

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник Управления культуры  
Департамента по социальной политике  
Администрации Городского округа Саранск

\_\_\_\_\_ **Т.Ю. Салищева**

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ **2016 г.**

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУДО «ДХШ № 3»

\_\_\_\_\_ **М.Ю. Ягодина**

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ **2016 г.**

**ОТЧЕТ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА №3»**  
**городского округа САРАНСК за 2015 – 2016 учебный год**

**Саранск 2016г**

## Содержание:

<b>I. Выполнение основных направлений и задач деятельности учреждения дополнительного образования</b>	<b>3</b>
Цели и задачи педагогического коллектива	3
Программы и материальная обеспеченность	3
Характеристика кадрового потенциала	7
<b>II. Учебная и методическая работа</b>	<b>9</b>
Педагогические советы	11
Открытые уроки и мастер-классы	11
Работа методических объединений, сообщения	13
Повышение квалификации работников и обучение	14
<b>III. Учебно-воспитательная работа</b>	<b>15</b>
Работа с родителями	15
Экскурсии	16
<b>IV. Внеклассная и внешкольная работа</b>	<b>16</b>
Участие в конкурсах	17
Участие в выставках, фестивалях	21
Творческая деятельность преподавателей	23
Мероприятия по набору контингента	23
<b>V. PR-деятельность. Имидж. Реклама</b>	<b>25</b>
<b>VI. Анализ деятельности учреждения</b>	<b>25</b>
Количество учащихся по отделениям	25
Результативность образовательного процесса	27
Анализ творческой деятельности	28
<b>VII Мониторинг качества образования и социальных услуг</b>	<b>29</b>
Мониторинг конкурсной деятельности среди учащихся преподавателей школы	29
Мониторинг по качеству социальных услуг	30
<b>VIII Общие выводы о состоянии учебно – воспитательного процесса за 2015-2016 учебный год</b>	<b>34</b>
Основные проблемы и предложения по их решению	35
Пути развития учреждения	36

## **I. Выполнение основных направлений и задач деятельности учреждения дополнительного образования детей**

Деятельность МБУДО «ДХШ №3» по дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» специализируется на обучении детей основам живописи, рисунка, композиции, декоративной композиции, скульптуре, теории истории искусства; по дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» специализируется на обучении детей основам живописи, рисунка, композиции прикладной, работе в материале, теории истории искусства

### **Основные цели педагогического коллектива:**

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно – нравственного развития детей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности,
- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;
- реализация дополнительных образовательных программ начального художественного обучения и образования

### **Задачи:**

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями,
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Учреждение самостоятельно разрабатывает программу своей деятельности с учетом ФГТ, запросов детей, потребностей семьи, образовательных учреждений, детских и юношеских общественных объединений и организаций, особенностей социально-экономического развития городского округа Саранск и национально-культурных традиций.

### **Программа МБУДО «Детская художественная школа №3»:**

**Цели творческой и культурно-просветительской деятельности ОУ** является развитие творческих способностей обучающихся, приобщение их к лучшим достижениям отечественного и зарубежного искусства, пропаганда ценностей мировой культуры среди различных слоёв населения, приобщение их к духовным ценностям.

С целью реализации творческой и культурно-просветительской деятельности в ОУ создаются учебные творческие коллективы. Деятельность коллективов регулируется локальными актами ОУ и осуществляется в рамках как учебного, так и внеучебного времени.

**Творческая программа:**

Высокое качество образования предполагает организацию творческой деятельности путём проведения конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих вечеров, выставок и др. Совместные мероприятия учреждений СП, ДХШ, ДШИ, ВУЗов.

**Культурно-просветительская программа:**

Посещение обучающимися учреждений и организаций культуры (филармонии, выставочных залов, музеев, образовательных учреждений СПО и ВПО и др.)

**Обучение на отделении «Живопись» (1-3 классы) ведется по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства**

- «Рисунок» (5 лет, 6 дополнительный год обучения) Автор Рыкова О.А. 2013г.
- «Живопись» (5 лет, 6 дополнительный год обучения) Автор Биктюшова Ф.Х. 2013г.
- «Композиция Станковая» (5 лет, 6 дополнительный год обучения) Суконкина О. А. 2013г.
- «Беседы об искусстве» (1 класс) Авторы: Рябцева М.В., Булова Е.Г. 2013г
- «История искусства» (2-5 классы, 6 дополнительный год обучения) Автор Рябцева М.В. 2013г.
- «Пленэр» (2-5 классы, 6 дополнительный год обучения) Автор Боркичев Ю.П. 2013г.
- «Лепка» (1-3 классы) Автор Осянина И.А. 2013г.
- «Компьютерная графика» (5 класс, 6 дополнительный год обучения) Автор Рыжов Д.В. 2013г.
- «Цветоведение» (4 класс) Автор Шилина Н.Г. 2013г.

**Обучение на живописном отделении (4 классы) ведется по следующим образовательным программам:**

- «Рисунок» (4 года обучения) Москва 2005г.
- «Живопись» (4 года обучения) Москва 2005г.
- «Декоративная композиция» (4 года обучения) Москва 2006г.
- «Скульптурная пластика» (4 года обучения) Москва 2006г.
- «Станковая Композиция» (4 года обучения) Москва 2003г
- «История изобразительного искусства» (4 года обучения) Москва 1986г.
- «Живопись» (1-4 классы) 2009г. Автор Боркичев Ю.П.)
- «Рисунок» (1-4 классы) 2009г. Автор Суконкина О. А.
- «Рисунок» (1-4 классы) 2009г. Автор Биктюшова Ф.Х.
- «Программа по декоративной лепке». (4 года обучения) 2009г. Автор Колмакова Е. В.

- «Станковая композиция» (4 года обучения) 2009г. Автор Биктюшова Ф.Х.
- «Летняя практика» (1 месяц) 2009г. Автор Боркичев Ю.П.
- «Программа по истории искусства» 2009г. Рябцева Г. А.
- «Программа по компьютерной графике» (1 год обучения) 2011г. Рыжов Д.В., Горбунова Н.А.

**Методическая и материальная обеспеченность:**

Мольберты, столы, стулья, планшеты, рамки, гипсы, натуральный фонд, наглядные пособия, методические разработки: «Живопись». «Рисунок». «Декоративная композиция». «Ковроткачество». «Станковая композиция», «Лепка», фильмотека. DVD-диски с учебными фильмами, библиотечный фонд.

**Обучение на отделении «Дизайн» (4 год обучения) ведется по следующим образовательным программам:**

- «Графический дизайн» (4 года обучения) Москва 2006г.
- «Художественная роспись ткани» (4 года обучения) Москва 2006г.
- «Рисунок» (4 года обучения) Москва 2005г.
- «Живопись» (4 года обучения) Москва 2005г.
- «Декоративная композиция» (4 года обучения) Москва 2006г.
- «Станковая Композиция» (4 года обучения) Москва 2003г.
- «История изобразительного искусства» (4 года обучения) Москва 1986г.
- «Живопись» (1-4 классы) 2009г. Автор Боркичев Ю. П.
- «Рисунок» (1-4 классы) 2009г. Автор Суконкина О. А.
- «Холодный батик» (1 год обучения), 2009г. Автор Каримова Р. М.
- «Основы декоративной композиции», «Основы графического дизайна» (4 года обучения) 2009 Автор Митрофанова Н. Н.
- «Художественная роспись ткани» (на один год обучения) 2009 г Автор Спиркина М. Н.
- «Станковая композиция» (2 года обучения), 2009г. Автор Рябцева М.В.
- «Ручное ковроткачество» (1 год обучения), 2009г. Автор Каримова Р.М.
- «Программа по истории искусства» (4 года) 2009г. Автор Рябцева Г. А.
- «Программа по компьютерной графике» (1 год обучения) 2011г. Рыжов Д.В., Горбунова Н.А.

**Методическая и материальная обеспеченность:**

Мольберты, столы, стулья, планшеты, рамки, гипсы, натуральный фонд, наглядные пособия, методические разработки по предметам: «Живопись», «Рисунок». «Декоративная композиция». «Батик», фильмотека. DVD-диски с учебными фильмами, библиотечный фонд

**Обучение на отделении «Декоративно-прикладное творчество» (1-3 классы) ведется по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства**

- «Рисунок» (5 лет, 6 дополнительный год обучения) Автор Методический совет ОУ 2013г.
- «Живопись» (5 лет, 6 дополнительный год обучения) Автор Методический совет ОУ 2013г.
- «Композиция прикладная» (5 лет, 6 дополнительный год обучения) Шилина Н.Г. 2013г.
- «Работа в материале/Декоративно-прикладное творчество мордвы» (5 лет, 6 дополнительный год обучения) Малаева О.А. 2013г.
- «Работа в материале/Художественный текстиль» (5 лет, 6 дополнительный год обучения) Спиркина М.Н. 2013г.
- «Работа в материале/Художественная пластика» (5 лет, 6 дополнительный год обучения) Осянина И.А. 2013г.
- «Беседы об искусстве» (1 класс) Авторы: Рябцева М.В., Бурова Е.Г. 2013г
- «История искусства» (2-5 классы, 6 дополнительный год обучения) Автор Рябцева М.В., Бурова Е.Г. 2013г.
- «Пленэр» (2-5 классы, 6 дополнительный год обучения) Автор Боркичев Ю.П. 2013г.
- «Компьютерная графика» (5 класс, 6 дополнительный год обучения) Автор Рыжов Д.В. 2013г.
- «Цветоведение» (2-4 класс) Автор Шилина Н.Г. 2013г.

