Педагогический опыт учителя истории и обществознания

МБОУ «Кочкуровская СОШ» Кочкуровского муниципального района

Республики Мордовия Терехиной Ларисы Александровны.

«Метод проектов на уроках истории и обществознания».

*Обоснование актуальности и перспективности опыта.*

*Его значение для совершенствования учебно-воспитательного процесса.*

В образовании проектный метод известен с прошлого века. Тогда его называли методом проблем. По моему мнению, он представляет собой удобное дидактическое средство, благодаря которому происходит активизация познавательной деятельности учащихся, развитие их креативности. Такой солидный срок существования метода проектов не только не скомпрометировал себя, но, напротив, в условиях перехода к новым общественным отношениям, а в педагогике – к новым образовательным стандартам в обучении и воспитании, в наши дни он обретает все новые формы и методы, используя самые передовые достижения науки и техники. Данная технология держится на таких основополагающих принципах, как инициативность, самостоятельность, деятельность, результативность.

Главная цель опыта – целостное развитие личности ученика. Средством же развития личности, раскрывающим ее потенциальные внутренние способности, является самостоятельная познавательная и мыслительная деятельность. Следовательно, моя задача как учителя – обеспечить такую деятельность, чтобы усвоение знаний было не просто созерцанием увиденного или услышанного ребенком на уроке или мероприятии, но и результатом его конкретной деятельности. В этом случае ученик учится сам открывать путь к познанию. Для успешности работы и конечных ее результатов мне важно организовать таким образом учебно–воспитательный процесс, чтобы каждый ученик имел возможность овладеть не только базовым уровнем учебного материала, но и развивать свои творческие способности, познавательный интерес к историческому знанию.

Мы сейчас живем в условиях, когда всё вокруг представлено проектами: социальными, творческими, производственными, научными, информационными, политическими, финансовыми и т.д. Все они разные по целям, видам, продолжительности, участникам. Но объединяет их то, что сыпятся они отовсюду как из рога изобилия. И что ни год – то масса новых креативных презентаций проектов, в которых заняты представители творческой богемы и разнорабочие, политики и домохозяйки, работающие и безработные, пенсионеры и дети. Происходит это очень ярко, эмоционально, приносит немалую прибыль авторам и исполнителям, транслируется по каналам телевидения и радио, через глобальную сеть интернет, в СМИ. Простых обывателей это очень впечатляет, хочется самим, хотя бы на вторых ролях поучаствовать в подобных мероприятиях, ощутить ту самую «минуту славы», а проще сказать – ситуацию успеха. Вот такую ситуацию можно создать и на простых занятиях в классе.

Какие бы мы не использовали методики и технологии в своей педагогической практике, ведущим фактором в них было, есть и будет человеческое общение. Не дистанционное и не виртуальное. Я убеждена, что только живое общение, что называется, «глаза в глаза», бок о бок, способствует созданию ситуации успеха и для ученика, и для учителя. А в методе проектов такое взаимодействие является ведущим. Следовательно, учебно-воспитательный процесс от метода проектов только выигрывает и в будущем не уступит своего места.

*Условия формирования ведущей идеи опыта,*

*условия возникновения, становления опыта.*

В 2010 году на муниципальном уровне были сформированы экспериментальные площадки по школам района. В МБОУ «Кочкуровская СОШ» была организована творческая группа учителей, в которую включилась и я. Проблемой нашей творческой группы стало «Сочетание проектной и исследовательской деятельности в структуре учения».

Безусловно, для любого учителя-практика данная технология уже была знакома. В новых условиях перехода к государственным стандартам второго поколения мы усмотрели в ней не только один из интереснейших подходов в обучении, но и огромнейший ресурс формирования ключевых компетентностей на уроках и мероприятиях. Тем более, что эксперимент этот продолжился и стал звучать как «Сочетание проектной и исследовательской деятельности в структуре учения в условиях ФГОС».

Учебный проект для ученика – это способ создать нечто интересное самостоятельно, попробовать свои силы, проявить знания и умения и показать публично достигнутый результат. Сделать это можно индивидуально, в паре или творческой группе. В условиях, когда на каждом уроке истории и обществознания мы вынуждены изучать новый большой объем информации, метод проектов помогает облегчить его усвоение. В этом случае мы разбиваем информацию параграфа на смысловые части и преобразовываем их в проблемы для изучения, а в завершении – представления в различных формах (таблицы, презентации, интеллект-карты, карты-навигаторы, эссе, сложный план, газета, фотовыставка и проч.).

