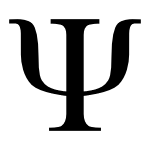
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

Республики Мордовия «Саранская общеобразовательная школа

для детей с ограниченными возможностями здоровья»

|  |  |
| --- | --- |
|  | «УТВЕРЖДЕНО»  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Храмов С. В.  «01» сентября 2020 г. |



**ПРОГРАММА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ**

**(1 – 4 класс)**

**2020-2021 учебный год**

Составитель: педагог-психолог

Кручинкина В. И.

Саранск 2020

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| I. 1 Пояснительная записка | 3 |
| I. 2. Целевые ориентиры | 5 |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 20 |
| II. 1 Характеристика основных направлений работы педагога-психолога | 20 |
| II. 2 План реализации программы | 24 |
| II. 3 Программа взаимодействия педагога-психолога и педагогов | 51 |
| II. 4 Программа взаимодействия педагога-психолога и родителей | 53 |
| III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 56 |
| III. 1 Календарно-тематическое планирование | 56 |
| III. 2 Список использованных источников | 88 |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**I. Пояснительная записка**

«… ребенок — это всегда пространство развития, и новые стандарты это учитывают, предлагая конструирование возможностей для развития наших детей!» (А.Г.Асмолов).

Данная программа ориентирована на учащихся 1 – 4 классов с легкой степенью умственной отсталости.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «врастание» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохранные стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающее зону ближайшего развития. Таким образом, педагогические условия, созданные в образовательной организации для обучающихся с умственной отсталостью, должны решать как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

*Настоящая программа составлена в соответствии с требованиями*

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБ ОУ РМ «Саранская общеобразовательная школа для детей с ограниченными возможностями здоровья;

*Цель психологического сопровождения* – создание социально-психологических условий для развития учащихся и успешного освоения ими базовых учебных действий.

*Достижение данной цели можно достичь посредством выполнения ряда задач:*

* выявление особенностей развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием адаптированной основной общеобразовательной программы;
* организация мероприятий, способствующих личностному развитию обучающихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования;
* обеспечить непрерывность сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),их семей, педагогического коллектива по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
* осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями).

*Принципы реализации программы:*

* Принцип приоритетности интересов обучающегося основывается на оказывании каждому обучающемуся помощи в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.
* Принцип системности – обеспечение единствао всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.
* Принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.
* Принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.
* Принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.
* Принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

**I. 2. Целевые ориентиры**

Данная программа направлена на освоение личностных и предметных результатов.

***Личностные результаты включают в себя:***

|  |  |
| --- | --- |
| Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении | * Формирование понятия о личном пространстве («я», «мои вещи», «моё место») * Формирование позитивного эмоционального отношения к себе. * Формирование адекватной самооценки * Формирование навыков уверенного поведения. * Развитие способности определять и выражать свое эмоциональное состояние приемлемыми способами. |
| Овладение социально­ бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни | * Развитие самостоятельности; формирование навыка самообслуживания |
| Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия | * Формирование чувства принадлежности к группе. * Формирование позитивной мотивации общения. * Формирование умения действовать по правилам. * Развитие умения слушать другого человека * Знакомство со способами разрешения конфликтов |
| Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей | * Развитие самостоятельности при выборе роли в игре. * Развитие самоконтроля.. * Умение действовать в соответствии с социальной ролью. |
| Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности | * Развитие позитивной социальной мотивации учения. * Развитие познавательной мотивации учения. * Формирование адекватного отношения к оценочному компоненту учебной деятельности. * Формирование позитивного отношения к школе. |
| Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | * Формирование представлений о дружбе и взаимопомощи. * Восприятие культуры общения, умение приветливо разговаривать друг с другом, внимательно слушать собеседника, вежливо отвечать на его вопрос. |
| Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей | * Развитие взаимопомощи и взаимоподдержке. * Развитие умения учитывать эмоционального состояния другого человека при общении. * Формирование моральных представлений. * Умение распознать эмоциональное состояние другого человека. * Формирование представлений о нравственных нормах отношений с окружающими: доброжелательности, честности, правдивости, отзывчивости, справедливости. |

**Предметные результаты освоения программы:**

Планируемые результаты освоения программы учащимися 1 класса:

*Восприятие:*

- Цвета (Красный, синий, зелёный, желтый, коричневый, черный, белый) – узнавание называние, соотнесение.

- Формы (Шар-круг, куб-квадрат, треугольник) – узнавание, называние, соотнесение.

- Величины (Большой-маленький, длинный-короткий, высокий-низкий, широкий-узкий, толстый-тонкий) – узнавание, называние, соотнесение.

- Эмоционального состояния (радость, грусть, гнев) – узнавание, называние, соотнесение.

*Память:*

- Зрительная образная: объем – 2-3 предметов.

- Слуховая образная: объём – 2-3 звука.

- Слуховая вербальная: объём – 2-3слова.

- Тактильная: объём 2 предмета.

*Внимание:*

- Объём: 2 предмета

- Концентрация: нахождение в рисунке контура известного предмета при высокой плотности штриховки, контура неизвестного предмета – при слабой штриховке.

*Воображение:*

- Репродуктивное: раскрашивание или рисование по представлению (например, нарисуй солнышко, раскрась ёлочку), лепка по заданию (например, скатай шарик – психолог не показывает).

*Развитие интеллектуальной сферы:*

- Анализ: Описание предмета по известным признакам. Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» (по 1 признаку). Исключение на основе всех изученных обобщений.

- Зрительный синтез: Из 2 частей без опоры на образец и из 4 частей – со зрительной опорой или наложением на образец.

- Сравнение предметов: По цвету, по форме, по величине, по расположению в пространстве, по эмоциональному состоянию на основе зрительного восприятия. При сравнении ребенок должен уметь самостоятельно выделять по 3 сходства и 3 отличия.

- Обобщение: По цвету, по форме, по величине, эмоциональному состоянию. Животные, игрушки, фрукты, овощи, одежда, обувь.

-Конкретизация: Ребёнок должен уметь самостоятельно конкретизировать и называть 4-5 предметов.

- Сериация: По цвету: 2 оттенка. По величине: 3 предмета. По расположению в пространстве: 3 положения. Серия последовательных картинок в известной сказке.

- Классификация: На основе имеющихся обобщений по одному признаку – самостоятельно.

*Эмоциональная сфера:*

- Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний: радость, грусть, гнев.

- Знание некоторых способов выражения этих эмоциональных состояний: радость, грусть, гнев (через рисунок, вокализацию, с помощью мимики, жестов и выразительных движений).

*Коммуникативная сфера:*

- Умение обращаться к сверстнику по имени и к взрослому (по имени, отчеству).

*Волевая сфера:*

- Принимать и удерживать правила игровой ситуации.

*Психофизическая сфера:*

- Умение закрашивать предметы внутри контура.

- Умение нанизывать мелкие предметы (бусинки) на лесу.

Планируемые результаты освоения программы учащимися 2 класса:

*Восприятие:*

- Цвета (основные цвета и оттенки) – узнавание называние, соотнесение.

- Формы (овал, ромб, прямоугольник) – узнавание, называние, соотнесение.

- Звука (колокольчик, свисток, бубен, деревянные ложки, хлопки в ладоши, погремушка) – узнавание, описание.

- Эмоционального состояния (радость, грусть, гнев, удивление) – узнавание, называние, соотнесение.

*Память:*

- Зрительная образная: объем – 3-4 предметов.

- Слуховая образная: объём – 3-4 звука.

- Слуховая вербальная: объём – 4 слова.

- Тактильная: объём 3 предмета.

*Внимание:*

- Объём: 3 предмета

- Концентрация: нахождение в рисунке контура известного изображения, имеющего до 3 мелких деталей, при средней плотности штриховки; выделение в рисунке 4 контуров предметов, наложенных частично.

*Воображение:*

- Репродуктивное с элементами творческого: дорисовывание, выполнение аппликаций, составление узора и/или предмета из мелких деталей без образца (например, придумай кто живет в стране кружков), лепка предмета или живых существ со зрительной инструкцией. Использование в игре предметов – заместителей.

*Развитие интеллектуальной сферы*

Анализ: Описание предмета по известным признакам. Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» (по 2 признакам). Исключение на основе всех изученных обобщений.

- Зрительный синтез: Из 3 частей без опоры на образец и из 5 частей – со зрительной опорой или наложением на образец.

