

**Представление педагогического опыта работы воспитателя  
муниципального дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 88» г.о. Саранск  
Родькиной Полины Владимировны**

**Введение.**

**Тема опыта:** «Игровая деятельность как средство развития речи детей дошкольного возраста».

**Сведения об авторе:** Родькина Полина Владимировна, воспитатель МДОУ «Детский сад №88», образование высшее ФГБОУ ВО «МГПИ им. М.Е.Евсевьева» 2018 г, квалификация по диплому: Бакалавр, специальность «Педагогическое образование». Профессиональная переподготовка: ГБОУ ДПО «МРИО» по программе «Педагогика и методика дошкольного образования», 2019 г., стаж педагогической работы 2 года, в данной организации 2 года.

**Актуальность.** Вопрос развития речи дошкольников является очень важным в настоящий момент. В последнее время наблюдается быстрое ухудшение уровня речевого развития дошкольников. Очень большая доля дошкольников, у которых имеются различные недостатки речи. Развитие правильной речи является одной из главных проблем дошкольного образования.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования говорится о том, что речевое развитие является одним из основных направлений развития детей дошкольного возраста. Важная задача речевого воспитания состоит в том, чтобы ребенок творчески овладел нормами и правилами родного языка, умел ловко использовать в определенных условиях, овладел важными коммуникативными способностями.

Я считаю, что тема моего педагогического опыта очень значительна в наше время, так как развитие речи дошкольников неразрывно связано с игровой деятельностью. С первых дней жизни ребенка игра - это его друг, учитель и воспитатель.

Среди всего разнообразия игр для дошкольников особое положение занимают дидактические игры. Дидактическая игра – это специально созданная игра, выполняющая определенную дидактическую задачу, скрытую от ребенка в игровой ситуации за игровыми действиями.

Дидактическая игра – прекрасное средство обучения и развития, используемое при усвоении любого программного материала, а также при самостоятельной деятельности. Успехи каждого на речевых занятиях (повторяя за взрослым слово, фразу, ответил на вопрос) должны быть замечены.

### **Основная идея опыта.**

Основная идея заключается в создании условий для развития речи детей посредством проведения дидактических игр через активизацию организационной деятельности, через усвоение морально-этических норм. Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей имеющих недостаточный уровень речевого развития неуклонно растет.

В настоящее время всё чаще у детей наблюдаются следующие проблемы: скудный словарный запас, неумение согласовывать слова в предложении, неспособность построить монолог: рассказ на предложенную тему, пересказ текста.

Поэтому, возникшее противоречие между необходимостью развития у дошкольников связной речи, и недостаточным уровнем сформированности у них речевой активности, приводит к поиску наиболее эффективных методов и приёмов. Чтобы преодолеть эти противоречия возникла необходимость в создании игровой обучающей среды для включения дошкольников в самостоятельную игровую деятельность и речевую активность.

### **Теоретическая база.**

Всем известен постулат детской психологии, что игра – ведущий вид деятельности дошкольника, а с помощью дидактических игр детям передаются и закрепляются определенные знания, полученные ими при обучении, формируются представления об окружающем мире, развивается речь. Использование игр на занятиях способствует правильному произношению слов, звуков, фраз, темпу речи, речевому слуху. В дидактических играх развиваются мышление, память, внимание, наблюдательность – необходимые компоненты для полноценного развития речи детей дошкольного возраста. Игра – один из тех видов детской деятельности, которые используются взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучения их различным действиям с предметами, способам и средствам общения. В игре ребенок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми.

Истоки сочетания обучения малышей с игрой – в народной педагогике. Народ создал такие игры, как «Ладушки», «Сорока -белобока», «Гули-гули» и многие другие. В обучающие игры народ привносил потешки, песенки, сказки.

К.Д. Ушинский высоко ценил игры, создаваемые народом для детей. Он указывал на то, что игры, припевки, потешки, прибаутки, сказочки содержат доступные формы обучения, они близки детям по содержанию, по игровым действиям, образам. Народная педагогика талантливо решала вопрос о связи обучения с игрой и внесла вклад в понимание особенностей обучающей игры.

Выдающийся педагог Н.К. Крупская, подчеркивая особенности детских игр, писала: «Игра есть потребность растущего детского организма .В игре

развиваются физические силы ребенка, тверже делается рука, гибче тело, вернее глаз, развиваются сообразительность, находчивость, инициатива. В игре вырабатываются у ребят организационные навыки, развиваются выдержка, умение взвешивать обстоятельства и пр...»

