

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №127 комбинированного вида» г.о. Саранск

Рассмотрена и одобрена  
На заседании педагогического  
совета №6  
от «31» 08 2023г.

«Утверждаю»  
Заведующая МДОУ  
«Детский сад №127»  
\_\_\_\_\_ И.В. Тремасова  
Приказ № 332 от 01.09.2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА)  
«Логоритмика»**

Возраст детей: 5-6 лет  
Срок реализации: 1 год

Составитель:  
руководитель кружка  
воспитатель высшей  
квалификационной категории  
Лобанова Лариса Николаевна

Саранск, 2023г



## СОДЕРЖАНИЕ

|    |   |    |
|----|---|----|
| 1. | Паспорт программы   | 3  |
| 2. | Пояснительная записка   | 4  |
| 3. | Учебно-тематический план  | 7  |
| 4. | Содержание изучаемого курса                                       | 9  |
| 5. | Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы | 25 |
| 6. | Список литературы   | 26 |

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

|   |   |
|---|---|
| <b>Наименование программы</b>                               | Дополнительная образовательная программа<br>«Логоритмика»   |
| <b>Руководитель программы</b>                               | Лобанова Лариса Николаевна, воспитатель<br>высшей квалификационной категории  |
| <b>Организация-исполнитель</b>                              | МДОУ «Детский сад №127<br>комбинированного вида» г.о. Саранск   |
| <b>Адрес организации<br/>исполнителя</b>                    | г. Саранск, пр. 70 лет Октября, д. 105  |
| <b>Цель программы</b>                                       | Коррекция и профилактика имеющихся отклонений речевых и психических процессов у детей старшего дошкольного возраста, посредством сочетания музыки и движений.   |
| <b>Направленность программы</b>                             | Познавательная  |
| <b>Срок реализации программы</b>                            | 1 год   |
| <b>Вид программы<br/>Уровень реализации программы</b>       | адаптированная<br>дошкольное образование  |
| <b>Система реализации контроля за исполнением программы</b> | координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения;<br>практическую работу осуществляет педагог  |
| <b>Ожидаемые конечные результаты программы</b>              | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Все по лексическим темам</li> <li>• Виды ходьбы и бега</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять упражнения под музыку (плавность и ритмичность)</li> <li>• Выполнять движения в соответствии со словами и музыкой</li> <li>• Выполнять дыхательные и пальчиковые упражнения</li> <li>• Выполнять этюды на напряжении и расслаблении мышц тела</li> <li>• Ориентироваться в пространстве, слушая музыкальное сопровождение, двигаться в заданном направлении</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Навыком речевого и физиологического дыхания</li> <li>• Правильно артикулировать звуки речи</li> </ul> |

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **1. Направленность программы.**

В последнее время проблема развития обучения и воспитания детей дошкольного возраста становится особенно значимой. Детей с нарушениями речи с каждым годом становится все больше и им следует вовремя оказывать помощь, исправлять дефекты звукопроизношения. Это в свою очередь влияет на качественную подготовку дошкольников к школе, так как в дальнейшем они могут испытывать определенные трудности в овладении письмом и чтением. Таким образом, вовремя оказанная помощь в исправлении дефектов звукопроизношения – одна из важнейших задач современного дошкольного образования.

Музыкально-ритмическое занятие сочетает в себе пение, движения и речь. Следовательно, такое занятие позволяет закрепить правильное звукопроизношение и звуковосприятие, необходимые для успешного обучения в школе.

### **2. Новизна программы.**

Состоит в том, что в данном дошкольном образовательном учреждении такие занятия еще не проводились. Музыкально-ритмические занятия помогут коррекционному процессу пройти более успешно, в том случае, если эти занятия посещают дети логопедических групп детского сада.

### **3. Актуальность программы.**

Определяется тем, что регулярные музыкально-ритмические занятия способствуют нормализации речи ребенка вне зависимости от вида речевого нарушения, формируют положительный эмоциональный настрой, учат общению со сверстниками.

