

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад №17»

Принято
Решением Педагогического совета
№ 6 от 31.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о.заведующего
МАДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад №17»
Пр № 42 от 31.08.2021 г. А.Н. Черемных



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)
ПРОГРАММА**

«ОРИГАМИ»

(интеллектуально-творческое развитие детей)

Возраст детей: 5 - 6 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:

Воспитатель
Светкина Е.А.

Саранск 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы	
2.	Пояснительная записка	
3.	Учебно-тематический план на 1 год обучения	
4.	Содержание изучаемого курса	
5.	Методическое обеспечение программы	
6.	Список литературы	

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная образовательная программа «Оригами»
Руководитель программы	Воспитатели: Уварова С.Н., Светкина Е.А.
Организация - исполнитель	МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №17» г.о. Саранск
Адрес организации исполнителя	г. Саранск, проспект Российской Армии, д. 14 а
Цель программы	Ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.
Направленность программы	Художественно– творческое
Срок реализации программы	1 год
Вид программы. Уровень реализации программы.	Адаптированная дошкольное образование
Система реализации контроля за исполнением программы	Координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; Практическую работу осуществляет педагогический коллектив
Ожидаемые конечные результаты	- научиться различным приемам работы с бумагой; - будет знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами; - научиться следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами - будет создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами; - разовьёт внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию. - познакомится с искусством оригами; - овладеет навыками культуры труда; - улучшит свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Отличительные особенности программы.

Содержание программы направлено на достижение цели ознакомления детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

В программе указаны основные цели и задачи обучения. Технические навыки, прививаемые детям в процессе

знакомства и изготовления оригами за весь период обучения. Программа знакомит с необходимым оборудованием для занятий совместной деятельности. Поможет внести детей в мир искусства оригами с помощью исторических сведений и фактов.

В программе представлены методические рекомендации по ознакомлению и обучению детей с оригами, учетом их возрастных особенностей

Программа составлена на основе:

1. «Оригами в детском саду» Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В.
2. «Оригами для малышей» Черенкова Е.Ф.
3. «Интернет ресурсы <http://stranamasterov.ru/user>

Педагогическая целесообразность программы.

Педагогическая целесообразность очевидна.

- Создавая изделия, учащиеся обращаются, прежде всего, к истории: к истории Китая и Японии, к истории традиций народов этих государств. Педагогическая целесообразность заключается в сохранении и передачи знаний и опыта через познание традиций народа.

- Учащиеся знакомятся с математическими терминами и понятиями, которые применяют в упражнениях по отработке складывания бумаги. Наряду с практическими навыками, учащиеся учатся фантазировать, воображать, мыслить, играть.

Игра – естественный способ развития ребенка. Такими нас создала природа, ведь не случайно детеныши животных все жизненно важные навыки приобретают в игре. Только в игре ребенок радостно и легко, как цветок под солнцем, раскрывает свои творческие способности, осваивает и закрепляет новые навыки и знания, развивает ловкость, наблюдательность, фантазию, память, учится размышлять, анализировать, преодолевать трудности, одновременно впитывая неоценимый опыт общения.

Цель программы.

Ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы.

Обучающие:

Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.

Формировать умения следовать устным инструкциям.

Обучать различным приемам работы с бумагой.

Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.

Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.

Развивать мелкую моторику рук и глазомер.

Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.

Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

Воспитывать интерес к искусству оригами.

Расширять коммуникативные способностей детей.

Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Возраст детей.

Дополнительная образовательная программа «Оригами» рассчитана на детей 5- 6 лет.

Срок реализации программы.

1 год.

Форма детского образовательного объединения:

Кружок.

Режим организации занятий:

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во второй половине дня. Продолжительность занятий составляет 20-25 минут.

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

Обучающий к концу года должен уметь:

- научиться различным приемам работы с бумагой;
- будет знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- научиться следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами
- будет создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- разовьёт внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- познакомится с искусством оригами;
- овладеет навыками культуры труда;
- улучшит свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Форма подведения итогов.

