

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
I. Целевой раздел программы (обязательная часть)	4
I. Пояснительная записка	
1.1. Цели и задачи реализации программы.	
1.2. Принципы и подходы к формированию программы.	
1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.	
2. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)	
2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	
2.2. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	
II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)	14
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:	
1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	
1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	
1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	
2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.	
2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	
2.2. Способы направления поддержки детской инициативы.	
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.	
2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.	
III. Организационный раздел	33
1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.	
2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.	
3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.	
4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	
5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	
Список использованных источников	44
Приложения	46
Приложение 1. Список детей группы.	
Приложение 2. Характеристика родительского состава.	
Приложение 3. Перспективный план НОД на учебный год.	
Краткая презентация программы	93

Введение

Настоящая рабочая программа первой младшей группы разработана воспитателями МБДОУ: воспитателем высшей квалификационной категории Климовой Евгениец Геннадьевной и воспитателем Ковановой Светланой Алексеевной.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, края, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа первой младшей группы МБДОУ «Кемлянский детский сад «Радуга» комбинированного вида в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому развитию.

В основе разработки программы:

-Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ

-Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой., разработанная в соответствии с ФГОС.

-Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. №666).

-Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Кемлянский детский сад «Радуга» комбинированного вида».

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

I. Целевой раздел программы (обязательная часть)

1. Пояснительная записка

Образовательная программа является общеобразовательным программным документом, составленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Образовательная программа (далее Программа) составлена в соответствии с действующим Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от октября года, № 1155)

В Программе отражены:

- развивающая функция дошкольного образования;
- становление личности ребенка;
- индивидуальные потребности ребенка;
- сохранение уникальности и самоценности детства,

что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания, о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификации (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей деятельности в дошкольном детстве. (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин.)

В Программе учтены принципы Л.С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.В. Давыдова: «... воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процессов, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» .

В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей:

«Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях

и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.1. Цели и задачи реализации программы.

1.1.1 Цели и задачи реализации ООП ДО

Примерная программа «От рождения до школы» (далее — Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП).

Главной задачей, стоящей перед авторами Программы, является создание программного документа, помогающего педагогам организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС и позволяющего написать на базе Примерной программы свою ООП.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ

Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

СанПин от 15 мая 2013г. N 26 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).

Образовательная программа ДОУ

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Особенности структуры Программы

Наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка

В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Например, в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» выделен тематический блок «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», в котором содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка.

Охват всех возрастных периодов (от рождения до школы)

К преимуществам программы «От рождения до школы», безусловно, следует отнести то, что она охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей: младенческий возраст (от 2 месяцев до 1 года: младенческая группа); ранний возраст (от 1 года до 3 лет: первая и вторая группы раннего возраста); дошкольный возраст (от 3 лет до школы: младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы).

При этом, в силу возрастной специфики и особенностей развития малышей от рождения до 2 лет, разделы для младенческой группы и первой группы раннего возраста структурно отличаются от остальных разделов (для детей от 2 до 7 лет). Это различие обусловлено трудностью разделения процессов ухода, воспитания и обучения для детей этой возрастной категории.

Простота введения вариативной части

Изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет при написании ООП легко формировать вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательного процесса) — учитывать видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления, вводить региональный компонент и пр. В частности, образовательная организация может заменить один или несколько смысловых блоков на парциальные и авторские программы либо переписать содержание этих разделов самостоятельно. Единственное требование — вариативная часть должна соответствовать ФГОС и не противоречить целям и задачам программы «От рождения до школы».

Наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности

В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать

во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторы дополнили Программу приложением, посвященным игре. В приложении раскрывается содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

Важным преимуществом Программы является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов».

Технологичность программы

Большим преимуществом программы «От рождения до школы» является ее технологичность и успешность применения в массовой практике. Для реализации программы не требуется каких-то особых условий, нестандартного материально-

технического обеспечения или специфической подготовки педагогических кадров. Программа может быть реализована педагогами, имеющими соответствующую государственную квалификацию, на существующей у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям.

Наличие приложения с подробными перечнями

В современном издании Программы все примерные перечни вынесены в Приложение. Это существенно сокращает содержательную часть Программы и облегчает ее восприятие. Кроме того, такое построение Программы позволяет видеть, как содержание примерных перечней изменяется в зависимости от возраста детей. Например, теперь легко увидеть и проанализировать, что рекомендуется для чтения детям в каждой из возрастных групп.

2. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими

предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками

самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не

позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

2.1 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и отражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

2.2 Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Содержание психолого- педагогической работы

Приобщение к искусству

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их,

уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

○ социально-коммуникативное развитие;

Задачи социально - коммуникативного развития детей решаются дошкольной педагогикой через осознание взаимосвязи их психических особенностей с воспитанием и обучением. Среди показателей социально-коммуникативного развития дошкольников исследователи отмечают адекватные способы общения с близкими взрослыми, социальную компетентность, или социальную зрелость, в единстве её мотивационного, когнитивного и поведенческого компонентов, ориентировку в окружающем предметном мире, в представлениях о самом себе, о событиях собственной жизни и своей деятельности, а также о явлениях общественной жизни.

Усвоение ребёнком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, продуктивных её видов, обучения. Познание окружающей жизни протекает в игре, в том числе сюжетной.

Именно в этот период (с 2 до 3 лет) малыш начинает осознавать, что имеет индивидуальное имя, которое слышит, узнаёт, ласковые варианты которого знает. Ребёнок выделяет себя как персону.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» включает в себя направления: «Социализация», «Труд», «Безопасность», содержание которых направлено на формирование положительного отношения к труду, развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

К концу года дети первой младшей группы могут:

играть рядом, не мешая друг другу, подражать действиям сверстников;
эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу;
самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект;
использовать в игре замещение недостающего предмета;
общаться в диалоге с воспитателем;
в самостоятельной игре сопровождать речью свои действия;
следить за действиями героев кукольного театра;
выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);
наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;
соблюдать элементарные правила взаимодействия с растениями и животными .

1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

○ познавательное развитие.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о

социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого- педагогической работы

Развитие речи

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке,

высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- художественно-эстетическое развитие;

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

○ физическое развитие.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных

представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого- педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

«Занимательная сенсорика»

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения (система Д.Б. Эльконина – В.В, Давыдова)

Определение и назначение практики.

Практики – это совместная работа детей и педагога по накоплению опыта разнообразных практических действий. Их исключительная роль – восполнение недостающего детского опыта в разных жизненных сферах (бытовой, игровой). В практиках происходит важнейшее изменение в детских действиях: они осознаются самим ребенком.

Назначение практики.

Практики - это «полигон» для опробования найденных детьми способов действия, необходимое условие их проверки и использования.

Практики, в дальнейшем, порождают предметные линии, а предметные линии насыщают и обогащают практики.

Классификация практик.

« Готовящие» практики – закладывают некоторый опыт практического действия для предметных линий. « Порождающие» - приводят к осознанию противоречия и постановке образовательной задачи. «Результирующие» - опираются на найденный в предметной линии способ действия.

Для ДОУ являются приемлемыми следующие предметные линии :

- предметная линия высказывания;
- предметная линия точек зрения
- предметная линия художественной формы;
- предметная линия измерения;
- предметная линия экспериментирования;
- предметная линия представления результатов деятельности.

В образовательном процессе ДОУ культурные практики и их составляющие предметные линии реализуются во всех образовательных областях ФГОС ДО.

Предметная линия высказывания отражена в социально – коммуникативном, познавательном, речевом, художественно – эстетическом планировании, с учетом ведущих направлений базовой программы.

Предметная линия точек зрения – это особая культурная практика, отражающая уровень мыслительной деятельности, которая проходит через пять образовательных областей стандарта.

Предметная линия художественной формы и ее культурные практики , является результатом развитого эстетического восприятия художественной литературы, музыки и изобразительного искусства.

Предметная линия измерения и ее культурные практики, наиболее полно раскрыты в образовательной области « Познание».

Предметная линия экспериментирования и приобретенный детский практический опыт,(в бытовой и других жизненных сферах) , это та культурная практика, которая расширяет познание способов детских действий.

Научный подход к реализации культурных практик является одной из новых педагогических инициатив коллектива ДОУ.

2.2. Способы направления поддержки детской инициативы.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс группы.

Взаимодействие педагога с родителями детей младшего дошкольного возраста

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами Организации. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного

воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями Организации, своеобразием режима дня группы и Программы, специалистами, которые

будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут

обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников.

Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.

ИНКЛЮЗИВНАЯ ПРАКТИКА (в группах комбинированной направленности)

В разделе, посвященном коррекционной и инклюзивной педагогике, используются следующие термины и понятия.

Инклюзивное образование — обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Адаптированная образовательная программа — образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

К группе лиц с ОВЗ относятся: глухие, слабослышащие, позднооглохшие, слепые, слабовидящие, с тяжелыми нарушениями речи, с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ОДА), с задержкой психического развития, с умственной отсталостью, с расстройствами аутистического спектра (РАС), со сложными дефектами и др.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников.

Необходимым условием реализации ООП ДОс группами комбинированной направленности является соблюдение кадровых условий — наличие в штатном расписании учителя-логопеда, учителя-дефектолога, сурдопедагога, тифлопедагога, олигофренопедагога, педагога-психолога.

Содержание коррекционной работы

Социально – коммуникативное развитие:

- «Безопасность» - анализ поведения людей в сложных ситуациях.
- «Социализация» - взаимодействие со сверстниками.
- «Труд» - формирование умений использовать поделки в игре.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- 1) развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- 2) формирование познавательных действий, становление сознания;
- 3) развитие воображения и творческой активности;
- 4) формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- 1) развитие элементарных математических представлений;
- 2) ребенок и мир природы;

- 3) задачи ознакомления дошкольников с социальным миром.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает:

- 1) владение речью как средством общения и культуры;
- 2) обогащение активного словаря;
- 3) развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- 4) развитие речевого творчества;
- 5) развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- 6) знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- 7) формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие:

- «Худ. творчество» - учет специфики методов обучения различным видам изобразительной деятельности.
- «Музыка» - овладение основными видами музыкальной деятельности: восприятие, пение, ритмические движения, игра на музыкальных инструментах.

Физическое развитие:

- «Здоровье» - режим дня в детском саду и дома; чередование различных видов деятельности и отдыха.
- «Физическая культура» - формирование желания улучшить свои личностные качества.

Физическое развитие включает:

- 1) приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- 2) формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- 3) становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- 4) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- 1) приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
 - связанной с выполнением упражнений,
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость,
 - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики,

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

2) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Перечисленные направления коррекционной работы являются целевыми ориентирами для работы:

- с детьми с нарушениями слуха;
- с детьми с нарушениями зрения;
- с детьми с тяжелыми нарушениями речи;
- с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- с детьми с задержкой психического развития.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений «Занимательная сенсорика»

Актуальность

Процесс познания маленького человека отличается от процесса познания взрослого. Взрослые познают мир умом, маленькие дети - эмоциями. Познавательная активность ребенка дошкольника выражается, прежде всего, в развитии восприятия, символической (знаковой) функции мышления и осмысленной предметной деятельности. На этапе раннего детства ознакомление со свойствами предметов играет определяющую роль. Профессор Н. М. Щелованов называл ранний возраст «золотой порой» сенсорного воспитания [3, с. 14]. Период дошкольного детства является периодом интенсивного сенсорного развития ребенка. Часто родители недооценивают значение периода раннего детства. А ведь именно в первые годы жизни закладывается тот багаж, который будет способствовать (или препятствовать) гармоничному развитию человека и то чему ребенок сможет научиться в течение первых трех лет, он будет использовать всю последующую жизнь. Поэтому, именно в раннем возрасте важно создать такие условия, которые помогли бы заложить основу для дальнейшего интеллектуального и личностного развития ребенка.

Сенсорное воспитание – целенаправленные педагогические воздействия, обеспечивающие формирование чувственного опыта и совершенствование ощущений и восприятия. Своевременное сенсорное воспитание на этапе раннего возраста – определяющее условие адекватной и быстрой ориентировки в бесконечно меняющемся окружении, способности эмоционально воспринимать красоту и гармонию мира. Сенсорное воспитание занимает огромное место в педагогическом процессе и осуществляется постоянно. В детском саду ребенок обучается рисованию, лепке, конструированию, знакомится с явлениями природы, начинает осваивать основы математики и грамоты. Овладение знаниями и умениями во всех этих областях требует постоянного внимания к внешним и внутренним свойствам предметов. Так, для того чтобы получить в рисунке сходство с изображаемым предметом, ребенок должен достаточно точно уловить особенности его формы, цвета, материала. Конструирование требует тщательного исследования формы предмета (образца), его структуры и строения. Ребенок выясняет взаимоотношение частей в пространстве и соотносит свойства образца со свойствами имеющегося материала. Без постоянной ориентировки во внешних свойствах предметов невозможно получить объективные представления о явлениях живой и неживой природы, в частности об их сезонных изменениях. Формирование элементарных математических представлений предполагает знакомство с геометрическими формами и их разновидностями, сравнение объектов по величине. При усвоении грамоты огромную роль играет фонематический слух - точное дифференцирование речевых звуков - и зрительное восприятие начертания букв. Эти примеры легко можно было бы возвести в n-ную степень [14, с. 61].

Актуальность выбранной педагогической идеи определяется тем, что в дошкольной педагогике проблема сенсорного воспитания занимает одно из центральных мест. Ребёнок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств объектов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода. Он знакомится с произведениями искусства: живописью, музыкой, скульптурой. Малыша окружает природа со всеми её сенсорными признаками - многоцветием, запахами, шумами. И, конечно, каждый ребёнок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, всё это воспринимает. Но если усвоение происходит стихийно, без грамотного педагогического руководства со стороны взрослых, оно нередко оказывается

поверхностным, неполноценным. А ведь ощущение и восприятие поддаются развитию, совершенствованию, особенно в период дошкольного детства.

1.2 Цель и задачи программы

Цель:

Формировать у детей восприятие отдельных свойств предметов и явлений: формы, цвета, величины, пространства, времени, движений, особых свойств.

Научить детей воспринимать такие сложные явления окружающего мира, как иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, движения, природа, музыка.