Надо отметить, что таким образом проводить изучение всего учебного курса невозможно, хотя бы потому, что надо использовать другие формы и подходы. Оптимальным может быть включение отдельных проектных действий на уроке, а затем полноценное использование проектирования во внеклассной работе. Не следует забывать, что у ребенка в день 5 – 6 уроков. И если на всех будут использованы проекты, то где взять время, чтобы их выполнить? Поэтому, чаще всего я применяю мини-проекты, основную канву и объем которых вполне можно составить на уроке, а довести до логического завершения в домашних условиях. Здесь не возбраняется помощь родных и близких. Но именно помощь, а не полное выполнение.

 Основной идеей своего педагогического опыта считаю разумное сочетание педагогического управления с ученической инициативой, активностью и самостоятельностью ребенка. В нем я вижу поступательное развитие личности, способной к творчеству и самостоятельности в решении не только учебных, но и жизненных социальных проблем. через урочную и внеурочную деятельность.

В своей педагогической практике я исхожу из принципа, что стоя на берегу нельзя научиться плавать. А учебный проект для ученика – способ создать нечто интересное самостоятельно, попробовать свои силы, проявить знания и умения и показать публично достигнутый результат.

 Наша творческая группа учителей школы помимо использования метода проектов на уроках и внеклассных мероприятиях ежегодно проводит совместные творческие проекты социальной направленности по единой тематике, результаты которых мы демонстрируем на школьных конференциях исследовательских проектов: «Герой моей семьи», «Земляки - герои», «Они защищали Родину» «Дети войны» и т.п. В 2014-2015 учебном году проектная деятельность «Живая память» была посвящена теме 70-й годовщине юбилея Великой Победы.

Результаты таких проектно-исследовательских работ представляются учащимися на школьных конференциях в конце учебного года в виде сочинений, презентаций, подборке газет и фотографий, интервью, где дети выступают в присутствии не только учителей и учащихся, но и с приглашением своих родителей, бабушек. Родственники, как правило, делятся своими впечатлениями о том, насколько изначально такая работа застает их врасплох, а без участия близких людей в проектах учеников результативность будет очень низкой. И как нам приятно бывает выслушивать слова признательности и благодарности от уже немолодых бабушек и дедушек своих учеников за то, что эта совместная творческая работа позволила их семье узнать о своих родителях и родственниках, не вернувшихся с поля боя или плена в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 г.г. Они гордятся тем, что в правнуках участников той войны воспитывается и приумножается уважительное отношение к своим корням, ценностям семьи, понимание ценности и значимости человека в судьбе народа и государства. Очень лестно, что они видят и ценят труд учителя, который организовал эту исследовательскую работу. И пока мы видим такое благодарное отношение к нашему скромному труду, работа в данном направлении, думаю, не остановится.

*Теоретическая база опыта.*

***Метод проектов*** — это способы организации самостоятельной деятельности учащихся по достижению определенного результата. Метод проектов ориентирован на интерес, на творческую самореализацию развивающейся личности.

***Учебный проект*** — это самостоятельно разработанный и изготовленный продукт (материальный или интеллектуальный) от идеи до ее воплощения, обладающий субъективной или объективной новизной, выполненный под контролем учителя.

В России метод проектов был известен ещё в 1905 году. После революции 1917 г. метод проектов применялся в школах по личному распоряжению Н.К. Крупской. С 1919 года под руководством выдающегося русского педагога С.Т. Шацкого в Москве работала Первая опытная станция по народному образованию. В 1931г. постановлением ЦК ВКП(б) этот метод был осуждён как чуждый советской школе и не использовался вплоть до конца 80-х годов ХХ века.

В США он разрабатывался в 20-е годы прошлого века. Его называли также методом проблем. Он основывался на идеях прагматической педагогики американского философа и педагога Джона Дьюи. Его ученик и последователь В. Килпатрик, определяя суть этого метода, называл его «от души выполняемый замысел».