- Сравнение предметов: По цвету, по форме, по величине, по расположению в пространстве, по звуку, по эмоциональному состоянию на основе зрительного восприятия. При сравнении ребенок должен уметь самостоятельно выделять по 3 сходства и 3 отличия.

- Обобщение: По цвету, по форме, по величине, по звуку, эмоциональному состоянию. Времена года, месяцы.

- Конкретизация: Выполнение конкретизации на основе имеющихся обобщений.

- Сериация: По цвету: 3 оттенка. По величине: 4 предметов. По эмоциональному состоянию 3 карточки.

- Классификация: На основе имеющихся обобщений по одному признаку – самостоятельно.

*Эмоциональная сфера:*

- Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний: радость, грусть, гнев, удивление.

- Умение рассказать о своем настроении.

*Коммуникативная сфера:*

*-* Принимать различные роли в игре, придуманной психологом.

*Психофизиологическая сфера:*

- Умение вылепливать из пластилина или глины мелкие предметы.

- Умение изображать различные эмоциональные состояния при помощи мимики и жестов.

Планируемые результаты освоения программы учащимися 3 класса:

*Восприятие:*

- Эмоциональные состояния (радость, грусть, гнев, удивление, испуг) – узнавание, называние, соотнесение.

- Свойства предметов (тяжелый-легкий, жесткий-мягкий, шершавый-гладкий, прозрачный-непрозрачный, горячий-холодный, светлый-тёмный, сухой-мокрый). По материалу: деревянный, железный, тканевый, стеклянный, бумажный и т.д. – узнавание по внешнему виду и на ощупь с закрытыми глазами, называние, описание.

- Пространства (высоко-низко, слева-справа, впереди-сзади) – определение местонахождения предмета, расположение предмета по инструкции в определенном месте.

- Времени (утро, вечер, день, ночь; вчера, сегодня, завтра) – соотнесение события со временем его происшествия.

*Память:*

- Зрительная образная: объём – 4-5 предметов.

- Слуховая образная: объём – 4-5 звуков.

- Слуховая вербальная: объём – 4-5 слов.

- Тактильная: объём – 4 предмета.

*Внимание:*

- Объём: 4 предмета.

- Концентрация: нахождение в рисунке контура известного изображения, имеющего до 4 мелких деталей, при средней плотности штриховки; выделение в рисунке 5 контуров предметов, наложенных частично.

*Воображение:*

Репродуктивное, с элементами творческого: рисование на тему, изменение рисунка, лепка, групповое сочинение сказки или рассказа по картинке.

*Развитие интеллектуальной сферы:*

- Анализ: Описание предмета по известным признакам. Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» из 3 предметов по двум признакам. Исключение на основе всех изученных обобщений.

- Зрительный синтез: Из 4частей без образца и из 6 частей – со зрительной опорой на образец.

- Сравнение предметов: по всем изученным свойствам, по материалу, по расположению в пространстве на основе зрительного восприятия, сравнение двух картинок. Ребенок должен уметь самостоятельно называть по 5 сходств и 5 отличий.

- Обобщение: На основе изученных свойств. По материалу. По эмоциональному состоянию. Времена года, месяцы, дни недели, посуда, мебель, транспорт.

- Конкретизация: На основе имеющихся обобщений.

- Сериация: По цвету: 4 оттенка. По величине: 5 предмета. По эмоциональному состоянию: 4 карточки. По свойствам: 3 предмета.

- Классификация: На основе имеющихся обобщений по 2 признакам с помощью.

*Эмоциональная сфера:*

- Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний: радость, грусть, гнев, удивление, испуг.

- Умение рассказать о своем настроении.

- Знание способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний.

- Умение определить эмоциональное состояние у героев сказок, рассказов.

*Коммуникативная сфера:*

- Умение работать в паре со сверстником по заданию.

- Умение выбирать себе роль в игре, предложенной психологом.

*Волевая сфера:*

- Принимать и удерживать правила в игровой ситуации и правила – в учебной ситуации.

Планируемые результаты освоения программы учащимися 4 класса:

*Восприятие:*

- Эмоциональные состояния (радость, грусть, гнев, удивление, испуг) – узнавание, называние, соотнесение.

- Запаха (цветочный, фруктовый, хвойный, цитрусовый, медовый, ванильный) – узнавание, описание.

- Вкуса (сладкий, горький, кислый, соленый) – узнавание, соотнесение.

*Память:*

- Зрительная образная: объём – 5-6 предметов.

- Слуховая образная: объём – 5-6 звуков.

- Слуховая вербальная: объём – 5-6 слов.

- Тактильная: объём – 5 предметов.

*Внимание:*

- Объём: 5 предметов.

- Концентрация: нахождение в рисунке контура известного изображения, имеющего до 7 мелких деталей, при средней плотности штриховки; выделение в рисунке 6 контуров предметов, наложенных частично.

*Воображение:*

Репродуктивное, с элементами творческого: рисование на тему, изменение рисунка, лепка, групповое сочинение сказки или рассказа по картинке.

*Развитие интеллектуальной сферы:*

- Анализ: Описание предмета по известным признакам. Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» из 4 предметов по двум признакам. Исключение на основе всех изученных обобщений.

- Зрительный синтез: Из 5 частей без образца и из 7 частей – со зрительной опорой на образец.

- Сравнение предметов: по всем изученным свойствам. Ребенок должен уметь самостоятельно называть по 6 сходств и 6 отличий.

- Обобщение: На основе изученных свойств. По материалу. По эмоциональному состоянию. Времена года, месяцы, дни недели, посуда, мебель, транспорт.

- Конкретизация: На основе имеющихся обобщений.

- Сериация: По цвету: 5 оттенка. По величине: 5 предмета. По эмоциональному состоянию: 5 карточки. По свойствам: 4 предмета.

- Классификация: На основе имеющихся обобщений по 4 признакам *Эмоциональная сфера:*

- Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний: радость, грусть, гнев, удивление, испуг.

- Умение рассказать о своем настроении.

- Знание способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний.

- Умение определить эмоциональное состояние у героев сказок, рассказов.

-Знание не менее двух способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний.

*Коммуникативная сфера:*

- Умение объединяться в пары для совместной работы.

- Умение выбирать себе роль в игре, предложенной психологом.

*Волевая сфера:*

- Принимать и удерживать правила в игровой ситуации и правила – в учебной ситуации.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**II. 1 Характеристика основных направлений работы педагога-психолога**

Приоритетные направления работы в условиях модернизации образования позволяют повысить эффективность психолого-педагогического сопровождения процесса в частности и улучшить качество образования, так как они способствуют не только оказанию своевременной помощи и поддержки участникам образовательного процесса, но и позволяют корректировать образовательный процесс. В тоже время приоритетные направления деятельности психолога подчинены единой задаче психолого-педагогического сопровождения развития личности ребёнка и являются комплексной технологией решения задач обучения, воспитания и социализации обучающихся.

Основные виды работ и содержание деятельности психолого-педагогического сопровождения:

• психологическое просвещение;

• профилактика;

• диагностика;

• развивающая работа;

• коррекционная работа;

• консультирование;

• экспертиза

Приоритетными видами работы при организации психолого-педагогического сопровождения являются просвещение, консультации, диагностика, коррекция.

Утверждение парадигмы развивающего, личностно-ориентированного образования, задачи повышения профессионализма педагогических кадров и психологической компетентности всех участников образовательного процесса требуют перехода к практико-ориентируемым формам представления информации, оснащению педагогов и родителей психотехниками, позволяющими решать актуальные задачи развития и воспитания ребёнка, его обучения.

*Диагностическая работа*

Диагностическая работа является первым этапом работы психолога. Она проводится с целью составления психологического портрета обучающегося; определение путей и форм оказания помощи обучающимся испытывающим трудности в обучении, общении, психическом самочувствии; выбор средств и форм психологического сопровождения обучающихся, в соответствии с присущими им особенностями обучения и общения.

Диагностическая работа состоит из двух этапов:

1. На первом этапе выявляются учащиеся, нуждающиеся в специализированной помощи педагога-психолога. По итогам коррекции формируются группы для занятий в течение учебного года.

2. В конце учебного года диагностика проводится с участниками коррекционных групп для оценки результативности занятий.

