**Проект совместной деятельности**

**«Избегай зла – сотвори благо»**

**учителя – логопеда, педагога по изобразительной деятельности, воспитателей, родителей и детей 6-7 лет**

***Автор: Астайкина Л.В. – учитель – логопед СП «ЦРР – д/с «Сказка» МБДОУ «Детский сад «Планета детства» комбинированного вида»***

Вид проекта:комлексный

Тип проекта: практико – ориетированный, творческий

Срок реализации: долгосрочный (октябрь – май)

Участники: дети 6-7 лет, учитель-логопед, педагог дополнительного образования, родители, воспитатели.

**Цель проекта:**

Построение системы комплексного педагогического воздействия, направленного на максимальное выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего и гармоничного развития.

**Основные принципы работы:**

Системность и взаимосвязанность, взаимосвязь всех компонентов.

Комплексность предполагает развитие одной познавательной функции определяет и дополняет развитие других функций.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям детей с учетом психофизических закономерностей возрастного развития.

Адекватность предъявляемых ребенку в процессе занятий требований и нагрузок.

Постепенность – следование от простых и доступных заданий к более сложным.

Сегодня у детей дошкольного возраста прослеживается искажение нравственного сознания, эмоциональная, волевая, душевная и духовная незрелость. Поэтому работа педагогов ДОУ, главной целью которой является формирование первоначальных представлений о нравственных чувствах и эмоциях, представляется на сегодняшний момент очень актуальной. Современное общество заинтересовано в воспитании высокоразвитой неповторимой личности. Умение справляться с проявлениями собственного эгоизма, уважать мнение других людей, приходить на помощь, сочувствовать и сопереживать другим людям, доброта – вот те необходимые качества, которые необходимо заложить в раннем возрасте.

Необходимым условием реализации ФГОС в настоящее время становится интегрированный подход к коррекционно-образовательному процессу. Важно, что специалисты ДОУ ориентировались не только на диагностику и развивающие занятия с детьми, но и тесное сотрудничество с педагогическим коллективом. В связи со снижением уровня речевого и коммуникативного развития детей дошкольного возраста возникла необходимость оптимизации модели взаимодействия учителя – логопеда и педагога дополнительного образования, а также воспитателей для создания стартовых возможностей в ДОУ для дальнейшего обучения детей в школе.

Теоретической базой данного проекта является принцип личностно ориентированного обучения, коррекция и развития. Реализация этого принципа влечет за собой не только развитие личности и социальную интеграцию ребенка с нарушениями речи, но и профессиональное и личностное совершенствование педагога, родителей, воспитателей. Выдающиеся педагоги прошлого были убеждены, что главными воспитателями ребенка в дошкольном детстве являются родители. Л.С. Выготский отмечал «в сотрудничестве, под руководством, с чьей-то помощью ребенок всегда может сделать больше и решить более трудные задачи, чем самостоятельно». Вовлечение родителей в педагогическую деятельность, их заинтересованное участие в коррекционно-педагогическом процессе важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка.

**Задачи проекта**

1.Нравственное воспитание дошкольников посредством совершения добрых поступков, формирование толерантных установок, развитие в них эмпатии, воспитание стремления сопереживать друг другу и поддержать другого.

2. Совершенствование изобразительных способностей детей непосредственно влияющих на активность речевых отделов мозга.

3. Создание среды психологической поддержки с речевыми нарушениями.

4. Коррекция речи, развитие познавательной сферы дошкольников.

**Ценность проекта** осуществляется установлением связи между воспитательной областью,а также образовательными областями: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно- эстетические развитие», «Социально – коммуникативное развитие». Кроме того, проект предполагает взаимодействие работы специалистов ДОУ, воспитателей и родителей детей- логопатов.

Предполагаемый результат проекта – максимально возможное выравнивание речевого и психофизического развития детей – логопатов.

**Проект «Избегай зла – сотвори благо» состоит из 3 блоков:**

1 блок – Работа по басне в стихах О.Емельяновой «Щенок». Создание иллюстрированной книги и видео по данному произведению.

2 блок – Работа по басне в стихах О.Емельяновой «Пес – герой» и создание видео по ней.

3 блок – Работа по стихотворению О.Емельяновой «Добрый котенок». Создание мультипликационного фильма.

**Этапы работы каждого блока:**

1. Подготовительный
2. Основной
3. Заключительный

**I блок – Работа по басне в стихах О.Емельяновой «Щенок». Создание иллюстрированной книги и видео по данному произведению.**

**1-й этап – подготовительный (сентябрь)**

1. Подготовка методического и дидактического материала о добре.Демонстрация книг и иллюстраций к различным стихотворениям и рассказам о добре.
2. Заготовка шаблонов, распределение сюжетных линий к стихотворению –басне О. Емельяновой «Щенок».
3. Знакомство с программой Windows MovieMaker и выбор художественных заставок, подбор музыкального сопровождения.
4. Подготовка детей – логопатов с правильно произносимыми звуками для конкурса чтецов.
5. Отработка и заучивание с родителями, на этапе автоматизации нарушенных звуков, пословиц, поговорок и стихотворений о добре, а также стихотворение – басню О. Емельяновой «Щенок».
6. Помощь воспитателей в отработке с детьми данного стихотворения – басни.
7. Беседа с детьми по данному стихотворению и пересказ детьми (педагог ИЗО, учитель- логопед, воспитатели, родители).