Завершением курса обучения является итоговое занятие призванное показать достижения детей.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Наименование Разделов и тем	Кол-во занятий	Длительность занятий	Теория	Практика
1.	Диагностика	1	25мин	10 мин	15 мин
2.	Волшебные превращения бумажного квадрата	1	25 мин	10 мин	15 мин
3.	В некотором царстве, в бумажном государстве...	1	25 мин	10 мин	15 мин
4.	Бабочка и лягушка.	1	25 мин	10 мин	15 мин
5.	Отгадай загадку	1	25 мин	10 мин	15 мин
6.	Знакомимся со свойствами бумаги	1	25 мин	10 мин	15 мин
7.	Воздушный змей	1	25 мин	10 мин	15 мин
8.	Забавные зверушки	1	25 мин	10 мин	15 мин
9.	Лисичка с челочкой	1	25 мин	10 мин	15 мин
10.	Волшебное превращение стрелы	1	25 мин	10 мин	15 мин
11.	Коробочка	1	25 мин	10 мин	15 мин
12.	Ветка рябины	1	25 мин	10 мин	15 мин
13.	Ёлочка	1	25 мин	10 мин	15 мин
14.	Новогодние украшения	1	25 мин	10 мин	15 мин
15.	Дед мороз	1	25 мин	10 мин	15 мин
16.	Снеговик	1	25 мин	10 мин	15 мин
17.	Гномик	1	25 мин	10 мин	15 мин
18.	Прыгающие лягушки	1	25 мин	10 мин	15 мин
19.	Ожившая сказка	2	25 мин	10 мин	15 мин
20.	Викторина «Что? Где? Когда?»	1	25 мин	10 мин	15 мин
21.	Волшебные превращения бумажного квадрата	1	25 мин	10 мин	15 мин
22.	Двухтрубный корабль	1	25 мин	10 мин	15 мин
23.	Поздравительная открытка к 23 февраля	1	25 мин	10 мин	15 мин
24.	Скоро День защитника Отечества.	1	25 мин	10 мин	15 мин
25.	Цветы	1	25 мин	10 мин	15 мин
26.	Мамин праздник	1	25 мин	10 мин	15 мин
27.	Панно «Хризантемы»	1	25 мин	10 мин	15 мин
28.	Грач	1	25 мин	10 мин	15 мин
29.	Весёлые человечки	1	25 мин	10 мин	15 мин
30.	День космонавтики	1	25 мин	10 мин	15 мин
31.	Раз, два, три, лодочка плыви	1	25 мин	10 мин	15 мин
32.	Веселые мордашки	1	25 мин	10 мин	15 мин
33.	Праздник мальчиков	1	25 мин	10 мин	15 мин
34.	Журавлик	1	25 мин	10 мин	15 мин
35.	В бумажном царстве - государстве	1	25 мин	10 мин	15 мин
36.	Диагностика	1	25 мин	10 мин	15 мин

СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН «Оригами»

Тема	Раздел, тема	Содержание	Методы обучения	Формы работы
Тема №1	Диагностика	Выявить уровень знаний и умений выполнять поделки в технике оригами.	Беседа. Практическое занятие.	Фронтальная
Тема №2	Волшебные превращения бумажного квадрата	Познакомить детей с искусством оригами; показать разнообразие видов бумаги, ее свойств; закрепить основные геометрические понятия, свойства квадрата, определить нахождение углов, сторон; учить складывать прямоугольный лист бумаги по диагонали, отрезать лишнюю часть, получая квадрат.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №3	В некотором царстве, в бумажном государстве ...	Заинтересовать детей изготовлением поделок в технике оригами, познакомить с некоторыми из них. Продолжать знакомить с искусством оригами.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №4	Бабочка и лягушка	Упражнять детей в умении узнавать геометрические фигуры; познакомить с изготовлением простейших поделок в технике оригами путем складывания квадрата по диагонали.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №5	Отгадай загадку	Учить изготавливать новые поделки в технике оригами, используя знакомый прием складывания бумажных квадратов по диагонали.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №6	Знакомимся со свойствами бумаги	Познакомить детей с различными свойствами и качеством бумаги; учить правильно отбирать бумагу для изготовления фигурок в тематике оригами.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №7	Воздушный	Повышать интерес к	Беседа.	Фронтальная

