Представление педагогического опыта

учителя-логопеда

структурного подразделения «Детский сад №9 комбинированного вида»

МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида»

Рузаевского муниципального района

Республика Мордовия

Хусяиновой Ольги Петровны

**I. Введение**

**1. Тема опыта**

Тема моего педагогического опыта: «Формирование связной речи у детей с ОНР старшего дошкольного возраста посредством сказкотерапии».

**2.Сведения об авторе:**

 Хусяинова Ольга Петровна, работаю в системе образования с 1989 года.

Закончила МГПИ им. М.Е. Евсевьева в 1989 году по специальности Дефектология (олигофренопедагогика с дополнительной специальностью логопедия). Общий стаж педагогической работы 33 года, в структурном подразделении «Детский сад № 9 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида» Рузаевского муниципального района –29 лет.

**3. Актуальность опыта**

 Всё более актуальной проблемой на сегодняшний день является развитие речи детей, т.к.процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается значительно высоким. К сожалению, снижается уровень общей и бытовой культуры, присутствует агрессивно-примитивная речь телевизионной рекламы, зарубежных боевиков и мультфильмов. У дошкольников наблюдается односложная речь, бедная диалогическая речь, недостаточный словарный запас, употребление нелитературных слов и выражений и т.д. Эти нарушения, если их вовремя не исправить в детском возрасте, в дальнейшем вызовут трудности общения с окружающими, что не даст детям в полной мере раскрыть свои природные, интеллектуальные способности и речевые возможности.

 Ребенок, постепенно осознавая собственный недостаток, становится замкнутым. От этого, в свою очередь, нарушается его социальное и психическое развитие, страдает эмоционально-волевая сфера, самооценка, формируются отрицательные качества характера.

 Сказка - это неотъемлемый элемент в воспитании ребёнка. Роль сказки многогранна: от развития фантазии до развития правильной и выразительной речи. Сказка обогащает словарный запас, развивает речевую активность и учит четко формулировать свои мысли и излагать их на публике.

 Возможности сказкотерапии уникальны в педагогической деятельности, поскольку никакой иной вид деятельности не может обеспечить такого комплексного воздействия на речевую сферу ребенка.

**4 . Основная идея опыта**

 Основная идея моего опыта заключается в том, чтобы найти наиболее эффективные формы работы с детьми над этой проблемой. Чтобы успешно скорректировать формирование связной речи у старших дошкольников, я решила использовать в своей работе сказкотеропию, как средство для развития речи детей дошкольного возраста.

**5. Теоретическая база**

 У дошкольников с ОНР связная речь имеет специфические особенности, однакоᡃкккккоккоррекционно–методических разработок, направленных на формирование связной речи у такой категории детей, неᡃдостаточно.

 В работе с детьми, имеющими речевые нарушения, эффективным развивающим и коррекционным средством для развития всех сторон речи является сказка. Е.Н. Винарская отмечает, что эмоциональный дискомфорт отрицательно сказывается на развитии всех сторон речи. Поэтому учителю-логопеду и воспитателю в совместной деятельности необходимо обеспечивать положительный настрой и поддерживать интерес к выполняемым упражнениям, закреплять и совершенствовать в новой ситуации. Сказка является хорошим помощником в этой работе.

 В институте сказкотерапии, который был открыт в Санкт-Петербурге, разрабатывается методология комплексной работы со сказкой для детей, которые имеют отклонения в развитии.

 Я тщательно изучила работы Александровой О.А., Большевой Т.Е., Соколова Д.Ю., Быстровой Г. А., Сизовой Э.А., Шуйской Т.А., Белоусовой Л.Е., Шороховой О.А.

Авторы этих трудов придают большое значение использованию метода сказкотерапии для коррекции речевого развития детей. Также я активно изучаю информацию в интернете, ищу что – то новое, интересное.

**6.Новизна**

 Новизна моего инновационного опыта состоит в использованиисказкотерапии для развития связной речи дошкольников. Сказка не только учит детей переживать, радоваться, сочувствовать, грустить, но и побуждать их к речевому контакту. Это наиболее эффективный способ коррекционного воздействия на ребенка, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить играя. В результате активизируются и совершенствуются словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи.

Проведённая мной работа в целом позволяет сделать вывод об эффективности корректирующего и логопедического воздействия сказок при формировании связной речи дошкольников. При использовании сказкотерапии для развитии речи у детей наблюдается обогащение активного словаря, развитие звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха. развитие диалогической и монологической речи.

 Материал, представленный в моём опыте, позволяет развивать у детей речемыслительную деятельность, формировать моторно-двигательную сферу, совершенствовать коммуникативные умения, упражнять в употреблении различных частей речи.

