

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
г. о. Саранск
«Детский сад №89 комбинированного вида»

Представление педагогического опыта учителя-логопеда Григорьевой Татьяны Аркадьевны

Тема опыта: «Развитие физиологического и речевого дыхания у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)».

Сведения об авторе: образование высшее (дефектологический факультет МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 1993 г.), общий педагогический стаж 29 лет, в данном учреждении 14 лет.

Актуальность, проблема массовой практики, решаемая автором

Дошкольный возраст является решающим этапом в формировании фундамента психического и физического здоровья ребенка. В этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма. В ФГОС определены обязательные образовательные области, среди которых - образовательная область «Речевое развитие». Правильная речь – один из показателей готовности ребенка к обучению в школе, залог успешного освоения чтения, письма и социальной адаптации.

Одной из важнейших задач коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) является развитие правильного физиологического и речевого дыхания, так как дыхание является необходимым условием для произношения звуков речи. Оно обеспечивает нормальное голосообразование и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи. При правильном речевом дыхании ребенок сможет четко произносить звуки, говорить громко, четко, выразительно, плавно и соблюдать необходимые паузы.

Проанализировав данные мониторинга, было выявлено, что у 100% детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), поступающих в группу компенсирующей направленности, наблюдается слабое поверхностное дыхание. А для произнесения целого ряда звуков, таких, как свистящие, шипящие, сонорные, необходимо наличие сильной, направленной и длительной воздушной струи. Недостаточная дифференциация носового и ротового дыхания приводит к нечеткому произношению звуков и их смешению. Дефекты речи носят стойкий характер. Поэтому в процессе логопедической работы с детьми с общим недоразвитием речи стоит задача формирования физиологического, а затем на его основе речевого дыхания.

Работа по преодолению речевых нарушений у детей дошкольного возраста, осуществляемая в группе компенсирующей направленности, реализуется путем поэтапной системы формирования речи. Эта система носит комплексный характер и включает в себя работу по развитию физиологического и речевого дыхания, так как правильное дыхание является основой звучащей речи. В соответствии с программными требованиями «Адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией Л. В. Лопатиной, постановка, автоматизация звука и работа над дыханием на индивидуальных занятиях проводится таким образом, чтобы к моменту изучения каждого звука на фронтальном занятии (коррекционно-развивающей деятельности), все дети умели его правильно артикулировать. Однако речевые нарушения имеют различную динамику преодоления и в связи с этим различную выраженность на разных этапах коррекционного обучения. Сроки определяются индивидуальными особенностями звуковой стороны речи детей.

При развитии дыхания часто используются классические упражнения. Они широко представлены в специальной литературе Беляковой Л.И., Семеновой Н.А. Однако в настоящее время недостаточно разработан вопрос об использовании игр и оборудования, оптимизирующих процесс постановки физиологического и речевого дыхания. Так, например, надувание воздушных шариков, мыльных пузырей, пускание корабликов в тазу с водой реально использовать только в домашних условиях, а к некоторым классическим играм дети быстро теряют интерес.

Исходя из этого, можно сформулировать следующую проблему: с одной стороны, целевые ориентиры ФГОС определяют на этапе завершения дошкольного образования практическое овладение воспитанниками нормами речи: «ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности».[3, с.27] А это значит, что ребенок должен правильно произносить все звуки родного языка, уметь их различать по артикуляционным и акустическим признакам в различных формах и видах детской деятельности, свободно общаться с детьми и взрослыми, быть готовым к успешному обучению в школе. А с другой стороны – существенные трудности у детей с тяжелыми нарушениями речи заключаются в стойкости речевых дефектов, имея в своей симптоматике нарушения физиологического и речевого дыхания.