	змея	изготовлению поделок в технике оригами; научить мастерить воздушного змея; закрепить навыки декоративного украшения готовой фигурки.	Практическое занятие	
Тема №8	Забавные зверушки	Продолжать учить детей мастерить поделки в технике оригами; познакомить с одним из способов соединения деталей – склеиванием.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №9	Лисичка с челочкой	Повышать интерес к занятиям оригами через игру; научить делать новую игрушку, складывая квадрат в разных направлениях; закрепить навыки декоративного украшения готовой фигурки	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №10	Волшебное превращение стрелы	Продолжать учить мастерить поделки, используя пооперационную карту; познакомить детей с новой базовой формой «стрела», научить трансформировать её другие поделки.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №11	Коробочка	Познакомить детей с новым способом складывания бумаги; закрепить умение следовать инструкциям педагога.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №12	Ветка рябины	Учить детей самостоятельно «читать» пооперационную карту; закрепить умение мастерить поделки из базовой формы «стрела»; воспитывать умение работать в коллективе.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №13	Ёлочка	Создать хорошее настроение в предвкушении приближающегося новогоднего праздника; продолжать учить детей мастерить поделки в технике оригами, используя пооперационную карту и	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная

		схему; познакомить с новой базовой формой «водяная бомбочка».		
Тема №14	Новогодние украшения	Вызвать у детей желание самостоятельно украсить группу к новомуднему празднику; продолжать учить мастерить из бумажных квадратов несложные поделки.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №15	Дед мороз	Вызвать радостное настроение в ожидании новогоднего праздника, заинтересовать детей изготовлением пригласительных билетов; совершенствовать навыки работы с ножницами.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №16	Снеговик	Закреплять умение готовить несколько заготовок, используя основные элементы складывания, продолжать учить определять точку пересечения намеченных линий. Учить соединять заготовки в единое целое и добавлять деталями, изготовленными в технике оригами (ведро, нос)	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №17	Гномик	Учить детей изготавливать фигуру гномика, состоящую из 2 заготовок (голова, туловище); закреплять знание базовой формы «воздушный змей» и умение изготовить ее самостоятельно. Закреплять навыки складывания квадратного листа в разном направлении, проглаживая сгибы.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №18	Прыгающие лягушки	Повышать интерес детей к работе с бумагой через игру; продолжать учить детей мастерить игрушки в технике оригами, используя пооперационную карту.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная

Тема №19	Ожившая сказка	Создать у детей хорошее настроение; повышать интерес к занятиям оригами, используя игровые приемы; учить использовать готовые фигурки в театрализованной деятельности.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №20	Викторина «Что? Где? Когда?»	Уточнить и закрепить знания детей об изготовлении поделок в технике оригами; повышать интерес детей к работе с бумагой.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №21	Волшебные превращения бумажного квадрата	Закрепить умение следовать инструкции педагога; познакомить с новой базовой формой «катамаран»; формировать речевое дыхание.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №22	Двухтрубный корабль	Продолжать развивать интерес к изготовлению фигурок в технике оригами; познакомить с новой базовой формой «блинчик»; учить использовать готовые поделки в игре.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №23	Поздравительная открытка к 23 февраля	Учить складывать парусник из 2 квадратов, соединяя их между собой с помощью клея. Продолжать учить составлять композицию на ½ альбомного листа, аккуратно наклеивая детали.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №24	Скоро День защитника Отечества.	Воспитывать у детей чувство уважения к защитникам нашей Родины - к своим отцам и дедам, старшим братьям, побуждать сделать им приятное; совершенствовать навыки работы с бумагой, ножницами; закрепить умение мастерить поделки с использованием пооперационных карт и схем.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №25	Цветы	Учить детей изготовлению цветов в технике оригами;	Беседа. Практическое	Фронтальная

