**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**городского округа Саранска**

**«Детский сад №82 комбинированного вида»**

**Представление педагогического опыта работника**

**Меркушиной Нины Николаевны**

**Тема: «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, через приобщение к природе**, **традициям, быту и культуре родного края».**

Сведения об авторе: Меркушина Нина Николаевна, образование высшее, МГПИ им.М. Е. Евсевьева по специальности **«**История» с дополнительной специальностью «Юриспруденция»,

30.12.2016 г. Прошла профессиональную переподготовку в ГБОУ ДПО (ПК) С «Мордовский республиканский институт образования» по программе «Педагогика и методика дошкольного образования».

Стаж педагогической работы (по специальности): 6 лет. Общий трудовой стаж: 18 лет.

**Актуальность, проблема массовой практики, решаемая автором**

Мы живем в очень сложное время, когда отклонения становятся нормой. Считается нормальным любой ценой уклониться от службы в армии (и на то, к сожалению, есть основательные причины), бросить из машины на дорогу пустую банку, не заводить детей ради материальных благ и т.п. Мы начинаем спокойно относиться к повсеместному открытию сиротских приютов для детей живых родителей. Индустрия развращения народа работает на полную мощность, вторгается ежедневно в каждый дом через телевидение.

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка — сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств.

Чувство Родины... Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Как молодым родителям сохранить свою духовность, разобраться во всем и выбрать нужные ориентиры для воспитания детей, научить их любить не придуманную нами Родину, а такую, какая она есть? А любить и беречь можно только то, что чувствуешь, знаешь, понимаешь. Что может заинтересовать ребенка чистотой, искренностью, красотой, глубоким содержанием? Это наша многовековая история и культура. Лики Земли неповторимы. Каждая страна уникальна. И задача каждого поколения - сохранить эту самобытность. Мы же в немалой степени растеряли свои национальные черты, предали забвению русскую народную культуру, отвергли то, что является сутью русского человека. Терпение, доброта, щедрость, милосердие, стремление к духовности — вот что всегда лежало в основе быта и традиции русского человека.

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание.

Суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и

семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких. Но при этом надо помнить и о сегодняшнем дне, вместе с детьми постоянно прослеживать связь между стариной и днем настоящим, дать понять ребенку, что он хозяин своей Родины.

Необходимо ясное понимание того, как мы хотим воспитывать патриотизм у дошкольников. Патриотизм - чувство любви к Родине. Понятие «Родина» включает в себя все условия жизни; территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, особенности языка, быта. Россия - родина для многих народов и народностей. Но для того, чтобы считать себя сыном или дочерью России, необходимо ощутить себя частью народа, принять русский язык, историю и культуру. Россия - страна многонациональная, поэтому национальная гордость не должна выражаться в тупом самомнении и самодовольстве. Настоящий патриот, его патриотизм выражаются в делах, в глубоком уважении к культуре, а не в самовозвеличивании.
Творческий патриотизм надо прививать с раннего детства.  Но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается    индивидуально,    он    создаётся    культурой человека, нравственной ee глубиной.

**Цель опыта:** знакомство дошкольников с природой, традициями, культурой и бытом родного края; пробуждение интереса к родине, воспитание  патриотизма.

 **Задачи опыта:**

1. Передать нравственные знания и их трансформацию в отношения.
2. Познакомить с конкретными примерами жизни наших предков, их связи с определенной средой обитания,
3. сформировать у детей первоначальные представления этнического характера.
4. Познакомить детей с многообразием форм живой русской и мордовской культуры, традиционным народными промыслами*.*
5. Прививать ребенку интерес и любовь к истории, культуре, обычаям и традициям своего народа, воспитывать патриотические чувства.
6. Прививать любовь к родной природе, желание беречь и охранять ее красоту.
7. Расширять и активизировать словарь детей за счет исконно русских слов и понятий, прививать любовь к красоте и мудрости русской речи

**Основная идея опыта.**

Ведущая педагогическая идея моего опыта состоит в том, чтобы воспитать у детей любовь к родному дому, семье, к истории и культуре страны. Данная работа начиналась во второй младшей группе. Дидактическим материалом для опыта служила ежедневное окружение ребенка: его семья, соседи, село, природа.

Оценка результатов работы осуществлялась через диагностику на основе бесед с детьми, и самое ценное – отношение детей к своим близким, к природе, к родным местам.