Психолог А.В. Запорожец, оценивая роль дидактической игры, справедливо указывал: «Нам необходимо добиваться того, чтобы дидактическая игра была не только формой усвоения отдельных знаний и умений, но и способствовала бы общему развитию ребенка, служила формированию его способностей».

В педагогике фундамент теории игры как важнейшего средства всестороннего воспитания детей заложили исследования таких ученых, как Е.А. Флерина, Е.И. Тихеева, Е.А. Аркин. Позднее игре были посвящены работы Р.Я. Лехтман -Абрамович, Ф.И. Фрадкиной, Н.М. Аксариной, А.П. Усовой, Д.В. Менджеричкой, Р.И. Жуковской, В.П. Залогой, Т.А. Марковой и др.

Одно из основных положений педагогической теории детской игры заключается в том, что игра имеет историческую, а не биологическую природу. Такое понимание природы игры и закономерностей ее развития нашло отражение в исследованиях психологов Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, А. В. Запорожца и их последователей. Ученые считают, что детские игры стихийны, но закономерно возникли как отражение трудовой и общественной деятельности взрослых людей.

В последние годы многие исследователи с тревогой говорят о тенденции исчезновения дидактической игры из жизни детей (А.В. Запорожец, Е.Е.Кравцова и др.) В работах последних лет с сожалением констатируется, что во многих детских садах работа по воспитанию и обучению младших дошкольников через дидактические игры осуществляется изредка, игра не рассматривается как средство воспитания и сплочения детей в группе. Несмотря на то, что в дошкольных учреждениях обращается внимание на повышенную потребность многих родителей в хорошо воспитанном, дружелюбном, доброжелательном ребенке, игровая деятельность в этом отношении не выступает как воздействие на воспитание дружелюбия, формирование положительных взаимоотношений между детьми, на развитие познавательных способностей и речевой активности малышей. Г.А.Тумакова, Г.С.Швайко, Г.М.Лямина, Л.В. Склярова указывают на необходимость использования дидактической игры в процессе воспитания детей в дошкольном учреждении.

Поэтому многие отечественные и зарубежные педагоги считают актуальной проблему недостаточного использования дидактических игр в развитии дошкольников. По утверждению ряда исследователей, дети, лишённые совместной игровой деятельности со сверстниками, вырастают с низким уровнем самооценки, притязания и самоуважения.

**Новизна** данного педагогического опыта заключается в том, что игровая деятельность рассмотрена как одна из наиболее действенных средств

формирования у дошкольников связной речи. Применение различных видов игр на занятиях позволяет повысить эффективность процесса обучения и развития ребенка, позволяет использовать их в качестве закрепляющего фактора изученного материала.

### **Технология опыта.**

Основное значение в результативности дидактических игр занимает их правильное применение. Воспитатель должен находить игры, нацеленные на определенную сторону развития речи, применительно от возраста детей и их уровня речевого развития. Игра должна заинтересовать всех детей, для того чтоб у них был интерес выполнять определенные задачи, вместе добиваясь цели, чтобы малыши с готовностью отвечали на вопросы, узнавали слова и буквы, находили нужные карточки и собирали пазлы правильно. Иными словами были внимательными при выполнении упражнений.

Я второй год изучаю проблемы развития речи детей с помощью дидактических игр. В период сбора информации и изучения материалов по теме обращала внимание, что во всех возрастных группах дошкольного возраста динамично формируется речь, начиная с первой ранней и заканчивая подготовительной группой, и в дальнейшем этот процесс продолжается уже в школе.

Проводя свои изучения, я наткнулась на следующие проблемы в развитии речи дошкольников: бедный словарный запас, неспособность согласовывать слова в предложении, неумение организовать монолог (рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами). Приняв за главное мнения конкретных педагогов, разглядев результативность наглядного материала, пользуюсь в работе по развитию связной речи детей разнообразные дидактические игры: словесные, с игрушками и предметами, настольно-печатные.

Думаю, что первостепенное значение для развития речи детей имеет располагающая обстановка, созданная в группе и дома: правильное расположение дидактических пособий и игр, мест, где можно уединиться, поиграть за столом, посидеть, поговорить, посмотреть картинки.