**Программы прикладного отделения (4 год обучения):**

- «Декоративно-прикладное искусство» (4 года обучения) Москва 2005г.
- «История изобразительного искусства» (4 года обучения) Москва 1986г.
- «Специальная композиция» для прикладного отделения, 1985 г. Автор П.Ф. Рябов
- «Художественная вышивка» (4 года обучения, 10-14 лет) 2009 г. Автор Малаева О.А.
- «Бисерное рукоделие» (4 года обучения). Автор Белова Л.Л. 2009г.
- «Бисерное рукоделие» (4 года обучения). Автор Малаева О.А. 2009г.
- «Художественное вязание» (4 года обучения) Автор Кудинова Т. В. 2009г.
- «Художественная вышивка» (4 года обучения, 10-14 лет) 2009 г. Автор Белова Л. Л.
- «Моделирование (в рамках декоративной композиции)» (4 года обучения) 2009 г. Автор Кудинова Т.В.
- «Программа по истории искусства» (4 года) 2009г. Автор Рябцева Г. А.
- «Программа по компьютерной графике» (1 год обучения) 2011г. Рыжов Д.В., Горбунова Н.А.

**Методическая и материальная обеспеченность:**

Столы, стулья, пальцы, наглядные пособия, нити «Мулине», бисер, методические разработки по предметам «Вышивка», «Вязание», «Бисероплетение», «Декоративная композиция», фильмотека, DVD-диски с учебными фильмами, библиотечный фонд.

### Характеристика кадрового потенциала

В учреждении работают 12 преподавателей.

Качественный состав коллектива по уровню квалификации:

#### ОСНОВНЫЕ РАБОТНИКИ

№ п/п	Должность по штатному расписанию	Фамилия, имя, отчество	Год рождения	Образование	Категория (срок действия)	Стаж работы			предмет	Награды
						общий	педагог.	в учрежд.		
1.	Преподаватель	Боркичев Ю.П.	1951	средне-спец.	Высшая сроком 5 лет	44	20	20	Рисунок живопись	Почетная грамота Государственного собрания РМ Почетная грамота Правительства РМ
2.	Зам. директора по УВР	Кудинова Т.В.	1973	высшее	Высшая сроком 5 лет	23	20	10	Вязание Вышивка Бисер Дек/комполз	Почетная грамота Государственного собрания РМ
3.	Преподаватель	Рыжов Д.В.	1988	высшее	Первая сроком 5 лет	4	4	4	Рисунок, живопись, композиция	
4.	Преподаватель	Рябцева Г.А.	1953	высшее	Высшая сроком 5 лет	38	32	32	История искусства	Заслуженный работник культуры РМ
5.	Преподаватель	Рябцева М.В.	1978	высшее	Высшая сроком 5 лет	16	16	13	Рисунок Живопись композиция	Почетная грамота Главы Администрации г.о. Саранск
6.	Преподаватель	Шилина Н.Г.	1976	высшее	Высшая сроком 5 лет	18	18	10	Дек/комполз Рисунок	Почетная грамота Гос. собрания РМ
7.	Преподаватель	Малаева О.А.	1969	высшее	Высшая сроком 5 лет	27	26	11	Вышивка Бисер Вязание Дек/комполз	Почетная грамота Государственного собрания РМ
8.	Преподаватель	Спиркина М.Н.	1962	средне-спец.	Высшая сроком 5 лет	33	20	9	Дек/комполз Батик	Благодарность Министерства

									Живопись	Культуры РМ Медаль «За заслуги. Вознаменовании 1000- летия единения мордовского народа с народами Российского государства»
9.	Преподаватель	Кузьмина Ю.А.	1989	средне- спец	Первая сроком 5 лет	6	6	6	Дек/компол Живопись	-
10.	Преподаватель	Надякина Ю.В.	1989	высшее	-	9	6,5	6,5	Живопись, комп. прикладная, лепка	-
11.	Преподаватель	Пронина И.А.	1989	высшее	-	3	3	3	Дек/компол Лепка Живопись Ковроткачество	-
12.	Директор	Ягодина М.Ю.	1963	высшее	Вторая сроком 5 лет	33	21	1,5	Лепка	Почетная грамота Управления Культуры РМ
13.	Гл. бухгалтер	Шурыгина Н.А.	1962	средне- спец	-	36	-	0,3	-	-
14.	Преподаватель	Шахаева Е.Г.	1991	высшее	-	3	3	3	Истоория искусства	-
15.	Преподаватель	Ямбушев Р.М.	1979	высшее	-	6	0,5	0,5	Живопись Композиция Рисунок	-
16.	Зам по АХР	Яшков В.Н.	1971	высшее	-	26	1	23		Почетная грамота Государственного собрания РМ
17.	Инспектор ОК.	Баталова М.А.	1986	средне- спец	-	5	-	0,3	-	-
18.	Вахтер	Аренина Н.Н.	1962	средне- спец	-	34	-	1,5		-
19.	Вахтер	Балакина Н.П.	1954	средне- спец	-	41	-	1,5		-
20.	Дворник	Чалдаев А.Г.	1965	среднее	-	29	-	1		-



### СОВМЕСТИТЕЛИ

№ п/п	Должность по штатному расписанию	Фамилия, имя, отчество	Год рождения	Образование	Категория (срок действия)	Стаж работы			Направленность допол. образ. программы	Награды
						общий	педагог.	в учрежд.		
1	преподаватель	Захарова Л.П.	1971	высшее	Высшая сроком 5 лет	24	24	12	Живопись композиция	-

#### Распределение педагогического коллектива по стажу работы (в данном учреждении)

Стаж работы	2015 год
Менее 5 лет	3
От 5 до 15 лет	2
От 15 до 25 лет	5
От 25 до 35 лет	4

Педагогический коллектив постоянно пополняется молодыми кадрами, что укрепляет творческую атмосферу для передачи опыта работы ведущих преподавателей школы начинающим педагогам.

#### II. Учебная и методическая работа:

##### Методическая программа:

**Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением дополнительных профессиональных ОП в объеме не менее 72-х часов, не реже чем один раз в пять лет в ОУ, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности. Педагогические работники ОУ осуществляют творческую и методическую работу.**

Преподаватель должен уметь: разрабатывать учебные программы по преподаваемым им предметам в рамках образовательной программы в области соответствующей области искусств, а также их учебно-методическое обеспечение; использовать в образовательном процессе образовательные технологии, основанные на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития.

Ведущим направлением работы является оказание практической и методической помощи педагогам в организации воспитательной деятельности, осуществление систематического контроля за воспитательной работой, а также организация повышения квалификации.

*Цели методической работы:*

- обновление педагогической системы преподавателя на основе выделения сущности его опыта в области компетентностного обучения;
- повышение качества образования и успешности учащихся через активное использование ресурса компетентностного обучения.

*Задачи методической работы:*

- создать единое образовательное пространство для профессионального развития педагогов;
- создать систему модулей компетентностного обучения в учреждении;
- разработать программно-методическое обеспечение компетентностного обучения.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса представлено рабочими программами, направленными не только на формирование знаний, умений и навыков, но и на развитие компетенций. Рабочие программы по учебным предметам рассматриваются на методических объединениях с учетом современных требований и утверждаются директором Учреждения.

Учебная и методическая работа Учреждения включает в себя:

- просмотры по итогам полугодия (декабрь, май), переводные экзамены для первоклассников (май), защита экзаменационных работ выпускников художественной школы (май);
- организационно-педагогические мероприятия (педагогические советы, производственные совещания, планёрки).
- работу методических объединений, открытые уроки преподавателей (внутри школьного, городского, республиканского уровней), участие преподавателей в работе педагогических семинаров, практикумов, конференций.
- работу с молодыми преподавателями «Школа педагогического мастерства».

Защита выпускниками экзаменационных работ состоялась 24 мая 2016 г. Работала независимая экспертная комиссия.

*Члены экзаменационной комиссии:*

Табакова Надежда Федоровна - член Союза художников России, член Союза художников-педагогов, преподаватель Института национальной культуры ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва», доцент кафедры традиционной мордовской культуры и современного искусства

Левина Людмила Демьяновна – Заслуженный работник культуры РМ, член Союза художников России, доцент кафедры традиционной мордовской культуры и современного искусства.

Ягодина Марина Юрьевна – директор МБУДО «ДХШ №3»;

Рябцева Галина Александровна - Заслуженный работник культуры РМ, преподаватель истории искусства МБУДО «ДХШ №3», искусствовед;

Боркичев Юрий Павлович – преподаватель живописного отделения МБУДО «ДХШ №3»;  
Ямбушев Руслан Маликович – член Союза художников России, член МОСХ, преподаватель живописного отделения МБУДО «ДХШ №3»;  
Кудинова Татьяна Викторовна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУДО «ДХШ №3».

*Отзыв комиссии о результатах экзаменационной защиты:*

Отмечены работы учащихся преподавателей Спиркиной М.Н.: пейзаж Рябцевой М.В. Работы разнообразны по тематике: военная тема, спорт, кино и т.д. Батик с национальной тематикой Спиркиной М.Н., вышивка с «петушками» (зооморфные, антропоморфные мотивы) Малаевой О.А. заслуживают особого внимания.

Отмечена подготовка теоретической части Рябцевой Г.А.

Удачные работы молодых преподавателей: Пронина И.А, Рыжов Д.В. Замечание получили «обрезанные» работы (без паспарту, в рамках). Сложные по тематике многофигурные композиции Рыжова Д.В.

Сильные работы Захаровой Л.А.

Отмечены работы прикладного отделения (Малаева О.А., Кудинова Т.В.). Предложено создать каталог экзаменационных работ.

Было поставлено 53 оценки «отлично», 13 – «хорошо».

### **Педагогические советы**

В школе регулярно проводились педагогические советы, на которых обсуждались текущие проблемы. Преподаватели выступали с методическими сообщениями:

02.09.2015:

Педагогический совет по подготовке к новому учебному году. Мероприятия и выставки.

Утверждение календарно – тематических планов на 2015-2016 учебный год.