Основная идея опыта

Решением данной проблемы стало изменение подхода к организации коррекционного процесса. Опираясь на принципы

дошкольного образования, прописанные в ФГОС ДО, можно сказать: для того чтобы коррекционно-развивающая работа по устранению речевых недостатков была успешной и продуктивной, была создана специальная система развития физиологического и речевого дыхания с использованием наглядных пособий, тренажеров, игр. В рамках теории ведущей деятельности и зоны ближайшего развития детей дошкольного возраста тренажеры и игры создают благоприятные условия для возникновения положительных эмоций у детей во время работы над физиологическим и речевым дыханием.

Цель моей работы: оптимизировать коррекционно-развивающий процесс путем создания системы работы по развитию физиологического и речевого дыхания у детей дошкольного возраста с ОНР с использованием тренажеров, игр и наглядного материала.

Задачи моей работы:

1. Изучить нормативно-правовую литературу, научно-методическую, а также публицистическую литературу по данной теме.
2. Изучить и проанализировать опыт других педагогов в данной области (открытых мероприятий, просмотра публикаций на образовательных сайтах и сети интернет).
3. Разработать перспективный план работы с воспитанниками, педагогами и родителями.
4. Апробировать игры, методическую разработку игры «Космическое путешествие».
5. Экспериментально систематизировать полученные знания воспитанников, используя разнообразные формы работы с ними.
6. Доказать, что детей с ОНР можно подготовить к успешному обучению в школе наиболее эффективно посредством коррекционно-развивающих игр, упражнений и наглядного материала.

Теоретическая база, опора на современные педагогические теории, заимствование новаторских систем или их элементов.

Речевое дыхание – это возможность выполнять короткий глубокий вдох и рационально распределять воздух при выдохе с одновременным произнесением различных звукосочетаний. Только правильное речевое дыхание позволяет затрачивать меньше мышечной энергии, добиваться максимальной громкости голоса, чёткого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности. Изучением проблем, связанных с развитием дыхания занимались: парадоксальной дыхательной гимнастикой А. Н. Стрельникова, системой развития дыхания В. В. Васильева, Ю. С. Василенко, В. П. Морозов, методикой развития речевого дыхания у детей с речевой патологией М. Ф. Фомичева, Е. С. Алмазова, В. И. Рождественская, В. И. Селиверстов, Л. И. Белякова, Н. Н. Гончарова, Т. Г. Шишкова.

Новизна, творческие находки автора

Новизна опыта заключается в создании специальных необходимых условий в использовании и усовершенствовании разнообразных игр, упражнений направленных на развитие физиологического и речевого дыхания у детей группы компенсирующей направленности с ОНР при активном взаимодействии с педагогами и родителями. Применение игр и наглядного материала как одного из наиболее продуктивных средств обучения позволяет развивать детей легко и без принуждения.

Опыт систематизирован в едином сюжетном контексте с большим содержанием практического, игрового и наглядного материала.

Технология опыта

Реализация педагогической технологии по развитию физиологического и речевого дыхания у дошкольников группы компенсирующей направленности включает несколько этапов:

1. Организационно-диагностический этап.

На данном этапе была определена проблема, проведен мониторинг (с детьми), анкетирование родителей, определены цели и задачи работы над темой, изучена литература по проблеме, имеющегося опыта. Далее разработана система мер, направленных на решение данной проблемы, сформирован методический комплекс, были изготовлены игры и тренажеры на развитие физиологического дыхания.

2. Основной этап реализации технологии.

Данный этап практический. На этом этапе реализуются все запланированные мероприятия с детьми, родителями и педагогами.

Первоначально с детьми проводилось развитие физиологического дыхания с помощью изготовленных игр-тренажеров, которые были распределены по лексическим темам: «Зонтик», «Листопад», «Гучка», «Задуй свечу», «Дракончик», «Подводный мир», «Цирковое представление», «Остуди чай в чашечке», «Сдуй снежинку с варежки», «Хоккей», «Метель», «Птичья столовая», «Птичий двор», «Кто в домике живет?», «Колобок», «Воздушный футбол», «Дымок паровоза» «Парусная регата», «Лабиринт», «Ножки осьминожки», «Солнышко», «Раз, два, три - лети», «Посади бабочку на цветок», «Подуй на листочки дерева», «Храбрый пилот», «Летний луг».