Организация условий для стопроцентного развития речи детей с помощью дидактической игры предполагает существование необходимой развивающей предметно-пространственной среды.

В любые занятия и режимные моменты я вношу речевые дидактические игры и увлекательные упражнения: фонетические, лексические, грамматические, игры со словом и движением. Для того чтобы дети в очередной раз проявили интерес к какой-либо игре, еще как важно сосредоточить внимание на том, как закончить игру. Это может быть разыгрывание фантов, чествование победителей, сообщение о новом варианте знакомой игры и т. д. Подбор игр по развитию речи различный: «Кто что ест?», «Чей малыш?», «Найди маму», «Волшебный мешочек», «Весёлые матрешки», «Картинки - половинки», «Найди окошко», «Кто в домике живет?», «Помоги мишке собрать урожай», «Кислый – сладкий –

соленый», «Угадай по описанию», «Угадай, какая сказка», «Найди отличия», «Чего не хватает?» и другие.

Для развития и обогащения словарного запаса детей разными формами речи, синонимами, антонимами, обобщающими словами использую лексико-грамматические игры, например: «Назови три слова», «Что вы видите вокруг?». Словесные игры «Зоопарк», «Это правда или нет?», «Составь описание», «Придумай окончание сказки» учат детей пересказывать, самостоятельно составлять рассказы, сочинять концовки к сказкам, отгадывать загадки.

Весомую роль играют артикуляционные игры. Думаю, что их надо проводить, как на занятиях, так и в свободной деятельности. Пальчиковые игры сопровождаются словесной игрой, что важно для развития мелкой моторики, развития мышления и речи.

Правильное представление родителями задач воспитания и обучения, знания тех или иных методических приемов, применяемых в работе по развитию речи детей, без сомнения, помогало в организации дидактических игр в домашних условиях. Знания родители приобретали через беседы, консультации, родительские собрания, газеты для родителей.

Большое значение в речевом развитии детей имеют словесные дидактические игры. Они формируют слуховое внимание, умение прислушиваться к звукам речи, повторять звукосочетания и слова. Во время занятий, в процессе индивидуальной работы с детьми использовала различные упражнения: «Скороговорки и чисто говорки», «Играем пальчиками и развиваем речь», «Сказки оживают», «Фольклорные произведения», «Язык жестов», «Пойми меня», «Угадай героя», «Веселый пяточок», «Фраза по кругу», упражнения у зеркала.

Для обучения детей способам общения в игре широко применяла беседы-обсуждения игровых ситуаций; беседы по содержанию художественных произведений, отображающих общение детей; игры-драматизации и беседы по ним.

В своей работе широко использовала следующие игровые технологии:

-Мнемотехника. Данная технология включает различные приемы, облегчающие запоминание и увеличивающие объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций. Особенности технологии: применение не изображения предметов, а символов для опосредованного запоминания. Это значительно облегчает детям поиск и запоминание слов. Символы максимально приближены к речевому материалу, например, для обозначения диких животных используется елка, обозначения домашних – дом.

Мнемотаблицы - схемы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей. Их использовала для обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, при пересказах художественной литературы, при отгадывании и загадывании загадок, при заучивании стихов.

- Моделирование. Модели особенно эффективны при разучивании стихотворений. Суть заключается в следующем: ключевое слово или

словосочетание в каждой стихотворной строчке «кодируется» подходящей по смыслу картинкой. Таким образом, все стихотворение зарисовывается автоматически. После этого ребенок по памяти, опираясь на графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком.

- LEGO-технология. Применение LEGO-технологий, ориентированных на развитие мелкой моторики, являются незаменимыми в речевом развитии дошкольников.

В процессе образовательной деятельности по развитию речи, художественной литературы отрабатываются грамматические конструкции. Например, согласование числительных с существительными – «Сколько в домике окошек», «Сколько ягодок на кустике»; словообразование – добавление приставок к глаголам: «Придумайте новые слова от слова «Летать» и продемонстрируйте действие, используя дерево и птичку» и другие дидактические упражнения.

При составлении пересказов большую помощь детям оказывали модели-иллюстрации к литературному произведению, созданные самими детьми. Пересказ не по сюжетной картинке, а по объемному изображению, декорациям из конструктора, помогали ребенку лучше осознать сюжет, что способствовало более развернутому и логичному пересказу.