Задачи:

- Учить рассматривать окружающие предметы, выделяя их форму, величину, цвет, называть эти качества предметов, вслушиваться и выделять звуки природы, звуки человеческого голоса, музыкальные звуки.
- Включать в процесс зрительного восприятия обследование предмета с помощью двух рук для расширения процесса познания окружающего и развития мышления.
-

Задачи обучения

- Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.
- Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.
- Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.
- Обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».
- Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.
- Познакомить детей с пятью геометрическими формами и их названиями.
- Дать представления о чередовании предметов по форме.

1.3 Ожидаемые результаты освоения Программы

- Дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый.
- Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат).
- Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка).
- Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть.
- Умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке

1.4 Возрастные особенности развития детей

Вторая группа раннего возраста

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

У 2-летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения с взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия.

Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются

действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или, зачем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головоногая» и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально - ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе с взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Тематический план по кружковой работе: «Занимательная сенсорика» (Вторая группа раннего возраста)

Месяц	Занятие	Цель	Оборудование, материалы
СЕНТЯБРЬ	Диагностика	Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года.	Игрушки и игры с уголка сенсорики.
ОКТЯБРЬ	1.«Назови геометрическую фигуру».	Учить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры.	Круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник.
	2.«Пересыпание ложкой».	Учить ребенка пересыпать зерна ложкой, запоминать последовательность действий, развивать самостоятельность.	Горох, ложки, глубокие емкости.

НОЯБРЬ	3. «Прыг – скоч по дорожке».	Закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый.	Картонная дорожка 40 см длиной и 10 см шириной, а также полоски зелёного, красного, синего и жёлтого цветов шириной 4 см, игрушки.
	4.«Сортировка».	Развивать у детей стереогностическое восприятие в связи с визуальными представлениями.	Шары разного цвета.
	1.«Найди предмет такой же формы».	Учить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры	Дидактическая игра «Геометрическое лото»
	2. «Угости маленького и большого зайца морковкой».	Закрепление умения группировать и соотносить однородные предметы по величине.	Игрушечные зайцы и морковка разных размеров.
	3.«Шумящие коробочки».	Развивать слуховое восприятие, учить составлять пары одинаковых шумов.	Парные шумящие коробочки.
ДЕКАБРЬ	4.«Огоньки ночью».	Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету как к важному свойству предметов, подводить их к самостоятельному выбору заданного цвета. Обучать технике нанесения мазка способом примакивания.	Бумага черного цвета, гуашь желтого цвета, кисти, баночки с водой.
	1.«Волшебный поднос».	Учить детей выполнять задание правильно, развивать мелкую моторику рук.	Поднос с однотонным цветным дном, крупа.
	2.«Шарики»	Учить детей подбирать предметы одинаковой окраски; называть цвета.	Шарики основных цветов.
	3.«Подбери по форме».	Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал.	Блоки-вкладыши на каждого ребёнка.
	4. Игры с прищепками: выкладывание предметов по образцу (солнышко, елка, ежик)	Развивать у детей мелкую моторику рук.	Бельевые прищепки. Силуэты: солнышко, елка, ежик, тучка, ягодка.
ЯНВАРЬ	1. «Кто скорее соберет игрушки».	Учить детей группировать объекты, отличающиеся по форме, величине, назначению, но имеющий одинаковый цвет.	Дидактическая игра «Игрушки».
	2. «Счетные палочки».	Учить детей с помощью счетных палочек выкладывать различные фигурки.	Счетные палочки.

ФЕВРАЛЬ	3. «Золушка».	Учить детей сортировать предметы (фасоль) по цвету, развивать мелкую моторику рук.	Фасоль, тарелочки.
	1. «Воздушные шары».	Закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый.	Дидактическая игра «Воздушные шары».
	2. Пальчиковые игры с грецкими орехами: вращение между ладонями, катание по столу в разные стороны.	Развивать у детей мелкую моторику рук.	Грецкие орехи.
	3. Окрашивание воды.	Формирование представлений об оттенках цветов (светлый, темный) .	Вода в прозрачных емкостях, краски светлых и темных оттенков.
МАРТ	4. «Поможем зайке разложить игрушки».	Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал.	Игрушки: зайцы, сенсорный куб с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, овал.
	1. «Ткани».	Развивать у детей осязание, учить составлять пары одинаковых на ощупь тканей.	Пары одинаковых на ощупь тканей.
	2. «Строим башню».	Обучение соотношению по величине четырех предметов.	Строительный материал: кубики.
	3. «Что лежит в мешочке? ».	Закрепить знания детей о форме, упражнять в правильном соотношении нескольких предметов с одним и тем же геометрическими образцами.	Дидактическая игра «Волшебный мешочек».
АПРЕЛЬ	4. «Подбери петушку перышко»	Учить различать и называть основные цвета; повторять простые и относительно сложные фразы.	Дидактическая игра «Подбери петушку перышко».
	1. «Сделаем куклам бусы».	Закреплять умение группировать предметы по цвету, учить нанизывать бусы на нитку.	Шнурки или веревочки, разноцветные бусины по количеству детей.
	2. «Спрячь мышку».	Закреплять у детей представления о шести цветах.	Дидактическая игра «Спрячь мышку».
	3. Игры со счетными палочками: выкладывание предметов по образцу.	Развивать у детей мелкую моторику рук.	Счетные палочки основных цветов, образцы предметов.
	4. «Башня из кубов».	Учить детей сравнивать несколько объектов по величине (меньше, еще меньше) и располагать их по убывающей величине.	Деревянные кубики.

МАЙ	Диагностика	Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на конец года.	Игрушки и игры с уголка сенсорики.
-----	-------------	--	------------------------------------

Основные принципы программы

- Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.
- Принцип системности коррекционных и развивающих задач.
- Принцип единства диагностики и коррекции.
- Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.
- Принцип блочного подхода – позволяет педагогически воспроизвести многообразие общественной практики, сохранить принцип научности содержания, повысить эффективность его реализации

Направления программы

Оздоровительное направление предполагает регулирование деятельности группы для соблюдения режима, формирование у детей жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья детей, стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорно - перцептивных процессов.

Воспитательное направление обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития, воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение), воспитание умения выражать свои эмоции. Развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений.

Образовательное направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

Организационно-методическая деятельность по реализации программы

Систематический анализ сенсорного развития детей с целью последующей психолого-педагогической коррекции.

Создание программно-методического обеспечения педагогического процесса по данной программе, соответствующее современным требованиям дидактики и возрастной психофизической специфике данного контингента детей.

Определение содержания педагогического процесса в образовательном учреждении, способствующего формированию сенсорной культуры, сенсорному образованию детей.

Создание условий для кружковой деятельности.

Объекты программы

- Дети 2-3 лет.
- Семьи детей посещающих детский сад.
- Педагогический персонал детского сада.

Методы:

- Игровой метод (дидактические игры).
- Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).
- Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

Формы организации деятельности:

- групповая;
- подгрупповая;
- индивидуальная.

Принципы комплектования группы и организации работы

- Учет интересов и способностей детей.

- Желание родителей.
- Добровольное участие.
- Учет психофизических особенностей детей.

Продолжительность реализации программы:

Данный курс состоит из 27 занятий по 10 – 12 минут каждое. Занятия проводятся 1 раза в неделю. Продолжительность курса составляет 9 месяцев для первого года обучения.

Методики для диагностики результативности реализации программы

- Диагностика нервно- психического развития детей первых трех лет жизни Волосовой Е.Б..
- Методика Г.В.Бурменской,

2.3 Взаимодействие с родителями

В зону сенсорного развития запланировано совместно с родителями изготовить дидактические игры:

- «Разложи орешки по цветам»
- «Разноцветная коробочка»
- «Украсим бабочек»
- «Застегни пуговицы»
- «Веселые карандаши»
- « Собери хвост петушку»

Совместно с родителями оформить :

- «Центр активности »,
- «Центр спокойных игр»,

Провести консультации с родителями на темы:

- «Игры, развивающие движения кисти – пальчиковая гимнастика»,
- «Я учусь действовать с предметами»,
- «Массаж рук»,
- «Игра – спутник детства».

III. Организационный раздел

1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.

Распорядок и режим дня

Режим дня в группах МБДОУ «Кемлянский детский сад «Радуга» комбинированного вида» устанавливается с учётом СанПиН 2.4.1.3147 – 13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Режим пребывания детей в образовательном учреждении соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию, а так же социальному заказу родителей. Основу режима составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных занятий, прогулок и самостоятельной деятельности детей, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определенного возраста.

В режим входят условия проведения и содержание каждого из указанных процессов. Количественные и качественные показатели соответствуют как возрастным, так и индивидуальным особенностям ребенка и содействуют укреплению его физического и психического здоровья.

Обеспечение правильного режима достигается за счет распределения детей по возрастным группам. Каждая группа имеет свой распорядок дня, учитывающий особенности дошкольников данного возраста.

Утренний отрезок времени (с 07.30-08.30) включает традиционные режимные моменты, которые организует воспитатель группы, при этом в каждый момент общения с детьми им решаются определенные задачи воспитания и обучения. В этот же период проводятся индивидуальные занятия с детьми. Основная задача образовательной работы в утренний отрезок времени состоит в создании у детей бодрого, жизнерадостного настроения.

В 9⁰⁰ начинается занимательная деятельность детей по плану занимательной деятельности. Формой организации занимательной деятельности детей являются групповая, подгрупповая и индивидуальная. Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития детей и сформированности запаса их знаний и представлений. Индивидуальная работа осуществляется с детьми, имеющими какие-либо отклонения в развитии.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным

стандартом и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

На прогулке решаются как оздоровительные, так и специальные коррекционно-образовательные задачи. Оздоровительные задачи решаются за счет специально отобранных игр и упражнений. Подвижные игры предусмотрено проводить в конце прогулки перед возвращением детей в помещение. Коррекционно-образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованных наблюдений.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-3,5 часа. Прогулка организуется два раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15м/с для детей до 4 лет, для детей 4-7 лет при температуре при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15м/с.

2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.

РЕЖИМ ДНЯ

МБДОУ «Кемлянский детский сад «Радуга» комбинированного вида»
на холодный период на 2022 -2023 учебный год

Возрастные группы Режимные моменты	Ясельная группа №1 (2-3 года)	Ясельная группа №2 (2-3 года)
Прием детей, самостоятельная игровая деятельность детей	7.30-8.00	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-9.00	8.05-9.00
Непосредственно образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00-9.30	9.00-9.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.30-9.50	9.30-9.50
Второй завтрак	9.50	9.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10 – 11.10	10.10-11.10
Подготовка к обеду, обед	11.10 – 12.00	11.10-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.13	15.00-15.13
Подготовка к полднику, полдник	15.13 – 15.40	15.13-15.40

Чтение художественной литературы. НОД. Самостоятельная игровая деятельность детей	15.40 – 16.20	15.40-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20 – 16.50	16.20-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры детей, уход домой	16.50 – 18.00	16.50-18.00

РЕЖИМ ДНЯ

МБДОУ «Кемлянский детский сад «Радуга а» комбинированного вида»
на тёплый период на 2022 -2023 учебный год

Возрастные группы	Ясельная группа №1 (2 - 3 года)	Ясельная группа №2 (2-3 года)
Режимные моменты		
Прием детей на улице, самостоятельная игровая деятельность детей	7.30 - 8.10	7.30- 8.10
Утренняя гимнастика на спортплощадке	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 -8.50	8.20 - 9.00
Совместная игровая и познавательно- исследовательская деятельность	9.00 - 9.25	9.00 - 9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.25 - 11.00	9.15 - 11.10
Второй завтрак	9.45	9.50
Подготовка к обеду, обед	11.00 - 12.00	11.10 - 12.05
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 - 15.00	12.00 - 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.45	15.20 - 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд на участке	15.45 - 16.20	15.45 - 16.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	16.20 - 17.00	16.20 - 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность детей, уход домой	17.00 - 18.00	16.50 - 18.00

3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой

возрастной группы. В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

В издательстве «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» готовится специальное пособие, в котором помимо принципов организации развивающей предметно-пространственной среды будут приведены подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;

- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

Нормативная правовая и методическая литература по организации предметно-развивающей среды

№	Название и автор	Издательство	Год издания
1	Микляева Н.В. и др. Игровая среда в домашних условиях	М.: ТЦ Сфера	2012
2	Белая К.Ю. Методическая деятельность в дошкольной организации	М.: ТЦ Сфера	2014
3	Микляева Н.В. Предметно-развивающая среда детского сада	М.: ТЦ Сфера	2013
4	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки	М.: ТЦ Сфера	2014
5	Цквитария Т.А. В помощь старшему воспитателю. Книга 2: Диагностика, предметно-пространственная среда	М.: ТЦ Сфера	2014

5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально – технические условия реализации программы

«Физическое развитие»	<p>Групповые комнаты «Центр Здоровья (больница, аптека)»: Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей от 3- 7 лет. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет. Токаева Т.Э. Мониторинг физического развития детей: диагностический журнал. Ранний возраст. <i>-методические пособия:</i> картотеки «утренняя гимнастика», «Подвижные игры», «Физминутки», «Артикуляционная гимнастика», «Дыхательная гимнастика», «Игровой массаж», комплексы упражнений для профилактики нарушений зрения, сколиоза, «Прогулки»; <i>-методические рекомендации:</i> по проведению прогулок, утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, «Адаптация детей к условиям детского сада»; <i>-наглядно-дидактические пособия:</i> наборы «Будь здоров», «Витаминчик», «Уборка»; <i>-оборудование:</i> «Дорожка здоровья», «Массажные дорожки», «Массажные коврики», «Массажные мячи», оборудование для проведения закаливания.</p> <p>Групповые комнаты Центр развития «Физкультурный уголок» <i>-методические пособия:</i> Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая</p>
------------------------------	---