Далее проводила работу по развитию физиологического и речевого дыхания с использованием авторской методической разработки игры «Космическое путешествие».

Новизна игры «Космическое путешествие»:

1. Игра многофункциональная, имеет 7 уровней сложности. Дети, играя индивидуально или в подгруппе, выполняют только те задания, которые соответствуют его уровню и этапу развития физиологического (или речевого) дыхания.

2. В рамках теории деятельности игра сочетается с другими приемами: показом, пояснением, указаниями и вопросами.

3. Ребенок, освоивший правильное дыхание, нуждается в постоянном контроле и наблюдении за правильностью его дыхания. Отсюда необходимость постоянного повторения дыхательных упражнений для закрепления навыков правильного физиологического и речевого дыхания.

Цель игры «Космическое путешествие»:

Формировать физиологическое и речевое дыхание у детей 5–7 лет с нарушениями звукопроизводительной стороны речи, темпоритмической организации речи и детьми, имеющими нецеленаправленный и слабый ротовой выдох в простой игровой и увлекательной форме во время индивидуальной и подгрупповой коррекционной работы.

Задачи игры «Космическое путешествие»:

Образовательные: - Учить детей быстро, бесшумно производить глубокий вдох и длительный целенаправленный ротовой выдох; - Формировать умения экономно расходовать воздух в процессе речи с учетом его добора; - Развивать фонационный (озвученный) выдох гласных и согласных звуков; - Развивать речевое дыхание в процессе произнесения слогов, слов, фраз, чистоговорок и скороговорок.

Развивающие: - Развивать артикуляционные навыки звукопроизношения; - Развивать интонационную выразительность; - Развивать слуховое восприятие и фонематический слух; - Развивать восприятие и воспроизведение ритмических структур; **Воспитательные:** - Воспитывать коммуникативные способности; - Воспитывать положительный эмоциональный настрой у детей и желание заниматься.

Игра основана на принципах работы:

- Принцип индивидуализации: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка при включении его в игру;
- Принцип систематичности: реализация игры в системе;
- Принцип доступности: использование игры в соответствии с возрастными особенностями детей;
- Принцип интегративности: сочетание разных видов деятельности;
- Принцип наглядности: красочное игровое поле с космическим сюжетом и отлетные картинки;
- Принцип компенсаторных возможностей ребенка: опора на сохранные звенья (подключение зрительного, слухового и тактильного анализаторов);
- Принцип рационального подбора материала, используемого материала во время проведения игры: от простого к сложному.

Описание игры

В пособие входит:

-Игровое поле (формат А 2) с космическим сюжетом, на котором изображено шесть мини-планет: Земля, Неизвестная, Луговая, Голосистая, Лесная, Безоблачная;

-Отлетные подвижные детали к каждой мини-планете: космонавт, тучки, шайба, белка, инопланетянин, космическая тарелка, пчела, стрекоза, бабочка, птички. Детали соединяются с полем при помощи нитей;

-Шестигранный кубик.

Начиная работу, дети бросают шестигранный кубик и ходят по очереди, установленной жребием. Далее дети «отправляются» на ту планету, номер которой выпал на кубике, выполняя задание данной планеты. Если выпал номер планеты, на которой игрок уже был, дается право на новый бросок кубика или выполнить задание Космонавта. Так ребенок должен побывать на каждой из шести планет или выполнить дополнительное задание Космонавта.

Ход игры

Логопед:

-Только представьте, далеко – далеко в других галактиках вокруг солнца летает множество еще никем не открытых планет. Хотите посетить эти планеты?

Дети:

-Да.