В основе моей работы по данной проблеме лежит личностно-ориентированная модель воспитания, которая основывается на педагогике сотрудничества взрослого и ребенка и определяет три взаимосвязанные линии развития ребенка «Чувствовать – познавать – творить».

**Новизна опыта**

Новизна опыта заключается в том, что основная роль в воспитании патриотических чувств отводится семье. Не я, как воспитатель передаю детям информацию, знания, а ребенок сам узнает, участвует и становится посредником между семьей и детским сообществом.

**Теоретическая база, опора на современные педагогические теории**

 Традиции народа – это то, что полнее всего отражает его духовный облик и внутренний мир, живая национальная память народа, воплощение пройденного им пути и неповторимого духовного опыта. То, что в конечном итоге хранит человека от обезличивания, позволяет ему ощутить связь времен и поколений. Богатейшее культурное наследие наших предков уходит корнями вглубь веков, в повседневный опыт созидательного труда и мудрого, почтительного освоения окружающей природы. Формировался особый уклад народной жизни, тесно связанный с годовыми циклами обновления и угасания природы, по–своему отразившийся в загадках, пословицах и поговорках, задушевных песнях и озорных частушках, легендах и волшебных сказках. Другое, живое свидетельство богатства бытовой культуры русского народа – его обычаи и праздники, а также церковные обряды и таинства. Сохранение этого наследия – благородная задача, выпавшая на долю терпеливых тружеников, собирателей и исследователей отечественного духовного достояния, таких, как В.И.Даль, И.С.Сахаров, М.Забылин, А.Н.Афанасьев. В этом же ряду по праву заслуживает упоминание имя А.В.Терещенко, выдающегося знатока русских обрядов и обычаев, автора многочисленных трудов о светлом и гармоничном мире народной культуры наших предков.

Исследователи данной проблемы Г.В.Алексеева, К.В.Чистов, Т.В.Черник, Н.Е.Черноиванова, С.Б.Шмерлинг склонны считать, что культура всегда обращена к человеку, она создается для блага людей. Процесс передачи культуры раскрывает преемственность культурных традиций, идущих от поколения к поколению, а развитие культуры всегда предполагает и развитие самого творца всей культуры – человека. Говоря о традиционной культуре, мы не можем уйти от понятия «историческая память», так же как мы не можем уйти от самих себя. Это широкое понятие включает в себя все многообразие народных традиций, национальных особенностей, духовного уклада, обрядов, ритуалов, праздников, костюма, ремесла. Оно подразумевает под собой такие занятия сотен тысяч людей любительским творчеством в его традиционных формах.

Традиционная народная культура – глубинная основа всего многообразия направлений, видов и форм культуры современного общества. В ней закреплен весь накопленный веками опыт практической и духовной деятельности, через нее формируются важнейшие национальные идеалы, моральные принципы и нравственные установки, регулируются нормы социальных отношений, семейных, общинных, трудовых отношений между поколениями.

Основополагающая роль в развитии духовности ребенка, формировании гражданской позиции, усвоении социокультурных норм и национальных культурных традиций принадлежит дошкольному детству.

**Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приемы воспитания и обучения.**

**Свою работу строю на следующих принципах:**

При организации работы по ознакомлению дошкольников с родным краем необходимо руководствоваться следующими принципами:

1. Учёт возрастных особенностей детей (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста).

2. Непрерывность и преемственность педагогического процесса.

3. Дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей, интересов.

4. Рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватных возрасту ребенка.

5. Деятельностный подход.

6. Развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

7. Интеграция в педагогическом процессе (Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, краеведческим музеем)

Как показывает практика, наиболее запоминающимися и эффективными являются такие формы и методы работы, когда дети сами активно участвуют в образовательном процессе, т. е. через игру, предметную деятельность, общение, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту.

Мотивация и активизация познавательной деятельности детей, повышение эмоциональной активности к краеведческим знаниям осуществляется через применение следующих методов:

- элементарный анализ (установление причинно-следственных связей),

-поисковая деятельность,

-сюрпризные моменты,

-игровые ситуации,

-метод моделирования и конструирования,

-прогнозирование (умение рассматривать предметы и явления в движении – прошлое, настоящее и будущее),

- проблемные ситуации.

В соответствии с программой и с учетом местных условий необходимо планировать весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети в течение года усваивали знания постепенно, в определенной системе, по темам и в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Работу по знакомству дошкольников с историей родного края, его достопримечательностями необходимо строить так, чтобы детям было интересно, доходчиво, понятно, эмоционально, начиная с того, что детей окружает, что они могут непосредственно наблюдать, постепенно расширяя круг их знаний.

