**«**Воспитание основ культуры поведения у дошкольников 4-6 лет в игровой деятельности**»**

**Педагогический опыт работы**

**Воспитателя высшей квалификационной категории**

**Самаркиной Елены Сергеевны**

**МАДОУ «ЦРР - Детский сад №17»**

**городского округа Саранск**

Саранск 2023

**Сведения об авторе:**

Дата рождения: 04.03.1986г.

Профессиональное образование: высшее

Стаж педагогической работы (по специальности): 14

Общий трудовой стаж: 14

Стаж работы в данном учреждении: 6

Наличие квалификационной категории: высшая

Дата последней аттестации:

**Актуальность опыта. Основная идея. Новизна**.

На современном этапе общества, в силу различных социальных факторов, наиболее актуальной выступает проблема формирования культуры поведения детей. Формирование этических представлений неотделимы от такого понятия, как культура поведения. На рубеже веков в России произошло коренное изменение общественно-политического строя, которое оказало значительное влияние на сформированность культуры поведения населения. Это проявляется в равнодушном отношении людей друг к другу, усугублении социальных проблем, безнравственности, отсутствии этикета в общественных местах и прочее. Наиболее значимым в формировании культуры поведения выступает дошкольный возраст. Детям дошкольного возраста необходимо реально воспринимать жизненные ситуации и анализировать такие ситуации в соответствии с правилами этикета и культуры поведения.

Культура поведения у детей 4-5 лет не могут возникнуть самостоятельно. Формирование этических представлений и нравственных качеств может проявиться в условиях воспитательного и образовательного процессов. Несмотря на наличие различной литературы по данной теме, как среди исследователей в области психологии и педагогики, так и среди педагогов-практиков, зачастую имеет место поверхностное знакомство с особенностями организации работы по формированию культуры поведения именно в среднем дошкольном возрасте. Поэтому данная проблема наиболее актуальна для настоящего времени.

Формированию культуры поведения, представлений об эьтикете, морали и моральных отношений, были посвящены работы таких исследователей, как Б. С. Братуся, Л. Н. Антилоговой, В. В. Знакова, А. А. Андрушкевича, Ф. Е. Василюка и других.

Данные ученые сходятся во мнении, что формирование культуры поведения эффективно осуществляется посредством игровой деятельности. Игра – одно из эффективных средств, с помощью которого можно сформировать представления об этикете.

Игра – один из важнейших источников всестороннего развития личности дошкольников. Формирование культуры поведения через игру означает, что на первый план перед педагогом выдвигается задача организовать различные формы активности, в которых дети должны проявить специфические черты осмысления ими конкретных правил поведения. Наряду с этим необходимо, чтобы воспитатель обращался к некоторым общим характеристикам детского мировидения, которые стали бы основой создания ими образов и представлений о культуре поведения.

Таким образом, нам удалось обосновать выбор и актуальность педагогического опыта работы «Формирование культуры поведения у детей 4-5 лет в игровой деятельности».

**Новизна** **данного педагогического опыта** заключается в системном подходе к проблеме формирования культуры поведения дошкольников, в отборе и оптимальном сочетании педагогических технологий и игр, способствующих эффективной работе с детьми в решении данного вопроса.

В связи с выбранной проблемой и темой педагогического опыта, в процессе нашей работы нами были поставлены следующие **задачи:**

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.

2. Проанализировать и уточнить сущность и содержание понятия «культура поведения»и «этикет» применительно к среднему дошкольному возрасту, определить его составляющие и выявить особенности формирования культуры поведения у детей дошкольного возраста;

3. Рассмотреть потенциал игровой деятельности как эффективного средства формирования культуры поведения у детей среднего дошкольного возраста;

4. Разработать и внедрить методическую разработку по формированию культуры поведения детей среднего дошкольного возраста в образовательный и воспитательный процесс дошкольной образовательной организации.

Основной педагогической **идеей** опыта создание наиболее результативных и оптимальных педагогических условий, направленных на достижение наиболее положительного результата в контексте формирования культуры поведения дошкольников.

Нами были разработаны следующие условия:

− учет возрастных и индивидуальных особенностей детей 4-5 лет при организации процесса формирования культуры поведения;

− систематическое использование и внедрение игровой деятельности в содержание воспитательно-образовательной работы с детьми 4-5 лет;

– формирование устойчивого интереса к правилам этикета в условиях ДОО и семьи.