Логопед:

-Тогда бросайте кубик. Каждый из вас «отправится» на ту планету, номер которой выпал на кубике. Если выпал номер планеты, на которой вы уже были, тогда дается право на новый бросок кубика или выполнить задание «Космонавта». Всем играющим необходимо побывать на каждой из шести планет и выполнить задание.

Примечание к методическим рекомендациям

1. Для формирования правильного речевого выдоха у детей и коррекции нарушений звукопроизношения необходимо учитывать особенности участия воздушной струи при образовании разных звуков:

При образовании носовых звуков мягкое нёбо должно быть опущено, а воздух - проходить через носовую полость. При поднятом мягком небе воздушная струя попадает только в ротовую полость и в результате этого носовые звуки произносятся искаженно.

При образовании свистящих и шипящих звуков воздушная струя в ротовой полости должна проходить длительно и плавно по средней линии широкого языка. Растекание воздуха по всему языку, утечка вбок искажает произнесение звуков.

При образовании согласных взрывных звуков требуется сильный мгновенный ротовой выдох. Слабый выдох не позволяет образовать эти звуки четко и правильно.

Для произнесения сонорных звуков наряду с выработкой подвижности кончика языка необходима достаточно сильная воздушная струя, направленная по центру языка вверх.

Для произнесения губно-зубных, заднеязычных и переднеязычных звуков воздушная струя направлена прямо по центру языка.

Для произнесения смычно-проходных («л», «ль») звуков струя направлена по боковым краям языка.

2. Во время дыхания плечи у ребенка должны быть неподвижны.
3. Грудь не должна сильно подниматься при вдохе и опускаться при выдохе.
4. Живот при вдохе должен подниматься, а при выдохе – опускаться.
5. Производить вдох глубоко и спокойно, через нос. Выдох через рот легкий, плавный, длительный, экономный, без напряжения;
6. Сделав вдох, сразу же начинать говорить на выдохе, не задерживая дыхание;
9. Нельзя надувать щеки. Выдыхаемый воздух не задерживать. Можно придерживать щеки руками для использования тактильного контроля;
10. Следить за точностью направления воздушной струи.
11. Длительность проведения дыхательных упражнений постепенно увеличивать от 15 секунд до 1 минуты.

Игра изготовлена из плотной бумаги, носит безопасный характер. Однако необходимо соблюдать рекомендации по проведению игры.

Рекомендации

1. Игру проводить систематично в хорошо проветриваемом помещении;
2. Не заниматься с ребенком сразу после приема пищи;
3. Не заниматься с ребенком, если у него заболевание органов дыхания в острой стадии;

В рамках 2-го этапа работы по развитию физиологического и речевого дыхания были проведены для воспитанников следующие мероприятия:
-Разучивание и проведение комплексов артикуляционной гимнастики; -
Проведение дыхательной гимнастики; -Развлечение «Путешествие в сказочный город Речецветик»;
-Конкурс чтецов «Русские поэты о зиме»;
-Конкурс «Самая оригинальная буква»;
-Конкурс «Скороговорщики»;
-Развлечение «Праздник правильной речи»;

3. Заключительный (обобщающий) этап.

На заключительном этапе проведен анализ достижения поставленной цели и полученных результатов; обобщены и оформлены результаты работы, сформулированы выводы. Обобщен материал, собранный в процессе реализации данной технологии.

Результативность опыта

Игры-тренажеры на развитие физиологического дыхания и многофункциональная игра «Космическое путешествие» на развитие физиологического и речевого дыхания с использованием наглядного материала проводились в индивидуальной и подгруппой форме. Дети были очень заинтересованы, охотно шли на контакт, внимательно слушали инструкции, стали понимать важность дыхания в речи людей.

Наблюдалась динамика развития дыхания. Наибольших результатов достигли дети с общим недоразвитием речи (ОНР). Сложнее приходилось в работе с детьми с дизартрическим компонентом, физиологическое и речевое дыхание которых было на очень низком уровне развития, так как дети с трудом контролировали свое дыхание и нуждались в более длительном индивидуальном подходе. В конце коррекционного обучения у всех детей (100%) группы компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) увеличились сила и длительность выдыхаемой струи, которая стала плавной и целенаправленной. В результате этого у всех детей (100%) были поставлены, автоматизированы и введены в свободную речь дефектные и отсутствующие звуки речи.