	<p>группа.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. Картотеки подвижных игр и комплексов ОРУ, дыхательной гимнастики, карточки для индивидуальной работы. <i>-методическиерекомендации:</i> по организации и проведению подвижных игр, утренней гимнастики; <i>-наглядно-дидактические пособия:</i> серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь», серия «рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня», серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». <i>-оборудование:</i> кегли, мячи большие, средние и малые, гантели, кольцобросы, обручи большие и малые, гимнастические палки, кубики, флажки, веревочные косички, баскетбольные сетки малые, мягкие модули.</p> <p>Физкультурный зал <i>-методическиепособия:</i> картотека подвижных игр, картотека ОРУ, карточки для индивидуальной работ; <i>-методическиерекомендации:</i> папки-раскладушки спортивной тематики; - <i>наглядно-дидактические пособия:</i> иллюстративный материал: спортивный инвентарь, зимние и летние виды спорта, занятия детей на улице в разные времена года; <i>-оборудование:</i> шведская стенка, спортивный комплекс пристенный - 2, велотренажер – 2, дорожка беговая механическая – 3, «Гребля» - 1, батуты, наборы мягких модулей, кегли, мячи большие, средние и малые резиновые гимнастические, обручи большие и малые, кубики, флажки, веревочные косички, платочки, скакалки, игра «Боулинг», гантели, щит баскетбольный, шведская стенка</p>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Групповые комнаты «Центр строительно-конструкторских игр», «Семья», «Парикмахерская», «Магазин», «Театральный уголок», «Школа»: - <i>методические пособия:</i> Мы в Мордовии живем: примерный региональный модуль программы дошкольного образования/ О.В.Бурляева и др., Князева О.Л.; Маханева М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры»; Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Дыбина О.В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. М.: Сфера, 1999. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе.- М.: Мозаика-Синтез, 2014. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 <i>-наглядно-дидактические пособия:</i> серия «мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». (в иллюстрациях): национальные костюмы № 1, № 2, № 3, игрушки № 1, № 2, посуда, одежда, обувь, мебель, моя деревня, транспорт, бытовая техника;</p>

	<p>дидактические игры «Кубики «Любимые мультфильмы», «Запомянай-ка», «Игрушки», «Логика», «Детское лото» с различной тематикой, наборы «Поиграй и сосчитай».</p> <p><i>-оборудование:</i> наборы доктора, стилиста, «Уборка», «Ферма», «Швейная мастерская», гладильная доска, весы; дидактические куклы «Доктор», «Повар», «Мордовочка»; коляски большие и малые с наборами постельного белья, кровати, куклы большие и малые, куклы-младенцы; наборы «Овощи, «Фрукты»; разные виды театра (би-ба-бо, пальчиковый, картинок, игрушек и т.д.); разнообразный строительный игровой материал (деревянный, пластмассовый), конструкторы «Лего», мягкие модули; разные виды транспорта (машины); игровая бытовая техника (электрические чайники); игрушки-заместители.-Групповые комнаты «Уголок ознакомления с трудом взрослых», «Уголок ручного труда»:</p> <p><i>- методические пособия:</i> Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду»; <i>-наглядно-дидактические пособия:</i> иллюстрационный материал: занятия детей на улице в разные времена года; дидактические куклы «Повар», «Доктор», «Постовой»; серия «Окружающий мир» (в иллюстрациях): бытовая техника, посуда. <i>-оборудование:</i> лейки, совочки, лопатки, ведерки, грабли, материал для ручного труда (разные виды бумаги, картона, краски, карандаши, фломастеры, кисти, природный, бросовый материал). Групповые комнаты «Центр ОБЖ»: <i>- методические пособия:</i> Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»; Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора»; Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности; <i>-методическiereкомендации:</i> «Безопасность детей - наше общее дело», «Типология детского травматизма», «Игры юных пожарных», «Не шути с огнем»; <i>- наглядно-дидактические пособия:</i> Бордачёва И.Ю. «Дорожные знаки»: для работы с детьми 4-7 лет. альбомы «Пожарная безопасность», «Дорожная безопасность»; серия «Окружающий мир» (в иллюстрациях): бытовая техника, транспорт, ядовитые грибы, съедобные грибы; <i>-оборудование:</i> игровые макеты по дорожному движению и пожарной безопасности, наборы машин спецтехники, легковые и грузовые автомобили, мотоциклы, игра «За рулем», дидактические куклы «Повар», «Доктор», «Постовой»; наборы конструктора «Железная дорога»; наборы доктора, парикмахера, «Уборка»; машина швейная, гладильная доска, утюг; разметка по дорожному движению на улице; набор дисков.</p> <p><i>методические пособия:</i> Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе.- М.: Мозаика-Синтез, 2014. Дыбина О.В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. М.: Сфера, 1999. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе.- М.: Мозаика-Синтез, 2014</p>
«Познавательное развитие»	<p>Групповые комнаты «Центр познания (уголок конструирования, уголок сенсорики, уголок математики)», «Центр науки (уголок озеленения, уголок путешественника, опытно - экспериментальный уголок)», «Деревенский дворик», «Зоопарк», «Цирк»: <i>- методические пособия:</i> Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.- М.,2014 г.</p>

	<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность (4-7 лет).</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). - М.,2014 г.</p> <p>Павлова Л.Ю.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).</p> <p>Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений.- М.: Мозаика-Синтез,2014.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез,2014</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез,2014</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез,2014</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез,2014</p> <p>Рабочие тетради «Математика для малышей» -наглядно-дидактические пособия: Плакаты: «Счёт до 10», «Счёт до 20»;»Цвет», «Форма»</p> <p>-методические пособия: Дыбина О.В., Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. М.: Сфера, 1999</p> <p>Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир.- М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.- М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. - М.: Просвещение,</p> <p>Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез,2014 г.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез,2014 г.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез,2014 г.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез,2014 г.</p> <p>- наглядно-дидактические пособия: авиация, автомобильный транспорт, бытовая техника, водный транспорт, инструменты домашнего мастера, офисная техника и оборудование, посуда, спортивный инвентарь, школьные принадлежности, День Победы, домашние животные, животные средней полосы, цветы, деревья и листья, ягоды лесные.</p> <p>серия «играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросёнка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Окружающий мир» дидактические игры «Запомянай-ка», «Логика», наборы «Поиграй и сосчитай», «Детское лото» с различной тематикой;</p> <p>-оборудование: разнообразный строительный игровой материал (деревянный, пластмассовый), конструкторы «Лего», мягкие модули, игрушки-заместители, разные виды конструкторов, счетный материал, дидактические игры, пособия для сенсорного развития «Осьминог», «Черепашка», оригинальный дидактический материал для развития сенсорики, настольно-печатные игры; цветы в соответствии с возрастными требованиями со схематическим указанием обозначений- теневыносливые, светолюбивые и т.д., картотека цветов уголка природы, коллекции «Летающие семена», «Каменная сказка», «Ракушки», «Кора» и другие,</p>
--	---

	альбомы «времена года», календари, картотеки, практический материал для экспериментирования.
«Речевое развитие»	<p>Групповые комнаты «Центр речевого развития»: Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез,2014 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2014 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: младшая группа.-М.: Мозаика-Синтез,2014 Гербова В. Развитие речи в детском сад:средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез,2014 Гербова В. Развитие речи в детском саду старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез,2014 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика-Синтез,2014 Арушанова А.Г. Истоки диалога.-М.: Мозаика-Синтез,2008 Варенцова Н.Е. Обучение дошкольников грамоте. Мозаика-Синтез,2008 Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок.- М.: Мозаика-Синтез,2008 - <i>наглядно-дидактические пособия</i>: серия «грамматика в картинках»: «Антонимы».Глаголы»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова». Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 2-3 лет. Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 3-4 лет. Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 4-6 лет. Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал - <i>оборудование</i>: дидактические игры, картотеки, схемы-модели, разные виды театров, настольно-печатные игры, трафареты буквенные, словари и энциклопедии. Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит». Групповые комнаты «Книжный уголок», «Библиотека»: - <i>методические пособия</i>: Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей (3-5) 5-7 лет, Гербова В.В. Занятия по развитию речи, Киркина Е.Н. Хрестоматия к программе «Валдоня»,В.В. Гербова, Н.П. Ильчук, Л.Н. Елисеева, Н.П. Бабурова «Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет», Мудрова М.М., Пачколина И.П., Мирская Н.М. День обычный на дворе; -<i>наглядно-дидактические пособия</i>: дидактические игры, альбомы «Сказка за сказкой». -<i>оборудование</i>: портреты писателей и поэтов, альбомы иллюстраций к стихам, рассказам, сказкам, схемы-модели по произведениям, картотеки, аудиозаписи сказок, детских произведений, разные виды театров, программные произведения, детская литература.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Групповые комнаты «Центр изодетельности» - <i>методические пособия</i>: Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. - М.,2014 г. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. - М.,2014 г. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез,2014 г. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез,2014 Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество, Комарова Т.С. Формирование графических навыков у дошкольников, Халезова Н.Б. Лепка в детском саду, Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду.ЛыковаИ.А.Цветные ладошки; -<i>наглядно-дидактические пособия</i>: серия «мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву» «Дымковская игрушка» «Каргополь – народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов «гжель»- Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». -<i>оборудование</i>: оригинальный дидактический материал, дидактические</p>

	<p>игры, иллюстрации, настольно-печатные игры, иллюстрированные альбомы. Групповые комнаты «Музыкальный уголок»:</p> <p><i>-наглядно-дидактические пособия:</i> портреты композиторов, аудиозаписи музыкальных произведений, музыкальных сказок, музыкально-дидактические и настольно-печатные игры, иллюстрационный материал, картотеки песен, частушек.</p> <p><i>-оборудование:</i> детские музыкальные инструменты. Музыкальный зал</p> <p><i>-методическиепособия:</i></p> <p>Зацепина М.Б. Музыка в детском саду, Новоскольцева И. Потанцуй со мной дружок, Каплунова И. Праздник каждый день.</p> <p>- <i>наглядно-дидактические пособия:</i> портреты композиторов, подбор музыкальной литературы с учетом возрастных особенностей детей, программные музыкальные произведения, музыкально-дидактические игры.</p> <p><i>-оборудование:</i> музыкальный центр, синтезатор, детские музыкальные инструменты, телевизор, DVD плеер, проектор, экран для проектора.</p>
--	--

Список использованных источников

Нормативные документы

1. Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 г. № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы».
2. Письмо Минобрнауки РФ от 10.01.2014 г. № 08-10 «О необходимости проведения ряда мероприятий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3. Письмо Минобрнауки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10.2013 г. № 08-1408 «О направлении методических рекомендаций по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации»
5. Письмо Рособрандзора от 07.02.2014 г. № 01-52-22/05-382 «О дошкольных образовательных организациях».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 19.12.2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Приказ Минобрнауки РФ от 18.02.2013 г. № 98 «О рабочей группе по разработке порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных общеобразовательных программ».
8. Приказ Минобрнауки РФ от 07.04.2014 г. № 276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих проведение образовательной деятельности».
9. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
10. Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».
11. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ № 544н от 18.10.2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
12. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях — Сан-ПиН 2.4.1.3049-13.

Научно-методическая литература

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2014.
2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
3. Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Сост. И.П.Ильчук и др.-М., АСТ, 1997 г.

4. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. В.В. Гербова Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2014
5. Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане. Москва ПРОСВЕЩЕНИЕ 1987г.
6. Ознакомление с природой. О.А Соломенникова Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2014г.
7. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет.
8. Кантор С. Развивающие игры (1-3 лет) , 2016 г.
9. Комарова Т.С. , Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, 2016 г.
10. Комарова Т.С. Детско-художественное творчество 2-7 лет, 2016 г.
11. Комарова Т.С. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, 2016 г.
12. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 лет) , 2016 г.
13. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду, 2016 г.
14. Калина М.А. Примерное перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО. Из опыта работы по программе «От рождения до школы» , 2016 г.
15. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Небылицы, пуганицы и загадки-обманки, 2016 г.
16. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду Вторая младшая группа, 2016 г.
17. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения, 2016 г.
18. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука, 2016 г.
19. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь-друг, огонь-враг, 2016 г.
20. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления, 2016 г.
21. Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 лет) , 2016 г.

Приложение 1

Первая младшая группа «Звездочка»

№ п/п	Ф.И.О. воспитанника	Дата рождения
1	Абрамов Герман Владиславович	5.06.20
2	Атряхина Алина Антоновна	25.02.20
3	Большкина Анастасия Романовна	15.03.20
4	Буерин Дмитрий Александрович	23.10.20
5	Бузулуков Егор Александрович	13.10.20
6	Буянов Адам Владимирович	29.11.19

7	Видманова Ева Николаевна	11.03.20
8	Гунина Варвара Николаевна	1.05.20
9	Егутова Мирослава Артёмовна	12.05.20
10	Кармилицына Оливия Максимовна	14.10.20
11	Киреев Михаил Алексеевич	14.02.20
12	Костылева Милана Александровна	18.11.20
13	Малхасян Давид Давидович	8.08.20
14	Мокрова Виктория Юрьевна	20.10.20
15	Пискайкин Денис Александрович	31.01.20
16	Пучкин Роман Андреевич	5.06.20
17	Тарасов Владимир Антонович	10.02.20
18	Трофимова Марина Алексеевна	3.06.19
19	Уханова Диана Игоревна	9.07.19
20	Шадрин Захар Михайлович	18.12.20
21	Шилкина Мария Александровна	24.12.20
22	Щетинин Платон Дмитриевич	15.02.20

Перспективное планирование по образовательным областям на 2022-2023 уч.г.
 Познавательное развитие - Ознакомление с окружающим миром
 - Формирование элементарных математических представлений

НОД	Тема НОД	Программное содержание	Оборудование
Сентябрь 1-я неделя (с 2-6) Малыши пришли в сад			
Формирование элементарных математических представлений	«Игра с мячом» (4., стр.10)	1. Развитие предметных действий.	Мячи, одинаковые по цвету и величине (по количеству детей и для воспитателя), корзина.
Ознакомление с окружающим миром	«Веселый поезд» (животный мир)	1. Развитие внимания и наглядно-действенного мышления; 2. Закрепление в речи детей названий животных и их признаков; 3. Учить узнавать детенышей животных; 4. Расширение активного словаря за счет введения новых слов («пушистый», «мягкий», «мохнатый», «серенький»); 5. Обучение ориентированию в пространстве; 6. Учить детей умению отгадывать загадки; 7. Развитие мелкой моторики кистей рук; 8. Развитие коммуникативных способностей.	Аудиозаписи детских песен Ю. Степанова-Пинус «Паровоз»; «Мишка косолапый», панно «паровоз»; карточки с изображением диких животных и их детенышей (медвежонок, лисенок, зайчонок, бельчонок, ежонок, волчонок); игрушки - заяц, медведь и медвежонок, теремок (рисунок на ватмане); шишки из бумажных салфеток.
Сентябрь 2-я неделя (с 9-13) Дары осени			
Формирование элементарных математических представлений	«Игра «Палочка-игралочка» (4., стр.10)	1. Развитие предметных действий.	Коробка, палочка с нанизанными на нее шариками, одинаковыми по цвету и величине (по количеству детей и для воспитателя).
Ознакомление с окружающим миром	«Морковка от зайчика» (1., стр. 20)	1. Расширять представления детей об овощах (о моркови); 2. Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	Игрушечный зайчик, целая и тертая морковь. (Внимание! Необходимо произвести термическую обработку на кухне ДОУ. Следует использовать морковь из свежего урожая.)