**II. Технология опыта**

 Возможность обновить и качественно улучшить речевое развитие детей даёт поиск новых форм и методов обучения, развития и воспитания детей. Один из методов, активно разрабатываемых психологами и педагогами, в последнее годы, и применяемых в работе с детьми — использование сказки.

 Цель: разработать и внедрить в практику систему работы по развитию связной речи у старших дошкольников посредством сказкотерапии.

 Для достижения цели мною были определены следующие задачи:

1. Развить связную речь детей с помощью:

* пересказывания сказок;
* рассказывания сказок от третьего лица;
* группового рассказывания сказок;
* рассказывания сказок по кругу;
* сочинения сказок.

2. Выявить и поддержать творческие способности.

3. Развить способности к естественной коммуникации.

4. Развить умение преодолевать трудности и страхи.

5. Укрепить союз «Ребенок-Родитель-Педагог».

 Свою работу я начала с изучения особенностей развития связной речи дошкольников с общим недоразвитием речи третьего уровня.

 Обследование проводилось по следующим параметрам:

1.составление предложений по ситуационным картинкам,

2. составление предложений по серии сюжетных картинок,

3.пересказ знакомого текста,

4.составление рассказа по серии сюжетных картинок,

5.составление рассказа из личного опыта.

 Результаты логопедического обследования показали, что дети старшей группы ОНР затруднялись при составлении предложений с разной синтаксической структурой, пропускали отдельные слова, предлоги. При пересказе дошкольники испытывали затруднения в изложении последовательности событий, пропускали отдельные звенья, опускали существенные детали. Рассказ – описание таким детям малодоступен, обычно они просто перечисляют отдельные предметы и их части.

 Составляя план работы с детьми, я руководствовалась важнейшими общепедагогическими принципами:

- систематичности и последовательности: постановка и корректировка задач воспитания и развития детей «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к незнакомому»;

- принцип цикличности: построение и корректировка программного содержания с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

- принцип природосообразности: постановка и корректировка задач речевого развития с учётом «природы» детей – возрастных и индивидуальных особенностей;

- принцип интереса: построение и корректировка программного содержания с опорой на интересы детей и ДОУ в целом;

- принцип учета структуры дефекта, поэтапности воспитания речи.

А также учитываются: заинтересованность, радость, воображение, импровизация, эмоциональное внимание и память.

 Реализацию опыта я осуществляла по следующим направлениям:

-чтение русских народных, авторских сказок,

-организация занятий по развитию речи;

-организация выставок детского творчества,

-работа с родителями.

 Основной формой развития связной речи у дошкольников с общим недоразвитием речи является занятие.

Структура сказкотерапевтического занятия содержит обязательно: «вход в сказку» (настрой), основную часть, где используются приемы работы со сказкой, приемы и упражнения для развития вербального воображения ребенка, и «выхода из сказки».Такая структура занятия создает атмосферу «сказочного мира», настрой на работу с метафорой. В процессе занятия проводится постоянная словарная работа, упражнения, артикуляционная гимнастика, диалоги, а также стихотворное изложение, помогающее закрепить в памяти лексический багаж. Чтобы правильно «выйти» из волшебного мира, детей просят поделиться впечатлениями от занятия и помогают сделать выводы о том, чему учит сказка

Для облегчения процесса становления связной речи требуются вспомогательные средства:

-моделирование плана высказывания (предметные и сюжетные картинки, схемы),

-мнемотаблицы, необходимые для запоминания, сохранения и воспроизведения информации. Мнемосхемы также используются для обогащения словарного запаса, разучивания стихотворений, скороговорок, чистоговорок.

 В своей работе я использую и нетрадиционные виды пересказа:

1. «Расскажи самому себе» (ребёнок рассказывает перед зеркалом),

2.пересказ в диалогических парах,

3.пересказ по кругу,

4.пересказ группе детей.

 Как завершающий этап по развитию связной речи я провожу фронтальные занятия в виде путешествий в сказочные страны или с привлечением сказочных персонажей.

 Чтобы дети лучше запомнили сюжет разных произведений, полюбили сказки, и с целью развития связной речи, я использую «сказочные» викторины.

 Для закрепления полученных навыков мной выработаны рекомендации воспитателям и родителям.

 Воспитатели знакомы с характером речевого дефекта каждого ребёнка и его языковыми навыками с целью постепенной коррекции. В рамках совместной работы была проведена консультация для педагогов «Развитие связной речи у дошкольников с ОНР». В тетради взаимодействия я записывала ежедневные задания по развитию связной речи, педагоги отмечали трудности, возникающие у детей при выполнении этих заданий.

 Тесный контакт с родителями, которых вовлекают в совместную деятельность, является неотъемлемой частью успешной работы по коррекции и развитию.