 Сегодня метод проектов вновь используется, но уже в обновленном виде. Именно осмысление и применение этого метода в новой социально-культурной ситуации в свете требований к образованию на современной ступени общественного развития позволяет говорить о школьном проекте как о новой педагогической технологии, которая позволяет эффективно решать задачи компетентностного подхода в обучении подрастающего поколения.

Наиболее полной классификацией проектов в отечественной педагогике является классификация, предложенная в учебном пособии Е.С. Полат, М.Ю. Кухаркиной и др. Она может быть применена к проектам, используемым в преподавании любой учебной дисциплины.

Е.С. Полат объясняет проект как один из методов педагогической технологии: «В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления».

С точки зрения методики проект это ряд действий, направленных на достижение единичной цели, обычно крупномасштабной, с ограниченными временными рамками. Метод проектов, по определению Е.С. Полат, предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Результаты выполняемых проектов должны быть, что называется, осязаемыми, то есть если это теоретическая проблема, то конкретное её решение, если практическая конкретный результат, готовый к внедрению. Е.С. Полат выделяет основные требования к использованию метода проектов:

* Наличие значимой в исследовательском творческом плане проблемы/задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения.
* Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов.
* Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся.
* Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов).
* Использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий:

В данной классификации по нескольким критериям выделяются следующие разновидности проектов:

*1. По методу, доминирующему в проекте*

* исследовательские
* творческие
* приключенческие, игровые
* информационные
* практико-ориентированные

*2. По характеру координирования проекта*

* с явной координацией
* со скрытой координацией

*3. По характеру контактов*

* внутренний
* международные

*4. По количеству участников*

* личностные (индивидуальные)
* парные
* групповые

*5. По продолжительности проведения*

* краткосрочные
* средней продолжительности
* долгосрочные

Имеются и другие принципы классификации, но во многом они схожи.

Родившись из идеи свободного воспитания, сегодня метод проектов становится интегрированным компонентом современной системы образования.

*Технология опыта. Система конкретных педагогических действий,*

*содержание, методы, приемы воспитания и обучения.*

Кратко и содержательно определил структуру проекта И. С. Сергеев в методическом пособии «Как организовать проектную деятельность»:

*Проект* — это «пять «П»»:

* Проблема – постановка проблемы, компоненты которой требуют решения.
* Проектирование  – планирование деятельности
* Поиск информации  – сбор, систематизация, структурирование информации.
* Продукт  – изготовление, оформление продукта.
* Презентация  – выбор формы, подготовка и презентация, а также самооценка и самоанализ.

Отсюда и вытекает система конкретных педагогических действий:

1. *Планирование работы над проектом (этап обмена имеющимися знаниями по теме, интересами):*
* высказывание пожеланий и возможных путей разрешения спорных вопросов;
* обсуждение возникших идей;
* перечисление интересующих учащихся тем проектов;
* формулирование темы проекта для класса или группы учащихся.
1. *Аналитический этап (этап исследовательской работы учащихся и самостоятельного получения новых знаний):*
* уточнение намеченной цели и задач;
* поиск и сбор информации с помощью специальной литературы, средств массовой информации, сети Интернет, использование собственных знаний и опыта учащихся;
* обмен информацией с другими лицами (учащимися, учителями, родителями, консультантами и т. д.);
* интерпретация данных;
* сравнение полученных данных и отбор наиболее значимых.
1. *Этап обобщения (этап структурирования полученной информации и интеграции полученных знаний, умений, навыков):*
* систематизация полученных данных;
* построение общей логической схемы выводов для подтверждения итогов (в виде рефератов, конференций, видеофильмов, мультимедийной презентации и т. д.).
1. *Презентация полученных результатов (этап анализа исследовательской деятельности школьников):*
* осмысление полученных данных и способов достижения результата;
* обсуждение и организация презентации результатов работы над проектом (на уровне школы, города и т. д.).

Роль учителя в проектной деятельности проявляется в том, что именно он изначально является инициатором интересных начинаний. Но при этом учащиеся не ограничиваются в самостоятельности в осуществлении творческой деятельности, чтобы по окончанию работы он мог увидеть и оценить ее результаты в сравнении со своими товарищами.