Сообщение Малаевой О.А.: «Пленэр во втором классе».

17.09.2015:

Педагогический совет по обновлению договоров, введению новой документации. Обсуждение новой редакции «Выплат стимулирующего характера».

09.11.2015:

Педсовет по подготовке к празднику «Посвящение в юные художники». Определение даты просмотра за I полугодие.

Отчет Спиркиной М.Н. «Отчет о поездке на расширенное заседание, посвященное развитию современного отечественного декоративно-прикладного искусства (г. Москва, Российская Академия художеств)»

Сообщение Рыжова Д.В. «Конфликт в образовательной среде. Пути решения».

30.12.2016:

Педагогический совет по мониторингу конкурсной деятельности преподавателей. Анализ просмотра за первое полугодие 2015-2016 учебного года. Обсуждение и принятие локальных актов школы в новой редакции.

Сообщение Осяниной Н.С. (сотрудник МРМИИ им. С.Д. Эрьзи): «Сказки Сельвы» (к городской художественной выставке-конкурсу учащихся ДХШ и ДШИ «Сказки сельвы», посвящённой 140-летию со дня рождения С.Д. Эрьзи).

01.04.2016:

Определение даты просмотров и экзаменационной защиты. Мониторинг конкурсной деятельности преподавателей. Проведение внутришкольного конкурса «По страницам волшебных сказок». Ответственная Рябцева М.В. Принятие новой редакции локальных актов.

Сообщение Прониной И.А.: «Развитие творческих способностей на уроках лепки у детей дошкольного возраста».

Сообщение Рябцевой М.В.: «Организация и контроль выполнения домашнего задания учащимися по предмету «Живопись».

09.06.2016

Педагогический совет по итогам учебного года, организация работы на июнь.

Сообщение Кузьминой Ю.А.: «Развитие творческих способностей учащихся 7-9 лет»

### **Открытые уроки и мастер-классы:**

Педагогическим коллективом школы проведена большая методическая работа: Проведены открытые уроки для преподавателей ДХШ и ДШИ городского округа Саранск.

***Отделение «Декоративно – прикладное творчество»:***

### **Открытые уроки:**

Открытый урок по предмету «Вышивка» на тему: «Вышивка – какая она разная», 4 класс Малаева О.А. 25 ноября 2015.

Открытый урок по предмету «Композиция прикладная на тему: «Цветовой круг», 3 класс Спиркина М.Н. 16 декабря 2015

### **Мастер-классы:**

- Проведение мастер-класса по батику Спиркиной М.Н. в ДХШ №3 «Роспись зонтиков», 10.06.2015;
- Проведение мастер-класса для учащихся школы преподавателя Ямбушева Р.М., Заслуженного художника РФ, 22.01.2016;
- Проведение Мастер-класс по батику в рамках СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА 1 сентября – ДЕНЬ ЗНАНИЙ Спиркиной М.Н., 01.09.2015;
- Проведение мастер-класса в рамках городского мероприятия «Ярмарка талантов» ТЦ РИО Кузьминой Ю.А., 05.09.2015;
- Проведение гордского мастер-класса «Новогодняя игрушка» Надякиной Ю.В., Д/К «Луч», 17.12.2015;
- Проведение мастер-класса по лепке «Мордовская народная кукла» Прониной И.А., МРКМ, 31.03.2016.

Ежегодно на базе школы проводится педагогическая практика для студентов ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарёва», Институт национальной культуры. Ведущие преподаватели живописного отделения Боркичев Ю.П., Захарова Л.А., Рыжов Д.В. делились опытом с будущими преподавателями. По окончании педагогической практики на базе школы проводится конференция, где подводятся итоги педагогической практики и дается оценка результатам работы студентов и преподавателей.

- Педагогическая практика студентов ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарёва», Институт национальной культуры, 11.01.2016 - 23.01.2016.

### **Работа методических объединений, сообщения**

Преподаватели школы активно участвуют в методических объединениях, выступая с докладами и сообщениями, затрагивающими актуальные вопросы методики преподавания.

#### **Живописное отделение**

- Выступление Боркичева Ю.П. на метод. объединении: «Пленэр. Поэтапное выполнение пейзажа с натуры», 02.09.2015;
- Выступление Рябцевой М.В. на метод. объединении: «Графические средства в группах раннего художественного развития», 09.11.2015;
- Выступление Рыжова Д.В. на метод. объединении: «Развитие творческого мышления подростков на уроках компьютерной графики», 30.12.2015.

#### **Отделение «Дизайн»**

- Выступление Прониной И.А. на метод. объединении на тему: «Азбука лепки. Особенности преподавания предмета детям 6-9

лет», 01.04.2016.

### **Прикладное отделение**

- Выступление Кузьминой Ю.А. на методическом объединении на тему: «Развитие творческих способностей учащихся 7-9 лет», 09.06.2016.

### **Повышение квалификации работников и обучение**

-Участие в расширенном заседании, посвященном развитию современного отечественного декоративно-прикладного искусства (г. Москва, Российская Академия художеств), Спиркина М.Н., 29.10.2015;

-Участие в городском семинаре - практикуме «Социальное партнерство образовательного учреждения». Сообщение Шилиной Н.Г.: «Интеграция художественной и общеобразовательной школы. Формы, содержания, результат», 24.11.2015;

-Участие в республиканских курсах повышения квалификации «Теория и методика профессиональной деятельности» для преподавателей ДХШ и художественных дисциплин ДШИ, Захарова Л.А., 15.12.-20.12.2015;

-Участие в республиканских курсах повышения квалификации «Теория и методика профессиональной деятельности» для преподавателей живописных отделений детских художественных школ и школ искусств, Шилина Н.Г., Пронина И.А., 04.04-13.04.2016;

-Участие в МО преподавателей городского округа Саранск, 17.03.2016:

1.Сообщение Малаевой О.А. «Обсуждение программ «Работа в материале» по дополнительной предпрофессиональной общеразвивающей программе «Декоративно-прикладное творчество»;

2.Сообщение Рябцевой М.В. «Пленэр во 2-ом классе по дополнительной предпрофессиональной общеразвивающей программе «Живопись». Анализ»;

3.Сообщение Шилиной Н.Г. «Некоторые аспекты в методике преподавания рисунка во 2 классе по дополнительной предпрофессиональной общеразвивающей программе «Живопись»;

3.Сообщение Рябцевой Г.А. «Организация и проведение олимпиады по истории искусства для учащихся 2-х классов»;

Преподаватели ДХШ №3 регулярно посещали открытые уроки преподавателей ДХШ и ДШИ города.

Анализируя состояние учебно-методической работы в учреждении МБУДО «Детская художественная школа №3», следует отметить, что методические средства для реализации учебно-методического процесса приведены в системность и соответствуют работе методического обеспечения.

### **III. Учебно-воспитательная работа**

В учреждении в 2015-2016 учебном году проводилась большая учебно-воспитательная работа, которая включает в себя различные виды деятельности:

- работу с учащимися и родителями (родительские собрания по отделениям и по классам, индивидуальная работа с родителями, тестирование, анкетирование).

- встречи родителей с представителем ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарёва», Институт национальной культуры (май 2016).

Воспитательный процесс в художественной школе организован в соответствии с требованиями нормативных документов, программой развития воспитания в системе образования России, Концепцией учащейся молодежи Республики Мордовия. В основу воспитательной работы в школе положена Концепция воспитательной деятельности, в ней определены приоритеты, цели, задачи, формы и средства воспитания школьников.

Целью воспитательной системы школы является воспитание и развитие гуманистической личности, способной к творческой деятельности, мыслящей в духе общечеловеческих ценностей, нацеленной на саморазвитие и самореализацию, готовой к самостоятельной жизни и труду. Анализируя уже сложившуюся в художественной школе систему воспитательной работы, следует выделить ее компоненты, как разработанный диагностический инструментарий для изучения процесса и результатов развития личности ребенка, комплекс традиционных дел и мероприятий в школе и группах, включенность учеников в состязания (конкурсы, праздники) школьного, городского и республиканского масштаба.

#### **Работа с родителями**

В течение года мы работали над проблемой повышения рейтинга детской художественной школы № 3 среди жителей Октябрьского района городского округа Саранск. Проводилось анкетирование среди родителей, собеседование.

Целью анкетирования является создание условий, способствующих развитию интеллектуальных, творческих, личностных качеств учащихся, их социализации и адаптации в школе на основе индивидуального подхода.

Анкетирование родителей показало, что их привлекает участие детей в городских, Республиканских, Всероссийских, Международных конкурсах, возможность получить художественное образование. Все, без исключения, считают, что обучение в детской художественной школе очень важно для воспитания творческой личности.

Собеседование с классными руководителями позволило определить, какой вид деятельности привлекает учащихся, какое мероприятие они смогли бы провести наиболее интересно. При организации дополнительного образования в школе мы также учитываем интересы детей.

-Организовано проведение родительских собраний в группах по итогам полугодия, январь 2016, май 2016

Родительский комитет принимал участие в проведении ежегодного праздника для первоклассников «Посвящение в юные художники» 25.12.2015.

