**Представление педагогического опыта**

**воспитателя**

**МДОУ «Детский сад №64 комбинированного вида»**

**Кабановой Галины Николаевны**

**по теме:**

**«Экологическое воспитание дошкольников» «Отражение природы в детских глазах».**

**Обоснование актуальности и перспективности опыта.**

**Его значения для совершенствования учебно-воспитательного процесса.**

 Дошкольный возраст – оптимальный этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, а также в его поведении в природе. Работу по осознанно-правильному отношению к природным явлениям и объектам, которые окружают ребенка, необходимо начинать как можно раньше, при этом используя новые подходы к воспитательно-образовательной деятельности.

В ходе работы по формированию у детей экологической культуры через наблюдение за живой природой, в делах, поступках стало проявляться осознанно-правильное отношение к природе. Наблюдение помогает ребенку почувствовать причастность к природе, ответственность за нее, что является началом экологической культуры дошкольников.

 Хочется верить, что маленькие ростки доброго отношения к природе, перерастут в конкретные добрые дела. Ведь рука человека, хоть однажды услышавшего в своем сердце голос плачущей Земли, уже никогда не поднимется на нее.

 Главная цель - помочь ребёнку обрести статус экологически воспитанного человека, заповедью которого станут слова:

«Пускай я маленький, но я бесконечно сильный, потому, что в мире много существ меньше и слабее меня, и можно сделать им добро, хотя бы тем, чтобы пройти мимо, не задев, не затронув»

**Условия формирования ведущей идеи опыта, условия возникновения, становления опыта.**

Цель моей работы: формировать у детей основы экологической культуры, развитие экологического сознания и мышления.

Для достижения своей цели, исходя из выявленных проблем и результатов мониторинга, мною было принято решение изучить методическую литературу по этой теме, поставив для себя следующие задачи:

- формировать чувство сопричастности ко всему живому и стремление проявлять заботу о сохранении природы;

- формировать навыки исследовательской деятельности;

- воспитывать бережное отношение к природе;

- вести экологическое просвещение родителей через родительские уголки, участие в мероприятиях экологической направленности.

 Если система работы педагога по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста будет включать использование метода наблюдения на занятиях по экологическому воспитанию, то у детей сформируется экологическое сознание, разовьется познавательная активность, мыслительная деятельность, интерес к природе, поиску решений и закономерностей и получению удовольствия от достигнутого результата.

**Теоретическая база опыта**

 В настоящее время создано значительное количество программ, направленных на экологическое воспитание дошкольников, формирование их экологической культуры. Теоретической основой моего опыта послужили работы таких авторов, как: Л.Г. Киреева, С.В. Бережнова "Формирование экологической культуры дошкольников": планирование, конспекты занятий.

Неоценимую помощь в работе оказали следующие методические пособия:

 Горькова, Л.Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы) / Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова. - Москва: ВАКО, 2005. – 240 с. - (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).

Для каждой возрастной группы ДОУ даются подробные сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (с сентября по май), связанные общей программой.

 Мир природы и ребенок: Методика экологического воспитания дошкольников / Л. А. Каменева, Н. Н. Кондратьева, Л. М. Маневцова, Е. Ф. Терентьева; под ред. Л. М. Маневцовой, П. Г. Саморуковой. - СПб.: детство-пресс, 2006. - 319 с.

 В пособии излагаются методы и формы организации воспитательно-образовательного процесса в области экологического образования, подробно рассматриваются современные программы, технологии экологического воспитания дошкольников, даются советы по организационно-методическому руководству этим процессом в ДОУ.

Николаева С.Н., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками  разного типа и литературными персонажами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Гном и Д, 2005. – 128 с.

Пособие посвящено обучающим экологическим играм с дошкольниками. В книге собран теоретический материал об использовании сюжетно-дидактических игр в воспитании детей, обосновано применение игрового метода на занятиях в

**Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приемы воспитания и обучения.**

 Мной был подобран соответствующий материал, проводились познавательные беседы, использовались для чтения произведения художественной литературы (стихи, загадки, экологические сказки о елке, птицах, легенды о первоцветах), рассматривались картинки, иллюстрации по соответствующим темам, проводились дидактические и подвижные игры. После проведенных бесед, мы с детьми приходили к выводу о том, что необходимо распространять информацию о бережном отношении к природному миру.

 Есть фотоматериалы, альбомы, папки на тему: «Деревья», «Кустарники», «Животные», «Птицы», «Грибы», «Как вести себя в природе**»**, дидактические материалы, игры экологического содержания и т. д. – все это ведет к установлению взаимосвязи и взаимозависимости в растительном и животном мире, а также желанию познавать**,** беречь, охранять и сохранять природу.

 В процессе овладения навыками проектной деятельности в ДОУ были разработаны мной несколько проектов: "Экознайка", "Отражение природы в детских глазах", "Природа вокруг нас".

В ходе проектной деятельности:

-дети познакомились с представителями живой и неживой природы.

-у детей формируется интерес к опытнической и исследовательской деятельности о свойствах воды, песка, глины снега.

-дети стали бережнее относиться к окружающей природе.

-в группе был создан огород на окне.

-дети стали более уважительно относиться к труду.

Таким образом, я вижу, что проектная деятельность помогает мне объединять общественное и семейное воспитание дошкольников, вовлекать родителей в единое образовательное пространство «детский сад – семья».

 Ежегодно с детьми проводятся праздники-развлечения: "Синичкин день", "День птиц", "День земли".

 Мы организовываем выставки поделок: «Дары осени», «Лучшая кормушка». С родителям были проведены беседы, даны консультации: "Интерес и гуманное отношение к природе начинается в семье", "Любви к природе ребенок учиться у родителей".

**Анализ результативности**

Я считаю, что в результате проделанной работы есть положительные результаты:

 - дети получили знания по экологии в соответствии с возрастными особенностями;

 - у детей появилось желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности;

 - освоили нормы поведения в природе, научились давать оценку действиям других людей по отношению к природе.

 У родителей повысился уровень экологической культуры.

**Трудности и проблемы при использовании данного опыта.**

Работая по данному направлению были трудности при организации экскурсий в лес.

 Представленный опыт накладывает на педагога определенные обязанности и требования к уровню его знаний, к самостоятельному сбору и систематизации материала о природе.

 **Адресные рекомендации по использованию опыта.**

Данный проект доступен в практическом применении и может использоваться в практике дошкольных образовательных учреждений по экологическому воспитанию детей для всех возрастных групп. Все работы помещены на сайте детского сада и могут быть использованы в своей работе воспитателями. Адрес сайта http://ds64schoolrm.ru.