Сентябрь
3-я неделя (с 16-20) Мишка косолапый по лесу идет

Формирование элементарных математических представлений	«Что катится, что не катится» (4., стр.11)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i>; 2. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. 	Грузовая машина, 2 коробки, кубики и шарики одинаковой величины (должны помещаться в руку ребенка) и цвета (по количеству детей и для воспитателя).
Ознакомление с окружающим миром	«В гости к Колобку»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить в речи детей названия животных, детёнышей животных и их признаки, расширять активный словарный запас за счёт введения новых слов: "пушистый", "хитрая", "мягкий", "мохнатый", "косолапый"; 2. Закрепить умение детей делить большой кусок пластилина на части, вылепливать округлые формы, закрепить жёлтый цвет, развивать мелкую моторику пальцев рук; 3. Развивать внимание, наглядно-образное мышление, обучать детей ориентироваться в пространстве, воспитывать усидчивость, коммуникативную культуру, аккуратность, аккуратность, интерес к лепке. 	По одному куску жёлтого пластилина на каждого. Дощечки, салфетки, образец-колобок, игрушки животных: лиса, заяц, волк, медведь и их детёныши; руль, кепка для воспитателя, большая плоская тарелка.

Сентябрь
4-я неделя (с 23-27) Наши младшие друзья

Формирование элементарных математических представлений	«Спрячь кубик, спрячь шарик» (4., стр.12)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i>; 2. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить. 	Грузовая машина, 2 коробки, кубики и шарики одинаковой величины и цвета (по количеству детей и для воспитателя).
Ознакомление с окружающим миром	«Овощи и фрукты»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Систематизировать и обобщить представление детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду; 2. Учить детей составлять описательные рассказы об овощах и фруктах 	Натуральные овощи, фрукты; предметные картинки с изображением овощей, фруктов.

<p style="text-align: center;">Октябрь 5-я неделя (с 30-4) А на нашей улице листопад</p>			
Формирование элементарных математических представлений	«Найди такой же» (4., стр.12)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, шарик</i>; 2. Формирование умения производить действия с предметами: гладить ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки. 	Коробки разного цвета (2 шт.), кирпичики и шарики одинаковой величины и цвета (по количеству детей и для воспитателя).
Ознакомление с окружающим миром	«Кто живет в лесу»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей представление о диких животных, их внешнем виде, образе жизни; 2. Развивать умение ориентироваться в пространстве; 3. Активизировать словарь: медведь, заяц, лиса, лапки, скачет, прыгает; 4. Учить отвечать на вопросы воспитателя; 5. Составлять предложения из 3-4 слов. Учить детей четко произносить слова и отдельные фразы; 6. Воспитывать доброжелательное и бережное отношение ко всему живому. 	Игрушечный медвежонок, стол, игрушки: лиса, заяц, деревья, елки.
<p style="text-align: center;">Октябрь 6-я неделя (с 7-11) Птицы осенью</p>			
Формирование элементарных математических представлений	«Строим стульчики для матрешек» (4., стр.13)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, кубик</i>; 2. Формирование умения сооружать простейшие постройки. 	Матрешки (по количеству детей и для воспитателя), кубики и кирпичики одного цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), коробка для кубиков и кирпичиков.
Ознакомление с окружающим миром	Листопад, листопад, листья желтые летят...	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. 2. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно. 3. По сезону, одеваться на прогулку. 4. Учить выделять ствол. 	Кукла Маша и одежда для нее.

Октябрь 7-я неделя(с 14-18) Кто работает в детском саду			
Формирование элементарных математических представлений	«Что в мешочке» (4., стр.14)	1. Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик, кирпичик</i> ; 2. Совершенствование предметных действий.	Чудесный мешочек, кубики, шарики, кирпичики одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), 3 коробки.
Ознакомление с окружающим миром	Кто нам помогает?	Формировать представления о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему	Экскурсия по саду
Октябрь 8-я неделя(с 21-25) Азбука безопасности			
Формирование элементарных математических представлений	«Собираем игрушки на прогулку» (4., стр.15)	1. Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> .	Машина, большое и маленькое ведерки одного цвета (по количеству детей и для воспитателя), большие и маленькие формочки одного цвета.
Ознакомление с окружающим миром	Дядя Степа знакомит со светофором	1. Познакомить с сигналами светофора. 2. Учить детей составлять из заранее приготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклеивать его.	Макет светофора
Ноябрь 9-я неделя(с 28-3) Каникулы «Литературная неделя»			
Ноябрь 10-я неделя(с 4-8) Наша большая страна Россия			

Формирование элементарных математических представлений	«Хоровод матрешек» (4., стр.15)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i>. 2. Совершенствование предметных действий. 	Двухместные матрешки (по количеству детей и для воспитателя), 2 зеленых круга разной величины («полянки»), коробка, лента.
Ознакомление с окружающим миром	«Петушок и его семья»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять представления детей о домашних птицах и их характерных особенностях; 2. Знакомить детей с понятием «<i>семья</i>» на примере семьи Петушка. Показать, что члены семьи любят друг друга, мама и папа заботятся о своих детях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах; 3. Продолжать знакомить детей с фольклорными произведениями и воспитывать интерес к игре-инсценировке; 4. Учить применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу. 	Фланелеграф, изображение (<i>петушка, курочки и цыплят</i>) для фланелеграфа, шапочки курочки и цыплят, листы с рисунками птиц, салфетки, зерно (пшено, краски жёлтого цвета, баночки с водой).
<p>Ноябрь 11-я неделя(с 11-15) Я здесь живу с мамой и папой.</p>			
Формирование элементарных математических представлений	«Строим башенки» (4., стр.16)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: <i>большие кубики, маленькие кубики</i>; 2. Формирование умения сооружать простые постройки. 	Кукла, большие и маленькие кубики одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя), коробка.
Ознакомление с окружающим миром	«Дружная Семья»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить детей с понятием "Семья". Проявлять интерес к миру природы при рассматривании живых цыплят. 2. Воспитывать чуткое и бережное отношение к маленьким цыплятам. 3. Учить внимательно слушать художественное произведение, выполнять движения. 4. Развивать эмоциональное восприятие. 	Музыкальное сопровождение, фонограмма песни "Вышла курочка гулять". Танец "Червячков" Е. Железнова
<p>Ноябрь 12-я неделя(с 18-22) Моя семья. «Бабушкины сказки»</p>			
Формирование элементарных математических представлений	«Прокатим шарики по дорожкам» (4., стр.17)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: <i>большой шарик, маленький шарик</i>; 2. Совершенствование предметных действий 	Корзинка, большие и маленькие шарики одного цвета (по количеству детей и для воспитателя), большая и маленькая полоски бумаги (дорожки).

Ознакомление с окружающим миром	«Это я!»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять представления детей о себе (<i>я мальчик, я девочка, мне 3 года, я расту</i>). Уточнять и обобщать знания детей о строении тела человека, различных его функциях; 2. Активизировать детей (<i>голова, руки, ноги, животик, шея</i>); 3. Повысить интерес к своему здоровью, воспитывать бережное отношение к себе, своему организму; 4. Закреплять навык общения детей друг с другом и с взрослыми. 	Повязки для глаз, тарелочки с конфетами, тарелка с кусочками яблока, фруктовый сок натуральный, стаканы по количеству детей.
<p>Ноябрь 13-я неделя(с 25-29) Любимые игрушки</p>			
Формирование элементарных математических представлений	«Игрушки для кукол» (4., стр.18)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. 2. Формирование умения группировать предметы по величине. 	Контрастные по величине кубики и шарики одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя), большая и маленькая куклы, 3 коробки (2 большие и 1 маленькая), подносы.
Ознакомление с окружающим миром	«Какие птицы прилетают к нам зимой»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить внимательно слушать, наблюдать; понимать и отвечать на заданные вопросы; побуждать подражать голосам птиц; 2. Обогащать и активизировать словарь по теме; 3. Воспитывать заботливое отношение к птицам зимой. 	Фланелеграф, картинки с изображением птиц (воробей, синица, ворона, снегирь, кормушка, пшено.
<p>Декабрь 14-я неделя (с 2-6) Волшебница зима</p>			
Формирование элементарных математических представлений	«Игра с матрешками» (4., стр.19)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много-один</i>. 	Коробка, салфетка, одинаковые матрешки (для каждого ребенка и воспитателя).
Ознакомление с окружающим миром	«Котенок Пушок» (2., стр. 27)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дать детям представления о домашних животных и их детенышах; 2. Знакомить с русским бытом; 3. Формировать доброе отношение к животным. 	Панорама русской избы, печь, игрушечный котенок.
<p>Декабрь 15-я неделя (9-13) Азбука безопасности</p>			

Формирование элементарных математических представлений	«Собираем листочки в вазу» (4., стр.19)	1. Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>один - много</i> .	Ваза, одинаковые желтые листочки (для каждого ребенка и воспитателя).
Ознакомление с окружающим миром	«У кормушки» (2., стр. 24)	1. Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц; 2. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	Кормушка для птиц, конверт с письмом, корм для птиц (семечки, зернышки, хлебные крошки).
Декабрь 16-я неделя (с 16-20) Елочка в гости к нам пришла			
Формирование элементарных математических представлений	«Играем с флажками» (4., стр.20)	1. Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много- много</i> . 2. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	Флажки красного и синего цветов (по количеству детей и для воспитателя), 2 коробки, 2 вазы.
Ознакомление с окружающим миром	«Веселый Петрушка и его друзья»	1. Закрепить с детьми умение ориентироваться в окружающем пространстве; развивать активный словарь; 2. Повторить сенсорные эталоны при рассматривании елочных игрушек (цвет, форма, величина, приемы рисования мазками и полосками; 3. Вспомнить яркие впечатления новогоднего праздника, вызвать радостные эмоции в игре со взрослыми; 4. Повторить как правильно использовать кисти для рисования, промывать их.	Маленькая искусственная ёлка, новогодние игрушки, петрушка, зайка, тонированные шаблоны петрушек, краски гуашь, кисточки, баночка для промывания, салфетки, погремушки.
Декабрь 17-я неделя (с 23-27) Новогодние праздники			
Формирование элементарных математических представлений	«Играем со снежными комочками» (4., стр.21)	1. Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i> ; 2. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – один, один - много</i> .	Корзинка, 1 большой «снежный» комочек, маленькие комочки (по количеству детей).

Ознакомление с окружающим миром	«Снеговичок и елочка» (2., стр. 26)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега; 2. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру. 	Игрушка - Снеговик вылепленный из снега; цветные льдинки с петельками; Ель (растущая на участке или дерево, поставленное в сугроб).
<p>Январь 18-я неделя (с 13-17) Рождественские праздники</p>			
Формирование элементарных математических представлений	«Игра с мячами» (4., стр. 22)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький.</i> 2. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много - мало</i> 	Большие и маленькие мячи одного цвета (по количеству детей и для воспитателя), 2 корзины.
Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в лес»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знания детей о диких животных. 2. Формировать умение различать животных. 3. Расширять кругозор детей через ознакомление с животными. 4. Воспитывать чувство любви к окружающему миру, бережное отношение к обитателям живой природы. 	Елочки, игрушки: лиса, медведь, заяц
<p>Январь 19-я неделя (с 20-24) Домашние животные зимой</p>			
Формирование элементарных математических представлений	«Встречаем гостей» (4., стр. 22)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: <i>много-мало, мало-много.</i> 	Зеленый лист бумаги («полянка»), 2 коробки, зайчики (по количеству детей + 2 шт.), елочки (по количеству детей + 2 шт.), елка на подставке.
Ознакомление с окружающим миром	«В гостях у бабушки».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить детей с домашними животными и птицами, их детенышами. 2. Уточнять знания о том, какие домашние животные могут жить рядом с человеком. 3. Учить бережно обращаться с домашними животными. 4. Продолжать обогащать лексику детей (сторожит, конура, будка, домашние животные, детёныши). Работать над интонационной выразительностью речи. 	<p>Игрушки: корова, коза, собака;</p> <p>Картинки: собачьей конуры, яйца, курицы, утки, телёнка, козлёнка, щенка, кошки с котятами;</p> <p>Изображение корма: зелёная трава, молоко, кость, пшено</p>
<p>Январь 20-я неделя (с 27-31) Мишка в берлоге</p>			
Формирование элементарных математических представлений	«Собираем башенку и пирамидку» (4., стр. 23)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик.</i> 2. Развитие умения различать количество предметов: <i>один- много.</i> 3. Развитие предметных действий. 	Кубики и шарики (для нанизывания на палочку) одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), 2 машины.
Ознакомление с окружающим миром	Кто живет в лесу?	Формировать у детей представление о диких животных, их внешнем виде,	Игрушечный медвежонок, стол, игрушки: лиса, заяц,

окружающим миром		образе жизни. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать доброжелательное и бережное отношение ко всему живому.	деревья, елки.
Февраль 21-я неделя (с 3-7) Наряды куклы Тани			
Формирование элементарных математических представлений	«Подарим игрушки зайчику и мишке» (4., стр. 24)	1. Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . 2. Развитие умения различать количество предметов: <i>много-много</i> .	Кубики и шарики одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), игрушечные заяц и медведь, 2 корзины , коробка с лентой.
Ознакомление с окружающим миром	«Разноцветные льдинки»	1. Познакомить со свойствами воды: вода бывает в жидком и твердом состоянии	3 баночки с водой, гуашь красного, синего и желтого цвета, формочки, набор картинок о зиме
Февраль 22-я неделя (с 10-14) Федорино горе			
Формирование элементарных математических представлений	«Игра с мячами» (4., стр. 25)	1. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много- много</i> . 2. Развитие предметных действий.	Кегли и мячи одного цвета (по количеству детей и для воспитателя) , 2 сетки для физкультурного оборудования кегли.
Ознакомление с окружающим миром	«Научим зайчика сервировать стол»	1. Познакомить детей с правилами сервировки стола.	Игрушка Зайчик, чайная посуда, ваза с сахаром и конфетами, салфетки, скатерть, наряженная ёлочка.
Февраль 23-я неделя (с 17-21) Такие разные машины			
Формирование элементарных математических представлений	«Найди пару» (4., стр. 26)	1. Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: <i>много- один, один – много, много- много</i> .	Большие и маленькие пирамидки (по количеству детей и для воспитателя), салфетка.
Ознакомление с окружающим миром	«Игра — зарядка для ума»	1. Закрепление знаний детей о шести цветах. 2. Формирование умения определять части тела на ощупь. 3. Развитие знаний о животных. Учить называть их и их детёнышей. 4. Развитие внимания, мышления и умения ориентироваться в пространстве. 5. Воспитание сенсорной культуры детей. 6. Воспитание любви к животным, чувство взаимопомощи.	Дидактическая игра : « <i>Воздушные шары</i> », обручи, игрушки: мишка, волк, зайчик, белка, ёж и лисичка, волшебный мешочек для игры: « <i>Чудесный мешочек</i> ».
Февраль 24-я неделя (с 24-28) Бравые солдаты			
Формирование элементарных математических представлений	«Закати шарик в домик» (4., стр. 26)	1. Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: <i>большой, маленький, кубик, шарик, много-много</i> .	Большие кубики и маленькие шарики одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя) , большой и маленький грузовики.

