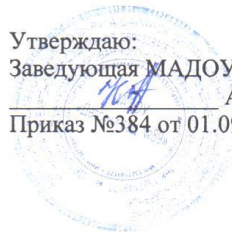


**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
городского округа Саранск  
«Детский сад №89 комбинированного вида»**

Принято:  
на заседании Педагогического Совета №6  
Протокол №6 от 31.08.2023г.

Утверждаю:  
Заведующая МАДОУ «Детский сад №89»  
А.Д.Короткова  
Приказ №384 от 01.09.2023г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА)  
«Потешки на ладошках»**

Возраст детей 2-3 лет  
Срок реализации: 1 год

**Руководитель: Банкетова Н.В.,  
воспитатель**

**Саранск, 2023г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы	3
2.	Пояснительная записка	4
3.	Учебно-тематический план	8
4.	Содержание изучаемого курса	10
5.	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	20
6.	Список литературы	21
7	Приложения	

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<b>Наименование программы</b>	«Потешки на ладошках»
<b>Руководители программы</b>	Банкетова Н.В., воспитатель
<b>Организация-исполнитель</b>	МАДОУ «Детский сад № 89 комбинированного вида»
<b>Адрес организации исполнителя</b>	г. Саранск, пр. 60 лет Октября, д.12
<b>Цель программы</b>	Знакомство с русским народным фольклором, сказками, потешками, подвижными играми-как средства формирования нравственных основ у детей дошкольного возраста.
<b>Направленность программы</b>	Познавательное-речевое
<b>Срок реализации программы</b>	1 год
<b>Вид программы Уровень реализации программы</b>	адаптированная дошкольное образование
<b>Система реализации контроля за исполнением программы</b>	координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив
<b>Ожидаемые конечные результаты программы</b>	К концу года дети будут: <b>Знать</b> и различать некоторые жанры фольклора. <b>Уметь:</b> разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Использовать в повседневной жизни произведения малых форм фольклора. <b>Владеть:</b> артистическими навыками в плане переживания и воплощения образа, а также исполнительскими умениями.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа направлена на познавательно-речевое развитие детей 2-3 лет, носит развивающую направленность, способствует проявлению и становлению закономерностей, связей и зависимостей предметов и явлений окружающего мира; обогащается речь ребёнка, выявляет его индивидуальные возможности и уровни развития. Чем богаче и правильнее у ребёнка речь, тем возможности в познании окружающей действительности содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей.

### **1. Направленность программы.**

Образовательная программа дополнительного образования «Потешки на ладошках» направлена на познавательно-речевое развитие и социально-нравственное воспитание детей младшего дошкольного возраста.

Работа по ознакомлению детей с устным народным творчеством имеет огромное значение в формировании целостного представления о мире, развития связной речи и становлении личности ребёнка.

Причиной, побудившей углубленно заняться изучением фольклорных форм послужило то, что в семьях дошкольников этой теме не уделяется достаточного внимания. Это было выяснено через анкетирование родителей воспитанников, через частные беседы с ними и их детьми, наблюдениями в повседневной жизни.

### **2. Новизна программы.**

Новизна программы определена тем, что в основу программы вложены целостные ориентиры и воспитательные результаты.

### **3. Актуальность программы.**

Детство – самый важный этап в жизни человека. Он должен быть наполнен радостью открытия мира.

У детей младшего дошкольного возраста освоение окружающего мира невозможно без народных песен, игр, пословиц, поговорок, загадок и других малых форм народного творчества. Приобщение детей к фольклору является прекрасным средством развития их эмоциональной сферы, образного мышления, эмоционально – целостного отношения к миру. Мир фольклора – духовно богатый мир, в котором ребенок гармонично живёт с природой, с героями сказок, что помогает ему войти в атмосферу поэтических образов; он является естественной художественной почвой, необходимой для полноценного воспитания ребенка.