		помочь каждому ребенку добиться желаемого результата.	занятие	
Тема №26	Мамин праздник	Познакомить с разными вариантами художественного оформления открыток с использованием готовых фигурок, выполненных в технике оригами; закрепить умение мастерить фигурки оригами, используя пооперационные карты и схемы.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №27	Панно «Хризантемы»	Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в технике оригами; закрепить умение пользоваться ножницами.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №28	Грач	Продолжать учить детей мастерить поделки из бумаги, используя пооперационную карту на основе новой базовой формы «рыба»; совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №29	Весёлые человечки	Совершенствовать навыки работы с ножницами; учить преобразовывать одну бумажную фигурку в другую.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №30	День космонавтики	Уточнить знание детей о празднике «День космонавтики»; продолжать учить преобразовывать одну бумажную фигуру в другую, используя пооперационные карты; закрепить умение соединять две части поделки, вставляя их одну в другую.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №31	Раз, два, три, лодочка плыви	Познакомить детей с изготовлением поделки в технике оригами из прямоугольного листа бумаги; упражнять в	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная

		свободном выборе цвета; поощрять использование готовых поделок в играх.		
Тема №32	Веселые мордашки	Закрепить навыки складывания ранее изученных фигур, на основе базовой формы «Треугольник»	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №33	Праздник мальчиков	Продолжать знакомить с историей оригами; упражнять в изготовлении новой поделки путем соединения нескольких деталей.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №34	Журавлик	Продолжать знакомит детей с японской историей; воспитывать чувство сострадания, соучастия в происходящем вокруг; совершенствовать умение мастерить поделки, используя пооперационную карту.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная
Тема №35	В бумажном царстве - государстве	Повышать интерес к работе с бумагой через игру, сказку; закрепить умение пользоваться пооперационными картами и схемами при изготовлении поделок в технике оригами.		
Тема №36	Диагностика	Выявление уровня развития детей с целью проверки эффективности проведенной работы.		

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Формы занятий планируемых по каждой теме или разделу.

Занятия проводятся по группам. Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Большую часть программы занимает практическая часть. Она проходит в форме упражнений, творческих заданий и практических работ. Усвоение программы проверяется первичным, промежуточным и итоговым контролем.

2. Приемы и методы организации.

Методы и приемы, применяемые при подготовке к занятиям, подразделяются:

словесные (рассказ-объяснение, беседа, сказка);

наглядные (рассматривание иллюстраций, показ образца выполнения последовательности работы, интеграция образовательных областей в соответствии с федеральными государственными требованиями);

практические (выполнение работы, приобретение навыков).

3. Дидактический материал.

- Подбор картинок.

-Дидактические игры.

4. Техническое оснащение занятий.

Учебный кабинет оснащен всем необходимым для занятий; доска рабочая, рабочие столы, стулья, компьютер. Картины-схемы (демонстрационные). Бумага:

Непосредственно рабочая: цветная из набора

Рекомендуемая для фона: чертежно-рисовальная, обойная, картон.

Ножницы (для обработки квадрата, аппликативных дополнений)

Клей (для дополнительной аппликативной обработки оригами)

Салфетки: бумажная, тканевая.

Рабочая клеенка для аппликативной обработки оригами.

Кисти.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. От рождения до школы [текст]: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 304 с.
2. Черенкова, Е. Ф. Оригами для малышей: 200 простейших моделей [текст] / Е. Ф. Черенкова. – М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», 2007. – 154 с. – (серия «Учимся играючи», «Азбука развития»).
3. Художественно-творческая деятельность. Оригами [текст]: тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми 5-7 лет / авт.-сост. И. А. Рябова, О. А. Дюрлюкова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 95 с.