 С результатами логопедического обследования я познакомила родителей на индивидуальных консультациях, подробно рассказала о содержании работы по развитию связной речи. Еженедельно я предлагала детям домашние игры для развития связной речи, которые дети выполняли вместе с родителями. Домашние задания предварительно отрабатывались на занятиях.

 Одна из наиболее эффективных форм развития связной речи – встречи с родителями в консультационном центре «Учимся вместе», где они становятся активными участниками коррекционного процесса.

 Кроме того, я провожу консультации по использованию сказки как средства нравственного воспитания подрастающего поколения. Родителям рассказывается о необходимости семейного чтения, подчёркивается его весомый вклад при формировании у ребёнка нравственных качеств .Такая работа в дальнейшем повлияет на развитие словесного творчества будущих школьников при стремлении сочинять свои собственные сказки. Я рекомендую родителям, чтобы чтение и обсуждение сказок стала доброй семейной традицией, что создаст тёплую задушевную атмосферу в доме.

**III. Результативность опыта**

 Подводя итоги моей исследовательской работы, направленной на развитие связной речи у дошкольников путем использования метода сказкотерапии, можно отметить, что у детей

-повысился уровень речевого развития (увеличился словарный запас, улучшился грамматический строй речи),

-  наблюдается положительная динамика развития  связной монологической речи;

- дети научились помогать друг другу, выстраивать партнерские отношения с педагогом, это придало уверенности даже самым зажатым детям;

- активизировались познавательные способности детей, воображение и мышление

-у детей появился интерес к чтению.

- Разнообразные мероприятия способствовали повышению взаимосвязи между педагогами и детьми, педагогами и родителями, детьми и родителями. Родители перешли из наблюдателей в активных участников педагогического процесса.

 Таким образом, я сделала вывод, что залогом успешного развития речи дошкольников являются:

Систематическая комплексная работа с использованием новых методик развития речи, общения и взаимодействия с ребенком.

Создание условий для свободной самостоятельной деятельности, возможности самовыразиться.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов, воспитанников и родителей, единая позиция в понимании перспектив развития ребенка.

 На протяжении трёх лет педагогическим коллективом логопедической группы и родителями (законными представителями) под моим руководством проводилась ежедневная работа, целью которой являлось развитие связной речи детей посредством сказкотерапии. Выпускники нашей группы хорошо учатся в школе, общаются со сверстниками и взрослыми, многие занимаются в театральных студиях.

Диагностика моей работы показала, что наиболее низкие показатели развития связной речи дошкольников наблюдается в начале I-го года обучения.

**2019 – 2020 учебный год (**1-й год обучения).

Начало учебного года (сентябрь 2019 года) : низкий уровень развития связной речи наблюдался у 79% детей, средний –у 21%, высокий – 0%.

Конец года (май 2020 года): низкий уровень развития связной речи наблюдался у 30% детей, средний – у 56%, высокий -у 14%.

**2020 – 2021 учебный год** (2-й год обучения).

Начало учебного года (сентябрь 2020 года): низкий уровень развития связной речи наблюдался у 21% детей, средний – у 58%, высокий – 21%.

Конец года (май 2021 года): низкий уровень развития связной речи наблюдался у 0% детей, средний – у 20 %, высокий - у 80%.

**2021 – 2022 учебный год** (1-й год обучения).

Начало учебного года (сентябрь 2021 года): низкий уровень развития связной речи наблюдался у 75% детей, средний –у 25%, высокий – 0%.

Конец года (май 2022 года): низкий уровень развития связной речи наблюдался у 26% детей, средний – у 56%, высокий -у 18%.

Итоги диагностики показали, что положительные результаты по развитию связной речи были достигнуты посредством использования метода сказкотерапии.

Мой опыт доступен для реализации другими дошкольными учреждениями. Главным является желание педагогов и родителей (законных представителей) заинтересовать детей, раскрыть их речевые возможности, повысить самооценку.

 В дальнейшем планирую в своей деятельности показ занятий по развитию связной речи посредством сказкотерапии на МО учителей-логопедов, воспитателей коррекционных групп города, воспитателей ДОО. Это я считаю массовой практикой и трансляцией моего опыта.

Литература:

1. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Игры в сказкотерапии. - СПб., 2006.

2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии. - СПб., 1998.

3. Александрова О. Разыгрываем сказки. Дошкольное воспитание.

4. Большева Т.Е. Учимся по сказкам. СПб. «Детство Пресс»,2001.

5.Брун Б., Педерсен Э., Рунберг М. Сказки для души. Использование сказок в   психотерапии. М.: “Информационный центр психологической культуры”, 2000.

6.Лора Поляк. Театр сказок. СПб. «Детство Пресс»,2001.

7.Прохорова Е.В. Театрализованные игры для дошкольников. СПб.1995.

8.Шорохова О.А. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2006.