Использование в работе фольклора несёт общеразвивающий воспитательный характер, т.к. на современном этапе главная задача художественно-эстетического и нравственного воспитания подрастающего поколения – повернуться лицом к народным истокам, начиная с самого раннего возраста, когда только ещё закладываются основные понятия у

ребёнка, формируется речь и мышление, развиваются умения и способности. Тем самым, помогая ребёнку познать свои национальные корни, культуру своих предков, освоить духовное наследие предыдущих поколений через фольклор.

Фольклор – это искусство древнейшее, наиболее полно вобравшее в себя культурные коды, сконцентрировавшее в себе нравственные, духовные, социальные, психологические, педагогические, художественные и иные общечеловеческие и национальные начала. Всё это нашло материальное воплощение в укладе жизни народа, в его представлениях о мире, человеке, природе и красоте в обычаях, обрядах, в художественном проявлении традиционных форм слова, музыки, движениях и действиях, что чаще всего неразрывно связано.

В воспитательной системе детских садов истоки любви к национальному наследию наших предков незаслуженно забываются. И наша задача вернуть детей к народным истокам, научить их с глубоким уважением относиться к фольклору, народному искусству.

#### **4. Отличительные особенности программы.**

В процессе разработки программы изучена и проанализирована программа О.Л.Князева и М.Д. Маханёва «Приобщение детей к национальной культуре», «Мы в Мордовии живём» О.В. Бурляева. Разработанная мною программа отличается от вышеуказанной по содержанию и планируемым результатам, присутствует региональный компонент.

#### **5. Педагогическая целесообразность программы.**

Программа рассчитана на детей 2-3 лет. В этом возрасте дети должны воспринимать до пяти и более форм предметов и до пяти и более цветов, дети способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Также у детей усиленно развивается память и внимание.

К концу учебного года дети способны запоминать значительные отрывки из любимых произведений. Дети этого возраста уже способны устанавливать некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В этом возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

#### **6. Цель программы.**

Знакомство с русским народным фольклором, сказками, потешками, подвижными играми как средства формирования нравственных основ у детей дошкольного возраста.

#### **7. Задачи программы.**

##### **Образовательные:**

1. Знакомить детей с устным народным творчеством.
2. Учить внимательно слушать, и запоминать художественные произведения, отгадывать загадки, принимать участие в драматизации сказок.

3. Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

4. Продолжать формировать грамматический строй речи.

**Развивающие:**

1. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

2. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.

3. Развивать интерес к народному творчеству.

4. Развивать чувство ритма, образное мышление детей.

5. Развивать внимание, зрительное восприятие.

6. Развивать согласованность движений обеих рук.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

2. Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек.

**8. Возраст детей.**

Программа предназначена для детей 2-3 лет.

**9. Сроки реализации.**

Срок реализации программы 1 год.

**10. Формы и режим занятий.**

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, игры, игры-драматизации, этюды, спектакли.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятий

1) Словесный (беседа, рассказ);

2) Наглядный (иллюстрации, наблюдения, просмотр картин к сказкам)

3) Практический

Программа рассчитана на 1 год. Работа проходит по подгруппам. Для успешного освоения программы, численность детей составляет 10 человек. Продолжительность занятия 10 минут. Занятия проходят один раз в неделю, в месяц 4 занятия с 1 октября по 31 мая. Всего 32 занятия в год.

**11. Ожидаемые результаты и способы их проверки.**

1. Качество освоения содержания программы изучается и анализируется по результатам наблюдения. Контрольно-диагностическая деятельность проводится воспитателем группы с использованием диагностических заданий и наблюдений за деятельностью и развитием речи детей.

2. Способами определения их результативности является педагогическая диагностика, которая обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых результатов освоения программы, позволяет осуществить оценку динамики достижения детей.

3. педагогическая диагностика проводится 2 раза в год. Результаты наблюдения за детьми в процессе занятий, в процессе игровых действий фиксируются в диагностической карте.

ФИ ребенка	знает знакомые потешки, сказки рассказывает их		определяет героев сказок, потешек по картинкам		имитирует мимику, движения, интонацию героев сказок, потешек и др.		разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок		Среднее значение	
	о	м	о	м	о	м	о	м	о	м

### Условные обозначения:

3 балла - усвоил полностью;

2 балла - усвоил частично;

1 балл - не усвоил.

