**Сценарий к мероприятию « У войны не женское лицо».**

**Юматова Л.В.**

Начало: \*воспроизводится видео\*

**Выходит чтец:**

Женщина!  
Все победила она:  
Боль, и разлуку,   
И смерть, и усталость.  
Девушка, мать,   
и сестра, и жена -  
Сколько ей горя   
и счастья досталось!  
Пусть продолжается праздник весны,  
И ничего ей не нужно   
на свете, -  
Только бы не было   
в мире войны,  
Только счастливыми   
были бы дети.

**Выходят ведущие:**

**1 ведущий :** Ежегодно, 9 мая, наша огромная страна и человечество в целом празднует великий праздник – День Победы над фашистами. 71 год наша страна не видела ужасов войны. 71 год наша земля не вздрагивала от взрывов снарядов. Мы должны делать все возможное, чтобы новый 21 век стал эрой дружбы, милосердия, где на первом месте будет стоять жизнь человека.

**2 ведущий:** Мы живём в благополучное время,  и для того, чтобы не было больше войны на нашей планете, дети должны знать, что такое война, как наш народ выстоял в годы Великой Отечественной войны, что для всех  значит слово - Мир, чтить память о прошлом своего народа, гордиться своими героями. Наша задача, воспитывать в подрастающем поколении, не только любовь к своёй Родине, к своему родному краю, но и уважение  к старшему поколению людей, которые завоевали свободу и возможность развития, и  процветание нашей страны.

**1 ведущий:** В трудные дни Великой Отечественной на всех фронтах плечом к плечу с мужчинами доблестно сражались и женщины. Женщина и война… Что может быть более противоестественным? Женщина, дарящая жизнь и оберегающая ее, и война, уносящая эту жизнь, единственную и неповторимую… Эти понятия несовместимы…

**2 ведущий:** Четыре страшных года. 1418 дней и ночей длилась Великая Отечественная война. Враг нашего народа и всего человечества был разбит. 2 мая 1945 года в Потсдаме был подписан акт о капитуляции фашистской Германии. 24 июня 1945 года на Параде Победы Москва чествовала героев, а у Мавзолея Ленина на Красной площади лежали поверженные гитлеровские знамена (штандарты). Народ выстоял! Страна победила!

**1 ведущий:** В годы Великой Отечественной войны в Саранске был сформировано - два военных училища – Саранское пехотное училище и Калинковичское военное пехотное училище Ими было подготовлено несколько тысяч командиров общевойскового профиля, которые внесли свой вклад в общее дело победы над врагом.

**2 ведущий:** На базе нашей школы создан музей Саранского и Калинковичского пехотных училищ, куда предоставлен учащимися большой интересный исследовательский материал.

Музей Саранского и Калинковичского училищ предоставил нам несколько биографий женщин – участниц Великой Отечественной войны. Познакомимся с ними.

**Выходят ученики, держа фотографии**

**1 ученик:**

Егорова Марфа Васильевна

Родилась 26 июня 1915 года в селе Репьевка Лямбирского района. В семье было 8 детей. С восьми лет стала работать няней у богатых жителей, с двенадцати лет работала няней в г. Саранске. Одновременно училась грамоте у тех детей, у которых была няней. С четырнадцати лет стала работать уборщицей в детской музыкальной школе №2, где ей выделили комнату для жилья.

Во время войны работала заведующей прачечной в тюрьме. Там было очень холодно и сыро, от большой влажности стали болеть глаза. Перешла на работу уборщицей и проработала очень длительное время. Детей не имела.

Война принесла Марфе Васильевне много страданий: потеряла на фронте родных, друзей.

Имеет награды: медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.», «50 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.», «За доблестный труд. В ознаменование 100 – летия со дня рождения В.И. Ленина».

**2 ученик:**

Зайцева Нина Даниловна

Родилась 26 января 1926 года в деревне Первомонастырск, ныне пригород Саранска. В Первомонастырской школе окончила 4 класса, семь классов окончила в Николаевской школе.

В 1940 году начала работать в колхозе на всех работах. Летом 1941 года была направлена на строительство оборонительной линии, рыла окопы. С осени 1941 года уже рабочая завода №583 (Механический завод), работала штамповщицей, делала кольца для гранат. Рабочий день продолжался 12 – 14 часов. Сильно уставала на работе. Было холодно, питалась по карточкам на заводе. Лечилась в спецгоспитале.

В 1947 году стала работать в швейном отделе военторга №1200, где проработала 20 лет.

С 1967 года три года проработала в детском приемнике с беспризорными детьми.

Имеет медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.»

**3 ученик:**

Макарова Мария Фроловна

Родилась 6 января 1925 года в селе Белучи, Камешкирского района Пензенской области. Училась в средней школе села Белучи, десять классов окончила в 1942 году.