Учитель берет на себя тьюторские функции:

— является консультантом на всех этапах проектной деятельности;

— инициирует рождение и развитие проекта, поддерживает огонь любознательности в учениках;

— предъявляет образцы самообучения в освоении нового материала (вместе с учеником «проживает» его проект);

— помогает ученику осуществлять самостоятельное исследование;

— «человек, который задает вопросы» (по Дж. Питту — тот, кто организует обсуждение способов преодоления возникающих трудностей путем косвенных, наводящих вопросов; тот, кто обнаруживает ошибки и поддерживает обратную связь);

— он координатор всего группового процесса;

— является также экспертом, так как дает четкий анализ результатов выполненного проекта

Работа учителя при выполнении проектов изменяется в зависимости от этапов работы над проектом. Он не просто передает знания, а обеспечивает деятельность школьников, то есть: - консультирует. Учитель провоцирует вопросы, размышления, самостоятельную оценку деятельности, моделируя различные ситуации, трансформируя образовательную среду. - мотивирует. Высокий уровень мотивации в деятельности – залог успешной работы над проектом.

Во время работы учитель должен придерживаться принципов, раскрывающих перед учащимися ситуацию проектной деятельности как ситуацию выбора и свободы самоопределения - помогает. Помощь учащимся при работе над проектом выражается не в передаче знаний и умений, которые могут быть практически реализованы в проектной деятельности – минимальный их набор учащийся должен был усвоить на уроках, предшествующих работе над проектом; другие необходимые сведения получит, работая над сбором информации на различных этапах проекта.

Учитель также не указывает в оценочной форме на недостатки или ошибки в действиях учащегося. Он провоцирует вопросы, размышления, самостоятельную оценку деятельности, моделируя различные ситуации - наблюдает. Наблюдение, которое проводит руководитель проекта, нацелено на получение им информации, которая позволит учителю продуктивно работать во время консультации.

Кроме того, такая работа основана на прямом взаимодействии учащихся со своим опытом и опытом своих друзей, учителя. Новое знание, умение формируется на основе такого опыта. В век информационных технологий на уроках истории и обществознания и при подготовке к ним метод проектов не только обеспечивает, но и облегчает развитие познавательной самостоятельности детей, их творческой активности и желания творческой самореализации. Учителю в этом случае необходимо своевременно проконсультировать ребенка обо всех возможных «подводных камнях и течениях», которые таятся в бурном потоке информации и глобальном информационном пространстве, чтобы он в своих порывах самостоятельного проектирования не перешел границы запретного.

*Анализ результативности.*

В результате проб и ошибок в своей работе,  несмотря на все то обилие технологий, которые имеются в современной педагогике, всегда нужно подходить разумно и взвешенно к их использованию. При этом важно помнить, что оптимальное сочетание традиционных и нетрадиционных методик способствует более успешному процессу овладению ключевыми компетентностями учащимися. Рассматривая применение метода проектов на уроках истории и обществознания, следует отметить в первую очередь, что это успешная технология, которая соответствует потребностям не только современного исторического и обществоведческого образования, но и современным потребностям общества. Использование информационно-коммуникативных технологий в работе над проектами делает их в глазах учащихся современными.

Время показывает, что с использованием в своей работе метода проектов,  у меня появилась возможность усилить прежде всего мотивацию обучения у учащихся, появилась возможность формировать их ключевые компетентности на уроках и в домашних условиях. В этом для меня заключается успешность преподавания истории и обществознания. За этим будущее. Сегодня это востребовано обществом и даёт позитивные результаты.

Мои ученики активно принимают участие не только в школьном туре предметных олимпиад по истории и обществознанию, они ежегодно занимают призовые места и на муниципальном уровне.

Свое стремление быть успешными они поддерживают и в различных дистанционных олимпиадах и конкурсах республиканского, российского и международного уровней. Попасть в число победителей и призеров на таких мероприятиях непросто, но опыт последних лет показывает, что успех сопутствует тем, кто к нему стремится. И даже если успех незначителен, рейтинг таких детей все-таки выше, чем тех, кто не включается в дополнительную работу, которая обогащает ее участников не только знаниями, но и опытом коллективного сотрудничества, эмоциональной поддержки, опытом успеха и поражения, без которого не бывает человеческая жизнь.