### Оценочная шкала:

**Высокий уровень усвоения - 2,5-3 балла.** Ребенок знает знакомые потешки, сказки, рассказывает их. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного. Определяет героев сказок, потешек по сюжетным картинкам, иллюстрациям. В драматизации имитирует мимику, движения, интонацию героев сказок, потешек. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых малых фольклорных форм.

**Средний уровень усвоения - 2,1-2,4 балла.** Ребенок с помощью взрослого определяет потешки, сказки, рассказывает их. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного, после неоднократного повторения. Определяет героев сказок, потешек по сюжетным картинкам, иллюстрациям с помощью взрослого. В драматизации имитирует мимику, движения, интонацию героев сказок, потешек. Затрудняется самостоятельно разыгрывать отрывки из знакомых малых фольклорных форм.

**Низкий уровень - ниже 2,1 балла.** Ребенок не знает потешки, сказки, не рассказывает их. По содержанию прочитанного отказывается отвечать на вопросы. Героев сказок, потешек по сюжетным картинкам, иллюстрациям не определяет. В драматизации рассказывает монотонно, не имитирует мимику, движения, интонацию героев сказок, потешек. Не разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых малых фольклорных форм.

К концу года дети будут:

**Знать** и различать некоторые жанры фольклора.

**Уметь:** выразительно рассказывать потешки, разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Использовать в повседневной жизни произведения малых форм фольклора.

**Владеть:** артистическими навыками в плане переживания и воплощения образа, а также исполнительскими умениями.

## **12. Форма подведения итогов.**

1. Открытые показы ООД для родителей. Участие в развлечениях, утренниках, праздниках.
2. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы (2 раза в год)
3. Открытое мероприятие для педагогов.
4. Отчёт работы на педсовете



## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			
		всего		теория	практика
		кол-во занятий	мин.		
1	«Милости просим, красному гостю красное место»	1	10 мин	3 мин	7 мин
2	«К бабушке на оладушки»	1	10 мин	3 мин	7 мин
3	Во саду ли, в огороде	1	10 мин	3 мин	7 мин
4	«Как у нашего кота»	1	10 мин	3 мин	7 мин
5	«Кто в тереме живёт?»	1	10 мин	3 мин	7 мин
6	«Жёлтый маленький комочек любопытный очень -очень»	1	10 мин	3 мин	7 мин
7	«Идёт коза рогатая»	1	10 мин	3 мин	7 мин
8	«Хлоп, хлоп ручками»	1	10 мин	3 мин	7 мин
9	«Сундучок Деда Мороза»	1	10 мин	3 мин	7 мин
10	«Самовар Иван Иваныч»	1	10 мин	3 мин	7 мин
11	«Новогодняя сказка у бабушки Варварушки»	1	10 мин	3 мин	7 мин
12	«Колядки-колядки, собрались ребятки»	1	10 мин	3 мин	7 мин
13	«Поздравляем с волшебством, с Рождеством Христовым»	1	10 мин	3 мин	7 мин
14	«Стоит в лесу избушка»	1	10 мин	3 мин	7 мин
15	«Маленькой ёлочке холодно зимой»	1	10 мин	3 мин	7 мин
16	«Снегурушка и лиса»	1	10 мин	3 мин	7 мин
17	«Как у нас семья большая, да весёлая»	1	10 мин	3 мин	7 мин
18	«Я как мама не люблю в доме беспорядок»	1	10 мин	3 мин	7 мин
19	«Умелые руки не знают скуки»	1	10 мин	3 мин	7 мин
20	«Сказка в гости к нам пришла»	1	10 мин	3 мин	7 мин
21	«Масленица дорогая-наша гостьюшка годовая»	1	10 мин	3 мин	7 мин
22	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	1	10 мин	3 мин	7 мин
23	«Приди весна с радостью»	1	10 мин	3 мин	7 мин

