**Представление**

**инновационного педагогического опыта**

**воспитателя МДОУ «Детский сад №78 комбинированного вида»**

**г.о. Саранск Республики Мордовия**

**Самариной Карины Юрьевны**

**«Формирование нравственных качеств дошкольников средствами проектной деятельности»**

 **Сведения об авторе.** Самарина Карина Юрьевна, воспитатель МДОУ «Детский сад № 78 комбинированного вида». Образование высшее, в 2012 году окончила Дагестанский государственный педагогический университет, присуждена квалификация «Учитель начальных классов» по специальности «Педагогика и методика начального образования». В 2015 году прошла профессиональную переподготовку по программе «Дошкольное образование» в ГБУ ДПО «Мордовский республиканский институт образования».

Общий трудовой стаж – 10 лет, стаж педагогической работы (по специальности) – 7 лет.

**Введение.**

**Нравственное** воспитание дошкольников - одна из важнейших задач отечественного образования.

Всем известно, что дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, начальный период всех высоких человеческих качеств.

Когда ребенок начинает активную жизнь в человеческом обществе, он сталкивается со множеством проблем и трудностей. Они связаны не только с тем, что он еще мало знает об этом мире, а должен и хочет его познать. Он должен научиться жить, комфортно развиваться, совершенствоваться. А для этого важно понять, как люди общаются друг с другом, что они ценят, что порицают, за что хвалят, а за что ругают, или даже наказывают. И вот в процессе этого познания сам ребенок становится личностью, со своим мировоззрением, со своим пониманием добра и зла, со своими реакциями на поступки других и собственным поведением.

В детстве усвоение социальных норм происходит сравнительно легко. Чем младше ребенок, тем большее влияние можно оказать на его чувства и поведение. Осознание критериев морали происходит намного позднее, чем формируются нравственные чувства и алгоритм социального поведения.

Нравственное воспитание – процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное воздействие на детей взрослых – родителей, педагогов, с другой – активность воспитуемых, которая проявляется в поступках, чувствах и отношениях. Нравственное воспитание прививает культуру поведения, знакомит с правилами этикета, воспитывает эстетические и нравственные качества ребенка. Поэтому, проблема формирования элементарных представлений детей дошкольного возраста о культуре поведения остается актуальной в наши дни.

Основная идея моего опыта заключается в разработке подходов к организации и методике проведения занятий с детьми дошкольного возраста, направленных на развитие духовно-нравственных качеств личности ребенка через формирование нравственных качеств дошкольников средствами проектной деятельности.

Почему через проектную деятельность?

Использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности воспитания и обучения дошкольников, и одной из наиболее эффективных в наши дни стал метод проектов. Технология проектирования относится к современным гуманитарным технологиям, которые являются инновационными в работе дошкольных учреждений.

Метод проектов интересен и полезен не только детям, но и педагогам, т.к. он дает возможность собрать материал по определённой теме, повысить уровень собственных знаний по проблеме, выйти на новый уровень взаимоотношения с родителями, ощутить себя действительно партнером детей в решении исследовательских задач, сделать процесс познания не скучным и чрезмерно познавательным.

В отношении между людьми всегда высоко ценились нравственные чувства, такие моральные качества как доброта, милосердие, терпимость, порядочность, вежливость, умение правильно вести себя в обществе, семье, быту, в коллективе. Это и многое другое входит в содержание нравственной культуры. Она не передается по наследству, не возникает сама по себе, а требует специального нравственного воспитания. Проблема нравственного воспитания детей, а так же отдельные аспекты можно проследить еще с античных времен (Платона, Аристотеля, Квинтилиана), где были заложены основы гуманистического духовно-нравственного воспитания. Далее условиями нравственного воспитания занимались такие великие зарубежные педагоги как Каменский Я.А., Песталоцци И.Г., Фребель Ф. В России это – Одоевский В.Ф., Пирогов Н.И., Ушинский К.Д., Симонович А.С., Каптерев П.Ф., Шацкий С.Т. и др.

Новизна и практическая значимость моей работы заключается в разработке проектной деятельности с различными, обогащенными методами, которые способствует повышению уровня воспитанности детей, формированию представлений о добре и зле, улучшение взаимоотношений детей, педагога и родителей.