Проводилось анкетирование родителей в ходе проведения родительских собраний по итогам полугодия «Роль родителей в успешном обучении ребенка в ДХШ», декабрь 2015

Индивидуальный опрос родителей учащихся отделения «Живопись» выпускных классов о качестве предоставляемой услуги. Февраль, 2016

Проведение торжественной линейки, посвященной Дню знаний, 02.09.2015

-Проведение общешкольного родительского собрания «Цели и задачи учреждения дополнительного образования детей по эстетическому воспитанию и обучению учащихся», 09.09.2015;

-Проведение праздника для первоклассников «Посвящение в юные художники», 25.12.2015;

-Проведение просмотра учебных работ по итогам 1, 2 полугодия, 23, 24.12.2015, 20, 23.05.2016

-Проведение родительских собраний по итогам 1,2 полугодия, декабрь 2015, май 2016

### Экскурсии

– Экскурсия в МРМИИ им. С.Д. Эрзи на выставку творческих работ учащихся ДХШ и ДШИ «Я поведу тебя в музей!» (К 55-летию МРМИИ им. С.Д. Эрзи), Рябцева Г.А., 24.09.2015;

– Экскурсия в МРМИИ им. С.Д. Эрзи на всероссийскую «Ночь искусств», Рябцева Г.А., 02.11.2015;

– Экскурсия в МРМНК на выставку «Пейзажи художника В. Блохина», Рябцева Г.А., 20.11.2015;

– Экскурсия с учащимися в Государственную Третьяковскую галерею», г. Москва, 5-7.12.2015;

– Экскурсия на выставку работ учащихся ДХШ п. Корсун Ульяновской области. Посещение мастер-класса преподавателей школы, МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 13.01.2016;

– Экскурсия в мастерскую художника, Заслуженного художника РФ, Ямбушева Р.М., 22.01.2016;

– Экскурсия на II выставку мордовского отделения Международного союза педагогов-художников, г. Саранск, 18.02.2016;

– Экскурсия на выставку «Лиса – символ города», МБУК «Дворец культуры г.о. Саранск», 12.05.2016;

– Экскурсия на выставку «Саранск глазами детей», МРМНК, г. Саранск, 13.05.2016;

– Экскурсия в МРМИИ им. С.Д. Эрзи в рамках акции «Ночь в музее», г. Саранск, 21.05.2016.

### IV. Внеклассная и внешкольная работа

Большое внимание в учреждении уделяется внеклассной и внешкольной работе:

– Выставочная деятельность (участие учащихся и преподавателей учреждений в выставках, конкурсах, фестивалях искусств, городского, республиканского, регионального, российского и международного уровней). Мероприятия по набору контингента (агитационные беседы в образовательных учреждениях городского округа Саранск; выпуск информационных проспектов и буклетов о деятельности учреждения);



- Проведение конкурса среди учащихся 2 классов отделения «Живопись» «Пленэр. Этюдные зарисовки», 09.06.2015
- Проведение торжественной линейки, посвященной Дню знаний, 02.09.2015;
- Проведение общешкольного родительского собрания «Новое в системе образования», 02.09.2015;
- Проведение совещания преподавателей теоретических дисциплин ДХШ и ДШИ города по проведению конкурса по истории искусства, Рябцева Г.А., ДХШ № 3, 06.11.2015;
- Проведение внутришкольного мероприятия в фойе школы «Литературная гостиная», Посвященного творчеству А.С. Пушкина, Пронина Ю.А., Кузьмина Ю.А., 12.11.2015;
- Проведение городского конкурса-выставки детского рисунка «Новогодний серпантин в Саранске!» в ДХШ № 3, 10.12.2015;
- Проведения городского конкурса по истории искусства, Рябцева Г.А., 17.12.2015;
- Проведение праздника «Посвящение в юные художники», 28.12.2015;
- Проведение просмотра ученических работ за первое полугодие, 20, 23.05.2016;
- Защита экзаменационных работ выпускников 2016 года, 24.05.2016;
- Открытие выставки экзаменационных работ выпускников 2016 года и вручение свидетельств об окончании школы, 26.05.2016.

### **Участие в конкурсах**

#### **Международные конкурсы:**

- Участие в IV Международном смотре-конкурсе детского творчества «Этот день Победы», г. Москва, 2015, Лауреаты: Бабина Олеся, Бакулина Марина, Щетинина Маша, Гуськова Екатерина, Нечайкин Сергей, Николаева Анна, Пурескин Максим, Нестерова Маша, Вишнякова Влада, Дурнова Дарья, Ермина Юлия, Золотарева Вика, Кривеньшева Кира, Кривеньшева Лада, Курышева Лиза, Тарсова Ирина, Ларчихина Лиза, Якушкина Ирина, Скоблова Таня, Бикеева Настя, Бородулин Алексей, Зотова Дарья, Ивонина Кристина, Исаева Ксения, Леонова Алина, Невкин Николай, Солдатовина Кристина, Сабанина Настя, 08.2015;
- Участие в креативно – деловых мероприятиях на Международной строительно – интерьерной выставке «Batimat Russia – 2015», в Крокус Экспо, Москва, Леонов Герман – 1м, Якушкина Ирина - 1м, сентябрь 2015;
- Участие в Международном конкурсе детского рисунка «Через искусство – к жизни», Москва, 5 работ, 10.12.2015
- Участие во II Международном конкурсе иллюстраций «Сказки народов России и мира глазами детей» сказки народов Сибири, Москва, 5 работ, 10.12.2015
- Участие в Международном конкурсе изобразительного творчества детей и подростков «Я вижу мир», Москва, 11.01.2016
- Участие в Международной выставке-конкурсе детского художественного творчества «Енисейская мозаика», 10 работ, 10.01.2016
- Участие в Международном конкурсе детского творчества «Битола 2016», Варлашина Полина – лауреат, Асташина Яна – Золотая палитра, 29.01.2016
- Участие в Международном конкурсе детского юмористического рисунка «Котовасия», 15 работ, 29.02.2016

- Участие в Международном детском фестивале «Подводный мир», 10 работ, 10.03.2016
- Участие в VIII Международном бьеннале детского рисунка «А.П. Чехов и герои его произведений», 7 работ, 31.03.2016

### **Всероссийские конкурсы:**

- Участие в Региональном этапе Международного конкурса детского рисунка «Я вижу мир», Победители: Курышева Лиза, Мусатова Алина, Тарасова Ирина, 30.09.2015
- Участие во Всероссийском конкурсе «Волшебный мир кино», 10 работ, Зубкова Яна – 1 место, Рудикова Даша – 1 место, Волкова Катя – 2 место, Маскинскова Наташа – 2 место, Гришина Настя – 2 место, 25.03.2016
- Участие во Всероссийском конкурсе «Через искусство – к жизни» г. Москва, 10 работ, 25.03.2016
- Участие в XXI Всероссийском конкурсе молодых дарований по изобразительному искусству «Жигулевская палитра», 27 работ, 25.03.2016
- Участие в XVII Всероссийском фестивале детского гворчества «ПластилиНовая ворона», Тарасова Ирина – 1 место, 24.04.2016

### **Межрегиональные конкурсы:**

- Участие в III Открытом межрегиональном конкурсе мультимедийных проектов среди учащихся ДМШ, ДХШ и ДШИ «Культура моего народа», 4 класс - 1 место, 17.04.2016

### **Республиканские конкурсы:**

- Участие в Республиканской выставке-конкурсе творческих работ учащихся ДХШ и ДШИ «Я поведу тебя в музей!» (К 55-летию МРМИИ им. С.Д. Эрзи), Артемова Ксения – 1 место, Чернов Влад – 1 место, Гуськова Екатерина – 2 место, Шашкина Ирина – 2 место, Кривова Софья – 3 место, Москалева Милена – 3 место, Нестерова Мария – 3 место, 4.09.2015
- Участие в Республиканском конкурсе детского и молодежного творчества «Ушаков. Россия. Флот», посвященном 270-летию со дня рождения святого адмирала Ф.Ф. Ушакова, Власьянова Виктория – 1 место, Вишнякова Влада – 1 место, Наумкина Варвара – 3 место, 15.11.2015
- Участие в Республиканском конкурсе «Святой Благоверный Великий князь Александр Невский – слава, дух и имя России», Ведяшов Александр – 3 место, 15.11.2015
- Участие в республиканском конкурсе на лучшую эмблему (логотип) Республиканской архивной службы Республики Мордовия, призеры - Кузьмина Валерия, Власова Софья, 20.12.20015
- Участие в IV Республиканском конкурсе по композиции учащихся прикладных отделений ДХШ, ДШИ, ДХШ № 1 им П.Ф. Рябова, участники - Падерова Елизавета, Ерешко Алина 20.02.2016

- Участие в XI Открытом районном III Зональном конкурсе детского художественного творчества «Благовест», Морозова Мария – Гран-при, Блохина Юля – 1 место, Пескова Дарья – 1 место, Холодова Полина – 3 место, 1.03.2016
- Участие в Республиканском конкурсе по композиции учащихся прикладных отделений ДХШ и ДШИ, Ерешко Алина – участник, Падерова Лиза – участник, 20.02.2016
- Участие в республиканской выставке-конкурсе детского художественного творчества «Саранск глазами детей», 18 работ, 18.04.2016
- Участие в XIII республиканском конкурсе детских работ детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина», Волкова Катя – 2 место, Тарасова Ирина – 3 место, Пшеницына Полина – лауреат, Золотарева Вика – лауреат, 27.04.2016
- Участие в республиканской выставке-конкурсе детского художественного творчества «Саранск глазами детей», Тарасова Ирина – 3 место, Карпова Маргарита – 3 место, Чернов Влад – 3 место, Козлова Юлия – 1 место, Гудожникова Дарья – 3 место, Козеева Лия – 2 место, Курышева Лиза – 2 место, Шашкина Ирина – 2 место, 13.05.2016