<b>24</b>	<b>«Без друзей нам не прожить ни за что на свете»</b>	1	10 мин	3 мин	7 мин
<b>25</b>	<b>«Сундучок загадок»</b>	1	10 мин	3 мин	7 мин
<b>26</b>	<b>«Петушок, петушок- золотой гребешок»</b>	1	10 мин	3 мин	7 мин
<b>27</b>	<b>«Каждый хочет зайныке помочь»</b>	1	10 мин	3 мин	7 мин
<b>28</b>	<b>«С крыши капает капель- это к нам пришел апрель»</b>	1	10 мин	3 мин	7 мин
<b>29</b>	<b>Стоит в поле теремок, теремок</b>	1	10 мин	3 мин	7 мин
<b>30</b>	<b>«В тесноте, да не в обиде»</b>	1	10 мин	3 мин	7 мин
<b>31</b>	<b>«Наша изба очень тепла»</b>	1	10 мин	3 мин	7 мин
<b>32</b>	<b>«Бабушкин сундучок»</b>	1	10 мин	3 мин	7 мин
	<b>Итого</b>	32	5 часов 20 мин.	1 час 36 мин.	3 часа 44 мин.

## СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. **«Познавательное развитие».** Знакомят с явлениями общественной жизни, предметами ближнего окружения, природными явлениями.

2. **«Физическое развитие».** Использование на занятиях подвижные игры, динамических пауз.

3. **«Художественно-эстетическое развитие».** **Музыкальная деятельность.** Развивается интерес к произведениям народного искусства, к литературе(стих, песни, потешки), дети, знакомятся с репродукциями картин, близких по содержанию сказки. Дети учатся слушать в музыке эмоциональное состояние и передавать его движения жестами, мимикой, отмечают разнохарактерное содержание музыки, дающие возможность более полно оценить и понять характер героя, его образ.

4. **«Социально-коммуникативное развитие»** Развивается интерес к театрально-игровой деятельности.

5. **«Речевое развитие».** Использование на занятиях художественного слова, использование малого фольклора (загадок, потешек, закличек, примет, пословиц).

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Тема	Модуль	Кол-во занятий	Содержание	Методы обучения	Формы работы	Работа с родителями
Тема №1	«Милости просим»	1	Познакомить детей с особенностями проживания в русской избе. Обогащать знания детей пословицами, поговорками; рассказывать детям об устройстве русс. Избы.	Сюрпризный момент. Дети заходят в русскую избу, рассматривая предметы быта. Пение колыбельных, песенок, использование муз. Инструментов, игра на звукоподражании.	Подгрупповая	Беседы родителей с детьми из жизненного опыта о предметах быта.
Тема №2	«К бабушке на оладушки»	1	Знакомить детей с потешками и выразительно их рассказывать при помощи рук; вызвать интерес к фольклору.	Игровая ситуация. Прилетела сорока – белобока и приглашает к бабушке на день рождения. Обыгрывание потешки. «Кошкин дом». Игра « Птичка и кошка». Словесные игры.	Подгрупповая	Консультация «Играем пальчиками»
Тема №3	«Во саду ли в огороде»	1	Упражнять в умении группировать овощи, разделяя их по внешнему виду. Развивать общую и мелкую моторику, зрительное восприятие, Содействовать развитию слаженных движений.	Экскурсия детей на огород. Загадки об овощах и фруктах. Игры «Вершки и корешки». Беседа «Что мы выращиваем на огороде, а что в саду». Практические действия детей по сбору урожая.	Подгрупповая	Рекомендации родителям «Пальчиковые игры в бытовой ситуации»
Тема №4	«Как у нашего кота»	1	Познакомить детей с фольклорным произведением. Приучать детей к интонационному строю речи. Развивать словарный запас.	Игровая мотивация. Приходит котик. Рассматривание игрушки – кота. Пальчиковая гимнастика. Чтение потешки. Беседа по потешке. Зрительная гимнастика. Игры детей с игрушкой.	Подгрупповая	Советы родителям «Наши пальчики играют»
Тема №5	«Кто в тереме живёт»	1	Учить эмоционально воспринимать содержание	Игровая ситуация : «Кто –то гавкает за дверью». Появляется	Подгрупповая	Изготовление атрибутов к сказке

