**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 22 комбинированного вида»**

**Конспект**

**занятия по образовательной области**

 **«Художественно-эстетическое развитие»**

**(нетрадиционная техника рисования по мокрому листу)**

**на тему:**

**«Подводный мир»**

 **(для детей подготовительной группы)**

Подготовили воспитатели

Гринина Л.Г.

Мясина О.В.

Саранск 2020

Нетрадиционная техника рисования по мокрому листу «Подводный мир»

**Цель:** Формировать умение изображать в рисунках обитателей подводного мира акварелью в соответствии с её спецификой.

**Задачи:**

*Образовательные:*

- Учить детей рисовать нетрадиционным способом «по мокрому» листу.

- Учить передавать композицию в сюжетном рисунке.

*Развивающие:*

- Развивать умения использовать во время работы разнонаправленные, слитные, плавные движения руки. Способствовать развитию зрительного контроля за движением руки.

- Развивать способность работать аккуратно и последовательно.

- Развивать мелкую моторику рук.

*Воспитательные:*

- Воспитывать у детей стремление к достижению результата.

**Методы и приемы:** мотивация, показ (образца, иллюстраций), рассматривание, загадывание и отгадывание загадок, беседа, похвала.

**Материалы, оборудование:** Бумага для акварели для каждого ребёнка, акварельные краски, гуашь, поролоновая губка, кисточки, салфетки на каждого ребенка, непроливайки, иллюстрации подводного мира, презентация «Подводный мир»

**Предварительная работа:** рассматривание картинок и фотографий с изображением морских обитателей, изучение частей, из которых состоит рыба, беседы о том, каких рыб дети знают, где видели, беседы и занятия по теме.

**Ход.**

Дети заходят в изостудию.

Педагог показывает закрытую коробочку

- Ребята, хотите узнать, что спрятано у меня в коробочке?. тогда отгадайте загадку:

*Я привёз на память с юга*

*Лучший сувенир для друга:*

*Не открытку, не игрушку,*

*А красивую … (ракушку).*

*Или….*

*Ветру, чайкам тихо вторя,*

*Волны шепчутся прибоя -*

*Приложи её лишь к ушку!*

*Море спряталось в / Ракушку /*

- Правильно это ракушки. Существует такая легенда, что ракушка хранит в себе шум моря, на котором она была, и приложив ее к уху можно услышать этот шум.

*Море звуками полно –*

*Музыкальное оно.*

*Вот трубой лежит ракушка,*

*Коль её приложишь к ушку,*

*То она споет тебе*

*О своей морской судьбе.*

*Вспомнит голос шторма, штиля,*

*Даже песенку про криля,*

*Плески рыб и шорох дна –*

*Всё запомнила она.*

*И дельфинов перебранку*

*Повторяет как шарманка,*

*И китов печальный стон…*

*Не труба – магнитофон.*

- Давайте и мы с вами закроем глаза и послушаем, что расскажет нам ракушка. (Каждый ребенок берет ракушки и рассказывает, что ему удалось услышать.)

*Добрая ракушка,*

*Пошепчи мне в ушко,*

*Ну, а я тебе в ответ*

*Приоткрою свой секрет:*

*Никому не говори -*

*Море у тебя внутри!*

- Хотели ли бы вы сейчас отправиться в путешествие по морским глубинам?

- Как вы думаете с помощь чего мы можем опустится на морское дно? (Акваланг, подводная лодка, батискаф)

- Вот и сегодня мы спустимся на морское дно в батискафе и понаблюдаем за морскими обитателями, за красотой загадочного подводного мира.

(Презентация «Подводный мир»)

-Каких морских обитателей вы увидели и узнали. (акула, скат, осьминог, медузы, рыбы, морская звезда и. т. д.)

- Что еще есть на морском дне? (Водоросли, кораллы, камни, морской грунт)

- Вот и закончилось наше небольшое, увлекательное путешествие. Вам понравилось? Хотите нарисовать все то что вам понравилось и запомнилось в нашем путешествии?

- Для того что бы ваши рисунки получились очень похожими на настоящий подводный мир мы сегодня будем рисовать по мокрому листу. Губкой смачиваем лист быстрыми движениями, с лева на право, рука движется свободно. Набираем на кисточку акварельную краску и проверяем как расплывается линия, проверти что бы не было лужиц, лишнею воду можно промокнуть салфеткой. А уже по мокрому листу наносим акварельную краску плавными движениями, краска смешивается образуя красивые переливы. Работать нужно быстро что бы лист не успел подсохнуть. Затем всех обитателей морских глубин мы нарисуем гуашевыми красками. Краски будут вести себя необычно, они будут расплываться, смешивать образуя новые оттенки, создавая ощущение настоящего подводного мира.

Прежде чем приступить к рисованию, предлагаю выполнить *пальчиковую гимнастику «Медузы»*

*Две огромные медузы*

*Прилепились пузом к пузу.*

*(Ладони рук прижаты друг к другу)*

*Выгнем щупальца сильнее-*

*Вот как гнуться мы умеем!*

*(Ладони отрываем друг от друга, при этом кончики пальцев продолжают соприкасаться)*ем начать рисовать давайте подготовим наши ручки сделаем для них разминку:

Дети выполняют работу под музыку «Шум моря»

По окончанию работы дети раскладываю свои рисунке на столе создавая большой и яркий подводный мир.

- Получилось создать нам для морских обитателей чистое море в котором будет уютно и комфортно всем морским обитателям?

- Ребята, действительно у нас получилось большое спокойное синее море, и обитатели подводного царства спокойно передвигаются в воде среди зеленых водорослей и разноцветных кораллов.