При поступлении нового учащегося в школу педагогом-психологом проводится входная диагностика с использованием психологического анамнеза: условия и особенности протекания беременности и родов, ранее моторное и психоэмоциональное развитие, оценка развития ребенка до поступления в школу и т.д.

Также психологом проводятся иные виды диагностик, такие как «Отслеживание уровня адаптации учащихся 1 класса», «Готовность учащихся 4 класса к переходу в среднее звено», «Диагностика уровня школьной мотива» и др. По результатам этой диагностики составляются рекомендации для детей, родителей (законных представителей), педагогов.

*Коррекционно-развивающая работа*

Коррекционно-развивающая работа – это дополнительная к основному образовательному процессу деятельность, способствующая более эффективному развитию ребенка, раскрытию и реализации его способностей в различных сферах. Эта работа не подменяет собой обучение ребенка с особыми образовательными потребностями, которое тоже носит коррекционно-развивающий характер, а включена в психолого-педагогическое сопровождение ребенка в образовательном процессе.

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ориентирована на познавательную, эмоционально-личностную, волевую, социальную сферу жизни и самосознание детей.

Особенности коррекционно-развивающей работы:

- Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

- Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, мышления.

- Развитие эмоциональной сферы. Введение в мир эмоций.

- Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного протекания процесса.

- Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.

- Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции.

- Формирование позитивной мотивации к учению.

Информационно-просветительская работа

Информационно-просветительская работа педагога-психолога направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (индивидуальные, групповые просветительские консультации, лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы);

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья (выступления на родительских собраниях, на педагогических советах и методических объединениях).

*Консультативная работа*

Психолог образования находится непосредственно внутри того социального организма, где зарождаются, существуют, развиваются как положительные, так и отрицательные стороны взаимоотношений педагогов и детей, те или иные их качества, их успехи и неудачи и т. д. Он видит каждого ребенка или взрослого не самого по себе, а в сложной системе межличностного взаимодействия и осуществляет консультирование в единстве с другими видами работы и при анализе всей ситуации в целом.

Осуществляя консультативную работу в школе, психолог решает следующие конкретные задачи:

1. Консультирует администрацию школы, педагогов, родителей по проблемам обучения и воспитания детей. Консультации могут быть как индивидуальными, так и коллективными. Опыт свидетельствует, что учителя разных классов, с различным педагогическим опытом обращаются чаще всего к психологу по поводу неуправляемости отдельных учащихся, в которых видят злоумышленников и виновников осложненных взаимоотношений.

2. Проводит индивидуальные консультирования учащихся по вопросам обучения, развития, проблемам жизненного самоопределения, взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, самовоспитания и т. п.

3. Консультирует группы учащихся и школьные классы по проблемам самовоспитания, профессиональной ориентации, культуры умственного труда и т. п.

4. Способствует повышению психологической культуры педагогов и родителей путем проведения индивидуальных и групповых консультаций, участием в педсоветах, методических объединениях, общешкольных и классных родительских собраниях.

Психологический смысл консультации состоит в том, чтобы помочь человеку самому решить возникшую проблему. Только таким образом он сможет накапливать опыт решения подобных проблем и в будущем.

Методическая работа

Методическая работа является неотъемлемой частью деятельности каждого педагога-психолога в школе. Подобная работа не всегда видна стороннему наблюдателю, однако, требует больших временных и энергетических затрат специалиста.

В рамках этого направления педагогом – психологом:

1. Осуществляется планирование и анализ своей деятельности (составление годового, еженедельного плана работы, годового анализа работы, статистической справки);

2. Ведется текущая документация (заполнение рабочего журнала, составление графика работы, оформление справок);

3. Осуществляется подготовка материалов к консультированию, просвещению, коррекции и т.д. (изучение специализированной литературы, подбор диагностического инструментария, разработка коррекционно-развивающих программ, подготовка материалов для выступления на методических объединениях педагогов и оформления тематических стендов);

4. Повышается уровень профессиональной квалификации (обучение на курсах повышения квалификации; участие в конкурсах профессионального мастерства; посещение конференций, обучающих семинаров; работа по теме самообразования; обобщение опыта работы).

**II. 2 План реализации программы**

Данная программа ориентирована на 4года. Включает в себя занятия с учащимися 1-4 классов, которые показывают низкие показатели при диагностике. Каждый год программы рассчитан и составляет 24 занятия. Занятия проходят в групповой форме. Комплектация групп составляет до 4 человек. Занятия рассчитаны на продолжительность 20-30 минут, в зависимости от возраста учащихся.

*Оснащение:*

- аудио- видеотека;

- фонотека и фильмотека;

- настольно-печатные игры;

- предметные игрушки;

- доска;

- цветные мелки;

- пластилин;

- краски, карандаши, фломастеры;

- писчая и цветная бумага;

- строительный материал.

*Принципы проведения занятий:*

- системность подачи материала;

- наглядность обучения;

- цикличность построения занятий;

- доступность;

- развивающий и воспитательный характер учебного материала.

*Каждое занятие содержит в себе следующие этапы:*

- создание эмоционального настроя в группе;

- упражнения и игры с целью привлечения внимания детей;

- выяснение исходного уровня знания детей по данной теме;

- подача новой информации на основе имеющихся данных;

- задания на развитие познавательных процессов и творческих способностей

- рефлексия.

1 класс

|  |  |
| --- | --- |
| Сентябрь | Диагностика |
| Октябрь | * Эмоциональные состояния (радость, грусть, гнев) * Зрительная образная память – 2 * Слуховая образная память – 2 * Слуховая вербальная память – 2 * Объём внимания – 2 * Концентрация – поиск контура предмета при слабой штриховке * Выделение признаков по наводящим вопросам. * Синтез 2-х частей путем наложения на образец (геометрическая фигура) * Сравнение по эмоциональному состоянию (поиск различий) * Обобщение по эмоциональному состоянию * Сериация последовательных картинок совместно с психологом * Классификация на основе обобщений на 2 группы * Знакомство с эмоциональным состоянием (радость, грусть, гнев) |
| Ноябрь | * Цвета (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, коричневый) * Зрительная образная память – 3 * Слуховая образная память – 2 * Слуховая вербальная память – 2 * Тактильная память – 2 * Объём внимания – 2 * Развитие «индивидуального восприятия» (собственное видение предметов и явлений) * Исключение по 1 признаку (цвет) из группы одинаковых предметов * Синтез из 2-х частей со зрительной опорой на образец (геометрическая фигура) * Сравнение по цвету (поиск пар различающихся и одинаковых предметов) * Обобщение по цвету * Сериация по цвету (2 оттенка). * Классификация на основе обобщений на 2-3 группы по образцу * Обучение выражению своих эмоциональных состояний через цвет |
| Декабрь | * Формы (шар-круг, куб, квадрат, треугольник) * Зрительная образная память – 2 * Слуховая образная память – 2 * Слуховая вербальная память – 2 * Тактильная память – 2 * Объём внимания – 2 * Концентрация – поиск контура заданного предмета при средней плотности штриховки * Анализ объекта, состоящего из двух элементов по признаку (цвет) * Синтез из 2- частей (геометрические фигуры) на основе представления * Сравнению предметов по цвету и форме * Обобщение по форме. Животные * Последовательность картинок по сказке совместно с психологом * Классификация на основе обобщений (по форме) на 3 группы без образца по заданному предмету * Распознание эмоциональных состояний героев сказки (по наводящим вопросам) |
| Январь | * Величины (большой-маленький, длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий, толстый-тонкий) * Зрительная образная память – 3 * Слуховая образная память – 2 * Слуховая вербальная память – 3 * Тактильная память – 2 * Объём внимания – 2 * Исключение по 1 признаку (форма) из ряда предметов, разных по цвету * Синтез из двух частей со зрительной опорой на образец или без образца (предметная картинка) * Выделение отличий по цвету, величине и форме * Обобщение по величине * Сериация по величине (3 предмета) * Классификация на основе обобщений с помощью на 2 группы * Распознавание эмоционального состояния героев сказки (с использованием иллюстраций к сказке) |
| Февраль | * Зрительная образная память – 3 * Слуховая образная память – 3 * Слуховая вербальная память – 3 * Тактильная память – 2 * Объём внимания – 2 * Концентрация – поиск контура заданного предмета при средней плотности штриховки * Репродуктивное воображение (на основе представления со зрительной опорой на рисунок) * Исключение по 1 признаку (цвет) из ряда предметов, разных по форме. * Синтез из 3-х частей путем помещения на образец и предметные картинки * Выделение сходств и отличий по всем имеющимся признакам * Обобщение по теме: игрушки * Сериация по расположению в пространстве (3 предмета) * Классификация по 2-м признакам на 3 группы с помощью * Развитие эмпатии |
| Март | * Целостное восприятие предмета (описание) * Зрительная образная память – 3 * Слуховая образная память – 3 * Слуховая вербальная память – 3 * Тактильная память – 2 * Объём внимания – 2 * Распределение внимания * Исключение предметов по размеру * Синтез из 3-х частей со зрительной опорой на образец (геометрические фигуры) * Выделение сходств и отличий по всем имеющимся признакам * Обобщение по теме: фрукты, овощи * Сериация последовательных картинок по сказке по наводящим вопросам * Классификация по 2-м признакам на 3 группы с помощью * Распознавание эмоционального состояния героев сказки в процессе аудирования |
| Апрель | * Целостное восприятие предмета (описание) * Зрительная образная память – 3 * Слуховая образная память – 3 * Слуховая вербальная память – 3 * Тактильная память – 2 * Объём внимания – 2 * Концентрация – поиск контура неизвестного предмета при слабой штриховке * Распределение внимания * Репродуктивное воображение (на основе представления знакомых предметов) * Исключение на основе имеющихся обобщений * Синтез из 4-х частей путем помещения на образец. * Выделение сходств и отличий по всем имеющимся признакам * Обобщение по теме: одежда, обувь * Сериация по всем известным признакам без помощи * Классификация по различным признакам на основе всех известных обобщений без помощи * Обучение выражению своего эмоционального состояния различными способами |
| Май | Диагностика |