**Технология опыта**

Любой край, область, даже небольшая деревенька неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции и свой быт. И задача воспитателя – отобрать из массы впечатлений, получаемых ребенком, наиболее доступные ему. Причем эпизоды, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающие интерес.

Что же нужно сделать, чтобы получить желаемый результат? Во-первых, самому быть грамотным, повысить нравственно - патриотическую грамотность и родителей; во-вторых, соблюдать последовательность и системность.

Поэтому я начала свою работу с изучения истории города Саранск. Для пополнения знаний об истории и достопримечательностях края, я посетила библиотеку, изучила краеведческую литературу и другие информационные источники. Оснастила предметно – развивающую среду в группе: оформила альбомы «Достопримечательности Саранска», «Символика Мордовии», подобрала и изготовила дидактические игры, художественные произведения, иллюстрации книг, картинок с изображением города, пополнила личную библиотеку о Мордовском крае.

Работая над данной темой, я поставила перед собой целый комплекс задач:

— воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;

— формирование бережного отношения к природе и всему живому;

— воспитание уважения к труду;

— развитие интереса к русским и мордовским традициям и промыслам;

— формирование элементарных знаний о правах человека;

— расширение представлений о городах России;

— знакомство детей с символами государства и Мордовии (герб, флаг, гимн);

— развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;

— формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Весь материал я распределила по блокам.

**1. блок. Я, моя семья, мой дом**.

На специально организованных занятиях, беседуя в свободное время,

дети рассказывали о себе, о своей семье. Чтобы дети больше узнали о своей семье, мы проводим в группе «День семьи». В этот день ребенок приносит в детский сад семейные фотографии, различные вещи, которые дороги членам семьи, которые передаются из поколения в поколение. Ребенок показывая фотографии, рассказывает о своей семье, о любимых игрушках, чем они занимаются в выходные дни, как отмечают праздники, показывают на карте села где находится их дом, какой дорогой они идут в детский сад. Рассказ ребенка о семье мы проводим в форме пресс-конференции, а остальные дети не просто слушают, но и готовят свои вопросы. В «днях семьи» участвуют семьи только по желанию, но дети сами просят своих родителей принять участие в «Дне семьи». Такие дни не только сближают всех членов семьи, но и развивают речь ребенка, уверенность в себе и гордость за свою семью.

К дню защитника Отечества мы оформляем фотовыставку "Родная Армия". Дети с удовольствием рассматривают фотографии своих родственников: пап, дедушек, дядей, которые служили в Армии и с гордостью рассказывали о них. Дети узнают много интересных историй о службе в Армии своих родных.

К 8 марта оформляем фотовыставку своих мам и бабушек, рассказываем о них, рисуем их портреты, а потом на утреннике по портрету и рассказу мамы и бабушки должны узнать себя.

Свои знания мы закрепляли в дидактических словесных играх "Расскажи мне о себе", "Радио". В итоге дети больше узнали о своей семье, могли рассказать о своих родных, стали с любовью и уважением относиться к взрослым членам своей семьи.

**2 блок. Мой город**

Начиная работу по разделу «Мой город», я выяснила, что дети не знают названия улиц города. Во время прогулок, экскурсий мы ходили по улицам нашего микрорайона и затем делали план и отмечали на нём, где живут дети нашей группы, какой маршрут они совершают каждый день. Прогулки эти мы проводим в разные времена года и одновременно знакомились и с правилами дорожного движения и что происходит с растениями в разные периоды времени года.

Хочу отметить, что дети стали лучше ориентироваться в плане, закрепили свои знания о сезонных изменениях в природе, стали более организованно и правильно вести себя на дороге.

Беседуя с детьми, я обращала внимание на то, что мои дети не знают историю нашего посёлка: почему наш посёлок называется Тёплое, кто были первыми жителями нашего посёлка и многое другое. И тогда я решила больше рассказывать детям о его истории. Изучила различную краеведческую литературу, обращалась за помощью к людям, знающим историю Тёплого.

Проводя беседы с детьми об истории нашего города, дети узнали, когда и почему возник наш город, кто были его первые жители, когда была организована первая школа. Оформили альбом «Наша малая Родина». Дети расспрашивали своих бабушек и дедушек, приносили старые фотографии, связанные с нашим городоми мы видели, как с годами он менялся.