Музыкально-ритмические занятия проводятся 1 раз в неделю, и находятся в тесной связи с другими средствами комплексного коррекционного воздействия. Их продолжительность составляет 25 мин. Как правило, в одном занятии сочетаются игры разной направленности, и частая смена видов деятельности позволяет поддерживать интерес детей к происходящему, способствует установлению ими причинно-следственных связей между предметами и явлениями действительности. Содержание занятия напрямую связано с изучаемой лексической темой, задачами логопедической коррекции.

### **4. Отличительные особенности программы.**

Музыкально-ритмические занятия помогают вовлекать, активизировать и пробуждать интерес к деятельности, активизируют мышление. Музыкальные игры снимают психоэмоциональное напряжение, воспитывают навыки группового поведения, делают занятия более разнообразными, интересными и эффективными.

### **5. Педагогическая целесообразность программы.**

Эффективность познавательно-речевого развития дошкольников может быть значительно выше при соответствующей целенаправленной музыкально-ритмической работе, которая представляет собой систему двигательных упражнений в сочетании с произнесением специального речевого материала. Музыкально – ритмические занятия сочетают в себе коррекцию речевых нарушений с развитием сенсорных и двигательных способностей детей. Поэтому одним из путей эффективного процесса адаптации в социуме, а также во взаимоотношении с окружающими и самовыражении в разных видах творческой деятельности детей, мы видим в проведении музыкально – ритмических занятий в старшей группе, компенсирующей направленности.

#### **6. Цель программы.**

Коррекция и профилактика имеющихся отклонений речевых и психических процессов у детей старшего дошкольного возраста, посредством сочетания музыки и движений.

#### **7. Задачи программы.**

*Обучающие задачи:*

- Формирование двигательных навыков и умений.
- Формирование пространственных представлений и способности произвольно передвигаться в пространстве относительно других детей и предметов.
- Совершенствование певческих навыков.
- Совершенствование всех речевых категорий.

*Развивающие задачи:*

- Развитие речевого дыхания.
- Развитие общей и мелкой моторики.
- Развитие чувства ритма, темпа, просодики.
- Развитие физического благополучия детей и их творческих способностей.
- Развитие психических процессов и формирование познавательного интереса и активной произвольной деятельности детей.
- Повышение эмоциональности детей, развитие умения понимать эмоции другого человека, адекватно проявлять и контролировать свои эмоции и чувства.

*Воспитательные задачи:*

- Способствовать личностному росту и коррекции отклонений личностного развития: формирование системы мотивов ребенка, адекватной самооценки, исправление недостатков характера, мешающих адаптации ребенка.
- Воспитывать самоконтроль за речью.

#### **8. Возраст детей. 5-6 лет**

#### **9. Срок реализации программы. 1 год**

#### **10. Форма детского образовательного объединения: кружок.**

**Режим организации занятий:** групповые. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия 25 минут для старшей возрастной группы.

## **11. Ожидаемые результаты и способы их проверки.**

В результате освоения программы воспитанники будут:

**знать:**

- все по лексическим темам
- виды ходьбы и бега

**уметь:**

- выполнять упражнения под музыку (плавность и ритмичность)
- выполнять движения в соответствии со словами и музыкой
- выполнять дыхательные и пальчиковые упражнения
- выполнять этюды на напряжении и расслаблении мышц тела
- ориентироваться в пространстве, слушая музыкальное сопровождение, двигаться в заданном направлении

**владеть:**

- навыком речевого и физиологического дыхания
- правильно артикулировать звуки речи
- навыком ведения диалога