### **Результативность опыта**

Результатом целенаправленной работы стало повышение уровня речевой активности детей. Использование различных видов игр каждый день стало увлекательным занятием детей. Появился интерес и желание рассказывать по схемам, пересказывать тексты, придумывать интересные истории, дети преодолевают робость застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией. С помощью дидактических игр у детей увеличился круг знаний об окружающем мире, обогатился и активизировался словарный запас, формируется лексико-грамматический строй речи детей.

Обобщение и распространение педагогического опыта на муниципальном, республиканском и всероссийском уровнях:

Выступление на Образовательном форуме «Инновационная деятельность педагога дошкольного образования: опыт, проблемы, перспективы» с темой «Развитие связной монологической речи для детей дошкольного возраста». Организатор - ГБУ ДПО РМ "ЦНППМ "Педагог 13.ру".

Выступление на семинаре – практикуме;

Воспитанники моей группы принимают активное участие и являются победителями в различных всероссийских, международных, региональных конкурсах: «Художественное слово», «Защитник Отечества». «Моя малая Родина».

Использую в своей работе метод проектной деятельности. Мною разработан, реализован и успешно внедрен проект «Игра, как форма развития связной речи дошкольников», целью которого является развитие речевой активности и коммуникативных способностей детей дошкольного возраста через игровую деятельность. Дети учатся излагать свои мысли связно,

последовательно на родном языке, формируют грамматический, лексический строй речи, развивают навыки активной, разговорной, образной речи, совершенствуют художественно – речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в играх – драматизациях, пополняют литературный запас детей за счет сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц поговорок.

Приобщаю к проектной деятельности и родителей воспитанников. Принимают активное участие в изготовлении дидактических игр и демонстрационного материала, родители могут сделать альбом с любимыми играми, рисунками, фотографиями, статьями о том, как игры помогают в воспитании детей, проведение мастер-классов «Подготовка и изготовление игр для детей своими руками».

Можно сделать вывод, что применение дидактических игр повышает эффективность педагогического процесса, кроме того, они способствуют развитию памяти, мышления у детей, оказывая огромное влияние на умственное развитие ребенка. Обучая маленьких детей в процессе игры, необходимо стремиться к тому, чтобы радость от игр перешла в радость учения. Играя, дети лучше усваивают программный материал, правильно выполняют сложные задания.

Таким образом, в результате целенаправленной и систематической работы по развитию речи и в сочетании разных форм сотрудничества, при активном включении в эту работу членов семей воспитанников получены положительные результаты.

Данный педагогический опыт работы может быть использован воспитателями, музыкальным руководителем.

### **Список литературы**

1. Алексеева М.М., Ушакова О.С. Взаимосвязь задач речевого развития детей на занятиях // Воспитание умственной активности у детей дошкольного возраст а. М, 2003. с.2743.
2. Вопросы порождения речи и обучения языку / Под ред. А.А. Леонтьева и Т.В. Рябова. М.: МГУ, 2007.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч. Т. 2. М., 1986.
4. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. М., 2011.
5. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. М.: Просвещение, 1993.
6. Гербова В.В. Составление описательных рассказов // Дошкольное воспитание. 2006. № 9. с. 2834.
7. Ёлкина Н.В. Формирование связной речи у детей дошкольного возраста: Учебное пособие. Ярославль: Издво ЯГПУ им. К.Д.Ушинского, 2006.
8. Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г.В. Чиркиной. 2е изд., доп. М., 2003.

9. Тихеева Е.И. Развитие речи детей / Под ред. Ф.А. Сохина. М.: Просвещение, 2012.

10. Ушакова О.С. «Диагностика речевого развития дошкольников». М.: РАО. Исследовательский Центр семьи и детства, 2007.



## Приложение.

### Конспект занятия «Веселая ярмарка»

**Цель:** расширить знания о народных промыслах, приобщение к истокам и традициям русского народа.

#### **Задачи.**

**Образовательные:** Обогащать словарь, способствовать усвоению звукового и грамматического строя **речи** через знакомство с народными промыслами.

**Развивающие:** развивать эстетические чувства, музыкальный слух, внимание и память, мышление и воображение.

#### **Воспитательные:**

воспитывать умение работать в коллективе; прививать любовь к богатству народной культуры.