За последние 2 года таких талантливых учеников (в учебе, спорте, творчестве) по линии Российского движения школьников направляют в творческие смены «Орленка» и «Артека». Приезжая оттуда, они везут с собой массу наград за участие в разработке и осуществлении различных проектов. Разумеется, в этих лагерях с ними ведется целенаправленная работа. Но азы, все-таки они получили в школе, в том числе и на моих уроках.

Как бы там ни было, но результаты нашей работы не всегда можно оценить сразу. Не могу не сказать о том, что многие мои ученики, которые уже давно выпустились из школы, набрав неплохой опыт еще за школьной партой, на сегодняшний день уже самостоятельно организовывают свои проекты. В них они состоялись как профессионалы, инициативные и предприимчивые специалисты, способные не только видеть проблему, но и эффективно решать ее. Это очень ответственные и креативные люди, которым по плечу многое. Я считаю, что именно в этом, а не в школьных оценках, медалях и наградах конечный результат моего учительского труда.

*Трудности и проблемы при использовании метода проектов*

Основные сложности в проектной деятельности связаны с тем, что возрастает нагрузка на учителя; не все  ученики в равной степени овладевают теми навыками, которые развиваются через проектную деятельность (умение видеть и формулировать проблему, составлять план, подбирать и обрабатывать необходимую информацию, составлять грамотно отчет и выступать по результатам работы); из-за этого в творческих группах наблюдаются межличностные проблемы, выходящие порой за рамки урока.

Кроме того, в силу своей социальной незрелости и неумения оценить перспективу, которую дает работа над проектом, учащиеся весьма инертно относятся к ним. Обеспеченные всем необходимым в своих семьях, они не видят реальной потребности в том, чтобы заставить работать себя. Еще больше усугубляется положение, когда родители сами начинают потакать такому поведению своих детей, добровольно взваливают учебную работу на себя. Либо ученики используют то, что имеется в широком доступе глобальной сети, совершенно не подвергая извлеченный оттуда материал переработке сообразно поставленным задачам реального проекта.

Немаловажной проблемой в условиях нашей школы считаю отсутствие должного ИКТ сопровождения в образовательном процессе, особенно на уроке.

*Адресные рекомендации по использованию опыта.*

Из опыта своей практики могу выделить следующие моменты, которые необходимо учитывать при использовании метода проектов:

- проект должен быть посильным для выполнения учащимися;

- учителю как главному координатору работы необходимо создавать условия для успешного выполнения проектов (иметь список рекомендуемой литературы, источников, документов, интернет-сайтов и проч.);

- подбирать в творческие группы по выполнению проекта детей с разным уровнем способностей;

- оказывать помощь в распределении обязанностей в группе по составлению проекта сообразно знаниям и умениям учащихся;

- контролировать подготовку учащихся по выполнению проекта;

- требовать обязательное представление результатов работы по проекту в любой избранной учениками форме;

- не планировать большое количество проектов на учебный год, особенно долгосрочных.

***Конспект урока по истории России в 8 классе.***

Разработала учитель МБОУ «Кочкуровская СОШ» Кочкуровского муниципального района Республики Мордовия. Высшая квалификационная категория.

***Тема: Либеральные реформы 60-70-х гг.*** ***XIX века.***

***Цель:*** изучить процесс развития модернизации российского государства и общества в 60 – 70-х г.г. XIX века, заложенный преобразованиями в области образования, местного самоуправления, судопроизводства, военного дела.

***Задачи:***

*Личностные:* формировать способность к определению своей позиции в характеристике событий и явлений прошлого и настоящего, ответственное поведение в обществе, способность и потребность соблюдения прав и свобод человека; воспитывать гражданственность и патриотизм, уважение к закону как главному источнику права.

*Метапредметные:* развивать общеучебные навыки учащихся: сознательную организацию деятельности на уроке и дома; установление причинно-следственных связей; развивать навыки работы с новой информацией учебника, историческими документами, их анализ; систематизация знаний, фиксирование и запоминание ключевых понятий; составление тематической таблицы; развитие навыков работы над мини-проектами по узким вопросам темы; формировать навыки совместной творческой деятельности; формулировать собственную точку зрения по проблеме и аргументировано ее отстаивать в дискуссии, диалоге.

*Предметные:* дать представление учащимся о сущности реформ 1860 – 70-х г.г. (образования, местного самоуправления, военной, судебной); проследить их взаимосвязь между собой и крестьянской реформой 1861 г.; показать роль государства в проводимых преобразованиях; подвести учащихся к пониманию того, что в комплексе эти реформы носили либеральный характер, но имели определенные недостатки; учить оценивать события и факты с точки зрения исторической реальности.