### **Городские конкурсы:**

- Участие в конкурсе детского художественного творчества «Откройся, занавес волшебный!», Каргина Наталья – 1 место, Падеров Данила – 1 место, Луконина Ксения – 1 место, Исайкина Настя – 2 место, Наумкина Варвара – 2 место, Рудикова Дарья – 2 место, 29.11.2015
- Участие в конкурсе детского юношеского рисунка по профилактике расизма «Все свои», Саранск Луконина Ксения – 2 место, Тарасова Ирина – 2 место, 01.12.2015
- Участие в конкурсе детских рисунков на тему «Лекарства будущего», лауреат – Базеева Зухра, 10.12.2015
- Участие в городском конкурсе-выставке детского рисунка «Новогодний серпантин в Саранске!», Дедкова Анастасия – Гран-при, Салмина Дарья – 1 место, Бакаева Лиза – 2 место, Бебенова Олеся – 3 место, Салькаева Альбина – 3 место, 10.12.2015
- Участие в городском конкурсе по истории искусства, Школа – 1 место, Козлова Юлия - 2 место, 17.12.2015
- Участие в городском конкурсе поделок «Fashion Ёлка», ЦПКиО им. А.С Пушкина, 7 работ, 20.12.2015
- Участие в городском конкурсе «Новогодний маскарад» в рамках проекта «Резиденция Деда Мороза», 20.12.2015
- Участие в городской олимпиаде по рисунку среди учащихся ДХШ и ДШИ г.о. Саранск, Пронькина Олеся – 3 место, 18.03.2016
- Участие в Открытой творческой олимпиаде по рисунку, живописи и композиции для учащихся ДХШ, ДШИ, общеобразовательных школ (на базе 9 классов), Курышева Елизавета - I место, Учайкина Софья I место, Гудожникова Дарья - III место, Юничева Камила, Карпова Маргарита - III место, 26.03.2016
- Участие в городском конкурсе-выставке детского рисунка «День птицы», Ермина Юлия – 3 место, Паксина Наталья – 3 место, 30.03.2016
- Участие в городской олимпиаде по тематической композиции для учащихся 7-8 лет, Леонов Герман – 1 место, 27.04.2016
- Участие в городском конкурсе «Лиса – символ города», МБУК «Дворец культуры г.о. Саранск», Юничева Камилла – 2 место, Могдарева Алина – приз зрительских симп., 12.05.2016

**Лауреаты конкурсов**

№ п/п	Уровень выставки, конкурса	2014 – 2015 учебный год			
		I	II	III	Лауреат
1	Международные	-	-	-	13
2	Всероссийские	2	-	-	2
3	Республиканские	10	5	6	22
4	Районные, городские	1	2	1	2
<b>Итого:</b>		<b>13</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>39</b>

**Лауреаты конкурсов**

№ п/п	Уровень выставки, конкурса	2015 – 2016 учебный год			
		I	II	III	Лауреат
1	Международные	3	-	-	29
2	Всероссийские	2	4	-	-
3	Межрегиональные	4	-	1	3
4	Республиканские	5	6	9	2
5	Районные, городские	9	7	7	3
<b>Итого:</b>		<b>23</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>37</b>

График показывает увеличение количества лауреатов всех уровней конкурсов в 2015-2016 учебном году по сравнению с 2014-2015. Заметно увеличение лауреатов Международных конкурсов.

## Участие в выставках, фестивалях

### Международные:

- Участие в креативно – деловых мероприятиях на Международной строительно – интерьерной выставке «Batimat Russia – 2015», в Крокус Экспо, Москва, 8 работ, 05.2015

### Всероссийские:

- Участие во Всероссийской культурно – просветительской акции для одаренных детей «Всероссийский фестиваль «Уникум», Шашкина Ирина – 14 лет, Гуськова Екатерина – 13 лет, 01.10.2015

### Республиканские:

- Участие в Республиканской выставке работ преподавателей и учащихся «Магия бисера», г. Ардатов, краеведческий музей («Палата ремесел»), 25 работ, октябрь 2015;
- Участие в фестивале народного художественного творчества «Музыка слова – музыка души!» в рамках XIX Республиканского фестиваля народного творчества «Шумбрат, Мордовия!», 80 работ, 29.11.2015;

### Городские:

- Участие в городском этапе фестиваля народного художественного творчества «Музыка слова – музыка души!» в рамках XIX Республиканского фестиваля народного творчества «Шумбрат, Мордовия!», 110 работ, 10.11.2015;
- Участие во II городском фестивале-конкурсе «Добрые традиции: из прошлого в будущее», 80 работ, 18.12.2015
- Участие в городской выставке, посвященной Году кино в России, РДК, 50 работ, 24.02.2016
- Участие в выставке «Мы дарим людям красоту», в рамках мероприятия «День в архиве», ГКАУ «Государственный архив документов по личному составу РМ», 11 работ, 10.03.2016
- Участие в городской выставке «Масленица», 50 работ, 13.03.2016
- Участие в выставке в рамках городского мероприятия «Учитель года», 50 работ, 23.03.2016
- Участие в выставке, приуроченной Дню мордовского языка. ДК г.о. Саранск, 60 работ, 14.04.2016
- Участие в выставке, приуроченной отчетному концерту ДМШ № 6, 40 работ, 15.04.2016
- Участие в выставке изделий декоративно-прикладного и художественного творчества, посвященная Празднику Весны и Труда «САРАНСК ВСТРЕЧАЕТ ПЕРВОМАЙ!», 60 работ, 01.05.2016
- Выставка изделий декоративно-прикладного и художественного творчества учащихся художественных школ и школ искусств городского округа Саранск «Победный вернисаж» в рамках мероприятий, посвященных 71-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, 65 работ, 09.05.2016
- Участие в выставке в рамках отчетного концерта д/к «Заречье», 23 работы, 27.05.2016

### **Внутришкольные:**

- Выставка работ учащихся по лепке в фойе школы «Мир юрского периода», Пронина И.А., 20 работ, 15.09.2015
- Выставка работ учащихся по лепке в фойе школы «Самое высокое животное», Шахаева Е.Г., 25 работ, 20.09.2015
- Выставка работ учащихся по лепке в фойе школы «Зебра», Пронина И.А., 20 работ, 22.09.2015
- Выставка работ учащихся по лепке в фойе школы «Рептилии», Шахаева Е.Г., 25 работ, 28.09.2015
- Выставка работ учащихся по графике в фойе школы «Волшебные насекомые», Рябцева М.В., 10 работ, 30.09.2015
- Выставка работ учащихся по лепке в фойе школы «Тигренок», 8.10.2015
- Выставка работ учащихся по лепке в фойе школы «Королева осени», 15.10.2015
- Выставка работ учащихся по композиции в фойе школы «Совы», 22.10.2015
- Выставка работ учащихся по лепке в фойе школы «Львеноч», 28.10.2015
- Выставка – конкурс работ учащихся в фойе школы «Пушкинская осень», 23 работы, 12.11.2015
- Выставка работ учащихся по вязанию крючком «Снег идет», 25 работ, Малаева О.А., 09.11.2015
- Выставка работ учащихся по лепке в фойе школы «Деревенский дворик», 10 работ, Кузьмина Ю.А., 16.11.2015
- Выставка работ учащихся по лепке в фойе школы «Коты», 16 работ, Пронина И.А., 23.11.2015
- Выставка лучших изделий и образцов по вышивке из школьного и личного фонда Малаевой О.А. в фойе школы «Вышивка – какая она разная», 45 работ, 25.11.2015
- Выставка работ учащихся в фойе школы «Символ года», Пронина И.А., 05.12.2015
- Выставка работ учащихся в фойе школы «Если с другом вышел в путь», Рябцева М.В., 03.12.2015
- Выставка работ учащихся в фойе школы «Летний луг», Пронина И.А., 10.12.2015
- Создание иллюстраций к книге писательницы Галины Зинишиной, декабрь 2015
- Выставка работ учащихся в фойе школы «Зимние забавы», Кузьмина Ю.А., 26.12.2015
- Выставка работ учащихся в фойе школы «Новогодняя игрушка», Кузьмина Ю.А., 26.12.2015
- Выставка работ учащихся в фойе школы «Зимнее настроение», 20 работ, Захарова Л.А., 14.02.2016
- Выставка работ учащихся в фойе школы «Совушки», 20 работ, Пронина И.А., 15.02.2016
- Выставка работ учащихся в фойе школы «Букет с цветами и ягодами», 15 работ, Пронина И.А., 18.02.2016
- Выставка работ учащихся «8 марта посвящается», 12 работ, Пронина И.А., 04.03.2016
- Выставка работ учащихся в фойе школы «Ожившие предметы», 20 работ, Кузьмина Ю.А., 15.03.2016
- Выставка работ учащихся в фойе школы «Клоуны», 15 работ, Надякина Ю.В., 18.04.2016
- Выставка работ учащихся в фойе школы «Бабки - Ёшки», 20 работ, Пронина И.А., 19.04.2016
- Выставка работ учащихся в фойе школы «Волшебный мир сказок», 30 работ, 28.04.2016
- Выставка работ учащихся в фойе школы «Попугайчики», 15 работ, 16.05.2016
- Выставка экзаменационных работ выпускников 2016 года, 66 работ, 26.05.2016

## **Творческая деятельность преподавателей**

Коллектив ведет большую работу по пропаганде изобразительного искусства через организацию и участие в художественных выставках профессиональных художников:

- Участие в фестивале народного художественного творчества «Музыка слова – музыка души!» в рамках XIX Республиканского фестиваля народного творчества «Шумбрат, Мордовия!», Спиркина М.Н., Надякина Ю.В., Рыжов Д.В., 10.11.2015
- Участие в XIX Республиканском фестивале народного творчества «Шумбрат, Мордовия!», Надякина Ю.В., 29.11.2015
- Участие во II городском фестивале-конкурсе «Добрые традиции из прошлого в будущее», д/к «Луч», Малаева О.А., 18.12.2015
- Участие в городской выставке-конкурсе мастеров изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Мастер года – 2015», Рыжов Д.В. - 3 место в номинации «Изобразительное творчество», Надякина Б.В., Пронина И.А. – участницы, 28.01.2016
- Участие в городском конкурсе «Сувенирная мозаика» в рамках городского мероприятия «Играй, гармонь Саранская!», Дворец культуры г.о. Саранск, Надякина Ю.В. – 1 степени, Малаева О.А. – 2 степени, Рябцева М.В. – участник, Кудинова Т.В. – участник, 14.02.2016
- Участие во II выставке мордовского отделения Международного союза педагогов-художников, г.о. Саранск, Захарова Л.А. – участник, Рыжов Д.В. – участник, 18.02.2016
- Открытие выставки преподавателей ДХШ № 3 «Творчество наставников», приуроченной ко Дню работника культуры, Захарова Л.А., Кудинова Т.В., Кузьмина Ю.А., Малаева О.А., Надякина Ю.В., Пронина И.А., Рыжов Д.В., Спиркина М.Н., Шилина Н.Г., Ямбушев Р.М., 24.03.2016

## **Мероприятия по набору контингента**

### **Цель:**

- работа по выявлению творческих способностей, склонностей, интересов и дарования в области художественного воспитания и образования.