**2-й этап – основой (октябрь)**

1. Проведение конкурса чтецов стихотворения - басни О. Емельяновой «Щенок» с присутствием родителей. Победивший ребенок, озвучивает видео стихотворения - басни.
2. Родители готовят иллюстрацию к морали басни.
3. Распределение сюжетных линий к стихотворению между детьми и рисование иллюстраций.
4. Совместная работа с детьми по фотосьемке иллюстраций для создания книги и видеопроекта.

 **3-й этап – заключительный (октябрь)**

1. Создание иллюстрированной книги к басне в стихах О. Емельяновой «Щенок».
2. Создание видеопроекта к басне «Щенок»
3. Демонстрация детям и родителям видеопроекта к басне в стихах

О. Емельяновой «Щенок».

**II блок. Работа по басне в стихах О.Емельяновой «Пес – герой» и создание видео по ней.**

**1-й этап – подготовительный (ноябрь)**

1.Подготовка методического и дидактического материала о добре. Демонстрация книг и иллюстраций к различным стихотворениям и рассказам о добре.

 2. Подготовка материала (пластилин, декорации, иллюстрации с героями), распределение сюжетных линий к стихотворению –басне О. Емельяновой «Пес – герой»

3. Углубление знаний и умений педагогов в работе с программой Windows Movie Maker. Выбор художественных заставок, подбор музыкального сопровождения.

4. Подготовка детей – логопатов с правильно произносимыми звуками для конкурса чтецов.

5. Отработка и заучивание с родителями, на этапе автоматизации нарушенных звуков, стихотворение – басню О. Емельяновой «Пес - герой».

6. Беседа с детьми по данному стихотворению и пересказ детьми(педагог ИЗО, учитель- логопед, воспитатели, родители).

**2-й этап – основой (ноябрь-декабрь)**

 1. Проведение конкурса чтецов стихотворения - басни О. Емельяновой «Пес- герой» с присутствием родителей. Победивший ребенок, озвучивает видео стихотворения - басни.

 2. Родители готовят иллюстрацию к морали басни.

 3. Выделение сюжетных линий к стихотворению. Выбор детьми героев басни для их лепки.

 4.Совместная работа с детьми по фотосъемке сюжетов стихотворения для создания видеопроекта.

 **3-й этап – заключительный (декабрь)**

1. Создание видеопроекта к басне в стихах О. Емельяновой «Пес-герой».
2. Демонстрация детям и родителям видеопроекта.

**III блок. Работа по стихотворению О.Емельяновой «Добрый котенок». Создание мультипликационного фильма.**

**1-й этап – подготовительный (январь)**

1. Подготовка детей – логопатов с правильно произносимыми звуками для конкурса чтецов.
2. Продолжение совершенствования умений педагогов при работе с программой Windows Movie Maker. Выбор художественных заставок, подбор музыкального сопровождения.
3. Подготовка материала (пластилин, декорации, иллюстрации с героями), распределение сюжетных линий к стихотворению –басне О. Емельяновой «Добрый котенок»
4. Беседа с детьми по данному стихотворению и пересказ детьми (педагог ИЗО, учитель- логопед, воспитатели, родители).
5. Отработка и заучивание с родителями, на этапе автоматизации нарушенных звуков, стихотворение – басню О. Емельяновой «Добрый котенок».

**2-й этап – основой (февраль)**

1. Проведение конкурса чтецов стихотворения - басни О. Емельяновой «Добрый котенок» с присутствием родителей. Победивший ребенок, озвучивает мультфильм.

 2. Выделение сюжетных линий к стихотворению. Выбор детьми героев басни для их лепки.

 3. Совместная с детьми покадровая съемка мультфильма.

 **3-й этап – заключительный (март)**

1. Создание мультипликационного фильма по басне в стихах «Добрый котенок» в программе Windows MovieMaker.
2. Демонстрация детям и родителям мультипликационного фильма по басне в стихах «Добрый котенок».

**Вывод:**

Совместная коррекционная работа доказывает, что стойкость результатов достигается только при наличии единого коррекционно – образовательного пространства и комплексного подхода к данной проблеме.

Таким образом, согласованность действий учителя –логопеда, педагога дополнительного образования, воспитателей и родителей в условиях дошкольного учреждения позволяет эффективно скорректировать имеющиеся речевые и коммуникативные нарушения, что помогает ребенку легко адаптироваться в окружающей среде, успешно обучаться и развиваться.