			сказки. Формировать умение имитировать действие персонажей. Развивать моторику.	собачка Бобик. Разучивание колыбельной. «Баю- баю- бай, ты собачка, не лай». Показ театра «Бибабо». Игра «Чудесный сундучок».		«Теремок»
Тема №6	<b>«Жёлтый маленький комочек»</b>	1	Помочь детям воспроизвести содержание сказки. «Цыплёнок». Учить детей сочетать движения и речь.	Загадка о цыплёнке. Чтение сказки К. Чуковского «Цыплёнок». Пальчиковая игра «Куручка-хохлатушка».	Подгрупповая	Консультация «Разучивание пальчиковых игр»
Тема №7	<b>«Идёт коза рогатая...»</b>	1	Расширять пассивный и активный словарь детей. Упражнять в звукоподражании. Развивать мелкую моторику.	Дети знакомятся с козой Нюшкой. Рассматривание картины А. Васнецова «Коза». Беседа по картинке. Чтение, разучивание потешки, муз. Игра «Волк и 7 козлят на новый лад»	Подгрупповая	Папка-передвижка «Музыкальные пальчиковые игры»
Тема №8	<b>«Хлоп-хлоп рукавичками»</b>	1	Формирование позитивного отношения культурно-гигиеническим навыкам. Расширять представления о воде.	Игровая ситуация. Вносится тазик с водой. Разучивание потешки». Мойся шейка, мойся». Пальчиковая гимнастика. «Стирка». Игровые действия с мылом и водой.	Подгрупповая	Консультация-рекомендация «Пальчиковые игры с предметами»
Тема №9	<b>«Рукавичка Деда Мороза»</b>	1	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание муз. Произведения. Развивать исполнительские и творческие навыки детей.	Сюрпризный момент. Дети находят рукавицу Д. Мороза. Танец с зайками. Рассматривание иллюстраций о зиме.	Подгрупповая	Памятка для родителей «Пальчиковые игры»

Тема №10	<b>«Самовар Иван Иваныча»</b>	1	Помочь детям понять содержание потешки «Ай – качи, качи». Расширять и активизировать словарный запас на основе обогащения представлений о ближайшем окружении.	Игровая ситуация. Появление самовара. Рассмотрение детьми самовара. Чтение потешки сопровождается на фланелеграфе. Повторение потешек, сопровождающие действиями детей.	Подгрупповая	Рекомендации родителям по применению пальчиковых игр
Тема №11	<b>«Новогодняя сказка Бабушки Загадушки»</b>	1	Помочь детям понять содержание стихотворения. Включиться в игру по содержанию стихотворения. Создавать у детей радостное настроение.	Чтение детям стихотворения М. Гилеева «Новогодняя сказка». Пение новогодних песен. Вождение хороводов. Подвижная игра «Зайка серенький сидит»	Подгрупповая	Выставка игр и атрибутов по развитию мелкой моторики рук.
Тема №12	<b>«Калядки-калядки, собрались ребятки»</b>	1	Познакомить детей с праздником Рождества Христова; традициями калядования.	Игровая ситуация. Приходят гости в русских костюмах. Инсценировка песни «Кто у нас хороший». Заучивание считалки. Раз, два, три, четыре, пять. Пение калядок с детьми.	Подгрупповая	Папка – передвижка «Игры с пальчиками»
Тема №13	<b>«Поздравляю с волшебством, Рождеством Христовым»</b>	1	Продолжить знакомить с праздником Рождества, вовлекать детей в данное мероприятие.	Игра – забава «волшебный сундучок». Отгадывание загадок, ряжение, имитация упражнений «изобрази героя», согласно подготовленным костюмам в сундучке.	Подгрупповая	Семинар-практикум для родителей» Пальчиковые игры»