### **Задачи:**

- обучение с раннего возраста, непрерывность и преемственность различных ступеней художественного образования;
- постепенное, целенаправленное обучение детей основам изобразительной грамоты с учетом возрастных, психологических особенностей каждой возрастной группы учащихся;
- удовлетворение образовательных потребностей граждан в области художественного образования и эстетического воспитания;
- подготовка обучающихся к поступлению в образовательные учреждения профессионального и предпрофессионального образования.

-Просмотры работ учащихся ДХШ №3:23,24 декабря 2015, 20,23 мая 2016

- Проведение родительских собраний по итогам учебного года, 27-29.05.2016
- Защита экзаменационных работ выпускников ДХШ №3, 24.05.2016
- Торжественный вечер. Вручение свидетельств об окончании учебного заведения, 26.05.2014

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата	Ответственный
1.	Агитационная работа в общеобразовательной школе № 2 по набору контингента	28.08-30.08.2016	Пронина И.А.
2.	Агитационная работа в общеобразовательной школе № 30 по набору контингента	28.08-30.08.2016	Кудинова Т.В.
3.	Агитационная работа в общеобразовательной школе № 32 по набору контингента	28.08-30.08.2016	Рыжов Д.В.
4.	Агитационная работа в общеобразовательной школе № 13 по набору контингента	28.08-30.08.2016	Кузьмина Ю.А.
5.	Агитационная работа в общеобразовательной школе № 7 по набору контингента	28.08-30.08.2016	Рябцева М. В.
6.	Агитационная работа в общеобразовательной школе № 36 по набору контингента	28.08-30.08.2016	Малаева О. А.
7.	Агитационная работа в общеобразовательной школе № 40 по набору контингента	28.08-30.08.2016	Шилина Н.Г.
8.	Агитационная работа в общеобразовательной школе № 11 по набору контингента	28.08-30.08.2016	Рябцева Г. А.
9.	Агитационная работа в общеобразовательной школе № 28 по набору контингента	28.08-30.08.2016	Спиркина М. Н.
10.	Объявления на остановках, в общественных местах	Сентябрь 2016	Боркичев Ю.П. Ямбушев Р.М.
11.	Объявления на подъездах домов	Август 2016	Боркичев Ю.П. Рыжов Д.В.
12.	Объявления в СМИ	Июнь – сентябрь 2016	Ягодина М.Ю. Кудинова Т.В.
13.	Открытие отчетной выставки выпускников ДХШ №3	26.05.2016	Рябцева М.В. Спиркина М.Н. Захарова Л.А.



			Ямбушев Р.М. Рыжов Д.В. Кузьмина Ю.А. Шилина Н.Г.
14.	Экскурсии для учащихся общеобразовательных школ по экспозиции отчётной выставки «ДХШ № 3»	30.05.2016-10.06.2016	Ягодина М.Ю.
15.	Раздача буклетов и календариков рекламного характера жителям города	12.06.2016	Преподаватели ДХШ №3
16.	Экскурсии для учащихся в МГУ им. Н.П. Огарева, СПО Экскурсии для учащихся в СХУ им. Ф.В. Сычкова	17.05.2016	Захарова Л.А.

#### V. PR-деятельность. Имидж. Реклама

PR-деятельность учреждения обеспечивается за счет привлечения СМИ: статьи в газетах: «Мордовия», «Столица «С». «Вечерний Саранск», «Сударушка»; репортажи на телевидении о результатах Международных и Всероссийских конкурсов детского творчества, интервью по радио о работе школы, ее выпускниках, рекламно-издательскую деятельность; статьи в Интернете на городском сайте.

На имидж ДХШ №3 работает активное сотрудничество с образовательными и другими учреждениями: МГПИ им. М.Е. Евсевьева, МГУ им. Н.П. Огарева, СХУ им. Ф.В. Сычкова, МОУ СОШ №13, МОУ СОШ №40.

С 2011 года работает портал [www.scoolrm.ru](http://www.scoolrm.ru), на котором находятся сайты ОУ дополнительного образования. Школьный сайт – это информационная система, являющаяся своеобразным зеркалом, отражающим жизнь школы во всем её многообразии, во всей сложности. На страницах сайта мы объединили всю имеющуюся в нашем распоряжении информацию, предоставив пользователям удобный к ней доступ через «одно окно» <http://hud3sar.schoolrm.ru/>.

МБУДО «ДХШ №3» ведет регулярную работу со школьным сайтом, на страницах которого преподаватели имеют возможность размещать статьи и исследовательские работы. Регулярно обновляется колонка новостей, достижений и победителей, что способствует рекламным целям учреждения с целью привлечения населения.

#### VI. Анализ деятельности учреждения

##### Количество учащихся по отделениям:

Всего учащихся на 1.09.2015 г. – 341

Всего учащихся начальных классов - 0

Всего учащихся старших классов - 341

Из них:

Учащихся 1,2,3 классов, обучающихся по ФГТ – 190

из них:

«Живопись» - 86

«Декоративно-прикладное творчество» - 104

Прием учащихся на 1.09.2015 г. – 75

из них:

«Живопись» - 30

«Декоративно-прикладное творчество» - 45

Всего обучающихся по программам дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности - 151

из них:

живописное - 104

дизайн - 31

прикладное - 16

Выпускники – 80

из них по отделениям:

живописное – 35

дизайн – 30

прикладное – 15

#### **Объем учреждения, количество учащихся по отделениям**

<b>Отделение</b>	<b>2013 – 2014 год</b>	<b>2014 – 2015 год</b>	<b>2015 – 2016 год</b>
<b>ФГТ «Живопись»</b>	<b>30</b>	<b>50</b>	<b>86</b>
<b>ФГТ «Декоративно-прикладное творчество»</b>	<b>45</b>	<b>80</b>	<b>104</b>
<b>Живописное</b>	<b>141</b>	<b>128</b>	<b>104</b>
<b>«Дизайн»</b>	<b>81</b>	<b>57</b>	<b>31</b>
<b>Прикладное</b>	<b>44</b>	<b>26</b>	<b>16</b>
<b>Итого:</b>	<b>341</b>	<b>341</b>	<b>341</b>

Увеличение числа желающих учиться по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество».

### Результативность образовательного процесса

№ п/п	Отделение	2015		2016		Планируемое количество вновь принятых учеников на 2016-2017 учебный год
		Всего выпускников	Количество выпускников-отличников на 2014-2015 учебный год	Всего выпускников	Количество выпускников-отличников на 2015-2016 учебный год	
1	Живописное	14	3	35	5	30
2	Прикладное	13	3	30	6	45
3	«Дизайн»	23	5	15	4	-
Итого:		49	11 (22%)	80	15 (19%)	75

В 2014 году в СУЗы и ВУЗы по профилю поступило 8 (14%) выпускников нашей школы.

В 2015 году в СУЗы и ВУЗы по профилю поступило 10 (20%) выпускников нашей школы.

#### Учащиеся, поступившие в высшие и средне - специальные учебные заведения 2015 год

МГПИ им. М.Е. Евсевьева, «Художественно-графическое отделение»:

- Головлев Роман (*преподаватель Спиркина М.Н.*)

ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарёва», Институт национальной культуры, «Дизайн среды» о/ф

- Гринина Ольга Евгеньевна (*преподаватель Захарова Л.А.*)

ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарёва», Институт национальной культуры «Реклама и связи с общественностью» з/ф:

- Маношина Анна Сергеевна (*преподаватель Шилина Н.Г.*)

- Апыхтина Анастасия Владимировна (*преподаватель Захарова Л.А.*)

ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарёва», Институт национальной культуры, отделение СПО «Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве» о/ф

- Борисова Валерия Борисовна (*преподаватель Суконкина О.А.*)

- Шуляева Анастасия Владимировна (*преподаватель Спиркина М.Н.*)

- Юсупова Юлиана Фаилевна (*преподаватель Рыжов Д.В.*)

ФГБОУ ВПО «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова», Факультет архитектуры, «Архитектура» о/ф

- Давыдова Ирина Геннадьевна (*преподаватели (Шилина Н.Г., Боркичев Ю.П.)*)

ФГБОУ ВПО «Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова», филиал "Красносельское Училище Художественной Обработки Металлов"

«Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)»

- Шадрина Настя (*преподаватели Спиркина М.Н., Боркичев Ю.П.*)

СХУ им. Ф.В Сычкова:

Отделение «Живопись»

- Буланова Дарья (*преподаватель Шилина Н.Г.*)

#### Поступление в ССУЗы и ВУЗы

Учебное заведение	2014 год	2015 год	Планируемое количество поступающих в 2016 году
<b>ССУЗы</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
<b>ВУЗы</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>Итого:</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>11</b>

#### Анализ творческой деятельности

Художественно-творческая деятельность выступает, с одной стороны, как форма проявления социальной активности личности, с другой - как средство ее воспитания. В этом виде деятельности посредством сопереживания, сопричастности к мировому художественно-историческому опыту, смыслозначимым отношениям к деятельности других людей в результате творческой фантазии у воспитанника формируется особый уровень мироотношения, отличающийся социальной направленностью, в котором развивается качественно новое самосознание, происходит идентификация себя с другими людьми, социумом в целом, приверженность к социально значимым ценностям.