**Материалы и оборудование:** ноутбук, проектор, экран, матрешка, лошадка, игрушечный медведь, кукла, свистулька, молоточек, овощи и фрукты: огурцы, яблоки, помидоры, морковки, две корзинки, самовар, угощения, стаканчики с водой и молоком, изображения петушка и курочки.

#### **Ход занятия:**

##### **Организационная часть.**

Воспитатель и дети приветствуют друг друга.

*Станем рядышком, по кругу,*

*Скажем «Здравствуйте!» друг другу.*

*Нам здороваться ни лень:*

*Всем «Привет!» и «Добрый день!»*

Воспитатель: Ребята посмотрите, кто-то нам утром принес письмо (воспитатель показывает детям письмо). Давайте его откроем и прочитаем.

*«Здравствуйте, ребятки, —*

*Тимуры, Маши, Вики,*

*Матвеи, и Андреи, и другие дети!*

*Если любите играть,*

*Петь и танцевать,*

*Приезжайте в гости!*

*Милости просим!*

*На ярмарку веселую!*

*Скоморох.*

**Воспитатель:** Ребята, вы хотите отправиться в гости на ярмарку? (Ответ детей)

**Воспитатель:** Как же нам туда попасть? Посмотрите, скоморох с письмом прислал клубок с нитками. Я на клубочке написано: «За клубочком ты пойдешь и дорогу вмиг найдешь». Ну что, идем за клубочком? (Ответ детей)

Воспитатель бросает клубок с нитками, дети проходят по веревочке. Их встречает скоморох.

**Основная часть.**

**Скоморох:**

*Здравствуйте, детишки.*

*Девчонки и мальчишки.*

*Спасибо, что мимо не прошли.*

*К нам на праздник зашли.*

*Веселая ярмарка,*

*всех собирает и игры предлагает.*

*Не хотите поиграть!*

*Свою удачу показать? (Ответы детей: да)*

**Воспитатель:** Кто знает, что такое ярмарка? (воспитатель показывает на экран на изображение ярмарки, играет народная музыка) (ответы детей: это большой базар, на котором люди продают свои изделия).

**Воспитатель:** Правильно! Ярмарка – это шумный большой базар, на котором можно купить разные товары, сладости и неплохо повеселиться. Устраивать такие веселые ярмарки традиция нашей страны. А как называется наша страна? (ответ детей)

А хотите знать, как наша страна называлась давным-давно? (да) (Русь). Издавна на Руси любили ярмарки. Ярмарки были веселые с плясками, шутками, каруселями, пряниками и пирогами.

Ой, посмотрите, что это такое? (на столе дети рассматривают народные игрушки и называют: матрешка, лошадка, медведь, кукла, молоточек)

**Скоморох:**

*Веселее всех игрушка –*

*Расписная погремушка.*

*Дайте плаксу погремушку –*

*Станет плакса хохотушкой!*

**Воспитатель:** С этими игрушками играли в старину маленькие дети. В каждой игрушке свои игрушки. А как, по-вашему, веселые эти игрушки или наоборот грустные? (ответы детей)

**Воспитатель:** Правильно, веселые. А еще разноцветные, маленькие и большие, мягкие, деревянные. Каких игрушек только не продается у нас на ярмарке. С такими игрушками очень хочется поиграть. И сейчас мы с вами поиграем в игру «Назови игрушку».

*Дети встают в круг, передают игрушку под народную музыку. Как музыка закончится, воспитатель спрашивает ребенка с игрушкой: «Игрушка какая?» ответ детей: «Большая, маленькая, деревянная, мягкая».*

**Воспитатель:** Молодцы! А дальше мы отправляемся с вами к месту, где продаются овощи и фрукты. С далеких времен земледелие стало главным занятием крестьян. Люди выращивали овощи и фрукты у себя на грядке, а потом продавали их на ярмарке.

Только посмотрите, сколько разных овощей и фруктов есть на ярмарке. Вы помните их название? (Ответы детей) Тогда мы с вами поиграем в игру «Один-много». Я загадываю предмет, когда он один, а вы будите называть, когда его много.

