**Беседа в средней группе**

**«Дымковские игрушки»**

**Воспитатель: Васина Н.Н.**

**Цель:** познакомить детей с игрушками села Дымково, с характерной

 росписью дымковских мастеров;

 учить замечать яркость, выразительность цветовых образов в

 народной игрушке;

 вызвать эмоциональную отзывчивость на народную игрушку;

 дать представление о её назначении и о том, что к ней следует

 относиться бережно;

**Развивающая среда:** дымковские игрушки - Барыня, Нянька, Конь, Олень,

 Индюк, Водоноска; запись русской народной песни

 «Светит месяц».

**Методические приёмы:**

Рассказ о дымковских игрушках, особенностях их изготовления;

Рассматривание изделий дымки на выставке;

Рассматривание орнаментов росписи;

Использование художественного слова;

Вопросы к детям.

**Ход**

*Дети входят в комнату национальной культуры. Дымковские игрушки разложены на столе, тихо звучит русская народная песня, дети садятся на лавочки.*

*Воспитатель:* Мы с вами вновь пришли в русскую избу. Посмотрите, на столе стоят игрушки. Эти игрушки похожи на те, в которые вы играете?

 *Дети:* Нет, не похожи.

*Воспитатель:* Конечно, не похожи, это необычные игрушки – дымковские игрушки. Дымковскими их называют потому, что сделаны они в посёлке Дымково. Посмотрите, какие они яркие, забавные. Хотите узнать, как их делают?

*Дети:* Хотим.

*Воспитатель:* Дымковские игрушки делают из глины. Посмотрите, у меня в руках кусочек глины /рассматривание глины детьми./ Она такая же красивая как эти игрушки?

*Дети:* Нет, она серая, некрасивая.

*Воспитатель:* Да, ребята, она не красивая, не яркая, совсем не похожа на те игрушки, которые сейчас перед вами. Нужно приложить немало трудолюбия, терпения, умения, чтобы получились такие замечательные игрушки.

Изготовление дымковской игрушки – это чудо – ремесло. Долгими зимними вечерами дымковские мастерицы, разминая послушный ком глины, лепили игрушки. Это могли быть фигурки животных, всадников, дам, кавалеристов, птиц. Но, знаете, ребята, глина непрочная. Взяв игрушку в руки, её можно легко сломать. Чтобы этого не было, дымковские умельцы после лепки игрушки сушили, а затем клали в горячую печь /показ на горящий огонь русской печи/, там игрушки обжигались. После обжига мастера вынимали игрушки из печи и разрисовывали кольцами, полосками, дугами /показ элементов росписи на игрушках/. Всю зиму над избами были видны голубые дымки, оттого, наверное, и назвали посёлок Дымково.

Дымковские игрушки просты, но своеобразны, выразительны, необычайно красивы. Посмотрите, какая красивая Барыня, Нянька, Водоноска, а этот быстрый Конь - так и кажется, что сейчас зацокают копыта и он поскачет. Посмотрите на этого прекрасного Индюка, он так красив, что так и хочется им любоваться.

Дымковские игрушки так нравятся людям, что о них сочинили стихи. Ребята нашей группы сейчас их расскажут

/*выходят дети, в предварительной работе с которыми разучены стихи/.*

Дымковские барыни

В нарядах удивительных;

В кисточку, кружок, полоску

Тонко так расписаны.

Индя – индя – индючок,

Ты похож на сундучок,

Сундучок не простой,

Красный, белый, золотой.

Через горные отроги,

Через крыши деревеь

Краснорогий, желторогий

Мчится глиняный олень.

За студёною водицей

Водоноска – молодица

Как лебёдушка плывёт,

Ведра красные несёт.

*Воспитатель:* Посмотрите, ребята, ещё раз на игрушки, запомните каждый узор дымковской росписи. Сегодня на занятии по рисованию нам это очень пригодится.