

**МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 46»**

**МАТЕРИАЛЫ  
ПО ИННОВАЦИОННОЙ  
НАПРАВЛЕННОСТИ  
в старшей группе № 7  
на 2021-2022 учебный год**

## **«Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста посредством интеграции различных видов деятельности»**

**Цель инновации:** Выявление совокупности педагогических технологий, направленных на эффективное решение задач развития творческих способностей детей дошкольного возраста посредством различных видов деятельности.

### **Задачи:**

- Определить и теоретически обосновать возможность использования интеграции в педагогическом процессе ДОО в целях развития творческих способностей детей дошкольного возраста;
- Осуществлять теоретический анализ философской, психологической и педагогической литературы по проблеме исследования;
- Разработать и апробировать перспективные планы работы, конспекты образовательной деятельности, дополнительные образовательные программы по формированию и развитию творческих способностей дошкольников посредством различных видов деятельности на основе технологий проектной деятельности, исследовательской деятельности, информационно-коммуникативных технологий; игровых технологий;
- Вовлечь родителей в процесс развития творческих активных и способных детей, разработать методическое пособие для родителей с целью повышения педагогической грамотности в вопросах развития творческих способностей детей дошкольного возраста;
- Спроектировать развивающую предметно-пространственную среду детского сада, способствующую поддержке детской инициативы в разных видах творческой деятельности №
- Разработать методические рекомендации для педагогов по развитию творческих способностей детей посредством различных видов деятельности с целью распространения опыта работы;
- Установить взаимодействие ДОО с культурно-образовательным учреждением и социальными объектами города и республики в целях совершенствования педагогической компетентности педагогов по формированию творческой активности и развитию способностей детей дошкольного возраста.

*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
городского округа Саранск  
«Центр развития ребенка - детский сад № 46»*

## «Сказкотерапия»

Творческий проект  
с детьми старшей группы №7  
долгосрочный  
Срок реализации: 1 год



Составитель проекта:  
воспитатель  
Примак Ю.И

Саранск, 2021-2022

### **Актуальность темы:**

Социально-экономические преобразования в обществе диктуют необходимость формирования творчески активной, креативной личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно решать новые жизненные проблемы. В связи с этим перед дошкольными образовательными учреждениями встает важная задача развития творческого потенциала подрастающего поколения, что в свою очередь зависит от адекватного подбора содержания и применения педагогически выверенных методов и средств.

На рубеже 60-70 годов XX века появился уникальный метод работы с внутренним миром ребенка – сказкотерапия, разработанный М. Эриксоном.

Сказка – это повествовательное народнопоэтическое произведение о вымышленных мирах и событиях, преимущественно с участием волшебных сил (Ожегов).

Мудрецы говорят, что самое главное – напитать душу ребенка добром. Наверное, это и есть главная задача сказок.

Терапия – уход, забота, лечение.

В научно-педагогической литературе сказкотерапия – это забота об эмоциональном и психологическом здоровье личности средствами народнопоэтических произведений (т.е. сказками).

Цель метода сказкотерапии – активизация творческого созидющего начала, раскрытие глубин собственного внутреннего мира, развитие его самосознания.

Секрет метода заключается в том, что в сказкотерапии важно последствие - та мощная сила, стимулирующая развитие личности. Развитие, не зависящее от психолога – собственное развитие.

**Цель проекта:** развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством сказкотерапии.

**Задачи:**

Образовательные:

1. Формирование понимания эмоционального состояния героев сказок и своего собственного;

2. Формирование практических навыков и умений двигательного воображения.

Развивающие:

1. Развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов;

2. Развитие детского творчества в различных видах деятельности (продуктивная, речевая, художественная, игровая);

3. Совершенствование навыков связной (диалогической, монологической) речи детей.

Воспитательные:

1. Воспитание интереса к сказкам;

2. Воспитание умения совместно работать над постановкой, выступать вместе с коллективом сверстников.

## Проект реализуется в три этапа:

### 1. Организационный этап.

1. Определение цели и задач проекта, создание условий для реализации проекта «Сказкотерапия, как средство творческих способностей детей старшего дошкольного возраста».

2. Обсуждение темы проекта с родителями.

3. Формирование интереса у родителей к развитию у детей творческих способностей через сказкотерапию.

4. Подбор художественной литературы.

5. Помощь родителей в создании условий для реализации проекта (предоставление литературы (сказок) с красочными иллюстрациями, настольных театров); изготовление атрибутов, костюмов и декораций.

6. Проведение поисковой работы по подбору недостающего материала (художественной литературы, наглядно-иллюстративного материала, изготовление дидактических игр).

### 2. Основной этап (перспективный план работы)

Дата	Темы занятий:	Содержание
Октябрь	Путешествие в мордовскую сказку.	Формировать представление детей дошкольного возраста о родном крае, Мордовской национальной культуре. Научить выразительному чтению. Развивать внимание, мышление, память, умение делать выводы. Вовлекать детей в театрализованную деятельность. Прививать интерес к национальной культуре посредством мокшанского языка, воспитывать чувство доброты и взаимопомощи.
Ноябрь	Сказочка о ветре.	Развивать познавательный интерес, умение выражать свои эмоции. Воспитывать желание быть добрыми друг к другу и беречь природу. Научить детей получать удовольствие от проделанной работы. Выучить цифры 6, 7, 8, 9 и число 10, закрепить