Под раскидистым листочком  
Рядом с желтеньким цветочком  
Спит на грядке удалец –  
Зеленый, сочный ... (Огурец)

*Один огурец, а много? (огурцы)*

Кислое и сладкое  
С кожицею гладкою.  
Сочное, душистое  
С мякотью лучистою.  
Людам всем полезно.  
Лечит от болезней!  
Даже птичкам зябликам  
Вкусно. Это... (Яблоко)

*Одно яблоко, а много? (яблоки)*

Он на солнце греет бок,  
Дарит нам томатный сок.  
Любят люди с давних пор  
Красный спелый... (Помидор)

*Один помидор, а много? (помидоры)*

Над землёй зелёный хвост,  
Под землёю красный нос.  
Зайчик уплетает ловко...  
Как зовут её? ...(Морковка)

*Одна морковка, а много? (морковки)*

**Скоморох:** Молодцы, все загадки отгадали. наших овощей и фруктов столько много, что продавец их уронил. Поможем собрать все овощи и фрукты? (Ответы детей).

Игра собери овощи в одну корзину, а фрукты в другую корзину.

**Воспитатель:** Молодцы ребята, посмотрите, что это стоит на столе? (воспитатель показывает на стол с самоваром) (ответы детей)

**Скоморох:**

*Самовар кипит, самовар поет,  
В нем вода бурлит, разговор ведет.  
До чего ж хорош наш душистый чай!  
Веселей смотри, да гостей встречай!*

**Воспитатель:** Из чего сделан самовар? Для чего он нужен? (ответы детей)  
Некоторые самовары вмещали в себя 1-2 ведра воды.

А как вы думаете, зачем нужны были такие большие самовары? (ответы детей)

У нас сейчас дома у каждого небольшой чайник и всем хватает чаю.  
Потому что семьи раньше были большие.

### **Физкультминутка «Самовар»**

Самовар похож на чайник,	<i>(руки на поясе, повороты в стороны)</i>
Очень важный он начальник.	<i>(поднимают плечи, руки в стороны)</i>
Вот фарфоровые чашки -	<i>(приседают, руки на поясе)</i>
Очень хрупкие бедняжки.	
Вот фарфоровые блюдца,	<i>(кружатся вокруг себя)</i>
Только стукни – разобьются.	<i>(стучат кулачками друг об друга)</i>
Вот серебряные ложки –	<i>(тянут руки над головой)</i>
Голова на тонкой ножке.	<i>(наклоняют голову в стороны)</i>
Вот пластмассовый поднос,	<i>(делают руками большой круг)</i>
Он посуду нам принес.	<i>(хлопают в ладоши)</i>

**Воспитатель:** И мы отправляемся с вами к последнему месту, где продаются угощения и напитки. (Дети садятся за столы, у каждого ребенка стоят два стаканчика и две картинки).

Посмотрите на стаканчики. Что в них налито? (Ответы детей – молоко и вода)

А как вы догадались? (Вода прозрачная, молоко белого цвета).

**Скоморох:**

*Мы расскажем вам секрет,  
Молока вкуснее нет,  
Как же, братцы, без него,*

*Ведь полезное оно!*

**Воспитатель:** Я предлагаю вам поставить стаканчик с водой на картинку с петушком и заглянуть внутрь стаканчика. Что вы там видите? (Картинку с петушком)

**Воспитатель:** Правильно, а теперь поставьте на картинку с курочкой стаканчик с молоком и загляните внутрь, что вы видите теперь? (Молоко, картинки не видно).

**Воспитатель:** Как вы думаете, почему в молоке мы не увидели курочку, в воде увидели петушка? (Ответы детей – потому, что молоко не прозрачное, а вода прозрачная).

**Воспитатель:** Вода прозрачная, поэтому сквозь неё видны разные предметы. Молоко непрозрачное, оно белое, мутное, поэтому сквозь него предметы не видны. Вот такие разные бывают напитки.

**Скоморох:**

*А теперь пора прощаться,*

*Хоть и жалко расставаться.*

*Приходите чаще к нам.*

*Рады мы всегда гостям.*

А на прощанье я приготовил для вас вкусные угощения с нашей ярмарки! (петрушка угощает детей сладостями).

**Воспитатель:** Нам пора возвращаться в детский сад. (Дети по веревочке проходят на свои места)

**Итог.**

**Воспитатель:** Как весело мы сегодня провели время! Давайте вспомним, где мы сами сегодня побывали? (Ответы детей – на ярмарке)

А что продавали на ярмарке? (овощи, фрукты, игрушки, самовар, угощения, и напитки)

В каком месте вам понравилось больше всего? (Ответы детей)

Воспитатель: Спасибо вам ребята, а за активное участие!