**Тип урока:** урок-практикум.

**Оснащение:** учебник Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России XIX век. (§21); портреты Александра II, Д.А.Милютина, демонстрационная таблица «Либеральные реформы Александра II», дополнительная информация для каждой пары учащихся, рабочие тетради, листы формата А4, доска, мел.

**Персоналии:** Александр II, Д.А.Милютин

**Терминология:** земства, «гласные», курии, уездные и губернские собрания, управы, думы имущественный ценз, всеобщая воинская повинность; автономия университетов.

***Ход урока.***

**I. Организационный момент.**

Приветствие.

Выяснение о присутствии на уроке, готовности класса к работе.

**II. Актуализация опорных знаний по теме «Крестьянская реформа 1861 г.»**

**Дискуссия.** Прогрессивные черты крестьянской реформы 1861 года и ее недостатки.

- Ответы учащихся.

(проговорить вопросы: социально-экономическое положение крестьян и помещиков до реформы 1861 г. и после нее; противоречивость реализации реформы, затянувшая ее на долгие годы; сохранение социального конфликта между крестьянами и помещиками; формирование предпосылок для развития нового типа общества).

**III. Изучение нового материала.**

***Мотивация.***

Учитель:

* **Итак, отмена крепостного права меняет вектор развития общественных отношений в Российском государстве в первой половине 60-х г.г. XIX века. Подумайте, могла ли эта реформа разрешить тот комплекс проблем, которые ярко проявились в ходе Крымской войны?** (выясняем наиболее общие причины необходимости дальнейшего реформирования всех сторон жизнедеятельности общества и государства).

- Ответы учащихся. (проговорить вопросы: потребности модернизации Российской империи с целью возвращения былого авторитета на международной арене, утерянного в ходе Крымской войны; взаимосвязь всех сфер общественной жизни; объективно-историческая потребность в реформах).

 Учитель:

* **Как, на ваш взгляд, должно было поступить правительство Александра II в этом случае?**

- Ответы учащихся. (подвести к пониманию того, что пути преодоления в отставании России от стран первого эшелона модернизации – через дальнейшее продолжение реформирования страны, т.е. реформы – объективная необходимость России вт.пол. XIX века).

Учитель:

* **Скажите, пожалуйста, а в наше время проводятся реформы? Для чего?**

- Ответы учащихся. (подвести к пониманию того, что реформа – наиболее цивилизованный способ перемен в обществе, направленный на решение наиболее существенных проблем, который решается государством через принятие законов, обязательных для исполнения).

Учитель:

* **В теме урока и вашего параграфа в учебнике заранее дана характеристика проведенных во второй половине XIX века реформ, как либеральных. Поясните, в чем состоит сущность либерализма.** (из ранее изученного)

- Ответы учащихся. (***Либерализм*** (фр. liberalisme) — идеология, исходящая из того, что права и свободы отдельного человека являются правовой основой общественного и экономического порядка. Делаем акцент на права и свободы человека, закрепленные в законах).

Учитель:

* **Какими правами и свободами обладали жители России во второй половине XIX в.?**

- Ответы учащихся. (отсутствие такого для подавляющего большинства населения, в то время как в обществе ведется борьба за их провозглашение и соблюдение).

Учитель:

* **Какими способами можно было добиться установления и признания прав, какие примеры можете привести из мировой практики?**

- Ответы учащихся. (реформы – как в Англии, либо революции – как во Франции, Австрийской империи).

Учитель:

* **Какой из этих двух способов (реформа или революция) с вашей точки зрения предпочтительнее?**

- Ответы учащихся. (реформы – аргументы «за» и «против»; революция – аргументы «за» и «против»).

Учитель:

* **В 60-е г.г. века правительство России избрало путь реформ.**

**(знакомство с планом изучения темы)**

***Постановка цели урока.***

Учитель:

**- Подумайте и скажите, какова цель нашего сегодняшнего урока.**

- Ответы учащихся. (разные варианты).

