

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы**  
**в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (ЗДОП)**

Утверждаю  
 Директор МБУДО «Детская школа искусств №7»  
 \_\_\_\_\_ С.В.Кравчук

срок обучения 3 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения		
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	контрольные уроки, концерты	зачет	1-й класс	2-й класс	3-й класс
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>867.0</b>	<b>391.0</b>	<b>476.0</b>					Количество недель аудиторных занятий		
									<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
	<b>Обязательная часть</b>	<b>748.0</b>	<b>340.0</b>	<b>374.0</b>					Недельная нагрузка в часах		
<b>ПО.01.</b>	<b>Исполнительская подготовка 1)</b>	<b>714.0</b>	<b>340.0</b>	<b>238.0</b>							
ПО.01.УП.01	Музыкальный инструмент	442.0	204.0			238.0	1.3.5	2.4	2.0	2.5	2.5
<b>ПО.02.</b>	<b>Историко- теоретическая подготовка</b>	<b>272.0</b>	<b>136.0</b>	<b>136.0</b>							
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	204.0	102.0		102.0		2.4.		1.0	1.0	1.0
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература	68.0	34.0		34.0		4.6.			0.5	0.5

<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				374.0			3.0	4.0	4.0
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>714.0</b>	<b>340.0</b>	<b>374.0</b>			6.0	7.5	7.5
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>					8	2			
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>								
<b>В.01.</b>	Предмет по выбору 2)	153.0	51.0	102.0	2.4.	6.	1	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>				476.0			4	5	5
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>		<b>867.0</b>	<b>391.0</b>	<b>476.0</b>			7.5	9	9
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов с учетом вариативной части :</b>					10	3			
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>							
ПА.04.01.	Промежуточная аттестация	4							
ПА.04.02.	Музыкальный инструмент						1	1	
ПА.04.03.	Музыкальная литература								
ПА.04.04.	Предмет по выбору						1	1	1
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2							
ИА.04.02.01	Музыкальный инструмент	1							1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	1							1
Резерв учебного времени		3							

В общей трудоемкости ОП предлагается максимальное количество часов (с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебного предмета остается неизменной, вариативная часть может изменяться ежегодно, в зависимости от выбора родителей (законных представителей) обучающихся. Объем времени вариативной части, предусматриваемый на занятия обучающимися с присутствием преподавателя не может превышать одного академического часа. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачета, контрольных уроков, концертов и время их проведения ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

По предмету «Музыкальный инструмент» промежуточная аттестация может проходить в форме дифференцированных зачетов, контрольных уроков, концертных выступлений.

1) В разделе **исполнительская подготовка**, реализуется учебный предмет ( один ) :

- Музыкальный инструмент (фортепиано);
- Музыкальный инструмент (баян, аккордеон);
- Музыкальный инструмент (домра);
- Музыкальный инструмент (балалайка);
- Музыкальный инструмент (гитара);

2). В данном учебном плане предложен перечень предметов по выбору вариативная части **предмет по выбору** реализуется один учебный предмет из:

- Дополнительный музыкальный инструмент (гармонь);
- Дополнительный музыкальный инструмент (баян);
- Дополнительный музыкальный инструмент (аккордеон);
- Дополнительный музыкальный инструмент (фортепиано);
- Дополнительный музыкальный инструмент (домра);
- Дополнительный музыкальный инструмент (балалайка);
- Дополнительный музыкальный инструмент (гитара);
- Вокал
- Коллективное музицирование (хор)
- Коллективное музицирование (оркестр)
- Коллективное музицирование (ансамбль)

Предмет по выбору, в зависимости от выбора родителей (законных представителей), заканчивается установленной нормой контроля (контрольным уроком, зачетом, концертным выступлением).

### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации данной образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия (хор, оркестр) - от 9 человек; мелкогрупповые занятия (сольфеджио, музыкальная литература) - от 4 до 8 человек; мелкогрупповые занятия (ансамбль)-от 2-х человек; индивидуальные занятия (музыкальный инструмент); из вариативной части (предмет по выбору дополнительный музыкальный инструмент-индивидуальные занятия, вокал- индивидуальные занятия).
2. При реализации учебного предмета «Хор», «Ансамбль», «Оркестр» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебные предметы «Хор» , «Оркестр» могут проводиться следующим образом : группа из обучающихся 1 класса, группа из обучающихся 2-3 классов. В зависимости от количества учащихся возможно перераспределение групп.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

По учебным предметам объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

- «Музыкальный инструмент»: 1-3 классы - 2 часа в неделю;
- «Сольфеджио»- 1 час в неделю;
- «Музыкальная литература» - 0,5 часа в неделю;
- «Учебный предмет по выбору» - 0,5 часа в неделю;
- 

4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

- по учебному предмету «Музыкальный инструмент» (домра, балалайка) в объеме 50% аудиторного времени.
- по учебному предмету «Хор» в объеме 100% аудиторного времени;

5. Объем максимальной нагрузки (с учетом самостоятельной работы) обучающихся не должен превышать 9 часов в неделю, аудиторная нагрузка- 5 часов в неделю.