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов и тем | Количество часов  |      |        |          |
|----------|--------------------------------|-------------------|------|--------|----------|
|          |                                | всего             |      | теория | практика |
|          |                                | кол-во<br>занятий | мин. |        |          |
| 1        | Мебель                         | 1                 | 25   | 5      | 20       |
| 2        | Посуда                         | 1                 | 25   | 5      | 20       |
| 3        | Осень                          | 2                 | 50   | 10     | 40       |
| 4        | Начало зимы                    | 2                 | 50   | 10     | 40       |
| 5        | Дикие животные                 | 2                 | 50   | 10     | 40       |
| 6        | Домашние животные              | 2                 | 50   | 10     | 40       |
| 7        | Новый год                      | 1                 | 25   | 5      | 20       |
| 8        | Домашние птицы                 | 1                 | 25   | 5      | 20       |
| 9        | Дикие птицы                    | 1                 | 25   | 5      | 20       |
| 10       | Транспорт                      | 1                 | 25   | 5      | 20       |
| 11       | Профессии                      | 1                 | 25   | 5      | 20       |
| 12       | День защитника<br>Отечества    | 1                 | 25   | 5      | 20       |
| 13       | Зима                           | 2                 | 50   | 10     | 40       |
| 14       | Праздник 8 Марта               | 1                 | 25   | 5      | 20       |
| 15       | Начало весны                   | 2                 | 50   | 10     | 40       |
| 16       | Семья                          | 2                 | 50   | 5      | 20       |
| 17       | Город                          | 1                 | 25   | 5      | 20       |
| 18       | Насекомые                      | 1                 | 25   | 5      | 20       |
| 19       | Цветы                          | 1                 | 25   | 5      | 20       |
| 20       | Поле. Луг                      | 1                 | 25   | 5      | 20       |
| 21       | Лес                            | 1                 | 25   | 5      | 20       |
| 22       | Наша страна                    | 1                 | 25   | 5      | 20       |
| 23       | Труд людей весной              | 1                 | 25   | 5      | 20       |



|               |                    |           |                                     |                                    |                                     |
|---------------|--------------------|-----------|-------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>24</b>     | <b>День Победы</b> | <b>1</b>  | <b>25</b>                           | <b>5</b>                           | <b>20</b>                           |
| <b>25</b>     | <b>Лето</b>        | <b>1</b>  | <b>25</b>                           | <b>5</b>                           | <b>20</b>                           |
| <b>Итого:</b> |                    | <b>32</b> | <b>800мин</b><br><b>(13ч.20мин)</b> | <b>160мин</b><br><b>(2ч.40мин)</b> | <b>640мин</b><br><b>(10ч 40мин)</b> |

## СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН «Логоритмика»

| Тема № | Раздел, тема | Количество занятий | Содержание  | Методы обучения                 | Формы работы |
|--------|--------------|--------------------|---|---------------------------------|--------------|
| 1      | Мебель       | 1                  | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Закрепить речевой материала по теме «мебель».</li><li>2. Формировать умение внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li><li>3. Формировать умение отвечать на вопрос полным ответом.</li><li>4. Формировать умение координировать речь с движением, координировать движения в соответствии с музыкой.</li><li>5. Развивать умение концентрировать внимание на начале и конце музыкального отрывка.</li><li>6. Развивать мелкую моторику.</li><li>7. Работать над развитием общей моторики.</li><li>8. Формировать речевое дыхание.</li><li>9. Развивать интонационную выразительность речи.</li><li>10. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</li><li>11. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</li><li>12. Корректировать звукопроизношение.</li><li>13. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</li></ol> | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная  |

|          |               |   |   |                                 |             |
|----------|---------------|---|---|---------------------------------|-------------|
| <b>2</b> | <b>Посуда</b> | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить речевой материал по теме «посуда».</li> <li>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li> <li>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</li> <li>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</li> <li>5. Формировать речевое дыхание.</li> <li>6. Развивать интонационную выразительность речи.</li> <li>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</li> <li>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</li> <li>9. Корригировать звукопроизношение.</li> <li>10. Развивать мелкую моторику.</li> <li>11. Работать над развитием общей моторики.</li> <li>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</li> </ol> | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная |
| <b>3</b> | <b>Осень</b>  | 2 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить речевой материал по теме «посуда».</li> <li>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li> <li>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</li> <li>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</li> <li>5. Формировать речевое дыхание.</li> <li>6. Развивать интонационную выразительность речи.</li> <li>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</li> <li>8. Учить варьировать силу голоса и развивать</li> </ol>   | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная |

|          |                       |   |  |                                 |             |
|----------|-----------------------|---|--|---------------------------------|-------------|
|          |                       |   | фонематический слух.<br>9. Корректировать звукопроизношение.<br>10. Развивать мелкую моторику.<br>11. Работать над развитием общей моторики.<br>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.   |                                 |             |
| <b>4</b> | <b>Начало зимы</b>    | 2 | 1. Закрепить речевой материал по теме «Время года. Зима».<br>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.<br>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.<br>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.<br>5. Формировать речевое дыхание.<br>6. Развивать интонационную выразительность речи.<br>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.<br>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.<br>9. Корректировать звукопроизношение.<br>10. Развивать мелкую моторику.<br>11. Работать над развитием общей моторики.<br>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес. | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная |
| <b>5</b> | <b>Дикие животные</b> | 2 | 1. Закрепить речевой материал по теме «дикие животные».<br>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.<br>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.<br>4. Формировать умение соотносить слова с  | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная |

|          |                          |   |  |                                 |             |
|----------|--------------------------|---|--|---------------------------------|-------------|
|          |                          |   | <p>движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</p> <p>5. Формировать речевое дыхание.</p> <p>6. Развивать интонационную выразительность речи.</p> <p>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</p> <p>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</p> <p>9. Корректировать звукопроизношение.</p> <p>10. Развивать мелкую моторику.</p> <p>11. Работать над развитием общей моторики.</p> <p>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</p>  |                                 |             |
| <b>6</b> | <b>Домашние животные</b> | 2 | <p>1. Закрепить речевой материал по теме «домашние животные».</p> <p>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</p> <p>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</p> <p>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</p> <p>5. Формировать речевое дыхание.</p> <p>6. Развивать интонационную выразительность речи.</p> <p>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</p> <p>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</p> <p>9. Корректировать звукопроизношение.</p> <p>10. Развивать мелкую моторику.</p> <p>11. Работать над развитием общей моторики.</p> | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная |

|   |                       |   |   |                                 |             |
|---|-----------------------|---|---|---------------------------------|-------------|
|   |                       |   | 12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.  |                                 |             |
| 7 | <b>Новый год</b>      | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить речевой материал по теме «новый год».</li> <li>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li> <li>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</li> <li>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</li> <li>5. Формировать речевое дыхание.</li> <li>6. Развивать интонационную выразительность речи.</li> <li>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</li> <li>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</li> <li>9. Корректировать звукопроизношение.</li> <li>10. Развивать мелкую моторику.</li> <li>11. Работать над развитием общей моторики.</li> <li>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</li> </ol> | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная |
| 8 | <b>Домашние птицы</b> | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить речевой материал по теме «домашние птицы».</li> <li>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li> <li>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</li> <li>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии</li> </ol>   | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная |

|   |                    |   |   |                                 |             |
|---|--------------------|---|---|---------------------------------|-------------|
|   |                    |   | <p>с музыкой.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Формировать речевое дыхание.</li> <li>6. Развивать интонационную выразительность речи.</li> <li>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</li> <li>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</li> <li>9. Корректировать звукопроизношение.</li> <li>10. Развивать мелкую моторику.</li> <li>11. Работать над развитием общей моторики.</li> <li>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</li> </ol>  |                                 |             |
| 9 | <b>Дикие птицы</b> | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить речевой материал по теме «дикие птицы».</li> <li>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li> <li>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</li> <li>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</li> <li>5. Формировать речевое дыхание.</li> <li>6. Развивать интонационную выразительность речи.</li> <li>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</li> <li>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</li> <li>9. Корректировать звукопроизношение.</li> <li>10. Развивать мелкую моторику.</li> <li>11. Работать над развитием общей моторики.</li> <li>12. Развивать внимание, восприятие, повышать</li> </ol> | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная |

|           |                  |   |   |                                 |             |
|-----------|------------------|---|---|---------------------------------|-------------|
|           |                  |   | речевую активность, познавательный интерес.   |                                 |             |
| <b>10</b> | <b>Транспорт</b> | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить речевой материал по теме «транспорт».</li> <li>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li> <li>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</li> <li>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</li> <li>5. Формировать речевое дыхание.</li> <li>6. Развивать интонационную выразительность речи.</li> <li>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</li> <li>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</li> <li>9. Корректировать звукопроизношение.</li> <li>10. Развивать мелкую моторику.</li> <li>11. Работать над развитием общей моторики.</li> <li>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</li> </ol> | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная |
| <b>11</b> | <b>Профессии</b> | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить речевой материал по теме «профессии».</li> <li>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li> <li>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</li> <li>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии</li> </ol>  | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная |



|           |                                 |   |  |                                 |             |
|-----------|---------------------------------|---|--|---------------------------------|-------------|
|           |                                 |   | <p>с музыкой.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Формировать речевое дыхание.</li> <li>6. Развивать интонационную выразительность речи.</li> <li>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</li> <li>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</li> <li>9. Корректировать звукопроизношение.</li> <li>10. Развивать мелкую моторику.</li> <li>11. Работать над развитием общей моторики.</li> <li>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</li> </ol>   |                                 |             |
| <b>12</b> | <b>День защитника Отечества</b> | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить речевой материал по теме «День защитника Отечества».</li> <li>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li> <li>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</li> <li>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</li> <li>5. Формировать речевое дыхание.</li> <li>6. Развивать интонационную выразительность речи.</li> <li>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</li> <li>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</li> <li>9. Корректировать звукопроизношение.</li> <li>10. Развивать мелкую моторику.</li> <li>11. Работать над развитием общей моторики.</li> <li>12. Развивать внимание, восприятие, повышать</li> </ol> | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная |

|           |                                   |   |   |                                    |             |
|-----------|-----------------------------------|---|---|------------------------------------|-------------|
|           |                                   |   | речевую активность, познавательный интерес.   |                                    |             |
| <b>13</b> | <b>Зима</b>                       | 2 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить речевой материал по теме «зима, зимние забавы».</li> <li>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li> <li>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</li> <li>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</li> <li>5. Формировать речевое дыхание.</li> <li>6. Развивать интонационную выразительность речи.</li> <li>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</li> <li>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</li> <li>9. Корректировать звукопроизношение.</li> <li>10. Развивать мелкую моторику.</li> <li>11. Работать над развитием общей моторики.</li> <li>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</li> </ol> | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | фронтальная |
| <b>14</b> | <b>Праздник<br/>к 8<br/>Марта</b> | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить речевой материал по теме «праздник 8 марта».</li> <li>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li> <li>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</li> <li>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии</li> </ol>   | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | фронтальная |

|           |                     |   |  |                                 |             |
|-----------|---------------------|---|--|---------------------------------|-------------|
|           |                     |   | <p>с музыкой.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Формировать речевое дыхание.</li> <li>6. Развивать интонационную выразительность речи.</li> <li>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</li> <li>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</li> <li>9. Корректировать звукопроизношение.</li> <li>10. Развивать мелкую моторику.</li> <li>11. Работать над развитием общей моторики.</li> <li>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</li> </ol>   |                                 |             |
| <b>15</b> | <b>Начало весны</b> | 2 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить речевой материал по теме «начало весны».</li> <li>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li> <li>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</li> <li>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</li> <li>5. Формировать речевое дыхание.</li> <li>6. Развивать интонационную выразительность речи.</li> <li>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</li> <li>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</li> <li>9. Корректировать звукопроизношение.</li> <li>10. Развивать мелкую моторику.</li> <li>11. Работать над развитием общей моторики.</li> <li>12. Развивать внимание, восприятие, повышать</li> </ol> | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная |

|           |              |   |   |                                    |             |
|-----------|--------------|---|---|------------------------------------|-------------|
|           |              |   | речевую активность, познавательный интерес.   |                                    |             |
| <b>16</b> | <b>Семья</b> | 2 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить речевой материал по теме «семья».</li> <li>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li> <li>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</li> <li>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</li> <li>5. Формировать речевое дыхание.</li> <li>6. Развивать интонационную выразительность речи.</li> <li>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</li> <li>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</li> <li>9. Корректировать звукопроизношение.</li> <li>10. Развивать мелкую моторику.</li> <li>11. Работать над развитием общей моторики.</li> <li>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</li> </ol> | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | фронтальная |
| <b>17</b> | <b>Город</b> | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить речевой материал по теме «город».</li> <li>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li> <li>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</li> <li>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</li> <li>5. Формировать речевое дыхание.</li> </ol>  | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | фронтальная |

