**МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 112»**

**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ**

***«Как стать артистом?»***

**Использование театрализованных игр для развития речи**

**детей старшего возраста**

 **Выполнила:**

 **воспитатель Хабибулина И.Н.**

 **Саранск, 2014**

*Программное содержание:*

 1.Развивать связную, логическую речь, чуткость к слову. Развивать речевой аппарат посредством артикуляционной гимнастики. Тренировать правильное речевое дыхание. Улучшить дикцию и силу звучания голоса, правильное произношение, интонационную выразительность речи.

 2.Активизировать мыслительный процесс и познавательный интерес.

 3.Развивать произвольное внимание, память, наблюдательность, умение согласовывать свои действия с партнерами, уверенность в себе. Учить действовать на сценической площадке естественно. Развивать умение владеть своим телом, способность создавать образы с помощью мимики и жестов.

 4.Формировать думающего и чувствующего, любящего и активного человека, готового к творческой деятельности в любой области. Воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу.

*Словарная работа:* театр, актеры, зрители, сцена, грим, костюмер, афиши, гример, декорации, аплодисменты.

*Оборудование:* декорации - домик с забором, деревья; ширмы, вешалка с костюмами для инсценировки, маски овощей, грим; парик, шляпа, жилет для старика Лесовика; зеркало; театральные афиши; маркеры по числу участников, листы картона для рисования, платок для бабушки Маланьи, су-джок.

*Предварительная работа:* беседа о театре и театральных профессиях; работа с пиктограммами; проведение различных театрализованных игр на развитие мимики, интонационной выразительности речи, дикции и силы звучания голоса; инсценирование небольших диалогов; включение пальчиковой гимнастики в различные виды деятельности детей.

*Методические приемы:*

1. Беседа с детьми о театре, об актерах.

2. Игра «Внимательные артисты».

3. Игра-пантомима «В лесу».

4. Гимнастика для языка «Жил-был шум». Гимнастика для дыхания.

5. Музыкальная подвижная игра «Бабушка Meланья».

6. Дидактическая игра «У зеркала».

7. Дидактическая игра «Нарисуй и скажи»

8. Игра со скороговорками «Ручной мяч».

9. Игра-соревнование «Рифмы»,

10.Инсценировка «Спор овощей».

 *Ход занятия*

Воспитатель - дети: Мы с вами любим, ходить в театр, смотреть разные спектакли, концерты.

- А что же такое театр? *(Театр — это место, где показывают спектакли, где читают стихи, танцуют, поют. Там бывает весело, грустно, а иногда даже страшно.,.)*

- А как вы думаете, трудно быть актером? *(Очень трудно! Надо долго учиться владеть своим голосом, телом, мимикой, жестами, надо иметь хорошую память и быть очень наблюдательным.')*

- А вам хотелось бы стать артистами?

- Это обязательно произойдет, если очень постараться. А я вам в этом постараюсь помочь.

Воспитатель – дети: И так, артист должен быть очень внимательным. Сейчас мы с вами будем тренировать ваше внимание.

*Игра «Внимательные артисты».*

 Для начала договоримся, как мы с вами будем изображать некоторых зверей: слона, медведя, обезьяну,..

 *Я* называю вам зверя, а показываю совершенно другое движение. Вы же должны показать того зверя, которого я назвала.

Воспитатель – дети: Мы тренировали внимание, а сейчас будем тренировать тело. Я читаю стихотворение, а вы иллюстрируете все действия движениями.

Мы с вами отправляемся в лес:

- Только в лес мы пришли,

 Появились комары!

- Вдруг мы видим, у куста

Выпал птенчик из гнезда...

 Тихо птенчика берем

И назад в гнездо несем.

- На полянку мы заходим,

 Много ягод мы находим.

Земляника так душиста.

Что не лень и поклониться.

- Впереди из-за куста

 Смотрит рыжая лиса...

 Мы лисицу обхитрим,

На носочках побежим!

- На болоте две подружки.

Две зеленые лягушки

Утром рано умывались,

 Полотенцем растирались.

 Лапками шлепаем,

Лапками хлопаем.

 Лапки вместе, лапки врозь,

 Лапки прямо, лапки вкось.

 Лапки здесь и лапки там,

 Что за шум и что за гам.

(Свободная пляска под музыку)

 Воспитатель - дети: Итак, внимание и тело мы уже тренировали, а сейчас мы будем тренировать язык и дыхание.

*Гимнастика для языка.*

Воспитатель:

 Жил - был Шум!

Ел Шум:

Дети: Хрум, хрум, хрум!

Воспитатель: Ел суп:

Дети. Хлюп, хлюп, хлюп!

*Воспитатель:* Спал так:

Дети, Храп, храп, храп!

Воспитатель: Шел Шум:

Дети, Бум, бум, бум!

(Дети не только проговаривают, но и имитируют движения.)

*Гимнастика для дыхания.*

Свистит ветер: СССССССС!

Шумят деревья: ШШШШШ!