1 мая и 12 июня 2016 года на городских выставках продолжает применяться такая форма творческой работы преподавателей как «Мастер-класс» для населения города Саранска, который пользуется большой популярностью. Дети активно включаются в работу на мастер-классах по пленэру, по росписи воздушных шаров, что способствует привлечению детей к процессу обучения их в дальнейшем в стенах нашего учебного заведения и позволяет поднять престиж школы.

## VII Мониторинг качества образования и социальных услуг

Проведение мониторинга образовательных и социальных услуг является важной составляющей частью работы по модернизации структуры и содержания художественного образования. Информация о состоянии подготовки учащихся по основным учебным дисциплинам и социальных услуг являются основными показателями, которые можно использовать для определения эффективности обучения и воспитания в учреждении. Такая информация необходима для своевременной корректировки хода обучения в школе и социального заказа, а также для принятия обоснованных управленческих решений на различных уровнях.

Осуществление мониторинга образовательных и социальных услуг опирается на следующие положения:

- Использование общих подходов к разработке инструментария мониторинга образовательных достижений по различным образовательным услугам и анализу его результатов, централизованная разработка инструментария мониторинга.
- Обеспечение надежности и достоверности результатов за счет использования стандартизированного инструментария, стандартной процедуры проведения и единых методов обработки результатов.
- Разностороннее представление образовательных достижений, включающее достижения по отдельным предметным областям, общеучебные умения, оценочные суждения, отношения и ценностные ориентации.
- Социальная и личностная значимость используемых показателей качества образовательных и социальных услуг, позволяющие использовать их для принятия обоснованных решений на разных уровнях системы образования.
- Комплексная оценка образовательных и социальных услуг на разных уровнях (индивидуальном, школьном, региональном и федеральном) и этапах обучения (входном, промежуточном и итоговом).
- Открытость и доступность информации о состоянии качества образования и социальных услуг.

Основными задачами мониторинга образовательных и социальных услуг является: своевременное выявление изменений в сфере предоставления дополнительных образовательных услуг и вызвавших их факторов, фиксация состояния общеобразовательной подготовки учащихся и анкетирования, как родителей, так и учащихся на ключевых этапах обучения и выявление тенденций ее изменений в процессе проведения диагностики, а так же координация деятельности всех субъектов мониторинга.

### Мониторинг конкурсной деятельности среди учащихся преподавателей школы 2015-2016 учебного года: (в скобках - за 2014-2015 г)

№	Преподаватель	Международный				Всероссийский				Региональный				Республиканский				Городской				Школьный				Итого	
		I	II	III	Лау	I	II	III	Лау	I	II	III	Лау	I	II	III	Лау	I	II	III	Лау	I	II	III	Лау		
1.	Шилина Н. Г.				13(2)	2(1)			(1)	(1)			2 (1)	1 (2)	(2)	3 (1)	1 (3)	1	2	1					1		27 (14)
2.	Рыжов Д.В.				8 (4)		2			(1)			1 (1)	1 (1)	2(1)	3(2)	1 (1)	2	1		(1)					21 (12)	
3.	Спиркина М. Н.				1 (1)					2 (3)	(1)		(1)	2	1	1	(2)	4	2	2						15 (8)	
4.	Пронина И.А.	2								1 (1)		1 (1)		1	1	(1)			(1)	2		1		1		10 (4)	

5.	Захарова Л.А.				<b>6</b>		<b>1</b>		(1)				(4)			<b>1</b>	(4)	(1)	<b>1</b>	(1)		(1)					<b>9</b>	(12)												
6.	Боркичев Ю. П.																	<b>1</b>		<b>2</b>							<b>3</b>													
7.	Кудинова Т. В.													<b>2</b>	<b>1</b>												<b>3</b>													
8.	Рябцева Г. А.																	<b>1</b>	<b>1</b>	(1)							<b>2</b>	(1)												
9.	Надякина Ю.В.																					<b>1</b>		<b>1</b>			<b>2</b>													
10.	Рябцева М. В.	<b>1</b>			<b>1</b>	(4)	(1)			(1)	(1)		(1)														<b>2</b>	(8)												
11.	Кузьмина Ю.А.				(1)					<b>1</b>		(1)	(2)														<b>1</b>	(4)												
12.	Ямбушев Р.М.						<b>1</b>																				<b>1</b>													
13.	Каримова Р.М.				(1)												(1)					(1)					(3)													
14.	Митрофанова Н.Н.																(1)										(1)													
15.	Малаева О. А.																																							
	Итого:	<b>2</b>			<b>29</b>	(13)	<b>2</b>	(2)	<b>4</b>		(2)	<b>4</b>	(7)	(2)	<b>1</b>	(2)	<b>3</b>	(1)	<b>5</b>	(3)	<b>6</b>	(3)	<b>9</b>	(4)	<b>2</b>	(12)	<b>9</b>	(1)	<b>7</b>	(2)	<b>7</b>	(1)	<b>1</b>	(2)	<b>1</b>	(1)	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>96</b>	(67)

Продолжить работу над выявлением одаренных детей, принять во внимание рейтинговую оценку детского творчества преподавателей.

### Мониторинг по качеству социальных услуг

**Цель:** Формирование механизмов оценки качества и востребованности образовательных услуг в сфере художественного образования с участием потребителей этих услуг.

#### Задачи:

- обеспечение мобильности в предоставлении образовательных услуг;
- создание прозрачной объективной системы оценки учебных и внеучебных достижений учащихся как основы перехода к следующему уровню образования;
- создание механизмов участия потребителей в контроле качества художественного образования;
- создание системы качественных образовательных услуг, обеспечивающих раннее развитие творческих способностей детей, независимо от места их проживания, состояния здоровья, социального положения;
- выявление и поддержку художественно одаренных детей и талантливой молодежи, обеспечение соответствующих условий для их образования и творческого развития.

В течение 2015 – 2016 учебного года школа работала над очень важной проблемой: повышение рейтинга детской художественной школы № 3 городского округа Саранск среди жителей Октябрьского района городского округа Саранск. Это - навык социального

взаимодействия, который включает умение сотрудничать, готовность общаться с потребителями социальной услуги, умение адаптироваться в современных условиях.

-Проведение родительского собрания «Качество услуги». Выступление Ягодиной М.Ю. «Художественная школа в современных условиях», 07.09.2015

На собрании проводилось анкетирование среди родителей, которое позволило узнать степень заинтересованности и понимания этой проблемы. В целом родители довольны качеством предоставляемой услуги. Самым востребованным предметом по-прежнему остается «Батик».

Анализ анкет показал, что 85% родителей считают, что посещение художественной школы способствует получению новых знаний ребенком и развивает его творческий потенциал. 20% родителей получают информацию о мероприятиях в учреждения культуры из печатных изданий, 20% - из телевизионных передач, 35% - Интернет, 25% - от знакомых. 65% родителей тех детей, которые посещают школу не первый год, считают, что за последнее время работа данного учреждения улучшилась. По мнению родителей, в отношении улучшения качества оказываемых услуг необходимо усилить материальную базу школы, обновить оснащение классов, а так же расширить перечень предметов, входящих в обучение. 89% родителей удовлетворены получаемой информацией о школе и работой персонала.

Одним из основных источников информации для родителей о деятельности нашего учреждения является школьный сайт

### АНКЕТА №1 (для родителей)

#### 1. Что побудило Вас привести ребенка в художественную школу?

Желание научиться рисовать	75%
Общение со сверстниками	10%
Для общего развития	12%
Иное	3%

#### 2. Оправдываются ли Ваши ожидания?

(нужное подчеркните)

Да	Нет	Затрудняюсь ответить
----	-----	----------------------

#### 3. Охотно ли Ваш ребенок идет в художественную школу?

(нужное подчеркните)

Да	Нет	Затрудняюсь ответить
90%	4%	6%

#### 4. Какие качества у учащихся, на Ваш взгляд, должна сформировать художественная школа?

Усидчивость	60%
Работоспособность	21
Коммуникабельность	19%

**5. Рисует ли Ваш ребенок дома?  
(нужное подчеркните)**

<b>Да</b>	<b>Нет</b>	<b>Затрудняюсь ответить</b>
80%	9%	11%

**6. Как часто Вы общаетесь с классным руководителем?**

достаточно часто	45%
редко	55%

**4. Какой стиль общения с учащимися Вы считаете оптимальным?**

демократический	45%
либеральный	40%
диктата	-

**5. Что, по вашему мнению, может способствовать подъему уровня культуры преподавателя Школы?**

введение дисциплины «Этика поведения» на курсах повышения квалификации	5%
повышение статуса учителя	55%
укрепление материально-технической базы мастерских	65%
Другое	10%

**АНКЕТА №2**

(для родителей)

Оцените потенциальный ресурс МБУДО «ДХШ №3»

№	Вопросы	Удовлетворено	Неудовлетворено	Затрудняюсь ответить
	<b>Информативность учреждения</b>			



1	Информацией о предоставляемых услугах в данном учреждении (наличие стенда, справочной информации, консультанта, буклетов и других рекламных материалов)	65%	10%	25%
2	Возможностью получить информацию об услугах данного учреждения по: а) телефону б) интернету	75% 10%	15% 5%	10%
3	Наличием информационных указателей и табличек на дверях помещений	85%	5%	10%
<b>Работа персонала</b>				
1	Внешним видом персонала	95%	5%	
2	Вежливость, тактичность доброжелательность сотрудников учреждения	97%	3%	
3	Компетентность и уровень профессионализм специалистов	95%	5%	
4	Культурой обслуживания в данном учреждении	90%	10%	
<b>Оказание услуги</b>				
1	Ассортимент услуг	90%	5%	5%
2	Стоимость предоставляемых услуг	95%	5%	
3	Техническим оснащением учреждения культуры	70%	25%	5%
4	Обеспечением безопасности: а) личной б) пожарной	80% 90%	5% 5%	15% 5%

**Таким образом,** администрация учреждения образования, преподаватели обеспечили осуществление работы социальных услуг и подготовки учащихся основной школы по художественно-эстетическому профилю соответствующей кадровой и материально-технической базой мониторинговых исследований, а также апробации новых авторских рабочих программ и учебно-методических комплектов, обеспечивающих обновление содержания художественного образования.

