

***«Ребенок - это не сосуд, который надо наполнить,***

***а огонь, который надо зажечь»***

Уважаемые родители, рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей. Необычные материалы и оригинальные техники привлекают детей, можно рисовать, чем хочешь и как хочешь, и даже можно придумать свою необычную технику. Разнообразие изобразительных материалов делает изобразительную деятельность более привлекательной, интересной.

**Рисование с ребенком с использованием нетрадиционных техник:**

*- Способствует снятию детских страхов*

*- Развивает уверенность в своих силах*

*- Развивает пространственное мышление;*

*- Учит детей свободно выражать свой замысел;*

*- Побуждает детей к творческим поискам и решениям;*

*- Учит детей работать с разнообразным материалом;*

*- Развивает чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия;*

*- Развивает мелкую моторику рук;*

*- Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии.*

Виды нетрадиционного рисования многообразны, я хочу предложить Вашему вниманию лишь некоторые, которые вы можете использовать дома.

**Виды нетрадиционных техник рисования**

**«Пальцевая живопись»** - краска наносится пальцами, ребёнок опускает пальчик в гуашь и наносит точки, пятнышки на бумагу. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

** «Рисование ладошкой»** - ребёнок опускает свою ладошку в плоскую розетку с гуашью и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными

цветами. После работы руки вытираются салфеткой и смываются.

**«Оттиск печатками»** - Для этого изображение вырезается из картофеля, ластика, плотного поролона, либо используются пробки разного диаметра, листочки растений.

Ребёнок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу.

**«Рисование методом тычка»** - ребёнок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом

заполняется весь контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или

колючей поверхности.

**«Оттиск мятой бумагой»** - ребёнок прижимает мятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и розетка и смятая бумага. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

**«Рисование ватными палочками»** - карандашом нанесите рисунок на бумагу. Ребёнок опускает ватную палочку в гуашь и наносит точки, пятнышки. Сначала можно нарисовать по контуру, а затем заполнить весь рисунок точками. Для каждой новой краски берите новую палочку.

**Уважаемые родители, помните:**

**1. Никогда не критикуйте работы ребенка, чтоб он не отказался от занятий рисования.**

**2. Старайтесь ничего не дорисовывать в детских рисунках, этим Вы даете понять, что он сам не может хорошо нарисовать.**

**3. Поощряйте.**

**4. Объясняйте, что главное – это не рисунок, а его фантазия.**

**5. Рисуйте вместе с ребенком.**

**Пусть творчество доставит радость вам и вашим детям. Успехов!**