**Публичное представление собственного педагогического опыта**

 **учителя эрзянского языка МОУ «СОШ №41»**

**г.о. Саранск Республики Мордовия**

**Балдиной Елены Сергеевны**

**Духовно-нравственное воспитание обучающихся на уроках эрзянского языка в русскоязычной школе**

**Актуальность опыта**

В настоящее время наиболее актуальным является направление воспитания детей этническому самосознанию, интереса к национальной культуре и быту, обычиям и традициям. Духовно-нравственное воспитание является важным элементом воспитания детей. Именно в школьном возрасте формируется у детей представление о себе и обществе, любознательность. Я считаю, что важным элементом воспитания является родной язык. Ведь с него начинается развитие каждого человека. И одним из основных компонентов воспитания нравственных качеств у школьников использование этнокультурных традиций в процессе обучения. Ведь уроки эрзянского языка таят в себе неограниченные возможности воспитания у ребенка нравственных качеств. Поэтому духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся являются важной задачей современного образования.

**Основная идея**

За свой немногий опыт работы, я все больше замечаю, что дети, изучая родной эрзянский или мокшанский язык, все меньше проявляют интерес к нему, к культуре, обычаям и традициям. Причиной этому может быть незнание своей культуры, литературы, языка, традиций. Поэтому я поставила перед собой задачу: «Как много глубже познакомить детей с культурой своего народа, достоянием республики, особенностями языка. Также, считаю, главной задачей является привить любовь и уважение к своему родному краю и гордость за свой родной народ».

~~Для углубления знаний о родном крае, о культуре народа и воспитания любви и уважения к нему, я для себя выделила несколько направлений моей работы:~~

~~- расширять и углублять знания учащихся о своей малой родине~~

~~-познакомить учащихся с обычаями и традициями мордовского народа, с родным языком и культурой мордвы.~~

~~- использовать в работе разнообразные формы и методы.~~

~~Для достижения определенных целей по данным направлениям мне помогают определенные методы и приемы. На уроках эрзянского языка активно используется нетрадиционные методы. Например, знакомство с бытом мордвы тесно связано с музейной педагогикой. Проводятся экскурсии в школьный музей. Дети могут увидеть и потрогать старинную посуду, предметы обихода, национальный костюм, образцы народного искусства и творчества и многое другое. Это вызывает у обучающихся особый интерес. Это занимает особое место в формировании этнокультурной компетентности у младших школьников.~~

~~Также во время работы с детьми использование мордовского декоративно - прикладного искусства является компонентом для знакомства с мордовской культурой.~~

~~Очень интересно для детей изучение народных сказок. После их чтения или прослушивания, дети анализируют. При изучении сказок прививается любовь к труду, к родине. Сравнивается культура не только мордвы, но и других народов России. Дети делают красочные иллюстрации к сказкам. Этим они развивают свое воображение и проявляют большой интерес к данному виду работы. Сами из разных источников находят сказки, готовят выразительное чтение.~~

~~Использование таких элементов устного народного творчества как загадки, пословицы и поговорки в учебном процессе способствует развитию речи учащихся, формированию навыков грамотного письма, пополнению словарного запаса, оказывает влияние на нравственное воспитание школьников. В пословицах и поговорках народам удалось наиболее убедительно выразить свои мысли, продемонстрировать свое остроумие, бесстрашие, находчивость, национальный характер. Дети заучивают их наизусть, а затем на уроках показывают своё мастерство выразительного чтения, дают друг другу советы, исправляю~~

~~Очень нравятся детям мордовские подвижные игры, в них отражены традиции мордвы. Еще с большим интересом пытаются потом поиграть в эти игры самостоятельно. С помощью них  проводим физкультминутки. Детям очень нравится.~~

~~В беседах с детьми целесообразно знакомить их с многонациональностью родного края. Рассказывать, что на территории Мордовии проживают многочисленные народы (русские, мордва, татары и др.). Подробно останавливаемся на мордовском этносе. Большое значение в области приобщения детей к историческому наследию родного края имеет работа по расширению кругозора маленьких граждан путём организации экскурсий в общественные места:  краеведческие музеи, библиотеки, по близлежащим улицам, названным в честь местных знаменитостей.~~

~~Экскурсии, посещение выставок, музеев и других культурных объектов способствуют не только расширению знаний о местном окружении, но и приобретению новых сведений о реалиях других этнических миров, об особенностях уклада жизни, культуры народов, уважение к  предкам и их начинаниям.~~

 ~~Изучение мордовской культуры не только способствует развитию личности ребёнка, но и формирует навыки межличностного общения.~~

Любить, уважать свой народ, язык, прививать нашим детям любовь ко всему национальному – дело и благополучное, и ответственное. Ведь мы должны воспитывать гражданина Отечества, способного сберечь и приумножить лучшие традиции нашего народа, сохранить то целительное зерно, из которого произрастает душа. Но это дело не из легких, работая в школе, я пришла к выводу, что заинтересовать ребенка к познанию национального достояния можно через духовно-нравственное воспитание.

**Теоретическая база опыта**

В своей работе я основываюсь на работы различных ученых, которые углубленно изучают эрзянский и мокшанский языки. Важную роль в становлении языка стали работы ученых-лингвистов А. П.Феоктистова, М. В.Мосина,Д. В.Цыганкина, Д. В.Бубриха, методистов-исследователей, учителей-практиков.