Все, без исключения, считают, что обучение в детской художественной школе очень важно для воспитания творческой личности.

Анкетирование показало, что родители оценили художественную школу по комплексу вопросов, ее эстетическую направленность, определило значимость дополнительного образования и необходимость отслеживания динамики качества оказываемых социальных услуг, что позволяет корректировать процесс обучения и воспитания в ОУ. Родители дали высокую оценку работе школы.

Требования администрации при приеме в школу родителям понятны и доступны.

Современная школа, по мнению родителей, должна соответствовать требованиям развития общества, формировать навыки, необходимые для поступления в ВУЗы и СУЗы; должна быть оснащена современными техническими средствами, инновационными методиками обучения. Предложено совершать интерактивные прогулки по музеям Мира.

Одним из источников сбора информации является контроль. Внутришкольный контроль позволяет своевременно получать, анализировать и оценивать информацию о процессе и результатах учебно-воспитательной деятельности, вносить коррективы в процесс развития воспитательных отношений, способствовать его оптимальному протеканию. Анализ воспитательной работы за 2015-2016 учебный год показывает, что не все классные руководители в полной мере опирались в процессе организации учебно-воспитательной работы на помощь родителей. Исходя из этого, работе классных руководителей подлежали проверке и корректировке.

Анализ посещаемости учащихся за 2015-2016 учебный год показал, что посещаемость учениками составляет – 95,4%. Некоторые ученики (4,6%) отсутствовали на занятиях по болезни и запискам от родителей. Учащиеся, регулярно посещающие школу, занимались положенное время, соответственно учебной нагрузки.

Время присутствия и суммарное время проведенное преподавателями в школе позволяет сделать вывод, что опоздания за отчетный период были незначительные, уход с работы ранее положенного срока не зафиксирован. Имеет место переработка преподавателями положенных часов, что, неизбежно, если преподаватель занимается дополнительной работой, кроме проведения занятий.

### **VIII. Общие выводы о состоянии учебно-воспитательного процесса за 2015 – 2016 учебный год**

При оценке организации образовательного процесса учитывалось наличие аналитических материалов о результатах деятельности МБУДО «ДХШ №3»; сравнительного анализа внутренних и внешних факторов и др., сделан общий анализ педагогической и воспитательной деятельности МБУДО «ДХШ №3»:

- Образовательная деятельность направлена на развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Учитываются запросы детей, потребности семьи национально-культурные традиции;
- Организовываются и проводятся массовые мероприятия с обучающимися;
- Проведение экскурсий на базе МБУДО «ДХШ №3» для студентов ИНК МГУ им. Н.П. Огарева
- Создаются необходимые условия для содержательного досуга детей и родителей;
- Санитарные и гигиенические нормы образовательного учреждения выполняются; уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям;
- Штатные педагоги и совместители имеют установленный норматив;

– МБУДО «ДХШ №3» располагает квалифицированными профессиональными кадрами, обеспечивающими подготовку по всем направлениям представленных к экспертизе образовательных программ, в соответствии с установленными требованиями;

– МБУДО «ДХШ №3» обеспечивает каждого обучающегося основной учебной и учебно - методической литературой, методическими пособиями, необходимыми для осуществления образовательного процесса, по всем направлениям представленных образовательных программ.

На основании материалов следует отметить, что оборудование учебных помещений, оснащённость учебного процесса кадровое, материально-техническое и социально-бытовое обеспечение образовательного процесса соответствует требованиям и нормативам, предъявляемым к образовательным программам дополнительного образования.

-Группы раннего эстетического развития, в которых занимаются дети, начиная с 5-летнего возраста, существующие на базе школы в течение семи лет, пользуются особой популярностью у населения. В дальнейшем они пополняют основной контингент учащихся нашей школы. **В 2015 – 2016 учебном году в школе работало 6 групп «Радуга», 2 группы «Мозаика», 1 группа «Калейдоскоп».**

-Внедрение в работу школы программных продуктов, обеспечивающих автоматизацию рабочих мест, формирование электронных баз данных, электронного документооборота. Оснащение «предметных» классов современной компьютерной техникой.

-Выделение в компьютерном классе рабочих мест «свободного доступа» для работы преподавателей и учащихся с программными продуктами, ресурсами Интернет, электронными учебными материалами.

- Особое социальное звучание имеет проводимая в художественной школе проф. ориентационная работа. С этой целью осуществляется: дифференцированное обучение; выявление одаренных учащихся; выполнение учащимися самостоятельных заданий, имеющих общественное значение; систематическое участие в конкурсных формах учебы и художественно-творческой деятельности; организация и проведение встреч со студентами и выпускниками специальных учебных заведений, выставки работ бывших выпускников; систематические поездки учащихся в художественные музеи, галереи, учебные заведения России; организация и проведение выставок-ярмарок работ изобразительного и декоративно - прикладного искусства, выполненных учащимися художественной школы, проведение Дней открытых дверей для преподавателей, родителей и учащихся нашей школы и школ города.

### **Основные проблемы и предложения по их решению**

Осознание важности работы с одаренными детьми каждым членом коллектива и усиление в связи с этим внимания **к проблеме формирования положительной мотивации к учению.** Признание коллективом педагогов и руководством того, что реализация системы работы с одаренными детьми является одним из приоритетных направлений работы ОУ. Каждому преподавателю, работающему с одаренным ребенком, следует обратить внимание на принципы работы с одарёнными детьми:

- Индивидуализация обучения (наличие индивидуального плана обучения учащихся – высший уровень).
- Принцип опережающего обучения.
- Принцип комфортности в любой деятельности.
- Принцип разнообразия предлагаемых возможностей для реализации способностей учащихся.

- Возрастание роли внеурочной деятельности.

- Принцип развивающего обучения. Однако лишь повышение уровня сложности и увеличение количества материала не способствует созданию оптимальных условий развития одаренности. С 1 сентября 2013 года МОУ ДОД «ДХШ №3» перешли на новые образовательные стандарты, которые предполагают иное, качественно новое, содержание образования, специальные программы обучения одаренных детей творчеству, формирования лидерства, умения общаться и других качеств, способствующих в будущем социальной реализации творческой личности. А так же нужно не столько измерять одаренность, сколько создавать соответствующую творческую развивающую образовательную среду.

**Проблема формирования стимуляции саморазвития (познавательной стимуляции), как основы развития способностей:**

- создание соответствующего психологического климата на занятиях, доброжелательного отношения к ученикам, эмоционального отношения к познанию;

- создание у ребенка высокой самооценки, «вкуса успеха», уверенности в своих силах;

- соблюдение принципа «права на ошибку»;

- учет результатов индивидуальной творческой деятельности (у каждого ученика свой «портфель» достижений). Ученики ведут дневник собственных творческих достижений;

- диалогическая форма проведения занятий, «субъект - субъектные» отношения между учителем и учениками;

- сравнение новых успехов ученика с его прошлыми успехами, а не сравнение друг с другом

- оптимальное сочетание фронтальных, групповых, индивидуальных форм работы, как на занятиях, так и при проведении различных форм внеурочной работы.

### Пути развития учреждения

В рамках перехода на новые «дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств»		
Тезис	Мероприятия	
Федеральные государственные требования учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлены на: выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте.	Группы отделения «Изобразительное искусство (5-9 лет)», в которых занимаются дети, начиная с 5-летнего возраста, существующие на базе школы в течение семи лет, пользуются особой популярностью у населения. В дальнейшем они пополняют основной контингент учащихся нашей школы. В учреждении планируется дальнейшее расширения сети платных услуг: открытие новых формы платной услуги по обучению основам композиции населения старше 18 лет. <b>В 2015 году количество групп – 9. С сентября 2016 года планируется увеличение их числа.</b> <b>Конкурсный отбор при переходе учащихся из группы «Изобразительное искусство (6-8 лет) в основную школу.</b>	
создание условий для	- Планируется приобретение интерактивных досок, новейшего программного	

художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;	обеспечения для компьютерного класса.
приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных и декоративно – прикладных работ; приобретение детьми опыта творческой деятельности;	-Предоставление возможности получения дополнительного образования каждому ученику на максимально возможном качественном уровне в соответствии с индивидуальными потребностями личности.
овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;	-Организация выставок и творческих встреч художников Мордовии с учащимися нашей школы.
подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства	Особое социальное звучание имеет проводимая в художественной школе проф. ориентационная работа. С этой целью осуществляется: дифференцированное обучение; выявление одаренных учащихся; выполнение учащимися самостоятельных заданий, имеющих общественное значение; систематическое участие в конкурсных формах учебы и художественно-творческой деятельности; организация и проведение встреч со студентами и выпускниками специальных учебных заведений, выставки работ бывших выпускников; систематические поездки учащихся в художественные музеи, галереи, учебные заведения России

Подключение компьютерного класса к интернету расширило возможности образовательного процесса по всем предметам учебного курса. Это дает возможность дистанционного контроля выполнения домашнего задания, проведения консультаций.

В учреждении работает «Школа молодого педагога» Планируется создание медиатеки мастер – классов и открытых уроков опытных преподавателей школы для последующего использования методического материала молодыми преподавателями.

Зам. дирктора по УВР \_\_\_\_\_ Т.В. Кудинова