Мониторинг уровня развития физиологического и речевого дыхания детей группы компенсирующей направленности с ТНР (ОНР)

на начало обучения	на конец обучения
<p>Выводы на начало обучения</p> <p>1. У всех детей нарушено звукопроизношение 15(100%): -повторение слогов, слов фраз; - самостоятельное называние слов, фраз по картинкам;</p> <p>2. У 15 (100%) детей наблюдается слабость выдыхаемой струи:</p> <p>- «Подуй на карандаш»;</p> <p>3. У 15 (100%) детей нарушена плавность речевого выдоха:</p> <p>-повторение на выдохе предложений, чистоговорок, стихов</p> <p>4. У 15 (100%) детей нарушена направленность выдыхаемой воздушной струи:</p> <p>- «Забей мяч в ворота», «Пароход»;</p> <p>5. У 15 (100%) детей нарушено фонационное дыхание:</p> <p>-повторение на выдохе предложений, чистоговорок, стихов</p>	<p>1. Исправлено звукопроизношение у 15(100%) детей:</p> <p>-повторение слогов, слов фраз; -самостоятельное называние слов, фраз по картинкам;</p> <p>2. У 12 (80%) детей сильная воздушная струя, у 3 (20%) детей наблюдается средний уровень выдыхаемой струи.</p> <p>- «Подуй на карандаш»;</p> <p>3. У 12 (80%) – плавный речевой выдох: у 3 (20%) детей – средний уровень речевого выдоха:</p> <p>повторение на выдохе предложений, чистоговорок, стихов</p> <p>4. У 12 (80%) детей высокий уровень направленности выдыхаемой воздушной струи, у 3 (20%) детей – средний уровень:</p> <p>- «Забей мяч в ворота», «Пароход»;</p> <p>5. У 12 (80%) детей высокий уровень речевого дыхания, у 3 (20%) детей – средний уровень:</p> <p>-повторение на выдохе предложений, чистоговорок, стихов</p>

В целом я считаю, что предложенная мной игры при целенаправленной реализации в процессе коррекционной работы с детьми положительно сказываются на развитии их физиологического и речевого дыхания, а соответственно и на их общем речевом развитии.

В ходе реализации данной педагогической технологии в 2021-2023 учебных годах были разработаны и педагогические проекты: «Путешествие Веселого Ветерка в детский сад» (старшая группа компенсирующей направленности, срок реализации - 1 год), «Космическое путешествие» (подготовительная группа компенсирующей направленности, срок реализации - 1 год). Опыт внедрен в практику работы ДОО.

Материал (календарный планы работы по данному опыту) размещен в образовательной социальной сети nsportal.ru (<https://nsportal.ru/node/5638839>). Проведен Мастер-класс «Дидактическая игра на развитие речевого дыхания «Космическое путешествие» в ГБУ ДПО РМ «ЦНППМ «Педагог 13.ру» в рамках Методического семинара «Инновационные технологии коррекционно-развивающей работы в профессиональной деятельности педагога-дефектолога: лучшие практики».

Участвовала в Республиканском конкурсе ГБУ ДПО РМ «ЦНППМ «Новое в образовании - 2023»: номинация «Инклюзивное образование» на тему: «Методическая разработка игры «Космическое путешествие» на развитие физиологического и речевого дыхания у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями».

Игры, используемые в данном педагогическом опыте, легко изготовить самостоятельно. Педагогический опыт «Развитие физиологического и речевого дыхания у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)» может быть рекомендован учителям-логопедам, работающим в группах компенсирующей направленности, на логопунктах дошкольных образовательных организаций, а также учителям-логопедам общеобразовательных школ и логопедам детских поликлиник, как для индивидуальной, так и подгрупповой работы.