2 класс

|  |  |
| --- | --- |
| Сентябрь | Диагностика |
| Октябрь | * Эмоциональные состояния (радость, грусть, гнев, удивление) * Зрительная образная память – 3 * Слуховая образная память – 3 * Слуховая вербальная память – 3 * Объём внимания – 3 * Синтез 3-х частей путем наложения на образец (геометрическая фигура) * Описание знакомого предмета по известным признакам * Сравнение по эмоциональному состоянию (поиск различий) * Обобщение по эмоциональному состоянию * Сериация последовательных картинок совместно с психологом * Классификация на основе обобщений на 3 группы * Знакомство с эмоцией «испуг» |
| Ноябрь | * Цвета (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, коричневый) * Зрительная образная память – 3 * Слуховая образная память – 3 * Слуховая вербальная память – 3 * Тактильная память – 3 * Объём внимания – 3 * Концентрация – три геометрические фигуры, наложенные краями друг на друга * Репродуктивное внимание с элементами творческого (на основе синтезирования предмета из набора заданных геометрических фигур) * Исключение по 2 признакам (цвет) из группы одинаковых предметов * Синтез из 3-х частей со зрительной опорой на образец (геометрическая фигура) * Сравнение по цвету и форме (поиск пар различающихся и одинаковых предметов) * Обобщение по цвету * Сериация по цвету (3 оттенка). * Классификация на основе обобщений на 3-4 группы по образцу * Обучение выражению своих эмоциональных состояний через цвет * Работа со страхом |
| Декабрь | * Формы (шар-круг, куб, квадрат, треугольник) * Зрительная образная память – 3 * Слуховая образная память – 3 * Слуховая вербальная память – 3 * Тактильная память – 3 * Объём внимания – 3 * Анализ объекта, состоящего из трех элементов по признаку (цвет) * Синтез из 3-х частей (геометрические фигуры) на основе представления * Сравнению предметов по цвету, форме и величине. * Обобщение по форме. Животные * Последовательность картинок по сказке совместно с психологом * Классификация на основе обобщений (по форме) на 3-4 группы без образца по заданному предмету * Распознание эмоциональных состояний героев сказки |
| Январь | * Величины (большой-маленький, длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий, толстый-тонкий) * Зрительная образная память – 4 * Слуховая образная память – 4 * Слуховая вербальная память – 4 * Тактильная память – 3 * Объём внимания – 3 * Концентрация – три геометрические фигуры или контура предметов, наложенных друг на друга частично * Репродуктивное воображение с элементами творческого (на основе воссоздания поведенческих реакций персонажей сказки) * Исключение по 2 признакам (форма и величина) из ряда предметов, разных по цвету * Синтез из 3-х частей со зрительной опорой на образец или без образца (предметная картинка) * Выделение отличий по цвету, величине и форме * Обобщение по величине * Сериация по величине (3 предмета) * Классификация на основе обобщений с помощью на 3 группы * Распознавание эмоционального состояния героев сказки |
| Февраль | * Восприятие звука * Зрительная образная память – 4 * Слуховая образная память – 4 * Слуховая вербальная память – 4 * Тактильная память – 3 * Объём внимания – 3 * Исключение по 2 признакам (цвет и величина) из ряда предметов, разных по форме. * Синтез из 4-х частей путем помещения на образец и предметные картинки * Выделение сходств и отличий по звуку. * Обобщение по теме: игрушки * Сериация по расположению в величине (4 предмета) * Классификация по 3-м признакам на 4 группы с помощью * Развитие эмпатии |
| Март | * Целостное восприятие предмета (описание) * Зрительная образная память – 4 * Слуховая образная память – 4 * Слуховая вербальная память – 4 * Тактильная память – 3 * Объём внимания – 3 * Концентрация – три геометрические фигуры или контура предметов, наложенных друг на друга полностью. * Элемент творческого воображения (на основе составления предмета из фигур разного цвета, формы, величины) по собственному выбору ребенка * Распределение внимания * Исключение предметов по звуку * Синтез из 4-х частей со зрительной опорой на образец (геометрические фигуры) * Выделение сходств и отличий по всем имеющимся признакам * Обобщение по теме: фрукты, овощи * Сериацияпо эмоциональному состоянию (3 карточки) * Классификация по 3-м признакам на 4 группы с помощью * Составление словаря эмоций |
| Апрель | * Целостное восприятие предмета (описание) * Зрительная образная память – 4 * Слуховая образная память – 4 * Слуховая вербальная память – 4 * Тактильная память – 3 * Объём внимания – 3 * Распределение внимания * Исключение на основе имеющихся обобщений * Синтез из 5 частей путем помещения на образец. * Выделение сходств и отличий по всем имеющимся признакам * Обобщение по теме: одежда, обувь * Сериация по всем известным признакам без помощи * Классификация по различным признакам на основе всех известных обобщений без помощи * Обучение выражению своего эмоционального состояния различными способами |
| Май | Диагностика |