Летит пчела: ЖЖЖЖЖЖЖ!

Комар звенит: 33333333333!

Работает пылесос: ССС! ССС! ССС!

Метель метет: ШШШ! ШШШ! ШШШ!

 Сверлит дрель: 333! 333! 333!

Кошка сердится: Ф! Ф! Ф! Ф!

Пилит пила: С! С! С! С!

Заводится мотор: Р! Р! Р! Р!

Воспитатель – дети: По-моему, мы немного засиделись, давайте с вами поиграем в *игру «Бабушка Меланъя».* (Воспитатель одевает платок.)

У Меланьи, у старушки

Жили в маленькой избушке

Семь сыновей да семь дочерей!

Все без бровей!

*(закрывают руками брови)*

С такими глазами

*(широко раскрывают глаза),*

С такими ушами

*(оттягивают уши),*

С такими носами

*(показывают «нос»),*

С такой головой

*(поднимают руки над головой, сцепляют пальцы в замок),*

С такой бородой

*(кланяются в пояс),*

Ничего не пили, ничего не ели,

Целый день сидели,

На нее глядели, делали вот так!

*(Бабушка Меланъя грозит, прыгает, делает рожицы и т.д., дети повторяют за ней).*

Воспитатель – дети: Возьмите лист бумаги и нарисуйте выражение лица человечка: веселого, злого, грустного, смеющегося, удивленного, плачущего. А теперь скажите о том, что наступила осень, с интонацией нарисованного вами человечка. Фразы:

- Ура! Осень наступила!

- Ну, надо же! Опять осень'

- Осень-это так грустно! И т.д.

Воспитатель – дети:

Кто хочет стать артистом,

Тот должен выговаривать

Все правильно и внятно,

Чтоб было всем понятно.

*Игра «Скороговорка»* (проводится в кругу с мячом).

• «Три сороки, три трещотки потеряли по три щетки» (громко и весело, тихо и с удивлением, с осуждением).

«Шесть мышат в камышах шуршат» (со страхом и тихо, громко и вопросительно, громко и ворчливо).

Воспитатель - :дети: Мы сейчас с вами поделимся на две команды и поиграем *в игру-соревнование «Рифмы».*

*Кочка -* бочка, строчка, дочка, …

 Картошка - матрешка, морошка, кошка,...

Печь - меч, течь, лечь.

Лягушка – квакушка, подружка, кружка,…

Мышь - тишь, камыш, шуршишь, ...

Кошка - мошка, блошка, плошка, ...

Крючок - сачок, молчок, бачок,...

Воспитатель – дети: Мы с вами уже поняли, как много надо заниматься, чтобы стать артистами. Мы с вами сейчас узнаем, получается ли у нас быть артистами. Вы любите сказки? Давайте мы с вами придумаем сейчас сказку и покажем ее.

 Декорации у нас уже есть, это лес, избушка в лесу. Кто там живет?

- Жил-был в лесу Старичок - Лесовичок. (дети в костюмерной преображают, воспитателя в Старичка ~Лесовичка и гримируют его).

Старичок –Лесовичок

 Я веселый старичок,

 Старичок – Лесовичок,

Со зверями я дружу,

Лес и поле сторожу.

В чаще леса я живу,

Не во сне, а наяву.

Воспитатель: И что произошло в лесу?

Дети: Посадил Старичок - Лесовичок у себя в лесу огород. И выросли у него на огороде разные овощи, (дети самостоятельно делают грим, переодеваются в костюмы).

 Воспитатель: И что же было дальше?

 Дети: Однажды Старичок - Лесовичок услышал в лесу в огороде шум-гам. Выбежал он из домика, а у него на огороде такое творится!..

 *Сценка «Спор овощей».*

Горошек: Хоть я маленький совсем,

Но полезен людям всем

 Сладенький мальчишка!

 Свекла: Вот так хвастунишка!

Я полезнее тебя,

Нужна всем я для борща

 И для винегрета.

 Слаще свеклы нету!

 Капуста: Ты, свекла, помолчи!

 Из капусты варят щи,

 А какие вкусные

 Пироги капустные!

 Огурец: Очень будете довольны,

Съев огурчик малосольный!

На зубах хрустит, хрустит,

*Я* могу вас угостить!

Редиска: Румяная редиска я,

Меня все люди знают.

 Зачем вы хвалите себя,

Ведь скромность украшает!

Баклажан: Синебокий баклажан

 Хорошо известен вам.

 Из меня вкусна икра,

Прекратит наш спор она.

 Воспитатель: Интересно, а что же дальше было?

Дети: Старичок - Лесовичок предложил всем овощам помириться и вместе с ним поиграть в игру.

*Музыкальная игра «Хоровод овощей».*

Воспитатель - дети Молодцы, я думаю, что из вас получатся когда-нибудь замечательные актеры, а пока мы только учимся.

 В награду за свою работу настоящие артисты получают аплодисменты. Я думаю, что вы их тоже заслужили. А еще я вам дарю настоящие театральные

маски!