Тема №14	<b>«Стоит в лесу избушка»</b>	1	Познакомить детей со сказкой «Три медведя». Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру. Развивать речь, координацию и моторику рук.	Организационный момент. Появление фигуры медведя. Рассказывание сказки. Самомассаж пальцев с шишкой. П. и. «У медведя во бору».	Подгрупповая	Консультация «Пальчиковые шаги»
Тема №15	<b>«Маленькой Ёлочке холодно зимой»</b>	1	Учить детей проявлять интерес к участию в развивающих играх. Интересоваться предметами окружения. Развивать мелкую моторику рук.	Рассматривание картинки с новогодней тематикой. Беседа по картинке. П. И. «Новогодняя гирлянда». Самомассаж ладоней грецким орехом. Пальчиковая игра «Ёлочка». Повторение знакомых песенок, считалок, хороводов.	Групповая	Беседа с родителями «Страна пальчиковых игр»
Тема №16	<b>«Снегурочка и Лиса»</b>	1	Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки. Представлять образы персонажа. Выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах.	Знакомство детей со сказкой. Беседа по сказке. Рассматривание иллюстраций. Пальчиковая гимнастика «Весёлый снеговик»	Подгрупповая	«Этот пальчик-бабушка». Подборка потешек о семье.
Тема №17	<b>«Как у нас семья большая, да весёлая»</b>	1	Обогащение представлений детей о семье, о том, что семья – это кто живёт вместе с ребёнком. Развивать общую и мелкую моторику. Обогащать словарный запас детей, названия пальцев рук.	Разучивание потешки. «Пошла Маня на базар». Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом. Пальчиковая игра «Семья», «Вот какой красивый дом».	Подгрупповая	Мастер класс для родителей «Пальчиковые игры и фольклор»

Тема №18	<b>«Я как мама, не люблю дома беспорядок»</b>	1	Воспитывать у детей любовь к маме. Вызвать желание ей помочь. Познакомить детей с предметами обихода.	Игровая мотивация. Стук в дверь, а там кукла Маша. Загадывание загадок о предметах быта. Игра «Развесь платочки». Пальчиковая игра «Я пеку, пеку, пеку». Заучивание потешки «На поляне дом стоит»	Подгрупповая	Пальчиковый игровой тренинг для родителей
Тема №19	<b>«Умелые руки не знают скуки»</b>	1	Познакомить детей с пословицами о труде, воспитывать в детях желание помочь старшим.	Чтение стихотворения «Для чего нужны руки». Пальчиковая игра «Домик». Заучивание считалки «Как у нас на сеновале две лягушки ночевали», «Починим коврик, заплатки из геометр. Фигур»	Подгрупповая	Родительское собрание «Играем пальчиками»
Тема №20	<b>«Сказка в гости к нам пришла»</b>	1	Познакомить детей с содержанием сказки «Заюшкина избушка». Формировать интерес к нар. Творчеству, фольклору.	Сюрпризный момент. Вносится волшебная коробочка. Рассказывание сказки в сопровождении пальчикового театра. Пальчиковая игра «Заюшкина избушка». П. и. «Зайка беленький сидит»	Подгрупповая	Выставка игр и атрибутов по развитию мелкой моторики рук детей
Тема №21	<b>«Масленица наша дорогая»</b>	1	Познакомить детей с традициями русского народа. Дать представление о празднике Масленица. Вызвать у детей желание участвовать в играх.	Знакомство детей с русско-народной закличкой «Дождик, дождик». Инсценировка песни «Светит солнышко в окошко». Хороводные игры. П. и. «Солнышко и дождик»	Подгрупповая	Буклет «Речь и пальчики».
Тема №22	<b>«Нет милее дружка, чем родимая матушка»</b>	1	Воспитание у детей любви, заботы и уважения к матери. Вызвать желание сделать приятное маме.	Сюрпризный момент. Стихотворение про мамочку. Беседа о маме. Изготовление подарка для мамы. Пение песен о маме.	Подгрупповая	Фольклорный праздник «У самовара я и моя мама»