3 класс

|  |  |
| --- | --- |
| Сентябрь | Диагностика |
| Октябрь | * Восприятие эмоциональных состояний (радость, гнев, испуг) * Зрительная образная память – 4 * Слуховая образная память – 4 * Слуховая вербальная память – 4 * Тактильная память – 4 * Объём внимания – 4 * Поиск контура неизвестного предмета при средней или высокой плотности штриховки * Развитие индивидуализации восприятия (собственное видение предметов и явлений) * Выделение признаков по наводящим вопросам + анализ объекта, состоящего из 3-х элементов по 1 признаку * Синтез из 2-3 частей без образца (пиктограммы) * Обобщение по эмоциональному состоянию * Сериация по эмоциональному состоянию: 3 степени выраженности * Классификация на основе обобщения на 3 группы * Знакомство со способами выражения эмоционального состояния |
| Ноябрь | * Эмоциональное состояние (удивление) * Зрительная образная память – 4 * Слуховая образная память – 4 * Слуховая вербальная память – 4 * Тактильная память – 4 * Объём внимания – 4 * Концентрация – 3 контура неизвестных предметов, наложенных друг на друга частично или полностью. * Распределение внимания * Исключение по эмоциональному состоянию из ряда одинаковых персонажей. * Из 2-3 частей (пиктограммы) без образца (найти «свои» карточки в общем наборе разрезанных карточек) * Сравнение по эмоциональному состоянию (поиск различий в мимике, позах) * Обобщение по эмоциональному состоянию * Сериация по эмоциональному состоянию: 4 степени выраженности |
| Декабрь | * Зрительное восприятие. * Зрительная образная память – 4 * Слуховая образная память – 4 * Слуховая вербальная память – 4 * Тактильная память – 4 * Объём внимания – 4 * Концентрация – поиск заданного изображения с 1 мелкой деталью при слабой или средней плотности штриховки. * Распределение внимания * Репродуктивное воображение с элементами творческого (на основании работы со сказкой «оживление эпизодов сказки при помощи рисунков») * Анализ объекта, состоящего из 3-х элементов по 2-м признакам * Синтез из 4-х частей со зрительной опорой на образец (геометрическая фигура или предметная картинка) * Обобщение по величине (повторение), фрукты, овощи (повторение) * Сериация по тяжести: 3 предмета * Знакомство с эмоцией - удивление |
| Январь | * Тактильное восприятие * Зрительная образная память – 5 * Слуховая образная память – 5 * Слуховая вербальная память – 5 * Тактильная память – 4 * Объём внимания – 4 * Концентрация – 4 контура предметов, наложенных друг на друг частично * Распределение внимания * Исключение по эмоциональному состоянию из ряда различных персонажей * Синтез из 4-х частей без опоры на образец * Сравнение по эмоциональному состоянию (поиск сходств в мимике, позах) * Обобщение одежда, обувь (повторение) * Сериация по цвету: 4 оттенка.по величине: 5 предметов * Классификация на основе обобщений по 2 признакам самостоятельно по образцу * Формирование позитивного эмоционального отношения к себе |
| Февраль | * Восприятие пространства (спереди-сзади, справа-слева) * Зрительная образная память – 5 * Слуховая образная память – 5 * Слуховая вербальная память – 5 * Тактильная память – 4 * Объём внимания – 4 * Поиск заданного изображения с 1-2 мелкой деталью при высокой плотности штриховки * Распределение внимания * Репродуктивное воображения с элементами творческого (на основе представления знакомых предметов по вкусу и запаху) * Анализ объекта, состоящего из 3-х элементов (расположить на основе сериации) по 2 признакам * Синтез из 4-х частей со зрительной опорой на образец (сюжетная картинка) или объёмный предмет из 4-х деталей * Обобщение транспорт * Сериация по свойствам (мягкий-жесткий, шершавый-гладкий, прозрачный-непрозрачный) |
| Март | * Восприятие свойств предмета (мягкий-жесткий, легкий-тяжелый, шершавый-гладкий, прозрачный-непрозрачный) * Зрительная образная память – 5 * Слуховая образная память – 5 * Слуховая вербальная память – 5 * Тактильная память – 4 * Объём внимания – 4 * Концентрация – 5 контуров предметов, наложенных друг на друга краями или частично * Распределение внимания * Анализ объекта, состоящего из 3-х элементов, по 2-м признакам (цвет, форма) * Синтез из 5 частей со зрительной опорой на образец (сюжетная или предметная картинка) или объёмный предмет из 5 деталей * Сравнение предметов и предметных картинок по цвету, форме, величине, размеру. * Обобщение посуда, мебель. Обобщение 2 порядка по материалу * Сериация по тяжести, по шершавости * Распознавание эмоционального состояния окружающих |
| Апрель | * восприятие свойств предмета по материалу (пластмассовый, резиновый, стеклянный, железный, деревянный) * Зрительная образная память – 5 * Слуховая образная память – 5 * Слуховая вербальная память – 5 * Тактильная память – 4 * Объём внимания – 4 * Концентрация – поиск заданного изображения, имеющего 2-3 мелкие детали, при слабой плотности штриховки * Исключение из ряда предметов, отличающихся по 3 признакам * Синтез из 6 частей со зрительной опорой на образец (сюжетная картинка) или объёмный предмет из 5 деталей * Сравнение предметов и предметных картинок по всем имеющимся признакам * Обобщение дни недели. По материалу * Сериация по всем знакомым свойствам * Классификация на основе имеющихся обобщений |
| Май | * Диагностика |

4 класс

|  |  |
| --- | --- |
| Сентябрь | Диагностика |
| Октябрь | * Восприятие эмоциональных состояний (радость, гнев, испуг) * Зрительная образная память – 5 * Слуховая образная память – 5 * Слуховая вербальная память – 5 * Тактильная память – 5 * Объём внимания – 5 * Поиск контура неизвестного предмета при средней или высокой плотности штриховки * Анализ звуков по громкости, высоте, длине звука * Синтез из 3-4 частей без образца (пиктограммы) * Обобщение по эмоциональному состоянию * Сериация по эмоциональному состоянию: 4 степени выраженности * Классификация на основе обобщения на 4 группы * Создание эмоционально благоприятного климата |
| Ноябрь | * Зрительная образная память – 5 * Слуховая образная память – 5 * Слуховая вербальная память – 5 * Тактильная память – 5 * Объём внимания – 5 * Концентрация – 4 контура неизвестных предметов, наложенных друг на друга частично или полностью. * Распределение внимания * Репродуктивное воображение с элементами творческого (на основе работы с образам, представление образов знакомых предметов) * Исключение по громкости, высоте, длине звука. * Синтез из 3-4 частей (пиктограммы) без образца (найти «свои» карточки в общем наборе разрезанных карточек) * Сравнение по эмоциональному состоянию (поиск различий в мимике, позах) * Обобщение по эмоциональному состоянию * Сериация по эмоциональному состоянию: 5 степеней выраженности * Повторение способов выражения эмоционального состояния |
| Декабрь | * Зрительное восприятие. * Зрительная образная память – 5 * Слуховая образная память – 5 * Слуховая вербальная память – 5 * Тактильная память – 5 * Объём внимания – 5 * Концентрация – поиск заданного изображения с 4 мелкими деталями при слабой или средней плотности штриховки. * Распределение внимания * Анализ своих ощущений (составление характеристики предмета по тактильным ощущениям) * Синтез из 5-х частей со зрительной опорой на образец (геометрическая фигура или предметная картинка) * Обобщение по величине (повторение), звуки * Сериация по величине: 5 предметов * Знакомство с эмоцией – удивление * Формирование позитивного эмоционального отношения к себе |
| Январь | * Тактильное восприятие * Зрительная образная память – 6 * Слуховая образная память – 6 * Слуховая вербальная память – 6 * Тактильная память – 5 * Объём внимания – 5 * Концентрация – 5 контура предметов, наложенных друг на друг частично * Распределение внимания * Анализ объекта, состоящего из 3-х элементов по 2-м признакам * Репродуктивное воображение с элементами творческого (на основе представления предметов по свойствам; описание и рисование этих предметов) * Исключение по эмоциональному состоянию из ряда различных персонажей * Синтез из 5 частей без опоры на образец * Сравнение по эмоциональному состоянию (поиск сходств в мимике, позах) * Обобщение вкус * Сериация по цвету: 5 оттенков.по величине: 5 предметов * Классификация на основе обобщений по 3 признакам самостоятельно по образцу * Формирование позитивного эмоционального отношения к себе |
| Февраль | * Восприятие пространства (спереди-сзади, справа-слева) * Зрительная образная память – 6 * Слуховая образная память – 6 * Слуховая вербальная память – 6 * Тактильная память – 5 * Объём внимания – 5 * Поиск заданного изображения с 6-7 мелкими деталями при высокой плотности штриховки * Распределение внимания * Анализ 2 варианта исключения из ряда предметов, отличающихся по 2 признакам * Синтез из 6 частей со зрительной опорой на образец (сюжетная картинка) или объёмный предмет из 6 деталей * Обобщение транспорт (повторение) * Классификация по 4 признакам с помощью * Сериация по свойствам: 4 предмета * Формирование позитивного эмоционального отношения к близким |
| Март | * Восприятие запаха (цветочный, фруктовый, хвойный, цитрусовый, медовый, ванильный) * Зрительная образная память – 6 * Слуховая образная память – 6 * Слуховая вербальная память – 6 * Тактильная память – 5 * Объём внимания – 5 * Концентрация – 6 контуров предметов, наложенных друг на друга краями или частично * Распределение внимания * Репродуктивное воображение с элементами творческого (на основе на работы с пластилином, составление композиций) * Описание предмета по известным признакам * Синтез из 6 частей со зрительной опорой на образец (сюжетная или предметная картинка) или объёмный предмет из 6 деталей * Сравнение предметов и предметных картинок по цвету, форме, величине, размеру. * Обобщение посуда, мебель. (повторение) Обобщение 2 порядка по материалу (повторение) * Сериация по по всем знакомым признакам * Классификация по 4 признакам самостоятельно * Формирование позитивного эмоционального отношения к близким |
| Апрель | * Восприятие вкуса (сладкий, горький, кислый, солёный) * Зрительная образная память – 6 * Слуховая образная память – 6 * Слуховая вербальная память – 6 * Тактильная память – 5 * Объём внимания – 5 * Концентрация – поиск заданного изображения, имеющего 6-7 мелких деталей, при слабой плотности штриховки * Репродуктивное воображение с элементами творческого (на основе работы с бумагой и тканью, составление аппликаций) * Исключение на основе всех имеющихся признаков * Синтез из 7 частей со зрительной опорой на образец (сюжетная картинка) или объёмный предмет из 7 деталей * Сравнение предметов и предметных картинок по всем имеющимся признакам * Обобщение по всем известным признакам * Сериация по всем знакомым признакам * Классификация на основе имеющихся обобщений |
| Май | Диагностика |