		2. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	
Ознакомление с окружающим миром	«Разноцветные губки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить детей с предметами ближайшего окружения, называть цвет предмета; активизировать словарь детей, особенно в названиях основных цветов: красный, желтый, синий, зеленый. 2. Знакомить с некоторыми качествами предмета: легкий, мягкий, гладкий, шершавый. 3. Развивать наблюдательность, внимание, учить находить сходства предмета с другими предметами, формировать наглядно-образное мышление. 4. Воспитывать интерес к окружающим предметам, умение ими пользоваться. 	4емкости разного цвета, разноцветные губки, прищепки. Игрушка-Мойдодыр.
<p>Март 25-я неделя (с 2-6) Волшебные рыбки</p>			
Формирование элементарных математических представлений	«Строим ворота для шариков» (4., стр. 27)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много - мало.</i> 2. Формирование умения сооружать простейшие постройки. 	Кубики и шарики одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя) , 2 кирпичика того же цвета, корзинка.
Ознакомление с окружающим миром	«Рыбка плавает в воде» (2., стр.23)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. 2. Формировать интерес к обитателям аквариума. 	Аквариум с золотой рыбкой. Корм для рыб.
<p>Март 26-я неделя (с 10-13) Детям нравятся блины Весны красны</p>			
Формирование элементарных математических представлений	«Собираем игрушки для матрешки» (4., стр. 28)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много – много.</i> 2. Формирование умения сооружать несложные постройки. 	Матрешка, близкие по величине шарики с отверстиями для пирамидки одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя), кубики, кирпичики, коробка, стержень на подставке для нанизывания шариков.
Ознакомление с окружающим миром	«Что подарим маме?»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знания о знакомых предметах (посуда, игрушки, цветы, предметы быта). 2. Связать выбор картинки-подарка маме с праздником («Мамин праздник»).Развивать речь. 3. Учить строить предложения, грамматически правильно употребляя 	Серия картинок: «Игрушки», «Фрукты», «Овощи», «Растения»,«Посуда», «Одежда», и др.

		существительные.	
Март 27-я неделя (с 16-20) О любимых мамах			
Формирование элементарных математических представлений	«Построим диванчики для кукол». (4., стр. 29)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения различать предметы по форме, (<i>кубик, кирпичик</i>) и цвету. 2. Развитие умения различать и показывать части своего тела. 3. Формировать умения сооружать несложные постройки. 	Коробка, 2 куклы, 3 кубика и 3 кирпичика красного цвета, 3 кубика и 3 кирпичика желтого цвета.
Ознакомление с окружающим миром	«Чудесная шкатулка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать способность обобщения, обучать детей группировать знакомые объекты: посуду, одежду, овощи, фрукты. 2. Воспитывать желание слушать воспитателя и отвечать на вопросы. 3. Упражнять в лепке предметов разной формы приёмам раскатывания пластилина между ладонями. Развивать образное восприятие. 4. Развивать мелкую моторику пальцев рук, речь детей 	Кукла Настя, красивая шкатулка в которой находится посуда : тарелка, чашка, чайник, ложка; овощи : морковь, лук, картошка, огурец; одежда для куклы : платье, кофта, шапка, шарф; поднос, корзинка, стул, пластилин, доска для лепки , салфетка
Апрель 29-я неделя (с 30-3) Я расту здоровым			
Формирование элементарных математических представлений	«Подарки для ежей» (4., стр. 30)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения различать предметы по величине и цвету. 2. Развитие предметных действий. 	Большая и маленькая подушечки в форме ежей с нашитыми пуговицами, большие зеленые листочки с петельками для пуговиц (по количеству детей и для воспитателя), корзинка.
Ознакомление с окружающим миром	«Теремок»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. 	Деревянные брусочки, картинки русской избы, и современной постройки из бруса, иллюстрации из русской народной сказки «Теремок».
Март 28-я неделя (с 23-29) Каникулы. «Спортивная неделя»			
Апрель 30-я неделя (с 6-10) В гостях у комнатных растений			
Формирование элементарных математических представлений	«Путешествие на поезде» (4., стр. 32)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: <i>много- один, один- много, много-мало, много- много.</i> 2. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении. 	«Полянка», изготовленная из плотного картона, зайчики, елочки (1 большая и несколько маленьких), 2 корзины, одинаковые мячи (на 2 больше ,чем детей) , дорожка из плотного картона.
Ознакомление с окружающим миром	«Обезьянка Чита и ее друзья»	Закрепление знаний детей об игрушках, развитие навыков работы с пластилином	игрушка обезьянка Чита; большая игрушечная машина; зелёный мячик; синий игрушечный мишка; жёлтая игрушечная лошадка; белый

			игрушечный зайчик;пластилин жёлтого цвета;доска для лепки на каждого ребёнка;пластмассовый банан;игрушечная тарелка;поощрение для каждого ребёнка;музыкальное сопровождение: физминутка «Весёлые мартышки».
Апрель 31-я неделя (с 13-17) Под грибочком мы живем			
Формирование элементарных математических представлений	«Мы плывем на лодке» (4., стр. 33)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие умения различать количество предметов (<i>много - один</i>), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. 2. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении. 	Тазик с водой, бумажные или пластмассовые лодочки одного цвета и размера (по количеству детей и для воспитателя), поднос, салфетка.
Ознакомление с окружающим миром	«Насекомые»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение и уточнение знаний детей о насекомых, их разнообразии и характерных признаках. 	Презентация «Насекомые»
Апрель 32-я неделя (с 20-24) Солнце, звезды и луна			
Формирование элементарных математических представлений	«Выкладываем, перекладываем, собираем» (4., стр. 34)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: <i>один- много, много- один, много- много.</i> 2. Развитие предметных действий. 	Зайчик, коробочки (по 3 шт. для каждого ребенка и воспитателя), 4 матрешки, 4 кубика, 4 колечка.
Ознакомление с окружающим миром	«Прогулка по весеннему лесу»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование представлений о весне. 	Лист ватмана с изображением пустого леса (для коллажа). Игрушка старичка-лесовичка, картинки: насекомые, животные, птицы, цветы, клей-карандаш, салфетки, музыкальный центр. Корзинка с печеньем.
Апрель 33-я неделя (с 27-30) На нашей полянке расцвел одуванчик			
Формирование элементарных математических представлений	«Делаем куличики большие и маленькие» (4., стр. 35)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький.</i> 2. Развитие предметных действий. 	Большие и маленькие ведерки, совочки (по количеству детей и для воспитателя).
Ознакомление с окружающим миром	«Сад и огород — и всё что там растёт»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дать представление о внешнем виде овощей и фруктов, конкретизировать понятие «овощи» и «фрукты»; совершенствовать умение сравнивать; воспитывать интерес к окружающему миру. 	Муляжи овощей и фруктов, семена овощей, лейка, грабельки, лопаточка

		2. Продолжать формировать умение детей отгадывать загадки про овощи.	
<p>Май 34-я неделя (с 6-15) Разноцветные салюты</p>			
Формирование элементарных математических представлений	«В гости к медвежатам»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить подбирать предметы, ориентируясь на цвет, по показу и по словесному обозначению. 2. Развивать представления о геометрических фигурах. 3. Закреплять знание у детей цвета и формы. 4. Формировать умение выделять и объединять предметы по одному (общему) признаку. 5. Развивать воображение, память, образное мышление. 6. Воспитывать любознательность, расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащая детей разнообразными сенсорными впечатлениями. 	Две ширмы: на одной изображен большой, на другой – маленький дом. Две ленты: короткая - красного цвета, длинная - зеленого цвета, два игрушечных медведя, геометрические фигуры: круги, квадраты (зеленого, синего и желтого цвета), обручи желтого, зеленого и синего цвета, две машины – большая и маленькая, кубики и шары: большие и маленькие (желтого, зеленого и синего цвета).
Ознакомление с окружающим миром	«В Гости к солнышку»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить знание детей об элементарных явлениях природы весной (светит солнышко, появляются листочки, травка, идет дождь). 2. Активизировать в речи слова: «жёлтое», «лучистое», «яркое», «зелёная». 3. Закреплять представления о диких животных и весеннем лесе. 4. Способствовать созданию общих положительных эмоциональных переживаний у детей. 	Картина-панно весеннего леса, фигурки солнышка, травки, лесных жителей (волк, заяц, лиса, медведь,) кукла, запись голосов птиц на кассете.
<p>Май 35-я неделя (с 18-22) Маша в гостях у Мишки</p>			
Формирование элементарных математических представлений	«Синий - зелёный».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить различать предметы синего, зелёного цвета; 2. Упражнять в нахождении и названии предмета по цвету; 3. Развивать мелкую моторику рук, умение координировать свои движения, проговаривать свои действия; 4. Учить аккуратности при взаимодействии с водой; 5. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу, улучшить доверительные отношения между взрослыми и детьми. 	-мячи зелёные, синие по количеству детей; - 2 таза; - сачки по количеству детей; - прозрачные ёмкости (разовые стаканы) по количеству детей; - шарики зелёного, синего цвета - кубики зелёные, синие на поддонах по цвету; - игрушка собачка.
Ознакомление с окружающим миром	«Мы за мир и дружбу на планете»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приобщение к общепринятым нормам и правилам, взаимоотношениям со сверстниками и взрослыми. 	Интерактивная доска, ноутбук, презентация на значимую тему «Мы за мир и дружбу на планете», лоскуты материи и тесьма для изготовления кукол.
<p>Май 36-я неделя (с 25-29) Лето, солнышко, тепло!</p>			

Формирование элементарных математических представлений	«Угостим зайку морковкой»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов. 2. Употреблять в речи слова «один», «ни одного», «много», «мало». Согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе. 3. Развивать ориентировку в пространстве, внимание, память. 4. Воспитывать умение сопереживать, желание оказывать посильную помощь. 	Игрушка Зайца, раздаточный материал «морковка», игрушка-белка, елки высокая и низкая.
Ознакомление с окружающим миром	«Солнышко»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование у детей активного словаря через организацию разных видов деятельности: игровой (прежде всего); познавательной (наблюдения, эксперимент, художественное слово); развитие творческих навыков. 	Загадки, нарисованное солнышко в группе на окошке.

Образовательная область Речевое развитие

НОД	Тема НОД	Программное содержание
Сентябрь 1-я неделя (с 2-6) Малыши пришли в сад		
Развитие речи	«Путешествие по территории участка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии 2. Слышать и понимать предложение воспитателя 3. Охотно выполнять их.
Художественная литература		
Сентябрь 2-я неделя (с 9-13) Дары осени.		
Развитие речи	«Путешествие по комнате»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии 2. Слышать и понимать предложение воспитателя 3. Охотно выполнять их.
Художественная литература		

литература		
Сентябрь 3-я неделя (с 16-20) Мишка косолапый по лесу идет		
Развитие речи	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вызвать у детей симпатию к сверстникам; 2. Помочь им запомнить имена товарищей; 3. Преодолеть застенчивость.
Художественная литература		
Сентябрь 4-я неделя (с 23-27) Наши младшие друзья		
Развитие речи	«Про девочку Машу и зайку Длинное ушко»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; 2. Поупражнять в проговаривание фраз, которые можно произнести все малыши, прощаясь с мамой.
Художественная литература		
Октябрь 5-я неделя (с 30-4) А на нашей улице листопад		
Развитие речи	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; 2. поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; 3. помочь детям понять значение слов вверх – вниз, научить отчетливо произносить их.
Художественная литература	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, 2. проговаривать звукоподражательные слова, 3. выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.
Октябрь 6-я неделя (с 7-11) Птицы осенью.		

Развитие речи	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; 2. различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); 3. учить отчетливо произносить звук и
Художественная литература	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи „а“»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Напомнить детям сказку «Репка»; 2. вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); 3. активизировать в речи детей глаголы лкать, грызть, есть; 4. учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы.
<p>Октябрь 7-я неделя (с 14-18) кто работает в детском саду.</p>		
Развитие речи	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях).
Художественная литература	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; 2. упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетания ид.

<p>Октябрь 8-я неделя (с 21-25) Азбука безопасности</p>		
Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей понимать, что изображено на картинке; 2. осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; 3. способствовать активизации речи.
Художественная литература	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.

