**План-конспект занятия**

**по дисциплине «Хоровой класс»**

**с обучающимися 5-7 классов**

Преподаватель: Ларина Н.П.

06.04.2020-13.04.2020

***Цель урока:*** Развитие музыкального восприятия, музыкального слуха, совершенствование вокально-хоровых умений и навыков, навыков пения в унисон, совершенствование навыков работы в коллективе, закрепление навыков формирования певческого звука.

***Оборудование:***

Синтезатор, нотные сборники,хоровые партии, мр3 проигрыватель.

***Задачи:*** развитие вокально-хоровых навыков, работа над правильным звукообразованием и звуковедением в хоровом исполнении, работа над одновременным произнесением текста, работа над унисоном в хоре, работа над выразительностью исполнения.

*План урока:*

**1***.Распевание. Упражнения на развитие певческого дыхания, чёткой дикции*

1. *Выстраивание унисона на одном звуке на слоги – да-дэ-ди-до-ду( или ми-мэ-ма-мо-му)по полутонам вверх от звука*
2. *Исполнение попевки на одном звуке «Андрей - воробей»*
3. *«У кота-воркота»*
4. *Гамма ДО-мажор с поступенным движением вверх и вниз.*
5. *Исполнение звуков трезвучия в восходящем и нисходящем движении (выработка чистоты унисона и правильное формирование гласных звуков)*
6. *Упражнение на дикцию с названием нот в среднем и быстром темпе.*

*2.Работа над хоровыми произведениями:*

*«Элиз», музыка Л.В.Бетховена - Д.Тухманова*

* Работа над интонационным ансамблем отдельно по партиям, обе партии поет весь хор.
* Работа над дыханием.
* Работа над звуковедением.
* Соединить обе партии. Работа над строем.
* Работа над ансамблем между партиями.
* *«Россия моя –т ы моя Родина» муз, и слова В. Морозова*
* Работа над интонационным ансамблем.
* Работа над единой манерой звукообразования.
* Работа над кантиленой, с применением студентами вспомогательного жеста.
* Для кантилены - пение только гласными из поэтического текста, пропуская согласные.

1. *Подведение итога урока. Домашнее задание.*