Список литературы

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г: [принят Государственной Думой 21.12.2012 г. Одобрен Советом Федерации 26.12.2012 г.]. – Москва: ТЦ Сфера, 2014. – 192 с. (Правовая библиотека образования) – ISBN 978-5-9949-0742-9. – Текст: непосредственный.
2. Закон «Об образовании Республики Мордовия» от 08.08.2013 № 53-З: [принят Государственным собранием Республики Мордовия]. – (ред. 09.09.2022) (с изменениями).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказы и письма Минобрнауки РФ. – Москва: ТЦ Сфера,

2016. – 96 с. – (Правовая библиотека образования) – ISBN 978-5-9949-1024-5. – Текст: непосредственный.

4. Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л.В. Лопатиной. – СПб., 2014. – 386 с. – Текст: непосредственный.

5. Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) МАДОУ «Детский сад №89 комбинированного вида».

6. Белякова Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. / Л.И. Белякова, Н. Н. Гончарова, Т.Г. Шишкова; Под ред. Л.И. Беляковой. – Москва: Книголюб, 2005. – 55 с. – (Логопедические технологии) – ISBN 5-93927-098-0. – Текст: непосредственный.

7. Леонова М.А., Крапивина Л.М. Дидактические материалы по логопедии: Послушный ветерок. Развитие целенаправленного выдоха / М. А. Леонова, Л. М. Крапивина – Москва: «Школа - Пресс», 1999. – 24 с. – (Учебное пособие) – ISBN 5-88527-254-9. – Текст: с иллюстрациями.

8. Мусова И.Е. Логопедические чистоговорки. Практикум для логопедов и родителей. / И.Е. Мусова – Москва: Гном-Пресс, 1999. – 48 с. – (В помощь логопеду) – ISBN 5-89334-087-6. – Текст: непосредственный.

9. Семенова Н.А. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой в школе здоровья Н.А. Семеновой «Надежда» / Н.А. Семенова – Москва: СПб: Диля, 2002. – 112 с. – (Учеб. по медицине) – ISBN 5-88503-084-7. – Текст: непосредственный.

Периодические издания:

1. Горчакова А. М. Формирование воздушной струи в процессе преодоления нарушений звукопроизношения / А.М. Горчакова, – Текст: непосредственный // Логопед в детском саду. – 2005. – №2. – с. 12-15.

2. Леонова М.А. Дыхательная гимнастика / М.А. Леонова, – Текст: непосредственный // Знания - сила. – 1987. – №10. – с. 7-9.

3. Мецлер Т.В. Многофункциональные пособия тренажеры / Т. В. Мецлер, – Текст: непосредственный // Логопед. – 2008. – №4. – с. 54-59.

Приложение к игре «Космическое путешествие»

№1. Планета Земля

1-ый уровень сложности

Задача: Развитие глубокого вдоха и более длительного направленного выдоха через рот. Активизация мышц губ.

Инструкция: Ребята на планете Земля играют в хоккей. На хоккейном поле развернулось настоящее сражение! Подуй на шайбу и помоги забить в ворота гол.

2-ой уровень сложности

Задача: Развитие фонационного (озвученного) выдоха.

Инструкция: Наберите побольше воздуха - вдохните воздух. Песенка должна получиться длинная. Изобрази разочарование (У – У!), радость (А-А!), удивление (О-О!).

3-ий уровень сложности

Задача: Развитие речевого дыхания при произнесении слогов.

Инструкция: Повтори слоги: УХ, АХ, ХА, ДА.

4-ый уровень сложности

Задача: Развитие речевого дыхания в процессе произнесения слов.

Инструкция: Повтори слова: гол, ура, шайба, хоккей.

Как болеют болельщики? (Шайбу, шайбу! Мимо! Бей!)

Как рады болельщики? (Ура! Гол!)