**II. 3 Программа взаимодействия педагога-психолога и педагогов**

Психологическая служба сегодня стала одним из элементов системы образования, основной целью которой является изучение и создание условий, максимально содействующих развитию индивидуальности человека и субъективного начала в нём, наиболее полному раскрытию и развитию индивидуальности ребёнка. Школьный психолог может внести свой вклад в достижении этой цели, если в своей профессиональной деятельности выступает по отношению к образованию проектировщиком и организатором развивающих сфер. Решение этой задачи невозможно без взаимодействия психолога с педагогическим коллективом в целом и конкретными педагогами.

Кроме этого психические перегрузки, которые испытывает учитель ежедневно в своей работе, разрушают его личность, истощают психоэнергетику. От учителя требуется творческое отношение к работе, владение педагогической техникой (речью, выразительными средствами общения, педагогическим тактом), проектировочными умениями и т.д. Приходя в класс, переутомлённый учитель утрачивает состояние стабильности, необходимое для успешной педагогической деятельности. Он становится перевозбуждённым, раздражается, переходит к давлению на ученика, проявляет нетерпение и гнев. По причине хронического переутомления учитель становится не готовым к позитивному принятию нововведений в школе, повышению собственной профессиональной компетентности. Эффективную помощь школьному учителю может оказать психолог.

В связи с этим я поставила перед собой следующие *задачи* организации работы с педагогами:

* Усиление мотивации педагогов на сотрудничество с психологом, повышение интереса к этой работе.
* Формирование доверительного отношения со стороны педагогов к психологу.
* Развитие представлений педагогов о том, что в работе с психологом они могут выступать как равноправные субъекты.
* Создание предпосылок для развития способности педагогов к анализу и самоанализу педагогической деятельности в противовес оценочному подходу.
* Разработка стратегии и тактики работы психолога по повышению психологической компетентности педагогов.

*Принципы построения работы с педагогами:*

- принцип личностно-ориентированного стиля общения с педагогами;

- принцип сотрудничества: формирование новых знаний, нового опыта в ходе совместной работы психолога педагога у каждого из участников взаимодействия;

- принцип дифференцированного подхода: учёт индивидуальных особенностей педагогов;

- принцип безопасности: создание атмосферы доброжелательности, гарантии конфиденциальности данных;

- принцип эмоционального комфорта: создание при взаимодействии с педагогами атмосферы, помогающей им раскрывать свои ресурсы и возможности и адекватно воспринимать обратную связь;

- принцип вариативности, гибкости: готовность психолога учитывать при взаимодействии с педагогами нестабильность их эмоционального состояния и непредсказуемость самой ситуации общения.

Работа с педагогами включала несколько этапов.

1.Анкетирование и тестирование педагогов.

2.Проведение анкетирования учащихся с целью получения обратной связи об их взаимодействии с учителями.

3.Индивидуальные и групповые консультации.

4.Круглые столы, семинары.

5.Методические объединения классных руководителей

6.Психолого-медико-педагогические консилиумы.

7.Педсоветы (выступления)

**II. 4 Программа взаимодействия педагога-психолога и родителей**

Работа с родителями является одним из важнейших аспектов работы педагога-психолога, направленной на сохранение психологического здоровья детей через формирование общего воспитательного «поля» вокруг ребенка, обеспечивающего согласованность воздействия взрослых

*Цель взаимодействия*– привлечение родителей к созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях, и реализации их в повседневной жизни

Задачи:

- создание условий для привлечения семьи к сопровождению ребенка (ситуация сотрудничества с учетом соблюдения принципа невмешательства в семейную ситуацию);

- просвещение и консультирование по актуальным проблемам детей (классные собрания, встречи);

- консультирование по вопросам детско-родительского общения по запросу родителей;

- психологическая поддержка родителей.

Взаимодействие с родителями строится педагогом-психологом в соответствии со следующими *принципами:*

* доброжелательность и уважение к родителям и их детям;
* обеспечение предельной конфиденциальности и эмоциональной безопасности;
* открытость и конгруэнтность психолога;
* мотивирование родителей к взаимодействию с психологом различными способами;
* системность в работе, выражающаяся в актуальности, последовательности и логичности работы со всеми участниками образовательного процесса, сотрудничестве с родителями на всех ступенях школьного обучения детей;
* приоритет активных методов взаимодействия: дискуссий, круглых столов, ролевых и деловых игр, занятий с элементами тренинга, использование психотерапевтических методов (релаксации, визуализации, элементов арт-терапии, сказкотерапии и т.п.).

Для реализации целей психолого-педагогического сопровождения проводится работа по следующим направлениям:

1. Анкетирование родителей с целью оценки степени успешности прохождения адаптационного периода детей в 1 классах, особенностей их поведения дома и реакции на изменение учебной нагрузки; мониторинг удовлетворенности родителей качеством образовательного процесса гимназии, включающий сбор пожеланий администрации и всему педагогическому коллективу по организации учебно-воспитательного процесса гимназии.

2. Консультирование семей учащихся по актуальным вопросам обучения, воспитания и личностного развития детей.

3. Информационно-просветительская и развивающая работа через:

* проблемные тематические выступления, направленные на решение актуальных психолого-педагогических задач и способствующих повышению компетентности родителей, что необходимо для создания благоприятных условий развития и образования детей;
* психолого-педагогический всеобуч родителей, действующими лицами которого помимо педагога-психолога могут быть опытные педагоги и узкие специалисты. Данная форма взаимодействия с родительской общественностью позволяет использовать интерактивные методы психологического воздействия.

*Планирование работы с родителями в течение года*

|  |  |
| --- | --- |
| Сентябрь | «Первый раз в первый класс!» |
| Ноябрь | «Особенности познавательной сферы и личностных качеств «особого» ребенка» |
| Декабрь | «Школьная мотивация – что это?» |
| Февраль | «Воспитание добром» |
| Март | «Трудные дети. Кто они?» |
| Апрель | «Значение помощи родителей при переходе в среднее звено обучения» |
| Май | «Мир в семье» |