Учитель обобщает: действительно, нам сегодня с вами предстоит изучить очень сложный процесс развития модернизации российского государства и общества в 60 – 70-х г.г. XIX века. Он затронул очень важные области жизнедеятельности. Какие, вы мне сейчас скажете.

**Задание:** бегло просмотрите оглавления всех пунктов §21 и назовите реформы, которые были проведены в Российской империи в 60 – 70-х г.г. XIX века.

Работа учащихся с текстом §21.

- Ответы учащихся.

*На доску крепится демонстрационная таблица «Либеральные реформы Александра II»*

**Знакомство с планом изучения темы:**

**План изучения темы:**

1. Реформы местного самоуправления:

А) Земская реформа 1864 г.

Б) Городская реформа 1870 г.

2. Судебная реформа 1864 г.

3. Военные реформы 1863 – 1874 гг.

4. Реформы образования 1864-1871 гг.

Учитель: Итак, еще раз вспоминаем (запоминаем), что РЕФОРМА - это преобразование, изменение, переустройство какой – либо стороны общественной жизни, не уничтожающее основ существующей социальной структуры. Нам же с вами предстоит изучить большой спектр подобных преобразований. Поэтому, в целях экономии времени на уроке, мы сейчас с вами зафиксируем название реформ. Причем, это будет не просто их перечень. Вы начнете на уроке, а завершите дома тематическую таблицу по форме, в которой надо будет отметить (и запомнить это): название, сроки проведения и их сущность (коллективная работа учителя с классом – первоначальное запись на доске и в рабочих тетрадях):

***«Либеральные реформы в России 60-70-х гг.*** ***XIX века»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название реформы | Сроки проведения | Сущность |
| Земская реформа | 1864 г. |  |
| Городская реформа | 1870 г. |  |
| Судебная реформа | 1864 г. |  |
| Военные реформы | 1863 – 1874 гг. |  |
| Реформы образования | 1864-1871 гг. |  |

***Примечание:*** на уроке заполняются первые 2 колонки. На этом основании делается вывод о том, что данные реформы стали продолжением крестьянской реформы 1861 г.

Последняя колонка - для работы дома с привлечением дополнительной информации.

Учитель: Как видите, мы с вами сегодня рассмотрим далеко не все реформы (например, финансовую, цензурную).

***Акцент делается на то, что Земская реформа и Городская реформа представляют собой в совокупности реформы местного самоуправления, соответственно, между ними имеются сходные черты.***

**Практикум.**

А) Распределение заданий по парам учащихся. Метод случайного выбора – учитель предлагает реформы, названия которых напечатаны на разных листочках, но дети не видят их, вытягивая из руки учителя.

Б) Поиск информации, работа с учебником. Ученики должны самостоятельно определить, какие пункты параграфа помогут им в подготовке их узкой темы. Если затрудняются, организуется помощь учителя.

В) Работа в парах над мини-проектами по заданному алгоритму по материалам учебника и дополнительной информации, подготовленной заранее учителем.

Каждая пара получает необходимый для работы материал: листы формата А4, тексты с дополнительными материалами (Приложение 1), памятка по работе над проектом (Приложение 2), алгоритм изучения реформы (Приложение 3).

Мини-проект составляется в черновом варианте с условием его дальнейшего оформления дома для использования на следующем уроке

***Алгоритм изучения вопроса:***

* Реформа и сроки ее проведения.
* Причины проведения данной реформы.
* Сущность реформы, новые черты.
* В каких законах (Положениях, Уставах, Правилах)
* Обязательное использование терминов и понятий, умение их не только применять, но и разъяснять тем, кто работает над другой темой.

***Для разъяснения специфики указанной реформы необходимо:***

- Найти аргументы, подтверждающие либеральный характер данной реформы, ее достоинства и недостатки. (в классе)

- Уточнить отношение к реформе ее современников. (дома, на следующий урок – рассказать об этом)

1) Самостоятельная работа (15 мин.)

2) Представление проектов. Разъяснение смысла каждой позиции, зафиксированной на листе бумаги.

Учитель:

Поскольку к реформам во многом подтолкнула Крымская война, начинаем заслушивать отчет о работе пары, изучавшей военную реформу. Обращаем внимание на государственного деятеля, военного министра Д.А.Милютина (портрет, краткая справка о нем – заранее подготовленный ученик).

3) Корректировка учителем, разъяснение ее причин; обращает внимание на новые термины, понятия.