 Поэтому в практике своей работы я стала достаточно активно использовать данный метод, и хочу поделиться опытом своей работы в данном направлении.

**Технология опыта**

Занимаясь данной проблемой, я поставила перед собойцель – воспитание нравственных качеств воспитанников, повышение уровня сформированности элементарных представлений детей дошкольного возраста о культуре поведения.

Современные условия развития детей диктуют использование и применение в работе педагога современных и эффективных инновационных методов, которые должны быть направлены не на передачу готовых нравственно-этических норм, а на то, чтобы поставить ребенка в условия нравственного выбора. Согласно этому, организуя образовательное и воспитательное пространство детей дошкольного возраста, я проводила работу по формирование нравственных качеств дошкольников с помощью метода проектов. Ведь, по моему убеждению, усваивать ценности, значимые для всех людей на земле, ребенок может только в игровой и продуктивной творческой деятельности, так как именно она отражает его мировоззренческую позицию, его понимание добра и зла, справедливости и любви.

Мною были разработаны и внедрены в практику работы педагогические проекты – «Что такое хорошо и что такое плохо» по формированию элементарных представлений детей дошкольного возраста о культуре поведения; «Наши верные друзья» по нравственному воспитанию детей среднего дошкольного возраста.

Решение данной проблемы я начала с создания условий, которые включали в себя:

- создание определенной предметно-развивающей среды в группе;

- разработку конспектов занятий и игровых ситуаций, направленных на реализацию данных проектов;

- систематизацию игр;

- составление сценариев праздников и развлечений, направленных на развитие нравственных качеств.

Система работы с детьми была выработана в едином стиле, проводилась постоянно и последовательно. В практике работы мною применялся наглядный показ и пояснение действий, способов поведения в интересной для ребенка форме. Повседневное общение с детьми строилось на основе доброжелательности. Такое поведение вызывало у детей эмоциональную отзывчивость, ответную доброжелательность, жизнерадостность, вежливость.

В ходе реализации проектов отдельное внимание было обращено на организацию предметно-развивающей среды.

Были созданы следующие развивающие и игровые центры в рамках группового пространства:

- центр сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Почта» и др.;

- центр уединения «Мой маленький домик»;

- центр безопасности;

- центр конструирования «Маленькие строители»;

- физкультурно-оздоровительный центр «Мы – спортсмены»;

- театрализованный центр «Играем в театр»;

- центр краеведения «Мой край, Мордовия моя»;

- музыкальный центр;

- центр развития речи «Говорушки»;

- центр природы и экспериментирования «Юные экологи».

В рамках реализации проектов по формированию нравственных качеств я использовала различные методы и приемы работы с детьми.

Был организован и проведен цикл бесед с детьми на тему: «Культура поведения за столом», «Утреннее приветствие», «Прощание перед сном» «Каждой вещи своё место», «Правила личной гигиены».

 Были проведены образовательные ситуации: «Не надо ссориться друзья», «Наш семейный альбом», «Правила поведения воспитанных детей», «В мире вежливых слов», «В гости к фее доброты и вежливости». С моей помощью учила детей справедливо оценивать поступки своих сверстников, а подчас и взрослых, учила понимать, что можно, а что нельзя, что хорошо, а что плохо.

Игра является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте, через освоение в игре правил ролевого поведения, ребенок осваивает и моральные нормы, заключенные в роли. Ребенок осваивает мотивы и цели деятельности взрослых, их отношение к своему труду, к событиям и явлениям общественной жизни; в игре формируется положительное отношение к образу людей, к поступкам, нормам и правилам поведения в обществе. Поэтому мною была создана картотека сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Больница», «Школа», «Детский сад», «Поездка на поезде», «Туристическое агентство», «Телевидение. Выпуск новостей» и др.

В свободной деятельности проводила с детьми дидактические игры «Наши добрые слова», «Как хорошо с тобой дружить», «Угадай мое настроение», «Передай свое настроение», игры на сотрудничество «Слепой и поводырь», «Можно-нельзя», «Разрезные картинки», «Дорожка препятствий».