В годы войны принимала участие в сельскохозяйственных работах колхоза, выполняла все наряды бригады.В 1943 году приехала в г. Саранск и стала работать на Механическом заводе – станочницей. Работала более 12 часов, питалась по карточкам, много уставала. Проработала на этом заводе до пенсии.

Имеет грамоты и благодарности за труд в период ВОВ.

**4 ученик:**

Екатерина Алексеевна Петлюк   
Одна из девятнадцати женщин, чьи нежные руки водили танки на врага. Катя была командиром лёгкого танка Т-60 на Юго-Западном фронте западнее Сталинграда.  
Участвовала в битве за Сталинград, а затем в составе Донского фронта в окружении и разгроме гитлеровских войск. Участвовала в сражении на Курской дуге, освобождала левобережную Украину. Была тяжело ранена – в 25 лет стала инвалидом 2-й группы.

**5 ученик:**Вера Сергеевна Кащеева

С октября 1942 года — санитарный инструктор 120-го стрелкового полка 39 гвардейской стрелковой дивизии. Кащеева получила первое свое боевое крещение в 1942 года под Сталинградом. Она в составе 120-го стрелкового полка вела оборонительные бои. Ежедневно полку приходилось отбивать до 20 атак противника. Потери были значительными, и на передовых позициях всегда находилась санинструктор Вера Кащеева. За мужество и отвагу, проявленные в боях под Сталинградом и Харьковом, была награждена орденом Красной Звезды, медалями «За отвагу» и «Боевые заслуги». В период этих боевых действий она получила ранение, а после выздоровления вновь вернулась на фронт.

**1 ведущий :**В годы ВОВ девушки выполняли свой долг- спасали раненых, выносили их с поля боя под пулями. Это действительно подвиг. Фронтовая юность девушек прошла в труднейшие годы, но главная ценность-это память о тех событиях. "Собирали для раненых ягоды, грибы, мох для повязок, заготавливали сено для лошадей. Трудностей было много, старались всё вынести, выдержать, но и страшно было.»   
**2 ведущий:** В годы Великой Отечественной войны снайперскому мастерству женщины обучались во многих частях и соединениях действующей армии. Добиваясь отправки на фронт, молодые советские патриотки проходили первичное военное обучение в местных стрелковых и специальных комсомольско - молодёжных подразделениях. За годы войны в них было подготовлено 102 333 снайпера. Немало женщин и девушек - снайперов обучалось в специально созданных при Всевобуче курсах и школах снайперов.    
**1 ведущий:** Многие тысячи славных советских патриоток, по зову сердца пришедшие в войска связи, наравне со связистами–мужчинами несли трудную солдатскую службу, делали все, чтобы обеспечить бесперебойную связь в боевой обстановке. В ходе войны количество женщин в войсках связи непрерывно увеличивалось, во многих полках связи фронтов и армий женщины–связистки составляли более половины личного состава.

**2 ведущий:** Великая Отечественная война - это история величия народного духа, время коллективного подвига и славы. Но трагедия женской судьбы и женской доли от этого не становилась меньше. Уничтожение нежности, мягкости, слабости необходимо для воина, без этого ему не выжить в смертельной схватке, но для воина-женщины эта тяжкая необходимость становится формой самоубийства. Она абсолютно невозможна, поскольку совпадает с разрушением самих основ женственности.   
Женское начало проходило испытание на прочность войной. От нестерпимого страдания корчилась в муках душа, болело тело…

**1 ведущий:** Женщины сражались наравне с мужчинами, но их воспоминания, в отличие от мужских, настолько эмоциональны, и так передают весь ужас войны, что именно они и стали служить предостережением для будущих поколений. И сам контраст женщины и войны, то, как трудно свыкнуться с этой жестокостью, как трудно убивать, говорит нам о неприятии войны самой природой, жизнью.

**2 ведущий:** Не всем было суждено прийти с этой самой страшной войны. Но память о них, о героях и рядовых, всегда в наших сердцах. У войны - не женское лицо. Эти слова звучат как предостережение, как обвинение тем, кто развязывает войну, будь она 50 лет назад, 65 лет назад, или сегодня, или готовится... Войне говорят «нет» матери, жены, сестры дочери. Ведь у войны не женское лицо. Женщина, призванная любить и продолжать жизнь, отвергает смерть. Так пусть же будет так, чтобы женщины никогда больше не узнали, что такое война!

**Выходят ученики с горящими свечами**

**6 ученик**

Задохнулись канонады. В мире – тишина.

На большой земле однажды кончилась война.

Будем жить, встречать рассветы, верить и любить…

**7 ученик**

Только не забыть бы это, лишь бы не забыть.

Как всходило солнце в гари и кружилась мгла.

А в реке меж берегами кровь-вода текла.

**8 ученик**

Были черными березы, долгими – года.

Были выплаканы слезы вдовьи навсегда.

Вот опять пронзает лето солнечная нить.

Только не забыть бы это! Лишь бы не забыть !

**ФОНОГРАММА -песня "День Победы"**

***все выходят на сцену и поют вместе с залом.***