<p>Ноябрь 9-я неделя (с 28-3) Каникулы «Литературная неделя»</p>		
<p>Ноябрь 10-я неделя (с 4-8) Наша большая страна Россия.</p>		
Развитие речи	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. 2. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке
Художественная литература	Чтение сказки «Козлятки и волк»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.
<p>Ноябрь 11-я неделя (с 11-15) Я здесь живу, с мамой и папой!</p>		
Развитие речи	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»	<ol style="list-style-type: none"> 1. С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). 2. Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.
Художественная литература	Чтение потешки «Петушок, курочка и цыплята»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вспомнить с детьми фольклорные произведения, в которых говорится о петушке, курочке и цыплятах. 2. Продолжать учить различать понятия «один-много», пользоваться ими. 3. Воспитать желание слушать потешки, умение эмоционально откликаться на содержание; воспитывать любовь и интерес ко всему живому, желание помочь
<p>Ноябрь 12-я неделя (с 18-22) Моя семья. Бабушкины сказки.</p>		
Развитие речи	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; 2. познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...».
Художественная литература	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).

<p style="text-align: center;">Ноябрь 13-я неделя (с 25-29) Любимые игрушки.</p>		
Развитие речи	«Мои любимые игрушки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления простейших связях между предметами ближайшего окружения; 2. Закрепить умение правильно держать карандаш 3. Учить детей отвечать на простейшие и более сложные вопросы; 4. Развивать эмоциональный отклик на любое литературное произведение, посредством сюжетно - ообразительной игры. 5. Воспитывать желание сопереживать сказочному персонажу (оказывать ему помощь)
Художественная литература	<p>Рассматривание сюжетных картин</p> <p>(по выбору воспитателя)</p>	1 Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.
<p style="text-align: center;">Декабрь 14-я неделя (с 2-6) Волшебница зима.</p>		
Развитие речи	<p>Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение четко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звукосочетаниях, 2. различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.
Художественная литература	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?»	1. Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.
<p style="text-align: center;">Декабрь 15-я неделя (с 9-13) Азбука безопасности</p>		
Развитие речи	<p>Дидактические упражнения на произношение звука ф.</p> <p>Дидактическая игра «Далеко – близко»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; 2. учить произносить звукосочетания с различной громкостью; 3. определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи

		соответствующие слова.
Художественная литература	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; 2. привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.
Декабрь 16-я неделя (с 16-20) Елочка в гости к нам пришла.		
Развитие речи	Дидактическая игра «Подбери перышко»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; 2. повторять фразы вслед за воспитателем.
Художественная литература	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал „мяу“?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок...»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. 2. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок...».
Декабрь 17-я неделя (с 23-27)Новогодние праздники		
Развитие речи	Дидактические упражнения и игры на произношение звуков. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); 2. активизировать словарь. 3. Познакомить детей с новым художественным произведением.
Художественная литература	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.
Январь 18-я неделя (с 13-17) Рождественские праздники		
Развитие речи	«Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; 2. узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»).

		3. Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.
Художественная литература	Чтение сказки А. Н. Толстого «Три медведя»	1. Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.
Январь 19-я неделя (с 20-24) домашние животные зимой.		
Развитие речи	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь	1. Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.
Художественная литература	Рассказывание без наглядного сопровождения	1. Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.
Январь 20-я неделя (с 27-31) Мишка в берлоге.		
Развитие речи	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи	1. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.
Художественная литература	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	1. Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; 2. помочь запомнить новую потешку.
Февраль 21-я неделя (с 3-7) наряды куклы Тани.		
Развитие речи	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата	1. Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; 2. упражнять в отчетливом произнесении звука х(изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).

Художественная литература	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	1. Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обработ. М. Булатова) и песенкой-приказкой
Февраль 22-я неделя (с 10-14) Федорино горе		
Развитие речи	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье»	1. Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.
Художественная литература	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»	1. Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на словааленька, черноброва; 2. вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; 3. учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.
Февраль 23-я неделя (с 17-21) такие разные машины		
Развитие речи	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	1. Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. 2. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.
Художественная литература	Инсценирование сказки «Теремок»	1. Помочь детям лучше запомнить сказку, 2. вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).
Февраль 24-я неделя (с 24-28) Бравые солдаты.		
Развитие речи	Рассматривание сюжетной картины	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.
Художественная	Знакомство с рассказом Я. Тайца	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.

литература	«Поезд»	
<p>Март 26-я неделя (с 4-8) детям нравятся блины.</p>		
Развитие речи	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка»	1. Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.
Художественная литература	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.
<p>Март 27-я неделя (с 16-20) о любимых мамах</p>		
Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.
Художественная литература	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.
<p>Март 29-я неделя (с 30-3) я расту здоровым.</p>		
Развитие речи	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	1. Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.
Художественная литература	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	1. Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй

Март 28-я неделя (с 23-29) Каникулы. «Спортивная неделя»		
Апрель 30-я неделя (с 6-10) в гостях у комнатных растений.		
Развитие речи	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	1. Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.
Художественная литература	Чтение сказки «Маша и медведь»	1. Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обработано М. Булатова).
Апрель 31-я неделя (с 13-17) под грибочком мы живем.		
Развитие речи	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	1. Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.
Художественная литература	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке	1. Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.
Апрель 32-я неделя (с 20-24) солнце, звезды и луна.		
Развитие речи	Купание куклы Кати	1. Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.
Художественная литература	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	1. Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашего друга, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.
Апрель		

33-я неделя (с 27-30) А на нашей планете расцвел одуванчик.		
Развитие речи	Повторение материала	1. С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям..
Художественная литература	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	1. Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; 2. поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.
Май 34-я неделя (с 6-15) Разноцветные салюты		
Развитие речи	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят	1. Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).
Художественная литература	Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка»	1. Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.
Май 35-я неделя (с 18-22) Маша в гостях у мишки.		
Развитие речи	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	1. Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. 2. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».
Художественная литература	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	1. Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», 2. учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.
Май 36-я неделя (с 25-29) Лето, солнышко, тепло.		
Развитие речи	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек»	1. Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.

Художественная литература	Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и Мышонок», 2. учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.
Февраль 25-я неделя (с 2-6) волшебные рыбки.		
Развитие речи	Здравствуй, весна!	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.
Художественная литература	Стихотворение А. Барто «Смотрит солнышко в окошко»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дать детям элементарные представления о природном объекте – солнце, его влиянии на окружающий мир. 2. Формировать познавательную активность детей при проведении исследование, наблюдений. 3. Обогащать словарный запас детей по данной теме. Закрепить понятия «желтый», «круглый», «похоже», «не похоже».

Образовательная область Художественно-эстетическое развитие

НОД	Тема НОД	Программное содержание	Оборудование
Сентябрь 1-я неделя (с 2-6) Малыши пришли в сад			
Рисование	«Знакомство с карандашами и бумагой»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить правильно держать карандаш в руке, различать желтый цвет, проводить прямые линии, выполнять движения по заданию; 2. Развивать желание рисовать; 3. Приучать действовать совместно, повторяя за воспитателем упражнения для рук; 4. Прививать бережное отношение к материалам. 	Фланелеграф, рисунки цветов, игрушек, выполненных карандашами, игрушки, цветы, игрушка «Солнышко», наборы карандашей в коробках, образцы белой и цветной бумаги, мяч желтого цвета, бумага с нарисованным или приклеенным желтым кругом.
Лепка	«Знакомство с пластилином»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с пластилином и его свойствами; 2. Научить разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; 3. Формировать интерес к работе с пластилином; 	Кусочки пластилина среднего размера разных цветов, стека, салфетки.

		4. Развивать мелкую моторику.	
Сентябрь 2-я неделя (с 9-13) Дары осени			
Рисование	«Варим куклам суп» (1., стр. 48)	1. Уточнять словарь по теме «Овощи», формировать словарь по теме «Посуда»; 2. Продолжать формировать пространственные представления: правая, левая руки; 3. Учить двигаться под музыку, развивать подражательность; 4. Учить рисовать прямые горизонтальные линии, ритмично располагая их на всем листе бумаги.	Игрушки: кукла, плюшевый мишка, овощи, игрушечная посуда (кастрюля с крышкой, поварешка, ложки, тарелки) и плита, столик со стульчиками, передники на каждого ребенка, лото «Посуда столовая и кухонная», заготовки для рисования («карман» с изображением повара, силуэт фартука у которого вырезан), кисти, краски.
Лепка	«Овощи» (1., стр. 42)	1. Развивать зрительную память, зрительное внимание; 2. Учить рассматривать сюжетную картинку, отвечать на вопросы по картине; 3. Учить лепить из пластилина столбики, раскатывая пластилин двумя ладонями; 4. Развивать общую моторику, учить координировать свои движения с речью педагога, развивать подражательность, чувство ритма.	Овощи в корзине, полотенце, чтобы прикрыть овощи в игре «Угадай на ощупь», картина «Собираем урожай овощей», дидактическая игра «Поможем козе Лизе» (Н.В. Нищева «7 игр для детского сада»), пластилин зеленого цвета, «хвостики» от огурцов, тарелочки для выкладывания готовой лепки.
Сентябрь 3-я неделя (с 16-20) Мишка косолопый по лесу идет.			
Рисование	Дикие животные. Заяц.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с игрушкой, изображающей зайца; 2. Дать знания о диких животных; 3. Развивать речь детей, умение слушать воспитателя, отвечать на вопросы, повторять за воспитателем; 4. Учить исполнять разные игровые действия; 5. Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них. 6. Развитие мелкой моторики пальцев рук. 7. Знакомство с новым приёмом рисования – пальцем. 8. Активизация словаря. 	игрушка, изображающая зайца; капуста, морковь, помидор, сосиска (муляжи); краска, вода, альбом, влажные салфетки.

Лепка	Вот ёжик — ни головы ни ножек	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей моделировать образ ёжика : 2. вставлять иголки в туловище, вылепленное педагогом. 3. Самостоятельно выбирая материал для деталей (спички, зубочистки, семечки, еловые иголки) и тем самым передавать характерные особенности внешнего вида ежа. 4. Формировать умение втыкать колочки в тело ежа. 5. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз- рука». 6. Воспитывать самостоятельность, умение делать выбор 	Незавершённые фигурки ежиков- пластилиновые конусы, или овоиды (в виде яйца), подготовленные педагогом к занятию; различный материал для иголок. Для глаз и носа материал на выбор: бусинки, перец горошком, пластилин зёрнышки гречки.
<p>Сентябрь 4-я неделя (с 23-27) Наши младшие друзья.</p>			
Рисование	«Кошка с котятами» (1., стр. 25)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать словарь по теме. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину, обучать понимать вопросы по картине, отвечать на них; 2. Развивать общую моторику, учить соотносить движения с текстом; <p>Учить рисовать карандашом круг, выполняя формообразующие движения.</p>	Картина «Кошка с котятами», картинки «Котята», иллюстрирующие различные эмоции, заготовка для рисования, на которой изображены играющие котята, толстые цветные карандаши или толстые фломастеры.
Лепка	«Домашние животные» (1., стр. 80)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить детей с внешним видом и некоторыми характерными повадками домашних животных (коровы, лошади, свиньи, козы). Учить отличать и правильно называть этих животных и их детенышей. Формировать словарь по теме; 2. Развивать правильное звукопроизношение в звукоподражании; <p>Продолжать учить лепить шар, раскатывая его между ладоней круговыми движениями, с помощью взрослого дополнять лепку мелкими деталями.</p>	Сказка «Репка», игрушки: кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, кубики «Домашние животные» (4 кубика с предметным изображением на однотонном фоне), для лепки: розовый пластилин, пуговицы с двумя дырочками (для пяточка), ватные палочки (для ног), бисер (для глаз).
<p>Октябрь 5-я неделя (с 30-4) А на нашей улице листопад.</p>			

Рисование	«Осень»	<ol style="list-style-type: none"> 1. следственные связи; 2. Воспитывать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный плавный выдох; 3. Учить создавать рисунок в технике монотипии, радоваться полученному результату. Учить располагать готовые рисунки на листе бумаги, создавая красивую композицию; 4. Развивать слуховое внимание, продолжать учить выполнять действия, соотнося их с характером музыки. 	<p>Картина «Осень», листья из бумаги желтого, зеленого и красного цветов, осенние листья с</p> <p>(1., стр. 27) следственные связи; 2. Воспитывать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный плавный выдох; 3. Учить создавать рисунок в технике монотипии, радоваться полученному результату. Учить располагать готовые рисунки на листе бумаги, создавая красивую композицию; 4. Развивать слуховое внимание, продолжать учить выполнять действия, соотнося их с характером музыки. разных деревьев, султанчики, музыкальное сопровождение для игр «солнышко и дождик», «Мы по садику ходили», заготовки для рисования (лист бумаги на клейкой основе с контурным изображением разных листьев, фон с изображением вазы).</p>
Лепка	«Фрукты» (1., стр. 44)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать представления детей о фруктах, учить различать фрукты на ощупь, по вкусу, познакомить с обобщающим понятием фрукты, обогащать словарь за счет обозначения качеств; 2. Развивать мелкую моторику, подражательность; 3. Учить лепить из пластилина шар, раскатывая пластилин круговыми движениями ладоней. 	<p>Фрукты, «чудесный мешочек», кусочки фруктов со шпажками для упражнения «Узнай на вкус», пазл «Яблоко» (4 части), пластилин красного и оранжевого цветов, палочки от яблок, «хвостики» от апельсинов, тарелочки для выкладывания готовой лепки</p>
<p>Октябрь 6-я неделя (7-11) Птицы осенью</p>			
Рисование	«Домашние птицы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение; 2. Развивать зрительное восприятие, мелкую моторику; 3. Развивать способность сочувствовать. 	<p>Рисунки-заготовки гусей, широкие мисочки с разведенной гуашью, салфетки.</p>
Лепка	«Зернышки для цыпленка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучать детей умению формировать из отщипываемых кусочков пластилина комочки, раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, скатывать пластилин в шарик; 2. Закреплять знания детей о домашних животных, воспитывать любовь к животным; 3. Учить сохранять осанку во время работы за 	<p>Пластилин желтого цвета, тарелочки на каждого ребёнка, салфетки, мягкая игрушка цыпленок, курица, корзина с шоколадными яйцами</p>

		столом.	
Октябрь 7-я неделя (с 14-18) Кто работает в детском саду.			
Рисование	«Матрешки» (1., стр. б)	1. Развивать слуховое внимание, учить менять характер движений в соответствии с характером музыки; 2. Продолжать знакомство с красками, учить рисовать пальцами пятна по всему листу бумаги. Развивать интерес и положительное отношение к рисованию; 3. Учить складывать картинку из 2-4 частей (горизонтальный и вертикальный разрезы), развивать зрительное внимание.	Двухместные матрешки, рисунки матрешки, разрезанные на 2-4 части, конверты с изображением матрешки, бумага для рисования, гуашь, музыкальное сопровождение для подвижной игры.
Лепка	«Божья Коровка»	1. Вызвать интерес к созданию образа «божьей коровки»; 2. Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина - отщипывать кусочки черного цвета, прикладывать к спинке контурного изображения «божьей коровки» и прикреплять (прижимать) пальчиками; 3. Развивать чувства цвета /тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти рук.	Картонные силуэты божьих коровок с красными крыльшками, пластилин черного цвета, игрушка - «божья коровка», бумажные цветы (желтого, синего, красного цветов) - для создания игровой ситуации мольберт, для показа приемов лепки.