Свои знания дети закрепляли в играх "Экскурсовод", "Пройди по карте", "Машина времени". Провели развлечение "Как прекрасен этот мир", где вместе с детьми в конкурсах участвовали и родители. На этом развлечении дети уточнили знания о разнообразии живых организмов в природе: зверей, птиц, деревьев, кустарников, закрепили знания о лекарственных растениях родного края.

В итоге дети совершенно по-другому стали относиться к окружающему: перестали рвать цветы, ломать деревья и ещё стали делать замечания старшим детям.

**3 блок. Природа нашего края.**

Несмотря на большое количество наглядного иллюстративного материала, ничто не заменит красоту самой природы, которую мы наблюдаем в процессе ежедневных целевых прогулок, экскурсий.

Преимущество прогулок и экскурсий в том, что они позволяют в естественной обстановке познакомить детей с объектами и явлениями природы. Именно естественная красота природы, не нарисованная на картине, вызывает у детей глубокие переживания и способствует развитию эстетических чувств. Месторасположение детского сада позволяет организовать экскурсии в парк. На территории учреждения наглядным материалом являются цветники и детский огород. Гуляя с детьми по площадке детского сада, в парке, я всегда обращаю внимание на то, что к природе нужно относиться бережно: не рвать напрасно цветы, не ломать ветки у деревьев.

Для расширения знаний детей о природе, я использую словесные методы. Словесным методом я руководствуюсь при объяснении нового материала на занятии, в беседе с детьми, например, об их домашних питомцах или любимом животном, или о правилах поведения в природе. Словесный метод помогает сформировать у детей эмоционально положительное отношение к природе. Часто с детьми мы читаем рассказы М.Пришвина, В.Бианки, Н.Сладкова, Г.Скребицкого; дети любят их слушать, переживая за героев.

Мы проводили занятие с детьми - "Лекарственные растения нашего края". Мы собрали растения и сделали гербарий, дети узнали, что многие растения полезны для здоровья человека.

**4 блок. Русский человек здоровьем славится.**

Проблема раннего формирования культуры здоровья актуальна, своевременна и достаточна сложна. Дошкольный возраст является сензитивным в формировании фундамента физического и психического здоровья. Именно в этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется характер, отношение к себе и окружающим. Важно на этом этапе сформировать у детей базу знаний, умений и практических навыков правильного питания.

Наблюдая за детьми в группе, обратила внимание на то, что они избирательно относятся к пище – есть любимые и нелюбимые блюда. В процессе бесед выяснила, что у детей очень ограниченные знания о полезных свойствах продуктов, правилах их приготовления и употребления, недостаточно сформированы представления об этикете еды, о правильном отношении к питанию как составной части сохранения и укрепления своего здоровья.

Начиная работу с детьми младшего и среднего дошкольного возраста, основное внимание было уделено знакомству детей с продуктами питания через игровую деятельность. В процессе наблюдений, экскурсий на огород, рассматривания иллюстраций, организации дидактических игр: «Что сажают в огороде», «Вершки и корешки», «Загадай - отгадаем», «Чудесный мешочек» дети знакомились с овощами, фруктами: учились различать их по форме, цвету, вкусу, запаху. Чтобы закрепить полученные знания, проводили еженедельно с детьми «Витаминные дни»: совместно с родителями приобретали овощи, фрукты и дети не только употребляли их в пищу, но и учились находить признаки сходства (по цвету, форме, вкусу), отличия. Используя прием сравнения в игре «Четвертый лишний», дети делали выводы, что все овощи растут в огороде, они съедобны. Дети очень любят сладости. При знакомстве с кондитерскими изделиями: конфеты, печенье, зефир, обращала внимание, что эти продукты питания хотя и очень вкусные, но для здоровья не очень полезные: разрушают зубы. В беседах подводила детей к умению делать обобщения: полезные и вредные для здоровья продукты.

В старшей группе работа проводилась с опорой на уже имеющиеся знания у детей о различных продуктах питания, способах их производства, определенных правилах хранения, приготовления и употребления в пищу. Дети знакомились с понятием «витамины», их ролью в организме человека, учились определять, какие витамины находятся в данных продуктах и их важность для организма. В процессе бесед «Как правильно питаться», «Какая пища нам нужна», игр – обсуждений «Законы питания», «Чем не стоит делиться» у дошкольников формировались представления о важности и регулярности питания, соблюдения режима дня.

Русский человек всегда славился своим здоровьем, пример тому былинный богатырь – символ несгибаемости духа, поэтому большое внимание мы уделяли физкультуре: проводили развлечения, праздники, соревнования, "Дни здоровья".