Тема №23	<b>«Приди весна, с радостью»</b>	1	Закрепить представление детей о весне. Развивать связную речь, наблюдательность, мелкую и общую моторику.	Загадывание загадок о весне. Рассматривание иллюстраций о весне. Чтение стихов о весне. Пальчиковая игра «Цветы», П. и. «Весна, красна».	Групповая	Подборка конспектов с использованием нетрадиционных способов развития моторики рук.
Тема №24	<b>«Без друзей нам не прожить ни за что на свете»</b>	1	Формировать положительное отношение к сверстникам. Побуждать их к добрым поступкам. Закреплять знания пословиц и стихов о дружбе. Закрепление детьми знаний о правилах общения с друзьями.	Драматизация мордовской сказки «Как собака друга искала». Д. и. «Назови друга ласково», беседа на данную тему. Обсуждение различных ситуаций о дружбе.	Подгрупповая	Семейная гостиная «Почему важно развивать мелкую моторику рук»
Тема №25	<b>«Сундучок загадок»</b>	1	Формировать умения быстро отгадывать загадки. Обогащать словарь детей за счёт слов. Сундучок, секрет, расписной.	Игровая ситуация – детей встречает хозяйшка. Рассматривание игрушки. Игра «Магазин»	Подгрупповая	Консультация «Снижение эмоционального напряжения через игру»
Тема №26	<b>«Петя, Петя, Петушок»</b>	1	Продолжать развивать представления о домашних животных. Развитие коммуникативных навыков у детей с диалогической речи, стимулировать детей повторять отдельные слова.	Сюрпризный момент. В гости пришёл петушок. Рассматривание игрушки. Пальчиковая игра «Вышла Курочка гулять». Чтение потешки «Петушок».	Подгрупповая	Консультация «Развитие речи детей средствами развития мелкой моторики»

Тема №27	<b>«Каждый хочет Зайнке помочь»</b>		Формировать эмоциональную отзывчивость на происходящее, сочувствовать и сопереживать другому. Развивать общую моторику рук, эстетическое восприятие.	Игровая мотивация – нужно помочь Зайнке. Показ сказки «Лиса, заяц, петух». Пальчиковая игра «По грибы».	Подгрупповая	Участие родителей в показе сказки.
Тема №28	<b>«С крыши капает капель, это к нам пришёл апрель»</b>	1	Продолжать знакомить детей с приметами весны, с изменениями в живой и неживой природе. Формировать познавательную активность детей, развивать мелкую моторику рук.	Слушание аудиозаписи – звуки весны. Беседа по картине «Весна». Пальчиковая гимнастика «Капель». Хороводная игра «На лужок».	Подгрупповая	Анкетирование «Что такое мелкая моторика?»
Тема №29	<b>«Стоит в поле теремок»</b>	1	Познакомить детей с новым вариантом сказки. Воспитывать у детей отзывчивость, умение сопереживать.	Появляется на фланелеграфе Теремок. Рассказывание сказки «Теремок». Беседа по содержанию. Пальчиковая игра «Замок». П. и. «Зайка беленький сидит»	Подгрупповая	Круглый стол для родителей. Нетрадиционные методы работы с детьми дома по развитию мелкой моторики рук.
Тема №30	<b>«В тесноте, да не в обиде»</b>	1	Воспитывать умение следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Демонстрация книги «Теремок». Драматизация сказки «Теремок». Игровые упражнения для рук «Помирились». Песня о дружбе.	Групповая	Открытый показ занятия для родителей.

Тема №31	<b>«Наша изба очень тепла»</b>	1	Развивать познавательную активность и любознательность через ознакомление с бытом. Поддерживать интерес к произведениям устного народного творчества.	Экскурсия в мини-музей. Прощание с избой, её хозяйкой. Чтение русских народных сказок. Проведение народных игр, хороводов.	Групповая	Посиделки: «Хозяйка в доме, что оладушек в меду»
Тема №32	<b>«Бабушкин сундучок»</b>	1	Дать понятие детям о русских народных традициях, ремёслах и праздниках. Развивать личную культуру как основу его любви к родине.	Контрольное занятие по итогам года.	Групповая	Консультация «Значимость пальчиковой гимнастики для развития речи детей»

## СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. **«Познавательное развитие».** Знакомят с явлениями общественной жизни, предметами ближнего окружения, природными явлениями.

2. **«Физическое развитие».** Использование на занятиях подвижные игры, динамических пауз.

