросы.***

***Во время дидактической игры с растениями ставится цель: воспитывать бережное отношение к ним.***

***В многочисленных играх с песком, водой, снегом, камешками знакомим детей с качеством и свойствами природных материалов. Гуляя с детьми по лесопосадке, обращаем их внимание на сучки, сухие ветки, корни, которые по своим очертаниям напоминают птиц, зверей. Постепенно дети начинают присматриваться к природному материалу и отыскивать в нем сходное со знакомыми предметами. Это очень радует их и способствует развитию наблюдательности, воображения.***

***В играх дети повторяют то, что наблюдали, закрепляют свои знания и приобретенные навыки. Наблюдая игру, стараемся снабдить детей нужными предметами, помочь правильно разрешать возникающие вопросы, исправить неверные представления. Очень важно, чтобы игра не навязывалась детям, и они воспроизводили в ней только то, что сами восприняли.***

***Обобщая все выше представленное, можно сформулировать следующие основные выводы: игры экологического содержания помогают ребенку увидеть неповторимость и целостность не только определенного живого организма, но и экосистемы. Осознать невозможность нарушения ее целостности и неповторимости.***

***Дидактические игры экологического содержания обеспечивают не только эффективность усвоения дошкольниками представлений о правилах поведения в природе, но и их соблюдение в реальном взаимодействии с природой.***

**Перспективный план работы по воспитанию экологической культуры старших дошкольников по средствам дидактических игр для старшей группы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | мир животных | растительный мир |
| **Сентябрь** | **Дидактическая игра****«Угощение для жителей леса».*****Цель:*** Расширять представления детей об образе жизни животных, которые живут в лесу, об их жилищах, воспитывать заботливое отношение, интерес и любовь к ним. | **Дидактическая игра** **«Опиши, а я отгадаю»*****Цель:*** Учить детей классифицировать овощи и фрукты по их признакам. |
| **Октябрь** | **Дидактическая игра****«Наши друзья».*****Цель:*** Расширять представления детей об образе жизни животных, которые живут в доме (рыбы, птицы, животные), об уходе за ними, об их жилищах, воспитывать заботливое отношение, интерес и любовь к ним. | **Дидактическая игра** **«Где растет?».*****Цель:***  учить детей группировать овощи и фрукты, воспитывать быстроту реакции на слово воспитателя, выдержку, дисциплинированность. |
| **Ноябрь** | **Дидактическая игра «Рассели животных по домам».*****Цель:*** Развивать и закреплять знания детей о местах проживания животных, названиях их жилищ. Развивать речь. | **Настольно-печатная игра «Собери грибы в лукошко».*****Цель:*** Развивать и закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах, о месте их произрастания; о правилах сбора  в лесу.  |
| **Декабрь** | **Дидактическая игра** **«Кто во что одет»*****Цель:*** Закреплять умение детей систематизировать животных по покрову тела (перья, чешуя, шерсть). | **Дидактическая игра «Знакомство с Дедом-Витаминоедом»*****Цель:*** сформировать знания у детей о растениях витаминах и их пользе для здоровья человека. |
| **Январь** | **Настольно-печатная игра** **«Зоологическое лото».*****Цель:*** Развивать и закреплять знания о диких животных разных климатических зон, и о местах проживания  этих животных. | **Дидактическая игра «Угадай по описанию».*****Цель:*** Развивать и закреплять знания о внешнем виде растений. Развивать память, речь.  |
| **Февраль** | **Дидактическая игра «Зоопарк»*****Цель:*** Формировать и расширять представления детей о питании домашних и диких животных (птицы, животные), воспитывать заботливое отношение, интерес и любовь к ним. | **Настольно-печатная игра «Ботаническое лото».** ***Цель:*** Закрепить знания детей о растениях, и месте произрастания этих растений (сад, огород, цветник, лес, поле, луг, водоем). |
| **Март** | **Дидактическая игра «Поезд»*****Цель:*** Расширять и систематизировать знания детей о диких животных разных стран.  | **Дидактическая  игра  «С какой ветки детки?».*****Цель:*** Развивать и закреплять знания детей о деревьях, их семенах и  листьях. Закреплять правила поведения в лесу, в парке. |
| **Апрель** | *Д «Путешествие в интересный мир флоры и фауны»****Цель****:* Учить ребенка наблюдать, анализировать, обобщать, понимать закон единства живого и неживого, беречь и охранять природу, находить в ней интересное и прекрасное. | **Дидактическая игра** **«От зернышка до булочки»*****Цель:*** закреплять и систематизировать знания детей о том, как выращивают и производят хлеб; воспитывать уважение к труду хлебороба; активизировать словарь: сеялка, борона, валкоподборщик, элеватор, комбайн. |
| **Май** | Дидатическая игра «Четвертый лишний»*Цель:* закреплять знания детей о насекомых. Ход игры: воспитатель называет четыре слова, дети должны назвать лишнее слово: | **«Вершки корешки»** ***Цель:*** Учить детей классифицировать предметы по месту их производства. |
| **Июнь** | **Дидактическая игра «Кого не стало?»** **(домашние животные)** ***Цель:*** развивать наблюдательность, закреплять названия домашних животных | **Дидактическая игра «Да или нет»*****Цель:*** закрепить знания детей о частях растения, дерева. |
| **Июль** | **Дидактическая игра «Найди, о ком расскажу».*****Цель:*** воспитывать умение находить животное по его характерным признакам. | **Дидактическая игра «Узнай по вкусу»****(овощи и фрукты) *Цель:*** упражнять в определении вкуса овощей и фруктов (сладкий, кислый, соленый, горький) |
| **Август** | **Дидактическая игра «Родственники»**  ***Цель:*** закрепить знания о животном мире. | **Дидактическая игра «Опиши, мы отгадаем»****Цель:** Учить детей классифицировать растения по их признакам. |