**Логоритмика для детей с расстройством аутистической системы.**

**Консультация для родителей.**

**Подготовила Бушкова М.В.**

**Что такое логоритмика?**

Логоритмика – это новое и перспективное психолого-педагогическое направление работы с детьми.

Это метод представляет собой музыкально-ритмические упражнения. Суть метода состоит в том, чтобы речевые нарушения у ребенка можно преодолевать не только через его речевой и слуховой аппараты, но и двигательную активность в сочетании с музыкальностью.В процессе логоритмических занятий развивается мышление и память. Ритм позволяет выполнять необходимые движение четко, а работа в коллективе дают возможность ребенку взаимодействовать с другими детьми.

**Правила логоритмического занятия.**

Существуют определенные правила логоритмического занятия, которые важно соблюдать и детям, и взрослым.

1. Первое правило – это правило подражания. Логоритмическое занятие основано на том, что ребенок повторяет движения, звуки и действия взрослого.

Если ваш ребенок повторять не хочет или повторяет не все, не сердитесь на него и не гневайтесь. Повторяйте движения до тех пор, пока не найдете взаимного отклика.

2. Логоритика – это не муштра и не принуждение. Поэтому заниматься логоритмикой нужно с радостью и спокойствием. Если что-то сразу не получается — ничего, наберитесь терпения и попробуйте пройти упражнение заново.

Поэтому, старайтесь всеми силами привлечь ребенка к занятиям: используйте яркую одежду, игрушки, красивые картинки, зажигательную музыку – словом все, что привлекает вашего ребенка.

3. Важно повторять из занятия в занятие одни и те же упражнения, чтобы выработать у ребенка необходимые навыки. Если ему надоест заниматься одним и тем же, попробуйте внести в занятие что-то новенькое: стихи, музыку, ритмы или танцы.

4. Музыка и ритмы – королева и король вашего «бала», поэтому старайтесь тщательно подбирать музыкальное сопровождение занятия. Используйте русскую классическую музыку: медленную, например, вальсы Чайковского и быструю, например, марши или «Половецкие пляски» Бородина. Также важно собрать библиотеку различных аудиозаписей, начиная от мелодий к популярным мультфильмам и заканчивая звуками природы и шумом воды.

5. Занятия должны учитывать индивидуальные особенности ребенка, его темперамент, характер, особенности протекания заболевания. Если вы видите, что ребенку трудно справится с тем или иным заданием (или он не проявляет желания чем-то заниматься), то повторяйте с ним это упражнение или вносите в упражнение игровые элементы. Не бойтесь импровизировать, ведь вы знаете своего ребенка лучше других, поэтому вам, как родителю, легче понять, что именно нужно ребенку и что ему интересно.

6. Никогда не сердитесь на ребенка, ведите себя спокойно и сдержанно, всем своим видом показывайте, что вам очень интересны занятия и общение с малышом. Наберитесь терпения и не теряйте веры успех предприятия.

**Что включает в себя логоритмическое занятие для ребенка с аутизмом?**

Классическое логометрическое занятие для детей с особенностями в развитии включает в себя следующее:

• размеренные движения под музыку;

• различные упражнения для развития голоса, управления свои дыханием, формирования более четкой артикуляции;

• различные упражнения, позволяющие ребенку регулировать мышечный тонус;

• упражнения для повышения внимания;

• сугубо речевые упражнения с использованием музыки и без нее;

• музыкальные упражнения с использованием различного темпа (медленного, быстрого и т.д.);

• пение различных звуков;

• упражнения, способствующие развитию мелкой моторики ребенка.

**Какие логоритмические упражнении эффективны для развития детей - аутистов?**

В первую очередь, это дыхательно-голосовая зарядка, которая может происходить в любое время суток. Такие упражнения помогают развить у ребенка навыки правильного дыхания, помогают ему ощутить всю глубину своего вздоха и своего выдоха. На выдохе, как правило, произносятся определенные звуки и слова.Обычно такое упражнение сочетают с движениями тела под музыку, поднятием руки, наклонами и т.д. Движения могут быть выбраны и на усмотрение самого ребенка.

Для детей - аутистов полезно выполнять упражнение, предполагающее постепенное пение гласный звуков с выполнением определенных движений тела. Движения могут быть самыми разнообразными: это и движения танца, движения кружения на месте, приседания и т.д.

Полезно использовать игру на простейших музыкальных инструментах: погремушках, бубнах, барабанах, что позволит, с одной стороны, увлечь ребенка, а другой, — привить ему навыки игры и одновременного произнесения звуков и слов. Можно совмещать такую игру на музыкальных инструментах и движения рук и ног: хлопаньем в ладоши, топанье ногами и т.д.

**Логоритмические игры для развития детей-аутистов.**

1. Самое простое и незатейливое задание: пускайте с детьми мыльные пузыри (это занятие развивает дыхательную систему ребенка)!

2. Дуйте с детьми на мелкие предметы: пушинки или перышки, лепестки от цветов или вату. При этом учите своего малыша правильно вытягивать губы, округляя их и слегка вытягивая вперед.

3. Заполните какую-то емкость водой, сделайте кораблик с бумажным парусом и играйте с сыном или дочерью роль «ветра». Такое упражнение тоже помогать развивать дыхательную систему.

4. Попробуйте вместе с ребенком поиграть на простых духовых инструментах: губной гармошке или дудочке. Можно даже создать нечто вроде семейного оркестра, главное, что результат от таких упражнений будет положительным!

5. Играйте с ребенком с междометиями. Расскажите своему сыну или дочери об игре в междометия, придумайте для него имя (например, «ох»). Сами станьте другим междометьем (например, «ах»). Пойте песенку про междометия, выполняя при этом движения руками и всем телом:

На дороге при делах потерялись «Ох» да «Ах».

«Ох» кричит: «Я не пойму, где мой «Ах» и почему

Не найти никак его, друга, брата моего?»

6. Учите своего ребенка петь гласные звуки, а чтобы ему было не скучно это делать, предложите ему вытаскивать из мешочка веревочку. Достигнув конца веревочки, нужно успеть вовремя замолчать.

7. Играйте с ребенком в игру «тихо» и «громко». Можно по-разному петь песню, которая нравится вашему малышу. Петь ее громко (как медведи или как слоны) или петь ее тихо (как цыплята или как мышки).

8. И, наконец, последняя игра – подражание голосам разных животных с одновременным танцем. Здесь можно чередовать речевой материал и выполнение различных движений под музыку.