3. **«Художественно-эстетическое развитие».** **Музыкальная деятельность.** Развивается интерес к произведениям народного искусства, к литературе (стих, песни, потешки), дети, знакомятся с репродукциями картин, близких по содержанию сказки. Дети учатся слушать в музыке эмоциональное состояние и передавать его движения жестами, мимикой, отмечают разнохарактерное содержание музыки, дающие возможность более полно оценить и понять характер героя, его образ.

4. **«Социально-коммуникативное развитие»** Развивается интерес к театрально-игровой деятельности.

5. **«Речевое развитие».** Использование на занятиях художественного слова, использование малого фольклора (загадок, потешек, закличек, примет, пословиц).

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

1. **Формы занятий** – подгрупповая. Продолжительность занятия 10 мин (2-3 года).

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, игры, игры-драматизации, этюды, спектакли.

### **2. Приемы и методы организации.**

1) словесный (беседа, разучивание потешек, стихов, загадок, русских народных песен, тексты пальчиковых игр);

2) наглядный (рассматривание иллюстраций, картин к сказкам, потешкам, наблюдения);

3) практический (действия руками детей, показ слов, загадок, потешек руками, самостоятельные действия детей, самомассаж ладоней и пальцев рук; инсценировка отдельных отрывков из сказок, динамические паузы).

Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:

4) словесный (беседа, рассказ);

5) наглядный (иллюстрации, наблюдения, просмотр картин к сказкам);

6) практический.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

1) беседы, заучивание стихов, сказок, потешек;

2) показ спектаклей, этюдов, инсценировок.

### **3. Дидактический материал.**

Дидактические игры, картотека потешек на все режимные моменты, картотека русских и мордовских народных игр, подборка стихотворений. Картотека пальчиковых игр.

### **4. Техническое оснащение занятий.**

Пальчиковый театр, театр на фланелеграфе, картины по сказкам, фанерные фигуры персонажей, диски с народными колыбельными песнями, магнитофон, компьютер, русские народные музыкальные и шумовые инструменты, предметы народного быта, народные костюмы; устный и музыкальный фольклорный материал, атрибутика.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Список литературы для педагогов**

1. Абраменко В. В. Воспитание игрой: играем вместе с ребёнком / В. В. Абраменко. – М. : Лепта Книга, 2008. – 96 с.
2. Капица Ф. С. Русский детский фольклор : учебное пособие / Ф. С. Капица, Т. М. Колядич. – М. : Флинта, Наука, 2002. – 314 с.
3. Князева О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры : учебно-методическое пособие / О. Л. Князева, М. Д. Маханёва. Программа. – 2-е изд., перераб., и доп. – СПб. : Детство-Пресс, 2010. – 304 с.
4. Кулешов А. Г. Приобщение детей к ценностям традиционной культуры на примере декоративно-прикладного искусства : сборник статей, программ и методических материалов / А. Г. Кулешов. – М. : Государственный республиканский центр русского фольклора, 2015. – 248 с.
5. Литвинова М. Ф. Русские народные подвижные игры для детей младшего дошкольного возраста : пособие для воспитателей детского сада / М. Ф. Литвинова. – М. : Айрис-Пресс, 2004. – 79 с.
6. Мы в Мордовии живём: примерный региональный модуль программы дошкольного образования / О. В. Бурляева, Л. П. Киркина, Т. Н. Кондратьева, С. Л. Уланова, Н. Н. Щемерова. – Саранск : Мордов. кн.изд., 2011. – 104 с.
7. Погосова Н. М. Погружение в сказку / Н. М. Погосова. – СПб. : Речь, 2008. – 208 с.

### **Список литературы для детей и родителей**

1. Иванова А. А. Золотой карнавал сказок / А. А. Иванова. – М. : ООО «Издательство АСТ». – 2001. – 319 с.
2. Козак О. Н. Считалки, дразнилки, мирилки и прочие детские забавы / О. Н. Козак. – СПб. : Союз, 1998. – 174 с.
3. Михайлова М. А. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы / М. А. Михайлова. – Ярославль. : «Академия развития», 2014. – 240 с.

Пронумеровано, пронумеровано  
и скреплено печатью

\_\_\_\_\_ листа

Заведующая МАДОУ

«Детский сад №89»

*Евгеньевна* Е.Н.Гурьянова