5-ый уровень сложности

Задача: Развитие речевого дыхания в процессе произнесения фраз.

Инструкция: Повтори: Сильнее бей!

Кто любит спорт, тот всегда здоров!

6-ой уровень сложности

Задача: Развитие речевого дыхания в процессе произнесения чистоговорок.

Бу-бу-бу – хоккеист забил в ворота шайбу.

Ол-ол-ол – забил в ворота гол.

Ей-ей-ей – мимо ты ворот не бей.

7-ой уровень сложности

Задача: Развитие речевого дыхания в процессе произнесения скороговорок.

Инструкция: Повтори скороговорки:

В хоккей играет Леха, да и ведет себя неплохо.

Кто спортом занимается, тот силы набирается.

Мальчишки на коньках, палки в руках.

Чтобы жить с друзьями дружно, обижать друзей не нужно.

№2. Планета Неизвестная

1-ый уровень сложности

Задача: Развитие глубокого вдоха и более длительного направленного выдоха через рот. Активизация мышц губ.

Инструкция: Помоги жителям Неизвестной планеты попасть на соседнюю планету: подуй на них.

2-ой уровень сложности

Задача: Развитие фонационного (озвученного) выдоха.

Инструкция: Спой веселые песенки для инопланетян: а-о-у-и, м-м-м, н-н-н.

3-ий уровень сложности

Задача: Развитие речевого дыхания при произнесении слогов.

Инструкция: Научим инопланетян говорить? Произноси слоги, а инопланетяне их послушают: на-ни-на, та-ти-та, ла-ло-лу-лы, ля-лѐ-лю-ли-ле.

4-ый уровень сложности

Задача: Развитие речевого дыхания в процессе произнесения слов.

Инструкция: Научи инопланетян произносить слова:

ученик, чернила, скороговорка, говорить, переговорить, перескорговорить.

5-ый уровень сложности

Задача: Развитие речевого дыхания в процессе произнесения фраз.

Инструкция: Расскажи инопланетянам, чем занимаются дети на планете Земля осенью? (Дети осенью ходят в сад и школу)

Расскажи инопланетянам, чем занимаются дети зимой на планете Земля? (Дети зимой лепят снеговиков, играют в снежки, катаются на коньках, лыжах, санках.)

Расскажи инопланетянам, чем занимаются дети весной на планете Земля? (Дети весной пускают кораблики в ручейках.)

Расскажи инопланетянам, чем занимаются дети летом на планете Земля? (Летом дети загорают, купаются, ходят в лес за ягодами, катаются на велосипедах.)

6-ой уровень сложности

Задача: Развитие речевого дыхания в процессе произнесения чистоговорок.

Инструкция: Познакомь жителей Неизвестной планеты с игрушками и повтори чистоговорки:

Или-или-или – игрушки родарили.

Лю-лю-лю – игрушки я люблю.

Ат-ат-ат – новый самокат.

Чи-чи-чи – пестрые мячи.

Укла-укла-укла – хорошенькая кукла.

Аю-аю-аю – в кубики играю.

Адка-адка-адка – деревянная лошадка.

Идку-идку-идку – собираю пирамидку.

Гу-гу-гу – игрушки берегу.

Рю-рю-рю – игрушки другу подарю.

7-ой уровень сложности

Задача: Развитие речевого дыхания в процессе произнесения скороговорок.

Инструкция: Покажи инопланетянам, как ты умеешь говорить скороговорки:

Быстро Егорка говорит скороговорку.

Ученик учил уроки, у него в чернилах щеки.

Всех скороговорок не переговоришь и не перевыскаговоришь.

Методические рекомендации для педагогов:

Весь речевой материал (звуки, слоги, слова, предложения, чистоговорки, скороговорки) необходимо подбирать для каждого ребенка индивидуально с учетом уровня его речевого развития (наличия

сохранных и дефектных звуков). Все уровни сложности необходимо проходить поэтапно, не игнорируя их порядок и последовательность.