**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №89 комбинированного вида»**

**Представление педагогического опыта**

**Высоцкой Ирины Сергеевны,**

**воспитателя МАДОУ «Детский сад №89 комбинированного вида»**

***«*Развитие сенсорных способностей посредством дидактических игр*»***

***Обоснование актуальности и перспективности опыта.***

В младшем дошкольном возрасте развитие сенсорных способностей детей является одним из главных направлений воспитания и образования дошкольника. Владение педагогическими знаниями и методами помогают мне строить работу по сенсорному развитию детей на материале авторских дидактических игр и пособий, которые направлены на то, чтобы помочь расширить кругозор каждого ребенка на базе ближайшего окружения, создать условия для развития самостоятельной познавательной активности, выражать свои чувства, переживания через игровую деятельность. Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирования представлений о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положение в пространстве, а также запахе и вкусе.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно: является основой для интеллектуального развития, развивает наблюдательность, позитивно влияет на эстетическое чувство, является основой для развития воображения, развивает внимание, дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности, обеспечивает усвоение сенсорных эталонов, навыков учебной деятельности, влияет на расширение словарного запаса ребенка, на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной видов памяти.

Актуальность опыта заключается в том, что сенсорное развитие, направленное на формирование пол­ноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетиче­ского воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Ребенок на каждом возрастном этапе оказывается наиболее чувствительным к тем или иным воздействиям. В этой связи каждая возрастная ступень становится благоприятной для даль­нейшего нервно-психического развития и всестороннего воспита­ния дошкольника. Чем меньше ребенок, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт. На этапе раннего детства ознакомление со свойствами предметов играет определяющую роль.

Следовательно, обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов: их цвете, форме, величине окружающих предметов, положении в пространстве и т. п.

***Условия формирования ведущей идеи опыта***

Работа по проблеме " Развитие сенсорных способностей по средствам дидактических игр " мной ведётся с 2016 года.

На формирование опыта работы оказали влияние следующие факторы:

-изучение и анализ методической литературы по данной теме;

- курсы повышения квалификации;

-участие в работе методических объединений;

-проведение открытых занятий.

Изучение разных программ, методических пособий и передового педагогического опыта по исследуемому вопросу позволило мне выбрать и применить на практике наиболее актуальные к нашим условиям методические приемы, спроектировать, спланировать и выстроить систему воспитательно-образовательной работы.

Также  условием успешной реализации программы по развитию сенсорных способностей через дидактические игры является организация предметно – пространственной   среды в группе.

С целью стимулирования интеллектуального развития детей мною был  оборудован   уголок занимательной математики, состоящий из развивающих и занимательных игр, создан центр познавательного развития, где расположены дидактические игры и другой игровой занимательный материал: блоки Дьенеша, полочки Кюизенера, простейшие варианты игр «Танграм», «Кубики и цвет» и т.д. Я собрала и систематизировала наглядный материал по логическому мышлению: загадки, задачи-шутки, занимательные вопросы, лабиринты, кроссворды, ребусы, головоломки, считалки, пословицы, поговорки и физкультминутки с математическим содержанием.

***Наличие теоретической базы опыта***

 В XIX веке проблемой сенсорного воспитания занимался Фридрих Фребель – создатель первых детских садов. Ф.Фребель создал знаменитые «дары» - пособие для развития строительных навыков в единстве пространственных отношений, тесно связал развитие ребенка с многообразными видами деятельности.

Огромный вклад в теорию сенсорного воспитания детей внесла Мария Монтессори. Она разработала ряд упражнений, способствующих развитию тактильного и термического чувства.

Высоко ценила дидактическую игру Е.И. Тихеева – автор книги «Современный детский сад». Её разработаны дидактические игры под названием «Парные игры», которые требуют сосредоточенного внимания, умение выделить в предмете общее и различия, восстановить недостающие части, нарушенный порядок.

Работая по данной теме, я поставила перед собой цель: организовать работу по развитию сенсорных способностей через дидактическую игру в соответствии с современными требованиями с использованием дидактических игр для развития памяти, внимания, воображения, логического мышления.

***Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приёмы воспитания и обучения.***

Специально организованные дидактические игры – хорошее дополнение к обучению на занятиях по ознакомлению с обобщенными представлениями, с общественно - установленными сенсорными эталонами: геометрические фигуры, цвета солнечного спектра. Необходимо отметить, что руководитель дидактическими играми должен всемерно сохранять заинтересованность детей в игре, самостоятельную игровую форму.