|           |                  |   |  |                                 |             |
|-----------|------------------|---|--|---------------------------------|-------------|
|           |                  |   | <p>6. Развивать интонационную выразительность речи.</p> <p>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</p> <p>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</p> <p>9. Корректировать звукопроизношение.</p> <p>10. Развивать мелкую моторику.</p> <p>11. Работать над развитием общей моторики.</p> <p>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</p>   |                                 |             |
| <b>18</b> | <b>Насекомые</b> | 1 | <p>1. Закрепить речевой материал по теме «насекомые».</p> <p>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</p> <p>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</p> <p>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</p> <p>5. Формировать речевое дыхание.</p> <p>6. Развивать интонационную выразительность речи.</p> <p>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</p> <p>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</p> <p>9. Корректировать звукопроизношение.</p> <p>10. Развивать мелкую моторику.</p> <p>11. Работать над развитием общей моторики.</p> <p>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</p> | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная |

|           |                      |   |  |                                 |             |
|-----------|----------------------|---|--|---------------------------------|-------------|
| <b>19</b> | <b>Цветы</b>         | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить представления детей о цветах, умение их классифицировать их по месту произрастания.</li> <li>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li> <li>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</li> <li>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</li> <li>5. Формировать речевое дыхание.</li> <li>6. Развивать интонационную выразительность речи.</li> <li>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</li> <li>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</li> <li>9. Корригировать звукопроизношение.</li> <li>10. Развивать мелкую моторику.</li> <li>11. Работать над развитием общей моторики.</li> <li>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</li> </ol> | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная |
| <b>20</b> | <b>Поле.<br/>Луг</b> | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить представления детей о поле и луге, умение находить их сходства и различия.</li> <li>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li> <li>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</li> <li>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</li> <li>5. Формировать речевое дыхание.</li> <li>6. Развивать интонационную выразительность речи.</li> </ol>  | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная |

|           |            |   |  |                                    |             |
|-----------|------------|---|--|------------------------------------|-------------|
|           |            |   | <p>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</p> <p>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</p> <p>9. Корректировать звукопроизношение.</p> <p>10. Развивать мелкую моторику.</p> <p>11. Работать над развитием общей моторики.</p> <p>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</p> <p>13. Способствовать воспитанию бережного отношения к природе.</p>   |                                    |             |
| <b>21</b> | <b>Лес</b> | 1 | <p>1. Закрепить представления детей о лесе.</p> <p>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</p> <p>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</p> <p>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</p> <p>5. Формировать речевое дыхание.</p> <p>6. Развивать интонационную выразительность речи.</p> <p>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</p> <p>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</p> <p>9. Корректировать звукопроизношение.</p> <p>10. Развивать мелкую моторику.</p> <p>11. Работать над развитием общей моторики.</p> <p>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</p> <p>13. Способствовать воспитанию бережного отношения к природе.</p> | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | фронтальная |

|           |                          |   |  |                                 |             |
|-----------|--------------------------|---|--|---------------------------------|-------------|
| <b>22</b> | <b>Наша страна</b>       | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить речевой материал по теме «моя страна».</li> <li>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li> <li>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</li> <li>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</li> <li>5. Формировать речевое дыхание.</li> <li>6. Развивать интонационную выразительность речи.</li> <li>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</li> <li>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</li> <li>9. Корректировать звукопроизношение.</li> <li>10. Развивать мелкую моторику.</li> <li>11. Работать над развитием общей моторики.</li> <li>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</li> </ol> | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная |
| <b>23</b> | <b>Труд людей весной</b> | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить речевой материал по теме «Труд людей весной».</li> <li>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li> <li>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</li> <li>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</li> <li>5. Формировать речевое дыхание.</li> <li>6. Развивать интонационную выразительность речи.</li> <li>7. Формировать чувство ритма и умение</li> </ol>  | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная |



|           |                    |   |  |                                 |             |
|-----------|--------------------|---|--|---------------------------------|-------------|
|           |                    |   | <p>соблюдать заданный темп.</p> <p>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</p> <p>9. Корректировать звукопроизношение.</p> <p>10. Развивать мелкую моторику.</p> <p>11. Работать над развитием общей моторики.</p> <p>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</p>   |                                 |             |
| <b>24</b> | <b>День Победы</b> | 1 | <p>1. Закрепить речевой материал по теме «День победы».</p> <p>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</p> <p>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</p> <p>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</p> <p>5. Формировать речевое дыхание.</p> <p>6. Развивать интонационную выразительность речи.</p> <p>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</p> <p>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</p> <p>9. Корректировать звукопроизношение.</p> <p>10. Развивать мелкую моторику.</p> <p>11. Работать над развитием общей моторики.</p> <p>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</p> | Беседа.<br>Практическое занятие | фронтальная |

|    |      |   |  |   |             |
|----|------|---|--|---|-------------|
| 25 | Лето | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить речевой материал по теме «Лето».</li> <li>2. Учить внимательно воспринимать задание педагога и выполнять его по образцу и показу.</li> <li>3. Учить отвечать на вопрос полным ответом.</li> <li>4. Формировать умение соотносить слова с движением, координировать движение в соответствии с музыкой.</li> <li>5. Формировать речевое дыхание.</li> <li>6. Развивать интонационную выразительность речи.</li> <li>7. Формировать чувство ритма и умение соблюдать заданный темп.</li> <li>8. Учить варьировать силу голоса и развивать фонематический слух.</li> <li>9. Корректировать звукопроизношение.</li> <li>10. Развивать мелкую моторику.</li> <li>11. Работать над развитием общей моторики.</li> <li>12. Развивать внимание, восприятие, повышать речевую активность, познавательный интерес.</li> </ol> | <p>Беседа.<br/>Практическое<br/>занятие</p> | фронтальная |
|----|------|---|--|---|-------------|

# МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

## **1. Формы занятий, планируемых по каждой теме или разделу.**

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия 25 минут для средней возрастной группы.

## **2. Приемы и методы организации.**

В работе используются практические (упражнения и дидактические игры, пальчиковая гимнастика; игры малой подвижности; словесные игры; игры-драматизации), наглядные (карточки, рисунки, игрушки, различные атрибуты) и словесные (беседа, рассказ, пояснение, объяснение, вопросы) методы.

## **3. Дидактический материал.**

- предметные и сюжетные картинки по лексическим темам
- детские музыкальные инструменты
- шумовые игрушки
- массажные и резиновые разноцветные мячики
- мягкие, резиновые игрушки
- мячи

## **4. Техническое оснащение занятий.**

- аудиозаписи,
- ноутбук

# СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

## Список литературы для педагогов

1. Алябьева Е. А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие / Е. А. Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.
2. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика: учебник для студентов высших учебных заведений / Г. А. Волкова. – 4-е изд. , - СПб. : Детство-пресс, 2010. – 349 с.
3. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка : книга для воспитателей детского сада / Л. А. Венгер и др. – М. : Просвещение, 1998. – 144 с.
4. Венгер, Л. А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста : книга для воспитателей детского сада / Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко. – М. : Просвещение, 1989. – 128 с.
5. Картушина, М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: методическое пособие / М. Ю. Картушина. – М. : ТЦ Сфера, 2008. – 160 с.
6. Краузе, Е. Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: практическое пособие / Е. Н. Краузе. – СПб. : изд-во «Корона Век», 2016. – 80 с.
7. Новиковская, О. А. Веселая зарядка для язычка. Игры для развития речи. 4-7 лет / О. А. Новиковская. – М. : Астрель: АСТ; СПб. : Астрель-СПб, 2009. – 31 с. : ил.
8. Османова, Г. А., Позднякова Л. А. игровой логопедический массаж и самомассаж при коррекции речевых нарушений / Г. А. Османова. – СПб. : КАРО, 2013. – 88 с.
9. Овчинникова, Т. С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду / Т. С. Овчинникова. – СПб. : КАРО, 2009. – 64 с.
10. Османова, Г. А., Позднякова Л. А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков / Г. А. Османова. – СПб. : КАРО, 2007. – 144 с.