		<p>умение определять форму и цвет предмета. Сформировать умение изготавливать предметы из пластилина, используя методы раскатывания и приплющивания.</p>
Декабрь	Когда деревья спят.	<p>Развить творческое воображение. Воспитывать любовь и чуткость к членам своей семьи. Научить детей понимать семейные ценности. Научить детей лепить угощение для лесных зверюшек из соленого теста: печенье (круг), пряник (полусфера), колобок (шар), бублик (кольцо). Закрепить способы лепки и приемы (раскатывание, сплющивание, прищипывание, защипывание).</p>
Январь	Снежинка.	<p>Развить умение чувствовать и понимать другого, концентрировать внимание на конкретном образе. Воспитать добрые чувства, желание дружить. Сформировать у детей объективную самооценку и позитивное отношение к окружающим (добродетели, поведение, поступки), поддерживать стремление ребенка производить хорошее впечатление на окружающих. Создать радостное настроение во время работы. Продолжать учить детей приемам расплющивания для получения формы диска и раскатки.</p>
Февраль	О чем шепчут игрушки в детском саду.	<p>Развить способность эмоционально воспринимать окружающий мир. Воспитать бережное отношение к игрушкам. Научить ребенка правильно реагировать на положительные и отрицательные поступки. Сформировать умение детей воспринимать образ лепки и давать ему элементарную оценку. Развить навыки в создании образа объекта из соленого теста, используя знакомые способы и приемы лепки.</p>
Март	Сказка о самом заветном желании.	<p>Развить память, мышление, творческое воображение. Научить уметь чувствовать и понимать другого. Воспитывать чувство дружбы, коммуникабельность, уверенность в себе. Дать понятие о добре, сочувствии. Научит понимать содержание сказки и выражать свое отношение к ее героям.</p>

		Закрепит умение управлять мышцами тела: расслаблять или напрягать по желанию.
Апрель	Ежик.	<p>Развить умение чувствовать и понимать другого. Воспитать доброжелательность, коммуникабельность.</p> <p>Сформировать представление о необходимости быть бережным к другим.</p> <p>Научит детей управлять мышцами тела: расслаблять или напрягать по желанию.</p> <p>Совершенствовать умение детей работать с соленым тестом.</p> <p>Закрепить приемы раскатывания, соединения деталей при изготовлении птицы, жучка, коровки и др.</p>

### **3.Заключительный этап.**

Включает в себя сбор и обработку методических и практических материалов, соотнесение поставленных и прогнозируемых результатов с полученными результатами, обобщение материалов проекта.

#### **Ожидаемые результаты проекта:**

1. Формирование у детей понимания эмоционального состояния героев сказок и передача их образов, используя различные средства выразительности (мимику, жесты, движения, интонацию);
2. Формирование практических навыков и умений двигательного воображения;
3. Развитие творческих способностей в различных видах деятельности (художественной, музыкальной и игровой);
4. Выразительное исполнение монологов, диалогов. Реплик;
5. Овладение навыками публичных выступлений;
6. Формирование устойчивого интереса к сказкам;
7. Формирование команды единомышленников: педагогов, детей и родителей.

#### **Работа с родителями:**

1. Беседа за круглым столом на тему: «Роль сказки в жизни ребенка».



## 2. Консультации для родителей:

- «Речевые игры по мотивам русских народных сказок».
- «Играем в сказку» (сборник д/игр, заданий, вопросов, аудиосказок, игровых ситуаций по сюжетам сказок).

### **Методическое обеспечение проекта:**

- программная литература по проектированию: Романова Т.А. «Проектирование развития ДОУ»;
- методические рекомендации по сказкам: «Заяц - хвастун», «КотофейКотофеевич»;
- методические разработки «Занимательный материал» (художественная литература; наглядные пособия; дидактические игры; аудио-сказки; подборка речевых, подвижных игр, упражнений с массажным мячом по мотивам русских сказок; подборка консультаций для родителей;
- теле-, видео-, аудиоаппаратура;
- компьютер, принтер, ксерокс;
- канцтовары;
- выставочные стеллажи;
- театральные реквизиты по сказкам, набор театральных костюмов;
- разные виды театра: кукольный, пальчиковый, настольный, плоскостной, «театра кружек»;
- спортивное оборудование: гимнастические коврики, мячи «Су-Джок», фитболы.

### Список используемой литературы:

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-352с.
2. «Мы в Мордовии живём»: региональный образовательный модуль дошкольного образования/ О.В.Бурляева[ и др.] Мордов. гос. пед. ин – т. – Саранск, 2015. – 84с.
3. Агапова И.А. «Театрализованные занятия и игры в детском саду» / И.А. Агапова, М.А. Давыдова. – М.: Аркти, 2010. – 144с.
4. Веракса Н.Е. «Методические рекомендации к наглядно-дидактическому пособию «Теремок» / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: Мозайка-синтез, 2009. – 10с.
5. Веракса Н.Е. «Методические рекомендации к наглядно-дидактическому пособию «Три медведя» / Н.Е. Веракса, А.Н.Веракса. – М.: Мозайка-синтез, 2009. – 10с.
6. Веракса Н.Е. «Методические рекомендации к наглядно-дидактическому пособию «три поросенка» / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: Мозайка-синтез, 2009. – 10с.
7. Капская А.Ю. «Планета чудес». Развивающая сказкотерапия для детей. / А.Ю. Капская, Т.Л. Мирончик / СПб. Речь; М.: Сфера, 2008. – 221с.
8. Новиковская О.А. «Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 4-5 лет» / О.А. Новиковская. – СПб.: Паритете. 2007. – 1121с.
9. Посашкова И.П. «Организация творческой деятельности детей 3-7 лет» / И.П. Посашкова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 176с.
10. Сакович Н.А. «Практика сказкотерапии» / Н.А. Сакович. / СПб.: Речь, 2004. – 224с.