Ко дню защитника Отечества в подготовительной группе мы проводили развлечение для родителей "Наши защитники". При подготовке к этому занятию мы читали былины, сказки о русских богатырях, рассматривали картину В. Васнецова "Богатыри". Вместе с детьми оформили выставку "Военная техника". Дети приготовили подарки для своих пап, которые подарили на нашем занятии.

Провели развлечение "Русские богатыри". Мы долго готовились к этому развлечению: беседовали с детьми о мужестве, стойкости, любви к Родине, ратных подвигах русских богатырей, дети при помощи родителей рисовали рисунки, на которых изобразили богатырей, их оружие, доспехи. На этом развлечении дети закрепили свои знания об оружии, доспехах богатырей.

**5 блок. Народное творчество.**

На специальных занятиях, развлечениях дети знакомились с фольклором. Мы проводили театральные игры, развлечения по русским народным сказкам. На музыкальных занятиях дети учились играть на народных инструментах.

У себя в детском саду мы создали горницу. Цель этой комнаты – всестороннее изучение родного села, края. Работая здесь, дети применяют на практике знания, которые они получили при посещении музеев, во время экскурсий, в беседах с жителями нашего посёлка.

Многие дети с трудом понимают литературные произведения, которые в детстве читали не только их бабушки и дедушки, но даже папы и мамы. Что такое «коромысло» из загадки о радуге, или «ушат», в который заглядывала Федора из сказки Чуковского? А ведь эти предметы могут многое рассказать об истории нашего поселка, нашей страны. Для того, чтобы дети узнавали о жизни своих предков не только из книг и создана горница.

Здесь есть старинные полотенца, кувшины, крынки, чугунки, самовар, прялка и другие предметы быта, домашней утвари. Мы можем увидеть, потрогать одежду, которую носили наши предки, послушать рассказ о том, что в старину одежду украшали вышивкой, лентами, тесьмой, не только ради красоты, но и для оберега.

Все это подарено родителями, их друзьями и знакомыми, которые побывали в гостях у детского сада. Здесь ребята не только рассматривают предметы, многие из которых видят впервые, но и «играют в историю».

Здесь дети знакомятся с народной музыкой, слушают записи, некоторые песни я пою им сама. Особенно детям нравятся частушки, они узнают любимые частушки у своих родителей, бабушек и дедушек, а потом поем их. Сюда к нам приходят в гости мастера и умельцы. Они показывают свои работы, рассказывают о том, как их делали. Итогом этой работы стало развлечение «Путешествие по России», где дети закрепили свои знания об истории декоративно-прикладного искусства России, изделий народных умельцев нашего посёлка.

Вместе с детьми провожу фольклорные праздники. Это наши старинные обряды, это активные совместные действия и общение детей друг с другом и с природой.

Рождество, масленица, Пасха, Жаворонки входят в жизнь ребенка ярким событием и надолго остаются в памяти.

Народные обрядовые праздники всегда связаны с игрой. А ведь народные игры, к сожалению, почти исчезли сегодня из детства. Видимо, надо помнить, что народные игры как жанр народного творчества являются национальным богатством, и мы должны сделать их достоянием наших детей. Я составила план народных игр, который стал верным помощником мне при организации режимных моментов, прогулок, развлечений, фольклорных праздников, тематических дней.

Например, в «Жмурки», «Кошки-мышки», «Гори, гори ясно», «Салки», «Бояре, а мы к вам пришли», «Кот Васька», «Бабка – Ёжка», «Совушка» и др. Дети охотно играли в эти игры в младшем возрасте и с большим интересом продолжают играть и сейчас.

Наши предки, наблюдая за природой, бытом и трудовой деятельностью людей, накапливали житейскую мудрость и передавали ее из поколения в поколение, наши педагоги продолжают эту традицию. Они прививают любовь к Отечеству, яркому, сочному, образному родному языку, бережному отношению к природе.

Так же я заметила, что любая тема занятий с детьми по экологическому воспитанию (прилет и отлет птиц, появление и падание листвы, посевные и уборочные работы и т.д.) перекликается с народными приметами. Опираясь на сведения из народного календаря, рассматриваем, повторяем и закрепляем лексические темы: «Домашние и дикие животные», Перелетные и зимующие птицы», «Времена года», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды», «Грибы». Занятия проводятся в конкретные дни народного календаря, которые своими приметами соответствуют рассматриваемой теме.