Октябрь 8-я неделя (с 21-25) Азбука безопасности .			
Рисование	«Дорога и светофор»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение детей изображать сигналы светофора круглой формы; 2. Развивать умение закрашивать предметы карандашами, проводя линии в одном направлении сверху - вниз или слева - направо, не выходя за линию контура; проводить прямые линии кисточкой (дорога). 3. Продолжать закреплять правильно держать карандаш, кисточку. 4. Воспитывать интерес к рисованию 	альбомный лист с изображением светофора, гуашь, кисточка, цветные карандаши.

Лепка	«Светофор»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжить знакомить детей с сигналами светофора; 2. учить лепить светофор из целого куска пластилина; изображать три цвета сигналов, путём прикладывания; 3. закрепление знаний и умений детей в лепке предмета, состоящего из нескольких частей, используя прямое и круговое раскатывание. 4. Развитие внимания, мелкой моторики кистей рук. 5. Воспитывать аккуратность в работе. 	макет светофора, пешеходный переход, игрушка Карлсон, пластилин, дощечки.
<p>Ноябрь 9-я неделя (с 28-3) Каникулы литературная неделя</p>			
<p>Ноябрь 10-я неделя (с 4-8) Наша большая страна – Россия.</p>			
Рисование	«Флаг»	<ol style="list-style-type: none"> 1. расширить кругозор детей о государственной символике; 2. формировать у детей патриотические чувства, любовь к Родине; 3. продолжать формировать умение детей работать самостоятельно. 	альбомные листы на каждого ребёнка; краски (красная и синяя); кисточки для красок на каждого ребёнка; аудио запись Гимн России.
Лепка	«Дерево»	<ol style="list-style-type: none"> 1. закреплять умение катать колбаску разной длины (ветки для дерева, уметь отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска, формировать комочки и сплющивать их (листочки для дерева); 2. закреплять знания цветов (коричневый, зелёный); 3. учить соединять детали, сглаживая места соединения. 	рисунок дерева, пластилин, доски, салфетки для рук
<p>Ноябрь 11-я неделя (с 11-15) Я здесь живу с мамой и папой.</p>			
Рисование	«Мой дом»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать формировать умение рисовать отдельные 	Альбомы, краски, кисточки, стаканчики с водой,

		предметы; 2. Развивать творчество, умение работать самостоятельно; 3. Воспитывать любовь к родному дому, аккуратность в работе.	салфетки, иллюстрации домов.
Лепка	«Праздничный стол для мамы»	1. Познакомить детей с соленым цветным тестом, как нетрадиционным материалом для лепки; 2. Закреплять приемы лепки из теста: продольными движениями, загибание, придавливание; «Цветное тесто, досочки для лепки, тарелочки для готовых изделий, салфетки, фотографии мам на мольберте, праздничный стол, кукла Даша, Карлсон. 3. Воспитывать навыки культурного поведения, усидчивость, умение слушать.	«Цветное тесто, досочки для лепки, тарелочки для готовых изделий, салфетки, фотографии мам на мольберте, праздничный стол, кукла Даша, Карлсон.
<p>Ноябрь 12-я неделя (с 18-22) Моя семья. Бабушкины сказки.</p>			
Рисование	«В гости в деревню к бабушке и дедушке»	— продолжать учить детей рисовать предмет круглой формы (<i>репка</i>) и овальной формы (<i>листья</i>), закреплять навык держания карандаша, продолжать учить закрашивать, полученное изображение сверху вниз, поощрять попытки детей к простому пересказу сказки « <i>Репка</i> ».	игрушка репка, карандаши, листы бумаги листа.
Лепка	«В деревню к бабушке с дедушкой»	1. Знакомить с пластилином, учить аккуратности, формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней (круг, сплющивать комочек между ладонями (овал); 2. Вызывать у детей интерес к лепке.	Театральная ширма, кукольный театр «курочка ряба»; столы с досками для лепки, кусочки пластилина
<p>Ноябрь 13-я неделя (с 25-29) Любимые игрушки</p>			
Рисование	«Веселые игрушки»	1. Вызывать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. 2. Показать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками. 3. Учить узнавать и называть игрушки в рисунках. Продолжать знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций А.	Альбомы, краски, кисточки, стаканчики с водой, салфетки, иллюстрации.

		<p>Барто.</p> <p>4. Развивать эстетическое воспитание.</p> <p>5. Учить раскрашивать контуры. Метод раскрашивания – отпечатки пальчиками, или ватными палочками.</p> <p>6. Учить правильно, держать кисточку.</p>	
Лепка	«Любимая игрушка»	<p>1. продолжать учить детей лепить игрушки, передавать форму, цвет и соотношение частей, передавая характерные особенности внешнего вида игрушек.</p> <p>2. Закрепить знакомые способы лепки.</p>	пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки. Игрушки животных (собака, кошка, заяц и т. д.)
<p>Декабрь</p> <p>14-я неделя (с 2-6) Волшебница Зима!</p>			
Рисование	«Новый год» (1.,стр.59)	<p>1. Развивать ручную моторику, точность движений, умение визуально контролировать и координировать свои действия; 2. Развивать координацию движений, умение выполнять простейшие танцевальные движения под музыку, учить выставлять ногу на носок и приставлять ее обратно; 3. Учить рисовать круги формообразующими движениями, располагая их по всему листу.</p>	Фланелеграф, 3 елки для него разного размера, бумажные звери и разноцветные елочные шары, разрезные картинки «Елочный шар», картинка для рассматривания «Дед Мороз несет подарки» и предметные картинки-игрушки, заготовки для рисования: силуэт мешка, кисти, краски.
Лепка	«Зимушка-зима»	<p>1. Формировать представление о снеге и его свойствах; 2. Развивать мышление, игровой замысел, интерес к зимним явлениям природы; 3. Воспитывать умение работать в коллективе.</p>	Наглядные модели снежинок с обозначением свойств снега; одноразовые тарелочки для снега, снег, лупы по количеству детей, ложка одноразовая, три емкости воды, салфетки и полотенце, пластилин.
<p>Декабрь</p> <p>15-я неделя (с 9-13) Азбука безопасности.</p>			

Рисование	«Доктор Айболит»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками; закреплять знания детей о цвете, количестве и размере; 2. Развивать пространственные представления, воображение; 3. Воспитывать интерес к рисованию, доброту, эмоционально-положительное отношение к персонажам. 	Тонированные листы бумаги с нанесенным контуром домика и дороги для каждого ребенка, гуашь, на доске иллюстрация к сказке «Доктор Айболит», игрушечный заяц.
Лепка	«Айболит и Мойдодыр» (1., стр.71)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей элементарным навыкам гигиены; 2. Развивать общую и мелкую моторику; 3. Учить раскатывать шарики из пластилина и составлять из них фигуры. 	Плюшевый мишка, Айболит (игрушка), зубная щетка, паста, мыло в мыльнице, полотенце, геометрические фигуры для выкладывания мишки и образец, пластилин, мелкие детали для лепки.
<p>Декабрь 16-я неделя (с 16-20) Елочка в гости к нам пришла.</p>			
Рисование	«Ёлочные шары»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с потешкой «Ой ты, зайшшка-пострел...» (перевод с молдавского И. Токмаковой), со стихотворением-загадкой; 2. Продолжить учить рисовать пальцами, используя разные цвета, закреплять знание основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого, воспитывать умение работать коллективно. 	Игрушки - заяц, мишка, лошадка; ширма настольная, елочные шары, мольберт, лист бумаги с нарисованной ёлочкой, краски разных цветов, салфетки, стакан с водой.
Лепка	«Наряжаем елку»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; 2. Формировать интерес к работе с пластилином; 3. Развивать мелкую моторику. 	Листы картона формата А4 или А5 (цвет подобрать с детьми), пластилин разных цветов.
<p>Декабрь 17-я неделя (с 23-27) Новогодние праздники.</p>			
Рисование	«Здравствуй, праздник Новый год!»	<ol style="list-style-type: none"> 1. учить детей рисовать композицию на новогоднюю тему, 2. развивать эстетическое восприятие, эмоциональное отношение к 	А4, гуашь, кисть, салфетка, палитра, баночка с водой, простой карандаш.

		<p>изображению,</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. передавать своё настроение, используя яркие тона красок, 4. воспитывать интерес к празднику "Новый год". 	
Лепка	«Праздник новогодний»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить использовать в работе такие приемы лепки, как - отщипывание от целого куска, скатывание маленьких шариков пальцами рук, расплющивание шариков в пальцах. 2. Развивать память, внимание, мелкую моторику; развивать творческое мышление. 3. Воспитывать интерес к праздникам, желание передать свои эмоции через результат лепки. 	Пластилин, стеки, доски, салфетки, иллюстрации с новогодними сюжетами, музыкальное сопровождение: детские новогодние песни
<p>Январь 18-я неделя (с 13-17) рождественские праздники.</p>			
Рисование	«Рождественское чудо»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать положительное отношение к православной вере и культуре; 2. Воспитывать любовь и дружелюбие к окружающим; 3. Развивать память, внимание, воображение, мышление; 4. Совершенствовать художественные навыки; 5. Учить рисовать по образцу. 	иллюстрации (образцы), альбом, краски, кисти, вода.
Лепка	«Рождественский сапжок»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать память, фантазию, мелкую моторику кистей рук 2. Совершенствовать приемы лепки: раскатывание, придавливание, загибание, соединение 	Пластилин, доски, изображения.

		3. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность в работе	
Январь 19-я неделя (с 20-24) домашние животные зимой.			
Рисование	«Домашние животные»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять представления детей о домашних животных; 2. закреплять умения выделять цвет, форму, величину, как особые свойства предметов, на основе обогащения представлений о ближайшем окружении; 3. продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; 4. вовлекать детей в разговор во время просмотра презентаций, познакомить с новым приёмом рисования – тычком. 5. развивать мелко моторные навыки, усидчивость, внимание; развивать умение доводить начатое дело до конца; способствовать развитию связной речи, артикуляционного аппарата при произношении гласных звуков по звукоподражаниям. 6. Воспитательные задачи: 7. воспитывать любовь к художественной литературе; прививать интерес к рисованию; 	Гуашь, тонированная бумага, поролоновые печатки разных размеров, мисочки, влажные салфетки.
Лепка	«Домашние животные»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить представления детей о домашних животных, об особенностях их внешнего вида, поведения, их детенышах. 2. Развивать зрительное восприятие, зрительное внимание, зрительную память, мышление. 3. Воспитывать бережное отношение к животным; аккуратность в работе с пластилином. 4. Вызвать у детей желание делать приятное, дарить подарки. 	рисунки домашних животных, мяч, пластилин, доски для лепки, цветной картон, влажные салфетки
Январь 20-я неделя (с 27-31) Мишка в берлоге.			

Лепка	«Угощение для мишки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. продолжать учить детей рассматривать (знакомиться) с игрушкой, называть её характерные признаки; 2. продолжать учить скатывать комочек солёного теста в шарик круговыми движениями ладоней, сплющивать шарик в лепёшку. 3. заинтересовать детей в приготовлении угощения для медведя, воспитывать вежливое отношение к гостям-гостеприимство 	большая мягкая игрушка медведь, волшебный мешочек, игрушечный руль, детская игрушечная мебель, кукольная посуда, солёное тесто, салфетки, дощечки, тарелочки, палочки-трубочки
Рисование	«Спит в берлоге мишка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в рисовании красками и кистью, правильно держать кисть, набирать краску понемногу. промывать кисть при смене цвета, пользоваться салфеткой. рисовать мазками и кончиком кисти. 2. ориентироваться на пространстве листа. елочки рисовать сверху, мишка спит в берлоге внизу под снегом. 3. Воспитывать аккуратность и внимательность, желание получать удовольствие от процесса рисования. 	игрушка- мишка, елочка, синтепон, половина альбомного листа голубой бумаги с силуэтом головы медведя внизу, белая и зеленая гуашь, кисть
<p>Февраль 21-я неделя (с 3-7) Наряды куклы Тани</p>			
Рисование	«Оденем куклу на прогулку» (1., стр. 62)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать словарь по теме, ввести в активный словарь обобщающее слово одежда; 2. Развивать общую и ручную моторику, продолжать учить выполнять движения по показу педагога, координируя движения речью; 3. Продолжать учить рисовать прямые линии на силуэте. 	Кукла с набором одежды подходящей и не подходящей по размеру, сезону, игра «Четвертый лишний» (одежда), заготовка для рисования: силуэт рукавички, шапочки, краски, кисти.
Лепка	«Поможем Кукле Тане»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать формировать умение раскатывать пластилин круговыми движениями ладони (лепить шарик); 2. Различать предметы по величине; 3. Учить аккуратно работать с пластилином, радоваться 	Кукла, мяч, пластилин, дощечки, влажные салфетки, иллюстрации к стихотворению.