Во всех режимных моментах использовала художественное слово. Читала детям художественные произведения и проводила с ними разбор по прочитанному. Например, сказка «Про непослушного котёнка», «Теремок», В. Осеевой «Волшебное слово», Ю. Ермолаева «Лучший друг», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», сказки К. Чуковского и др. Эстетический фон создавали стихи, загадки, песни, включённые как в основную часть, так и в дополнительную работу с детьми. Литературный материал незаменим в нравственном воспитании ребёнка, поскольку детям легче оценивать поведение и поступки других, чем свои собственные.

Для развития у детей чувств сопереживания и оценки поведения персонажей предлагала участвовать в кукольных спектаклях, драматизации сказок, как в качестве зрителя, так и в качестве актера; организовывала сюжетные творческие игры, с повторением сцен – ребенок играл сначала одну роль, затем тут же другую; разыгрывали разговор по телефону со сказочными персонажами, выражая свое отношение к тому или иному персонажу.

На занятиях по продуктивной деятельности и в свободное время дети охотно выполняли работу на тему: рисование «Моя семья», «Нарисую радугу, небо голубое» и др.; ручной труд «Угощение для друзей».

В рамках работы с родителями, была организована совместная деятельность детей и родителей: конкурс плакатов «Как нельзя себя вести», конкурс рисунков «Моя семья».

Подготовлены консультации для родителей «Приучаем ребёнка к порядку», «Посеешь привычку...», «Не делайте работу за детей или как воспитать помощника» и др.

Для родителей воспитанников было организованного групповое родительское собрание «Формирование элементарных представлений детей младшего дошкольного возраста о культуре поведения», целью которого было ознакомление с формами социально–нравственных навыков детей.

С привлечение родителей были проведены тематическое мероприятие «8 Марта» и развлечение «Маленькие помощники».

**Результативность опыта**

Проанализировав работу поформированию нравственных качеств дошкольников средствами проектной деятельности, могу отметить, что дети стали более воспитанными. У них заложились первоначальные представления о культуре поведения, они научились оценивать не только чужие поступки, но и свои, считаться с мнениями и взглядами окружающих, сопереживать детям и взрослым. У детей выработалась стабильность в поведении.

Осознавая значимость правил и необходимости их выполнения, поведение детей стало более организованным, повысился уровень нравственных мотивов, побуждающих к положительным поступкам.

Воспитанники теперь не только знают о правилах поведения, но и могут из применять. Они научились действовать сообща, задумываться о своих поступках и поступках других детей, узнали, как принято себя вести в разных ситуациях.

Свой опыт работы мною был представлен на Итоговом педагогическом совете №4 (2021-2022 уч.год) в виде презентации на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». На данном педагогическом совете также мною была представлена консультация для воспитателей «Воспитание нравственных качеств у дошкольников путём проектной в ДОО».

Для обобщения и распространения собственного педагогического опыта, в апреле 2022 года, приняла участие в межрегиональном научно-практическом семинаре «Актуальные проблемы педагогики и методики дошкольного и начального образования» в рамках международной научно-практической конференции «58-е Евсевьевские чтения» с докладом «Семья и детский сад как социальные институты формирования личности дошкольника».

Весь накопленный материал, по проблеме формирования нравственных качеств дошкольников средствами проектной деятельности, размещен в сети интернет на личных страничках сайта педагогических работников РМ «Педагог 13.ру» и образовательной социальной сети nsportal.ru.

**Список литературы**

1. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / В. И, Логинова, Т. И. Бабаева, Н, А. Ноткина, под ред. Т. И. Бабаевой, 3. А. Михайлочой, Л. М. Гурович. Изд. 3-е, перераб. СПб. Детство-пресс, 2014

2. Взятышев В.Ф. Введение в методологию инновационной проектной деятельности: Учебник. - М.: «ЕЦК», 2012. -199с.

3. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования : проект / Рос. акад. образования; под ред. А. М. Кондакова, А. А. Кузнецова. - М. : Просвещение, 2008. - 39 с.

4. Лобанова Е.А. Дошкольная педагогика: учебно-методическое пособие. - Балашов, 2006. - 76с.

 5. Петрова В.И. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. - 72с.

 6. Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников. Методические рекомендации/ Под ред. А.В.Можейко. –М.: ТЦ Сфера, 2010

7. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Соотношение непосредственных и опосредованных побудителей нравственного поведения детей // Вопросы психологии. 2001. № 1. с. 56-63.

8. Шорыгина Т.А. «Вежливые сказки» Москва, 2005.