**6 блок. Мой родной Мордовский край.**

На специально организованных занятиях дети знакомились с символикой Мордовии. Дети узнали, что обозначают цвета флага, какой у нас герб, символы города; узнали, чем богата Мордовия. С помощью карты Мордовии мы путешествовали по нашему краю. Дети познакомились с творчеством знаменитого скульптора С. Эрзя.

В истории России всегда были достойные примеры самопожертвования и героизма во благо Отечества. Прошло несколько десятилетий после Победы. За это время поднялись несколько поколений, для которых война - страница истории. И как важно в условиях мира, беззаботности наших детей, чтобы все они знали, чем была для людей Земли наша битва с фашизмом, каких усилий, мужества, великих жертв стоила она народу. Это наш долг перед теми, кого уже нет с нами. И особенно перед теми, чья жизнь только начинается, ибо они – наше продолжение, наша нравственная высота.

Ежегодно 9 мая, в День Победы, мы убеждаемся - оставшиеся в живых ветераны помнят все, каждую подробность боя, каждый из невероятно трудных дней войны. И надо, обязательно надо допускать детей своих к этому сокровенному, передавать от дедов к внукам хотя бы частичку личного восприятия тех дней, да так, чтобы взволновало, взбудоражило воображение. Мы с детьми много читали о мужественной борьбе русского народа в Великую Отечественную войну, о героях-Мордовии.

В результате работы по этой теме мои дети больше узнали о родном крае, его истории, стали бережнее относиться к природе, с большим уважением к людям, стали гордиться тем, что мы живём на Мордовской земле. И я надеюсь, что мои дети, когда вырастут, станут достойными гражданами нашей родины и научат своих детей любить Россию и наш край.

**Анализ результативности.**

Эффективность созданной и апробированной методической разработки по ознакомлению дошкольников с родным краем подтверждается результатами диагностического обследования детей. Если на начальный период реализации методической разработки высокий уровень знаний о культуре и истории родного края показали 16% детей, средний – 34%, низкий -50%, то на конец года представления о родном крае у 50 % детей стали более подробными и соответствовали высокому уровню развития, средний уровень- 41 %, низкий уровень – 9 % детей.

 У воспитанников возрос уровень знаний о своем родном крае, его достопримечательностях, появился интерес к истории, природе родного края.

 Дети с удовольствием включаются в деятельность, связанную с познанием своего края, отражают свои впечатления о родном крае в рассказах, рисунках, аппликациях, поделках, воплощают образы в играх.

Я считаю, что наша работа ведётся в правильном направлении, так как достигнуты положительные результаты. Тщательно продуманная интеграция краеведческих знаний в различные образовательные области позволила заложить основы чувства патриотизма – любви к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, людям, населяющим ее.

Свою дальнейшую работу планирую продолжать в этом направлении, и прививать детям дошкольного возраста чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

**Трудности и проблемы при использовании данного опыта.**

Работая над темой «Воспитание патриотических чувств у детей через знакомство с родным краем», я понимаю, что нельзя охватить все направления и аспекты патриотического воспитания, ведь многое определено стандартами. Поэтому я старалась выбирать такие темы, которые при включении в учебно-воспитательный процесс повышают качество обучения патриотического воспитания.

В перспективе планирую больше внимания уделить народному искусству и декоративно-прикладному творчеству, хочу организовать экскурсии для детей и их родителей по ознакомлению с нашим краем, ведь недаром говорится в русской пословице: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать»

**Адресные рекомендации по использованию опыта.**

Данным материалом могут пользоваться другие воспитатели, работающие по другим программам.

**Список используемой литературы**

1. Виноградова Е.Б. «Развитие интереса к родному краю у старших дошкольников» // Журнал «Воспитатель ДОУ» 2012 г, № 10, 34-37 с.
2. Климина Л.В. «Национально- региональный компонент «Знакомим ребенка с малой родиной» // Журнал «Воспитатель ДОУ» 2013 г. № 9, 20-29 с.
3. Лешукова З.А. «Любовь к родному краю» // Журнал «Воспитатель ДОУ» 2010 г.№ 9, 4-6с.
4. 4.Ситникова Л.А. «Воспитываем любовь к родному городу»// Журнал «Воспитатель ДОУ»20010г. № 7, 25-28 с.
5. 5.Пономаренко И.Н. «Развитие интереса к истории, культуре и природе своего края»,г. Волгоград, изд. « Учитель», 2009г., 119-142 с.
6. Инертен - ресурсы :infourok.ru, maam.ru