На своих уроках я использую различные журналы «Народное образование», «Сятко», «Чилисема».

Разработаны поурочные планы-конспекты уроков, рабочие программы по предмету, большое количество дидактического материала, в том числе к проверочным и тестовым работам, планы-конспекты открытых уроков и внеклассных мероприятий.

 На заседания школьного методического объединения учителей эрзянского языка готовила выступления и доклады. Проблема над которой веду работу - это духовно-нравственное воспитание детей на уроках эрзянского языка. И та теоритическая база, которую я использую, эффективно помогает мне добиваться определенных целей и работать по определенным направлениям.

**Новизна**

 Я читаю, что данная проблема, которую я поставила перед собой , она не является новой. Практически каждый учитель на каждом уроке прививает любовь к родине, к своему народу и культуре. Тем не менее духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения на сегодня актуально и востребовано обществом в современное время, в связи с изменениями социально-общественного сознания. Необходимость приобщения школьников к культуре родного края и страны стало значительней значимой. На протяжении многих тысячелетий традиционная культура помогала человеку в познании мира, природы, самого себя, адаптировала к жизни, систематизировала и хранила знания, становясь источником прогресса

 **Технология опыта**

Немаловажную роль в приобретении учащимися глубоких и прочных знаний играет организация учебной деятельности школьников на уроках, правильный выбор учителем методов, приемов и средств обучения. Чаще всего использую нетрадиционные методы и приемы. Урок получается более ярким и увлекательным. Мы вместе с моими учениками можем погрузиться в другой мир, увидеть много нового и интересного, стать активными участниками образовательного процесса. Также использую информационно- коммуникационные технологии , которые дают возможность удовлетворить познавательные потребности детей.

 Эффективными средствами активизации познавательной деятельности включения ребёнка в процессе творчества на уроке являются:

- игровая деятельность

- создание положительных эмоциональных ситуаций

 - работа в парах

- проблемное обучение;

-конкурсы

- экскурсии

-взаимопроверка выполненных работ и многое другое.

**Результативность опыта**

Для большего успеха и добиться своих целей на уроках эрзянского языка всегда создаю комфортную психологическую атмосферу. Поэтому дети с большим интересом работают на уроке. Создание развивающей речевой среды на уроках и во внеурочное время направлено на развитие творческих способностей учащихся.

Я считаю, что проводимая мною работа позволяет получать неплохие результаты подготовки учащихся, развивает творческие способности детей. Ученики показывают хорошие результаты на предметных олимпиадах, становятся победителями и призерами различных конкурсов.

Результат – это достижения моих детей в конкурсах и олимпиадах по предмету.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Год** | **Название мероприятия** | **ФИО ученика** | **Результат** |
| 2014 | Межрегиональная олимпиада школьников по мордовским (эрзянскому и мокшанскому) языкам | Баева Надежда  | Призер |
| 2015 | Межрегиональная олимпиада школьников по мордовским (эрзянскому и мокшанскому) языкам | Терентьева АленаЛапшина Юлия | ПризерПризер |
| 2016 | Городской конкурс чтецов на эрзянском языке “Любовью к Родине дыша...” | Терентьева АленаИльина Екатерина | ПризерПризер |
| 2018 | Городской конкурс чтецов на эрзянском языке “Мелодия родного языка” | Амелькин КириллТерентьева АленаКиселев Артем | ПризерПризерПризер |
| 2018 | Межрегиональная олимпиада школьников по мордовским (эрзянскому и мокшанскому) языкам | Кочеткова МарияВиряскина Алина | ПризерПризер |
| 2019 | Городской конкурс творческих работ на эрзянском языке “Мой край \_ Мордовия моя” | Курочкина КсенияМамайкина Виктория | ПризерПризер |

Я считаю, что останавливаться на достигнутом нельзя. Всегда стараюсь ввести что-то новое, для более эффективного результата. Сочетание традиционных и нетрадиционных новых приемов, методов, форм и средств обучения позволяет создавать рабочую атмосферу на уроках и во внеурочное время, развивает творческие способности школьников, формирует умения и навыки учебного труда и умение пополнять и обновлять свои знания. Я считаю, что все новое неизведанное прививает огромный интерес к культуре, быту, традициям и прививает любовь к родине и духовное воспитание.

**Список литературы**

1. Актуальные проблемы филологии и журналистики: сб. науч. тр. / редкол.: Ю. А. Мишанин (отв. ред.) и др. – Саранск: Издательство Мордовского университета, 2018. – 288 с.

2. Брыжинский, М. И. Круиз: фантастические рассказы и повести / М. И. Брыжинский. – Саранск: Мордовское книжное издательство, 2018. – 544 с.

3.Духовное наследие народов Поволжья: живые истоки: антология. Т. III / Поволж. гос. соц.-гуманит. академия. – Самара: [б. и.], 2009. – 200 с.

2. Лузгин, А. С. Мордовия мастеровая: книга очерков о сохранении и развитии народных традиций / А. С. Лузгин. – Саранск: Мордовское книжное издательство, 2018. – 216 с

2. Мокшин, Н. Ф. Мордовский народ в истории и культуре российского государства / Н. Ф. Мокшин. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2012. – 256 с. – (К 1000-летию единения мордовского народа с народами российского государства).