– включение различных видов деятельности в работу с детьми 4-5 лет по формированию культуры поведения (театрализованная деятельность, художественно-эстетическая, культурно-досуговая деятельность, познавательная и другие);

– отбор содержания игр с целью формирования культуры поведения у детей 4-5 лет;

– систематическое использование игровой деятельности как эффективного педагогического средства в воспитательно-образовательном процессе дошкольной образовательной организации (далее ДОО), опора на сказочные образы, способствующие формированию культуры поведения дошкольников;

– разработка системы мероприятий, в содержании которых задействованы правила культуры поведения, способствующие формированию культуры поведения (ООД, культурно-досуговая деятельность (викторина по сказкам), просмотр презентаций и видеосказок, театрализованная деятельность, работа с родителями и другое).

**Теоретическая база опыта**

Дошкольный период обучения выступает одним из основных возрастных периодов, при котором формируются представления о культуре поведения. Данной проблемой занимались многие исследователи. Этикет отождествляется с культурой поведения. Многие исследователи, такие, как Д. Б. Эльконин отмечают, что этикет - этоважный аспект формирования культуры поведения у детей среднего дошкольного возраста.

По мнению В. П. Мариевой, этикет включает в себя правила и нормы, которые регулируют взаимодействие людей в обществе и способствуют установлению гармоничных отношений. Одним из ключевых аспектов формирования культуры поведения является обучение детей основным правилам этикета.

Для этого можно использовать различные методы и подходы. Например, игровая форма обучения может быть очень эффективной. В ходе игр дети могут учиться вежливости, правилам общения, уважению к другим и тому, как вести себя в различных ситуациях. Кроме того, важно создать подходящую обстановку для формирования культуры поведения. Дети должны быть окружены примерами хорошего этикета, как со стороны взрослых, так и со стороны сверстников. Взрослые играют важную роль в формировании культуры поведения детей, поэтому им следует обращать особое внимание на свои поступки и слова. Также необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка. Некоторым детям может потребоваться больше времени и поддержки для освоения правил этикета. Важно создать доверительные отношения с каждым ребенком, чтобы помочь ему развивать навыки вежливого поведения.

Помимо обучения правилам этикета, как отмечает исследователь А. М. Виноградова, важно также развивать эмоциональный интеллект детей. Это позволит им лучше понимать свои эмоции и эмоции других людей, а также адекватно реагировать на различные ситуации. Развитие эмоционального интеллекта поможет детям лучше контролировать свое поведение и устанавливать гармоничные отношения с окружающими.

Также А. М. Виноградова отмечает, что важно уделять внимание развитию социальных навыков у детей. Обучение коммуникации, сотрудничеству, умению решать конфликты мирным путем поможет детям успешно взаимодействовать с другими людьми и строить положительные отношения.

Итак, рассмотрев теоретическую сторону формирования культуры поведения, мы можем отметить, что формирование культуры поведения у детей среднего дошкольного возраста является важной задачей. Оно требует систематического и комплексного подхода, включающего обучение правилам этикета, развитие эмоционального интеллекта и социальных навыков. Родители и педагоги играют ключевую роль в этом процессе, создавая подходящую обстановку и оказывая поддержку детям**.**

**Методологической основой** при обобщении опыта также являлось изучение трудов выдающихся педагогов, психологов, таких как Крыловой Н. Б, Коломийченко Л. В., Бондаревской Е. В. и других.

**Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приемы воспитания и обучения**

Работа по формированию культуры поведения у дошкольников осуществлялась в МДОУ «Детский сад №…».

На первом, подготовительном этапе, работа с детьми включала беседы с картинками на темы: «Что такое добро и быть добрым?», «Как правильно поступить?». В ходе беседы предлагались картинки с разнообразными ситуациями и добивалась активного участия в обсуждение той или иной проблемы.

На втором этапе (обучение игры и развитие самостоятельности в игре и соблюдении культуры поведения в ситуации игрового моделирования) ставилась задачи систематизации знаний детей о правилах поведения, соотнесения их с этикетными нормами) предлагались различные виды сюжетно – ролевых игр. Нами были реализованы такие игры, как: «Чаепитие в гостях», «Скворечник», «Правильные отношения», «Учимся быть заботливыми».

Введение каждой игры предполагало постепенное введение в игру, формирование игровых умений, перевод детей на уровень самостоятельности.