**III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**III. 1 Календарно-тематическое планирование**

Планирование занятий с учащимися 1 класса

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название темы | Кол-во  часов | Предметные результаты | Личностные  результаты | Дата | |
| 1 А | 1 Б |
| 1 | Знакомство. Наша группа. Правила поведения на занятиях | 1 |  | 1. Формирование понятия о личном пространстве («я», «мои вещи», «моё место»)  2. Развитие самостоятельности, формирование навыка самообслуживания.  3. Формирование чувства принадлежности к группе.  4. Формирование умения действовать по правилам.  5. Формирование позитивного отношения к школе  6. Формирование представлений о дружбе и взаимопомощи.  7. Формирование моральных представлений |  |  |
| 2 | «Унылая пора: очей очарованье...» | 1 | Знание особенности времени года: осень. Развитие психических процессов |  |  |
| 3 | Улыбайся солнышку. Радость | 1 | Знание эмоции: радость. Развитие психических процессов |  |  |
| 4 | Сказка «Курочка ряба». Грусть | 1 | Знание эмоции: грусть. Развитие психических процессов |  |  |
| 5 | Гнев. «Девочка – сердючка».. | 1 | Знание эмоции: гнев. Развитие психических процессов |  |  |
| 6 | Словарик эмоций | 1 | Знание спектра изученных эмоций. Развитие психических процессов |  |  |
| 7 | Бережливость. Игра «Фея бережливости» | 1 | Понимание термина «бережливость». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 8 | Бережливость. «Васин ранец» | 1 | Понимание термина «бережливость». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 9 | Разноцветные шары. Восприятие цвета (красный, синий, желтый, зелёный) | 1 | Восприятие цветов (красный, синий, желтый, зеленый). Развитие психических процессов |  |  |
| 10 | Грустный художник. Восприятие цвета (черный, белый, коричневый) | 1 | Восприятие цветов (черный, белый, коричневый). Развитие психических процессов |  |  |
| 10 | Цветик-семицветик. Обобщающее занятие по восприятию цвета | 1 | Умение воспринимать цветовой спектр. Развитие психических процессов |  |  |
| 11 | Цветовая угадайка | 1 | Умение восприниматьцветовой спектр. Развитие психических процессов |  |  |
| 12 | «Зима - красавица» | 1 | Знание особенности времени года: зима. Развитие психических процессов |  |  |
| 13 | Сказка «Колобок». Восприятие формы (шар, круг) | 1 | Умение воспринимать формы: шар, круг. Развитие психических процессов |  |  |
| 14 | Веселые кубики. Восприятие формы (куб, квадрат) | 1 | Умение воспринимать формы: куб, квадрат. Развитие психических процессов |  |  |
| 15 | Сказка «Теремок». Восприятие величины (большой-маленький). Обобщение животные | 1 | Умение воспринимать величины: большой-маленький. Развитие психических процессов |  |  |
| 16 | Сказка «Три медведя». Восприятие величины (большой, средний, маленький) | 1 | Умение воспринимать величины: большой-средний- маленький. Развитие психических процессов |  |  |
| 17 | Чей хвост длиннее? Восприятие величины (длинный - короткий) | 1 | Умение воспринимать величины:длинный-короткий. Развитие психических процессов |  |  |
| 16 | Восприятие величины: толстый и тонкий. | 1 | Умение воспринимать величины:толстый-тонкий. Развитие психических процессов |  |  |
| 17 | «Высоко сижу, далеко гляжу...» Восприятие пространства. Сказка «Маша и медведь» | 1 | Умение воспринимать пространство: далеко-близко |  |  |
| 18 | Обобщение: фрукты. | 1 | Знание фруктов и умение обобщить их в общую категорию. Развитие психических процессов |  |  |
| 19 | Сказка «Репка». Обобщение: овощи | 1 | Знание овощей и умение обобщить их в общую категорию. Развитие психических процессов |  |  |
| 20 | Здравствуй, Весна! | 1 | Знание особенности времени года: весна. Развитие психических процессов |  |  |
| 21 | Стихотворение К. И. Чуковского «Мойдодыр». Обобщение: одежда | 1 | Знание одежды и умение обобщить их в общую категорию. Развитие психических процессов |  |  |
| 22 | Сороконожка. Обобщение: обувь | 1 | Знание обуви й и умение обобщить их в общую категорию. Развитие психических процессов |  |  |
| 23 | Бережливость. Бережем природу | 1 | Понимание термина «бережливость». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 24 | Чему мы научились | 1 | Подведение итогов |  |  |

Планирование занятий с учащимися 2 класса

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название темы | Кол-во  часов | Предметные результаты | Личностные  результаты | Дата | |
| 2 А | 2 Б |
| 1 | Наша группа. Правила поведения на занятиях | 1 |  | 1. Формирование понятия о личном пространстве («я», «мои вещи», «моё место»)  2. Развитие самостоятельности, формирование навыка самообслуживания.  3. Формирование чувства принадлежности к группе.  4. Формирование умения действовать по правилам.  5. Формирование позитивной социальной мотивации учения  6. Развитие познавательной мотивации учения  7. Формирование представлений о дружбе и взаимопомощи.  8. Восприятие культуры общения, умения приветливо разговаривать, внимательно слушать собеседника, вежливо отвечать на его вопрос  9. Формирование моральных представлений |  |  |
| 2 | Унылая пора, очей очарованье | 1 | Знание особенности времени года:осень. Развитие психических процессов |  |  |
| 3 | Благодарность. Игра «Благодарное сердце» | 1 | Понимание термина «благодарность». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 4 | Благодарность. Игра. Сладкий хлеб | 1 | Понимание термина «благодарность». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 5 | Радость, грусть, гнев. Обобщение: животные | 1 | Знание спектра изученных эмоций. Развитие психических процессов Знание животных и умение обобщить их в общую категорию. Развитие психических процессов |  |  |
| 6 | Удивительное рядом. Удивление | 1 | Знание эмоции: удивление. Развитие психических процессов |  |  |
| 7 | Вежливость. Игра «Школа вежливости» | 1 | Понимание термина «вежливость». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 8 | Вежливость. М. Скребцова «Доброе утро» | 1 | Понимание термина «вежливость». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 9 | Цветовая угадайка. Обобщение по цвету | 1 | Знание цветов и умение обобщить их в общую категорию. Развитие психических процессов |  |  |
| 10 | Овал, ромб. Обобщение по форме. | 1 | Знание формы и умение обобщить их в общую категорию. Развитие психических процессов |  |  |
| 11 | Восприятие величины по всем параметрам. | 1 | Умение воспринимать величины по всем параметрам. Развитие психических процессов |  |  |
| 12 | Мои помощники – уши. Восприятие звука | 1 | Умение воспринимать звук. Развитие психических процессов |  |  |
| 13 | Зима-красавица | 1 | Знание особенности времени года: зима. Развитие психических процессов |  |  |
| 14 | Взаимопомощь. Сказка «Лесной мишка и проказница мышка» | 1 | Понимание термина «взаимопомощь». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 15 | Взаимопомощь. Игра «Палочка-выручалочка» | 1 | Понимание термина «взаимопомощь». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 16 | Целостное восприятие предмета. Обобщение: фрукты, овощи | 1 | Развитие целостного восприятия предмета. Знание фруктов, овощей и умение обобщить их в общую категорию. Развитие психических процессов |  |  |
| 17 | Цветные полоски. Обобщение по величине | 1 | Умение воспринимать величины и умение обобщить их в общую категорию. Развитие психических процессов |  |  |
| 18 | Верность. Сказка «Плотник и кошка» | 1 | Понимание термина «верность». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 19 | Верность. М. Скребцова «Верный друг лучше сотни слуг» | 1 | Понимание термина «верность». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 20 | Верность. Игра «Наши верные друзья» | 1 | Понимание термина «верность». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 20 | Обобщение: одежда, обувь | 1 | Знание одежды, обуви и умение обобщить их в общую категорию. Развитие психических процессов |  |  |
| 21 | Здравствуй, Весна! | 1 | Знание особенности времени года: весна. Развитие психических процессов |  |  |
| 22 | Гордость. М.Скребцова «Чем я горжусь» | 1 | Понимание термина «гордость». Развитие положительных качеств |  |  |
| 23 | Гордость. М. Скребцова «Из жизни аквариума» | 1 | Понимание термина «гордость». Развитие психических процессов |  |  |
| 24 | Чему мы научились | 1 | Подведение итогов |  |  |