Дидактический смысл упражнений как раз и заключается в том, что ребенок получает возможность действовать сам. Если материал неизвестен детям, необходимо более активное педагогическое воздействие. В содержание дидактических игр игрушек особенности национального характера, природы, истории, труда, быта того или иного народа. Из поколения в поколение передаются дидактические игрушки, созданные народом для развития речи, воли, внимания, точности к координации движений формирование представлений о цвете, форме (бирюльки, складные бочонки, яйца, конусы из разных цветных колец разной величины, матрешки, пирамидки, башенки).

Приобретение детьми круга сенсорных представлений об эталонах цвета еще не означает, что воспользуются знаниями самостоятельно на практике. Роль дидактических игр в данном случае заключается в расширении практики использования эталонов, в расширении практических ориентировок. Здесь функция дидактических игр не учебная, а направленная на использование уже имеющихся знаний.

Дидактические игры могут выполнять еще одну функцию – контроля за состоянием сенсорного развития детей.

***Анализ результативности.***

Проанализировать эффективность работы по развитию сенсорных эталонов позволяет анализ данных диагностического обследования детей. На конец 2016-2017 учебного года анализ полученных данных показал, что уровень развития детьми сенсорных эталонов выше 50%. Дети достаточно хорошо усвоили цветовое восприятие, могут легко подбирать и называть основные цвета. Знание формы также дало показатели выше среднего, что свидетельствует о положительном уровне развития детей данного возраста по этому критерию. Небольшое затруднение дети испытывали при сравнении величин предметов, концентрируя своё внимание на таких величинах, как «больше», «меньше» не брали во внимание предметы «среднего» размера. Анализ исследований показал, что в игровой деятельности происходит наиболее интенсивное воспитание всех психологических функций, в том числе происходит сенсорное воспитание. Значит, в воспитательно-образовательный процесс необходимо внедрять дидактические игры, упражнения для развития восприятия ребенка, основная задача которых ознакомление детей раннего возраста со свойствами предметов, что поможет обеспечить накопление представлений о цвете, форме и величине предметов. Положительная динамика свидетельствует об эффективности реализованной системы методической работы по проблеме сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста.

***Трудности и проблемы при использовании данного опыта.***

В результате своей практической деятельности я выяснила, что недостаточно развиты у детей сенсорные способности (дети не знают основные цвета, не соотносят их, плохо различают предметы по форме, не ориентируются в контрастных величинах), что не каждого ребенка легко побудить к активной деятельности на занятии или в игре. Преодолеть такое положение стало возможным в результате поиска более эффективных средств и методов сенсорного развития, рефлексирование своих действий при подготовке младших дошкольников к работе с**сенсорными эталонами**, использовании дифференцированного и индивидуального подхода в работе с детьми.

Ребенок, которому интересно узнавать что-то новое, и у которого это, получается, всегда будет стремиться узнать еще больше – что, конечно, самым положительным образом скажется на его умственном развитии.

***Адресные рекомендации по использованию опыта:***

Данный педагогический опыт может быть полезен воспитателям дошкольных учреждений, педагогам дополнительного образования, заинтересованным родителям, для совместных домашних занятий с детьми.

Информацию о накопленном мною положительном опыте открыто представляю не только внутри детского сада, активно участвую в городских и республиканских мероприятиях:

**на уровне образовательной организации:**

-выступление на Педагогическом Совете №1 МАДОУ «Детский сад №89» на тему «Роль подвижной игры в развитии движений детей дошкольного возраста» (2016 г.);

-открытый просмотр НОД «Хвостик для петушка» по познавательному развитию для воспитателей МАДОУ «Детский сад №89» (май, 2017 г.);

**на муниципальном уровне:**

- круглый стол ГБУ ДПО «МРИО» по проблеме «Обновление содержания дошкольного образования». Тема выступления «Пальчиковая гимнастика и речевое развитие ребенка» (февраль, 2016 г.);

**на республиканском уровне:**

- участие в международной научно-практической конференции «53-и Евсевьевские чтения» ФГБОУ ВО «МГПИ им. М.Е. Евсевьева». Выступление на тему: «Развитие сенсорных способностей посредством дидактических игр» (февраль, 2017 г.).

Для обмена опытом, общения с коллегами, размещением собственных разработок я создала личную страницу на сайте MAAM.ru и Продленка: <http://www.maam.ru/users/440534>, <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/viewprofile/180930.html>, так же делюсь опытом работы  на сайте  детского сада. Личная страница на сайте МАДОУ: <http://ds89sar.schoolrm.ru/sveden/employees/11228/200408/>.