		выполненной работой.	
Февраль 22-я неделя (с 10-14) Федорино горе			
Рисование	«Ступеньки для лесенки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей наносить штрихи и проводить в разных направлениях прямые линии – короткие и длинные, работая с кисточкой; 2. Воспитывать чувство доброты, отзывчивости. 	Презентация, телевизор, мольберт, лист бумаги, краски, кисточки, непроливайки, салфетки.
Лепка	«Посуда для букашек»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать вызывать у детей интерес к действиям с пластическими материалами; 2. Закреплять знакомые приемы лепки: скатывание, прищипывание, умения детей передавать простейшую объемную форму при лепке чайной посуды (стаканы, чашки, бокалы). 	Игрушечные насекомые, отдельные предметы чайной посуды, пластилин, картон, стека, дощечка, салфетки.
Февраль 23 – я неделя (с 17-21) Такие разные машины.			
Рисование	«Машина»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у детей наблюдательность. Учить рисовать машину с натуры. 2. Дети 3-4 лет учить рисовать форму и пропорцию машины. Детей 5-6 лет учить передавать образ машины, добиваться его выразительности. 	лист бумаги, палитры, гуашь.
Лепка	«Колеса для машины»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать формировать умения работать с пластилином. 2. Продолжать знакомить детей с понятиями «круг», «большой-маленький». 3. Совершенствовать умения ориентироваться в пространстве: верх, низ. 4. Формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом. 5. Способствовать развитию слухового восприятия, общую и мелкую моторику. 	<p>Дощечки для лепки, пластилин, влажные салфетки для рук.</p> <p>Игрушки: машины, «Кот». Две длинные веревки.</p> <p>Картинки с изображением машинок. Картинки грузовика без колес для каждого ребенка.</p>

		6. Способствовать установлению доброжелательных отношений между детьми	
Февраль 24-я неделя (с 24-28) Бравые солдаты			
Рисование	«Открытка для папы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать гендерную и семейную принадлежность – первичное представление о социальной роли отца в семье; 2. Вызывать желание сделать подарки для пап своими руками; 3. Учить детей украшать галстук с помощью ватных палочек, воспитывать уважение и любовь к папе. 	Заготовка галстука из цветного картона по количеству детей, гуашь, ватные палочки
Лепка	«Это Т-34, нет надежней танка в мире!»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать творческие способности; 2. Учить детей лепить предметы, используя усвоенные ранее приемы: скатывать шар, сплющивать его, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета; 3. Раскатывать столбики движениями ладоней вперед-назад на дощечке, соединять детали; 4. Воспитывать в детях отзывчивость и доброту. 	Пластилин, салфетки для рук, доска для лепки, трубочки для коктейля.
Март 25-я неделя (с 2-6) Волшебные рыбки			
Рисование	«Аквариумные рыбки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление знания детей о рыбах; 2. Развивать внимание, умение сравнивать, наблюдательность; 3. Вызывать желание заботиться о животных <p>Научить рисовать рыбок разной формы акварелью.</p>	Акварель, кисточки, вода, салфетки, листы бумаги, картинки «Аквариум», «Рыбки».
Лепка	«Рыбка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с нетрадиционным видом лепки – вдавливание горошин в пластилиновый рельеф; 2. Закреплять знания о среде обитания рыб и их строения; 	Мисочки с горохом, мисочка с гречкой, картина с изображением пластилиновой рыбки, фоновая музыка.

		Развивать усидчивость, собранность, старательность, внимательность.	
Март 26-я неделя (с 10-13) Детям нравятся блины			
Рисование	«Масленица»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с традициями русского народа: дать представление о празднике «Масленица»; 2. Создать праздничную атмосферу, вызвать у детей желание участвовать в играх. 	Гуашь желтого цвета, кисти для рисования, стаканчики для воды, салфетки, формы для раскрашивания, куклы, набор посуды, фартук, косынка, картинка с изображением праздника.
Лепка	«Блины»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; 2. Учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев рук; 3. Формировать интерес к работе с пластилином, развивать общую моторику. 	Пластилин, салфетки для рук, доска для лепки, блины, сюжетные картинки по теме «Масленица».
Март 27-я неделя (с 16-20) О любимых мамах			
Рисование	«Мамин день» (1., стр. 82)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять навыки и умения, полученные на прошлых занятиях; 2. Развивать общую и мелкую моторику; 3. Продолжать учить навыкам элементарной гигиены и прочим бытовым навыкам. 	Картинки «Мама печет блины», «Мама идет в магазин», иллюстрация к потешке «Спит зайчонок серенький», круглый лист бумаги с наклеенным в середине кружком (серединка цветка), краска, губка, салфетки.
Лепка	«Цветы для любимой мамочки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей отщипывать маленький кусочек пластилина от большого; 2. Располагать детали в заданном месте; 3. Закреплять знания основных цветов: белый, желтый, красный, зеленый, синий. 	Картон с заготовкой, пластилин, салфетки для рук, доска для лепки.

<p>Март 28-я неделя (с 23-29) Каникулы «Спортивная неделя»</p>			
<p>Апрель 29-я неделя (с 30-3) Я расту здоровым</p>			
Рисование	«Лук растим-быть здоровыми хотим»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение детей рисовать круг, закрашивать его сверху вниз; рисовать прямые, вертикальные и горизонтальные линии. 2. Развивать моторику рук; чувство цвета. 3. Дать детям знания о пользе лука. 4. Воспитывать желание быть здоровыми 	<p>Гуашь, кисточки, салфетки, альбомные листы, непроливайки, ящик с посаженным луком.</p>
Лепка	«Витаминчики»	<ol style="list-style-type: none"> 1. продолжать знакомить со свойствами пластических материалов, учить пользоваться стеклой, доской для пластилина, рассказать о пользе витаминов; 2. развивать мелкую моторику, глазомер; 3. воспитывать желание заботиться о здоровье, умение сочувствовать 	<p>пластилин, доска для пластилина, стеки, салфетки, контурное изображение «бутылочки», вырезанное из бумаги, кукла, CD-магнитола, аудиозапись физминутки.</p>
<p>Апрель 30-я неделя (с 6-10) В гостях у комнатных растений.</p>			
Рисование	«Комнатное растение фиалка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с комнатным растением – фиалка. 2. Формировать интерес к миру растений. 3. Дать представления о строении фиалки, начальные представления о способах ухода за растениями. 4. Учить продумывать свой рисунок, самостоятельно подбирать 	<p>картинки с изображением комнатного растения – фиалка; комнатный цветок – фиалка; акварельные краски, простой карандаш, ластик, альбомные листы, кисточки.</p>

		<p>выразительные средства для передачи образа изображаемого предмета.</p> <p>5. Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям, любовь к природе.</p> <p>6. Самоконтроль, желание довести начатое до конца.</p>	
Лепка	«Комнатные растения»	<ol style="list-style-type: none"> 1. расширять знания о комнатных растениях, 2. воспитывать бережное отношение к миру растений, 3. вызвать желание отобразить образ растения при помощи пластилина. 4. Закрепить навыки плоскостной лепки. 5. Пополнить словарный запас детей. 	пластилин, заготовки в виде цветочных горшков, клей ПВА, кисточка, салфетка
<p>Апрель 31-я неделя (с 13-17) Под грибочком мы живем.</p>			
Рисование	«Бабочки – живые цветы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторить с детьми характерные признаки весны, учить узнавать знакомые цветущие растения; 2. Развивать правильное физиологическое дыхание, выработать у детей длительный ротовой выдох – направленную воздушную струю; 3. Учить создавать рисунок в технике монотипии, радоваться полученному результату. Учить располагать готовые рисунки на листе бумаги, создавая красивую композицию. 	Фланелеграф, картинки: цветы (одуванчик, клевер, незабудка, ромашка), бабочки (белая, желтая, голубая, розовая), игрушка для развития речевого дыхания «Бабочка» на каждого ребенка, лист тонированной бумаги с наклеенными цветами, небольшие листы белой бумаги для рисования бабочек, краски, кисти, клей, мамам ножницы.
Лепка	«Грибы. Мухомор»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Научить детей делать «налеп» из пластилина. Познакомить с грибом – Мухомор; 2. Закрепить умение отщипывать маленькие кусочки пластилина, скатывать в шарик, прикреплять на лист в соответствии с рисунком; 3. Закрепить знание строения гриба (ножка, шляпка, 4. Закрепить знание цветов: белый, красный. Развитие внимания и 	Пластилин белого цвета, заготовки с нарисованными Мухоморами (без пятнышек, иллюстрация мухомора.

		наблюдательности.	
Апрель 32-я неделя (с 20-24) Солнце, звезды и луна			
Рисование	«Дождик» (1., стр., 5)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создать у детей радостное настроение, желание играть вместе с педагогом; 2. Познакомить детей с красками, учить обмакивать палец в краску, оставлять на бумаге след, воспитывать интерес и положительное отношение к рисованию, развивать мелкую моторику. 	Заготовки для рисования (тонируемый лист с аппликативным изображением цветов), краски, лейки с водой, тазик, музыкальное сопровождение игры «Солнышко и дождик»
Лепка	«Космонавт»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять представления детей об окружающем мире (о космосе); 2. Закреплять умение лепить шлем космонавта приемом скатывания шара круговыми движениями, руки и ноги, приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней; соединять детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленных предметов; 3. Прививать желание лепить. 	Картон черного цвета с нарисованными звездами, пластилин, дощечка, салфетки.
Май 34-я неделя (с 6-15) Разноцветные салюты			
Рисование	«Праздничный салют»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей рисовать в нетрадиционной технике «пальчиками» (огни салюта); 2. Учить самостоятельно дорисовывать композицию; 3. Ритмично располагать в определенных местах яркие огни салюта; 4. Использовать разные цвета красок; закреплять знания о цветовом спектре. 	Ватман, тонированный в темно-синий цвет, краски гуашь, палитра, бумажные салфетки.
Лепка	«Салют»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от кусочка и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; 	Листы картона черного цвета формата А4, пластилин ярких цветов в брусках, пластилин, скатанный в шарики диаметром около 7 мм, из расчета 10-15 шариков на каждого ребенка.

		<ol style="list-style-type: none"> 2. Формировать интерес к работе с пластилином; 3. Развивать мелкую моторику. 	
<p>Апрель 33-я неделя (с 27-30) На нашей полянке расцвел одуванчик</p>			
Рисование	«Городские цветы» (1., стр. 119)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторять с детьми характерные признаки весны, знакомить с некоторыми цветущими травами, учить узнавать их. Формировать словарь по теме; 2. Уточнить знания основных цветов и их оттенков (голубой, розовый). Формировать грамматический строй речи: упражнять в согласовании прилагательного с существительным в роде, числе и падеже; 3. Продолжать учить складывать картинку из четырех кубиков, развивать зрительное внимание, умение визуально контролировать свои движения. 	Живые цветы: одуванчик, незабудка, клевер, мышиный горошек, фланелеграф с выложенной на нем «весенней картиной», реалистичные изображения цветов для фланелеграфа, кубики «Цветы» (4 кубика с предметными картинками на однотонном фоне), для рисования лист зеленой бумаги, желтая краска, жесткие кисти.
Лепка	«Бабочки на цветках»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем; 2. Учить самостоятельно украшать изделие; 3. Развивать внимание. 	Картинки бабочек, пластилин, ракушки, доска для лепки, шаблон бабочки, поляна цветов.
<p>Май 35-я неделя (с 18-22) Маша в гостях у Мишки</p>			
Рисование	«Курочка ряба». Рисование цыплёнка	<ol style="list-style-type: none"> 1. закрепить знание детьми русской народной сказки «Курочка ряба» 2. Продолжать учить малышей культуре общения. 3. Побуждать их принимать участия в рассказывании сказки, 4. учить заканчивать предложения словами и сказки. 5. Создавать доброжелательную обстановку, 	Настольный театр «Курочка-ряба», мягкая игрушка цыплёнок, жёлтая краска, кисточки, ватман с рисунком курицы, мольберт, баночка с водой.

		6. сформировать желание помогать другим.	
Лепка	«Колобок»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Активизировать и расширять знания детей о свойствах пластилина (мягкий, пластичный). 2. Совершенствовать навыки лепки предметов округлой формы. 3. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру. 4. Развивать творческое воображение. 	Кукольный театр, куклы Бибабо, большая красивая коробка, доски для лепки, пластилин, стеки, тряпочки.
<p>Май 36-я неделя (с 25-29) Лето, солнышко, тепло!</p>			
Рисование	«Светит весеннее солнышко и вырастает травка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать вызывать интерес к рисованию; 2. Побуждать детей доступными каждому средствами выразительности изображать солнце и траву; 3. Вызывать желание активно действовать краской. 	Кисточки, краски (желтая, зеленая), зайчики, листы бумаги А4, декоративная травка, плоскостное изображение солнышка.
Лепка	«Мой веселый звонкий мяч»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить лепить округлые предметы из пластилина круговыми движениями; 2. Учить создавать объемные изображения знакомых предметов, вызвать интерес к лепке, как к виду художественной деятельности; 3. Формировать умения раскатывать шар круговыми движениями ладоней; 4. Координировать движения обеих рук. 	<p>Комочки пластилина разного цвета, клеенки, салфетки бумажные, мячики пластмассовые по количеству детей.</p> <p>Мячи разного цвета, размера и материала, образцы готовых мячей из пластилина, комочек пластилина для показа.</p> <p>На столе стоят игрушки: мяч, матрешка, юла.</p>

Краткая презентация программы

Рабочая программа в разработаны на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования.

Срок реализации программы – 1год (2019 – 2020 уч.г.).

Рабочие программы разработаны в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Закон РФ от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – закон РФ «Об образовании»).

2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (далее - СанПиН).

3. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, М., Мозаика – Синтез, 2014.

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14.11.2013 г. № 30384 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного учреждения. Обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей, учитывает интересы и потребности детей и родителей воспитанников, приоритетные направления и культурно-образовательные традиции.

Цели программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; развитие личности ребёнка, сохранение и укрепление здоровья детей, а также воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Задачи программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
- оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического здоровья;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи.

Программа реализуется в период непосредственного пребывания ребенка в ДООУ.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

НОД осуществляется через групповую, подгрупповую, индивидуальную форму организации детей. Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов, в совместной деятельности педагога и детей: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для реализации рабочих программ имеется учебно-методическое и информационное обеспечение.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.