Планирование занятий с учащимися 3 класса

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название темы | Кол-во  часов | Предметные результаты | Личностные  результаты | Дата | |
| 3 А | 3Б |
| 1 | Наша группа. Правила поведения на занятиях | 1 |  | 1.Формирование позитивного эмоционального отношения к себе.  2. Развитие самостоятельности, формирование навыка самообслуживания.  3.. Формирование чувства принадлежности к группе.  4. Развитие умения слушать другого человека  5. Формирование умения действовать по правилам.  6. Формирование позитивной социальной мотивации учения  7. Развитие самостоятельности при выборе роли в игре.  8. Развитие познавательной мотивации учения  9. Формирование адекватного отношения к оценочному компоненту учебной деятельности  10. Формирование представлений о дружбе и взаимопомощи.  11. Восприятие культуры общения, умения приветливо разговаривать, внимательно слушать собеседника, вежливо отвечать на его вопрос  12. Формирование моральных представлений  13. Развитие взаимопомощи и взаимоподдержки |  |  |
| 2 | Радость, грусть, гнев, удивление | 1 | Знание спектра изученных эмоций. Развитие психических процессов |  |  |
| 3 | Доброта. А. Неелова. «Даром не одно доброе дело не пропадает» | 1 | Понимание термина «доброта». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 4 | Доброта. Игра «Доброе сердце» | 1 | Понимание термина «доброта». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 5 | Доброта. А. Лопатина «Ежиха-портниха» | 1 | Понимание термина «доброта». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 6 | Испуг | 1 | Знание эмоции: испуг. Развитие психических процессов |  |  |
| 7 | У страха глаза велики | 1 | Знание эмоции: страх. Развитие психических процессов |  |  |
| 8 | Словарь эмоций | 1 | Знание спектра изученных эмоций. Развитие психических процессов |  |  |
| 9 | Мои помощники глаза – зрительное восприятие | 1 | Умение воспринимать зрительно. Развитие психических процессов |  |  |
| 10 | Мои помощники руки. Тактильное восприятие | 1 | Умение воспринимать тактильно. Развитие психических процессов |  |  |
| 11 | Все мои помощники | 1 | Развитие целостного восприятия. Развитие психических процессов |  |  |
| 12 | Восприятие пространства (впереди-позади, справа-слева) | 1 | Умение воспринимать пространство: впереди-позади, справа-слева. Развитие психических процессов |  |  |
| 13 | Восприятие свойств предметов (лёгкий-тяжелый) | 1 | Умение воспринимать свойства предметов: легкий-тяжелый. Развитие психических процессов |  |  |
| 14 | Обобщение: транспорт | 1 | Знание транспорта и умение обобщить их в общую категорию. Развитие психических процессов |  |  |
| 15 | Сказка «Заюшкина избушка». Восприятие свойств предметов (горячий-холодный) | 1 | Умение воспринимать свойства предметов: горячий-холодный. Развитие психических процессов |  |  |
| 16 | Дружба. М. Скребцова «Друга за деньги не купишь» | 1 | Понимание термина «дружба». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 17 | Дружба. А. Лопатина «Настоящий друг» | 1 | Понимание термина «дружба». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 18 | Дружба. Игра «Колечко дружелюбия» | 1 | Понимание термина «дружба». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 19 | Дружба. Игра «Школа дружбы» | 1 | Понимание термина «дружба». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 20 | Восприятие времени (день и ночь, дни недели) | 1 | Умение воспринимать время. Знание частей суток, дней недели. Развитие психических процессов |  |  |
| 21 | «Веселая неделька» | 1 | Знание дней неделиРазвитие психических процессов |  |  |
| 22 | Восприятие свойств предметов (светлый-темный) | 1 | Умение воспринимать свойств предметов: светлый-темный.Развитие психических процессов |  |  |
| 23 | Обобщение: посуда | 1 | Знание предметов посуды и умение обобщить их в общую категорию. Развитие психических процессов. |  |  |
| 24 | Чему мы научились | 1 | Подведение итогов |  |  |

Планирование занятий с учащимися 4 класса

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название темы | Кол-во  часов | Предметные результаты | Личностные  результаты | Дата | |
| 4 А | 4 Б |
| 1 | Наша группа. Правила поведения на занятиях | 1 |  | 1.Формирование позитивного эмоционального отношения к себе.  2. Развитие способности определять и выражать свое эмоциональное состояние приемлемыми способами.  3.. Формирование чувства принадлежности к группе.  4. Развитие умения слушать другого человека  5. Развитие самоконтроля  6. Умение действовать в соответствии с социальной ролью  7. Формирование умения действовать по правилам.  8. Формирование позитивной социальной мотивации учения  9. Развитие самостоятельности при выборе роли в игре.  10. Развитие познавательной мотивации учения  11. Формирование адекватного отношения к оценочному компоненту учебной деятельности  12. Формирование представлений о дружбе и взаимопомощи.  13. Восприятие культуры общения, умения приветливо разговаривать, внимательно слушать собеседника, вежливо отвечать на его вопрос  14. Формирование моральных представлений  15. Развитие взаимопомощи и взаимоподдержки |  |  |
| 2 | Радость, гнев, испуг | 1 | Знание спектра изученных эмоций. Развитие психических процессов |  |  |
| 3 | Урок доброты. Гостеприимство. М. Скребцова «Ёжик стал гостеприимным» | 1 | Понимание термина «гостеприимство». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 4 | Гостеприимство. Игра «Гостеприимные цветы» | 1 | Понимание термина «гостеприимство». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 5 | Восприятие свойств предметов (мягкий-жесткий). Обобщение по эмоциональному состоянию | 1 | Умение воспринимать свойства предметов: мягкий-жесткий. Умение обобщать по эмоциональному состоянию. Развитие психических процессов |  |  |
| 6 | Восприятие свойств предметов (шершавый-гладкий) | 1 | Умение воспринимать свойства предметов:шершавый-гладкий. Развитие психических процессов |  |  |
| 7 | Урок доброты. Сказочное путешествие. | 1 | Снятие эмоционального напряжения. Развитие когнитивной сферы. |  |  |
| 8 | Восприятие свойств предметов (прозрачный-непрозрачный). Обобщение по величине | 1 | Умение воспринимать свойства предметов:прозрачный-непрозрачный. Развитие психических процессов |  |  |
| 9 | Восприятие свойств предметов по материалу (железный) | 1 | Понимание термина «забота». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 10 | Уроки доброты. Забота. М. Скребцова «Я о маме позабочусь» | 1 | Понимание термина «забота». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 11 | Уроки доброты. Забота. Игра «Я позабочусь» | 1 | Понимание термина «забота». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 12 | Восприятие свойств предметов по материалу (деревянный) | 1 | Умение воспринимать свойства предметов:резиновый. Развитие психических процессов |  |  |
| 13 | Жертвенность. А. Лопатина «Подарок» | 1 | Понимание термина «жертвенность». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 14 | Жертвенность. Игра «Жертвенное сердце» | 1 | Понимание термина «жертвенность». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 15 | Восприятие свойств предметов по материалу (резиновый) | 1 | Умение воспринимать свойства предметов:железный. Развитие психических процессов |  |  |
| 16 | Единство. Сказка «Коровы врозь – тигру радость» | 1 | Понимание термина «единство». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 17 | Единство. М. Скребцова. «Не буду ссориться» | 1 | Понимание термина «единство». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 18 | Единство. Игра «Строим вместе» | 1 | Понимание термина «единство». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 19 | Восприятие свойств предметов по материалу (пластмассовый) | 1 | Умение воспринимать свойства предметов:пластмассовый. Развитие психических процессов |  |  |
| 20 | Обобщение по всем известным признакам | 1 | Умение обобщить предметы в общую категорию. Развитие психических процессов |  |  |
| 21 | Восприятие свойств предметов по материалу (стеклянный) | 1 | Умение воспринимать свойства предметов:стеклянный. Развитие психических процессов |  |  |
| 22 | Урок доброты. Кроткость. Сказка «Подарок голубя» | 1 | Понимание термина «кроткость». Развитие положительных качеств. Развитие психических процессов |  |  |
| 23 | Обобщение по всем изученным признакам | 1 | Умение обобщить предметы в общую категорию. Развитие психических процессов |  |  |
| 24 | Чему мы научились | 1 | Подведение итогов. |  |  |

**III. 2 Список использованных источников**

1Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

2 Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБ ОУ РМ «Саранская общеобразовательная школа для детей с ограниченными возможно\\ Возняк В. И Система психологического сопровождения образовательного процесса в условиях введения ФГОС : планирование, документация, мониторинг, учет и отчетность / И. В. Возняк, И. М. Узянова, С. В. Лебедева и др. Волгоград: Учитель, 2014. – 235 с

4 Выготский Л. С. Проблемы дефектологии / Л. С. Выготский. – М. : Просвещение, 1995. – 505 с.

5Изотова Е. И. Психологическая служба в образовательном учреждении / Е. И. Изотова. – М. : Академия, 2007. – 286 с.

6Кузнецова О. Р. Психолого-педагогическое сопровождение детей с расстройствами эмоционально-волевой сферы. Практические материалы для психологов, педагогов и родителей / О. Р. Кузнецова, П. Т. Староверова. – М. : ВЛАДОС, 2013 г. – 143 с.

7 Куражева Н. Ю. Психологические занятия с дошкольниками «Цветик-семицветик» / Н. Ю. Куражева, Н. В. Вараева. – Спб. : Речь, 2005. – 96 с.

8Лопатина А. Начала мудрости. 50 уроков о добрых качествах: для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста / А. Лопатина, М. Скребцова. – 3-е изд., исп. и доп. – М.: Амрита-Русь, 2007. – 304 с.