1 этап – обучающий. На этом этапе дети знакомились с правилами игры, обсуждали содержание игры, сколько человек может в нее играть.

2 этап – совместной игры. На этом же этапе игра организовывалась совместно с взрослым, сначала он был ведущим, потом просто игроком, но все время оказывал помощь детям.

3 этап – самостоятельной игры. На этом этапе дети играли самостоятельно, взрослый наблюдал и помогал решить спорные вопросы.

4 этап – творческий. В процессе этого этапа дети могли внести свои варианты игры. Новая игра вводилась после того, как предыдущая переходила на творческий этап. К каждой игре проводилась подготовительная работа, направленная, в том числе, на воспитание культуры поведения: беседы о правилах поведения в общественных местах, анализ ситуаций, рассматривание иллюстраций, чтение художественных произведений. Так, например, подготовительная работа к игре «Правильные отношения» включала в себя беседу о вежливых словах, чтение рассказа «Волшебное слово». У детей обнаруживался устойчивый интерес к участию в предварительной работе, потому что, до нее игра вносилась в группу и с детьми обсуждалось: можем ли в нее поиграть, достаточно ли у нас знаний для игры. Это позволяло мотивировать детей на освоение знаний о культуре поведения для того, чтобы поиграть в новую игру.

Большинству дошкольникам понравилось разыгрывать в сюжетно-ролевых играх реальные ситуации, так они на наглядном примере учились принимать правильное и важное решение. Так же и в повседневной жизни происходили такие ситуации, которые можно использовать для формирования культуры поведения.

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что игровая деятельность – средство с помощью которого можно решать многие обучающие задачи, сохраняя при этом интерес и активность воспитанников. Чтобы игра действительно стала эффективным средством обучения в вопросах культуры поведения у старших дошкольников, мы обеспечивали реализацию ряда условий:

– задачи, содержание, способы организации игры ориентированы на разные составляющие целостной системы знаний представлений об этикете;

– осуществляется учет требований к поэтапной методике руководства сюжетно – ролевыми играми, последовательный переход воспитанников от уровня познания и осознания, к уровню его систематизации и применения, к игровому культуротворчеству на основе освоенных представлений об этикете.

– учитывать наличие существующих и ожидаемых результатов сформированности представлений об этикете у детей.

Итак, мы можем отметить, что реализованная нами работа с применением игровой деятельности эффективно повлияет на культуру поведения дошкольников.

**Результативность опыта**

1. С помощью правильной организации деятельности, а также в процессе применения разнообразных игр, у дошкольников значительно повысился уровень сформированности культуры поведения.

2. Участие детей в играх с этикетным содержанием и их модификации способствовало актуализации интереса детей и воперированию этикетными знаниями, переводу представлений в область поведения. Для обогащения кудбтуры поведения необходимо вовлекать детей в процесс модификации известных игр, так как требует от воспитанников поиска новой информации, ее применения для разработки нового содержания и правил игр.

3. Мы смогли углубить и систематизировать представления детей, они стали давать адекватную оценку действиям других людей, понимать для чего вообще существуют правила поведения, приобрели опыт опоры на имеющиеся представления при решении задач социально-нравственного характера.

**Список использованной литературы**

1. Алябьева, Е. А. Нравственно–этические беседы и игры с дошкольниками. / Е. А. Алябьева. – М. : Сфера, 2013. – 128 с.
2. Арнаутова И. Интеграция образовательных областей «Познание» и «Коммуникация» //Дошкольное воспитание. – 2013. – №2. – С. 4–9
3. Ашиков, В. А. Воспитание культурой и красотой / В. А. Ашиков // Дошкольное воспитание. − 2016. − № 5. – С. 9−15.
4. Астахов, А. П. Новейший психолого-педагогический словарь / А. П. Астахов. – М.: Современная школа, 2016. – 928 с.
5. Бархатова, М. И. Воспитание культуры поведения / М. И. Бархатова //Дошкольное воспитание. − 2015. − №11. – С. 46−49.
6. Баранова, Э. А. Введение в детскую психологию: учеб. пособие. / Э. А. Баранова. Спб: Речь, – 2018. – 176 с.
7. Безрукова, В. С. Педагогика: Учебное пособие / В. С. Безрукова. – Рн/Д: Феникс, 2015. – 381 c.