**IV. Подведение итогов:**

Заключительное слово учителя: Эффективность реформ полнее мы узнаем на последующих уроках, а сейчас давайте уточним:

* Кого коснулись проводимые реформы?
* Справедливо ли их в исторической литературе называют «Великими»? (оценка реформ)
* Какова роль императора и государства в проведении реформ?

**V. Выставление оценок, комментирование.**

Что на уроке было понятным, что нет? Какие затруднения вы встретили в работе?

**V. Домашнее задание**.

§21, вопросы в конце параграфа.

- В тетради заполнить последнюю колонку с привлечением дополнительной информации

- Оформление мини-проектов для их демонстрации и использования на следующем уроке

Интернет-ресурсы для домашней работы: <https://ru.wikipedia>.

**Приложение 1.**

**"Положение о губернских и уездных земских учреждениях, Высочайше утверждённое 1 января 1864 г"**.(Извлечение)

1.Для заведования делами ,относящимися к местным хозяйственным пользам и нуждам каждой губернии и каждого уезда ,образуются губернские и уездные земские учреждения…2. Дела ,подлежащие ведению земских учреждений, в губернии или уезде по принадлежности, суть:

I. Заведование имуществами, капиталами и денежными сборами земства.II. Устройство и содержание принадлежащих земству зданий, сооружений и путей сообщения, содержимых за счёт земства.

III. Меры обеспечения народного продовольствия.

IY. Заведование земскими благотворительными заведениями.

Y. Управление делами взаимного земского страхования имущества.YI . Попечение о развитии местной торговли и промышленности.

YII. Участие ...в попечении о народном образовании ,о народном здравии и тюрьмах.

YIII. Содействие к предупреждению падежей скота, а также по охранению хлебных посевов и других растений...

7. Земские учреждения в постановлениях и распоряжениях своих не могут выходить из круга указанных им дел...

8. Начальник губернии имеет право остановить исполнение всякого постановления земских учреждений, противного законам или общим государственным пользам...
Дополнительные вопросы к документу:

1.Какие дела находились в ведении земств?

2.С какой целью в Положение введены статьи 7, 8?

3. Какие вопросы не решали земства?

4.В чём сильные и слабые стороны земской реформы?

5. Где не было земств? Почему?

6. Как в наши дни обстоит вопрос с работой органов местного самоуправления и их выборов?

**Извлечение из Городового положения от 16 июня 1870 г.:**

2. К предметам ведомства городского общественного управления принадлежит:а) дела по устройству сего управления и по городскому хозяйству на основании правил, в настоящем положении изложенных;

б) дела по внешнему благоустройству города, а именно: попечение об устройстве города, согласно утверждённому плану ;заведование на основании правил...устройством и содержанием улиц, площадей, мостовых, тротуаров ,городских общественных садов, бульваров, водопроводов, в, сточных труб , каналов ,прудов, канав и протоков, мостов, гатей и переправ, а равно и освещением городов;

в) дела, касающиеся благосостояния городского населения: меры к обеспечению народного продовольствия, устройство рынков и базаров; попечение в пределах ,законом указанных...об сохранении народного здравия ,о принятии мер предосторожности против пожаров и других бедствий и об обеспечении от причиняемых ими убытков; попечение об ограждении и развитии местной торговли и промышленности ,об устройстве пристаней, бирж и кредитных учреждений...

г) устройство за счёт города благотворительных учреждений и больниц и заведование ими на основаниях ,указанных для земских учреждений...участие на том же основании в попечении о народном образовании...а также устройство театров, библиотек ,музеев и других подобного рода учреждений;

д) предоставление правительству сведений и заключений по предметам, касающимся местных нужд и польз города...

Дополнительные вопросы к документу:

1. Какие проблемы городской жизни решало городское общественное управление?
2. Сравните земскую и городскую реформы. В чём значение этих реформ?

**Извлечение из** **Учреждения судебных установлений, Высочайше утверждённое 20 ноября 1864 г.:**

1. Власть судебная принадлежит:мировым судьям,окружным судам,судебным палатам и Правительствующему Сенату –в качестве верховного кассационного суда.2. Судебная власть означенных в предшедшей 1-й статье установлений распространяется на лиц всех сословий и на все дела, как гражданские, так и уголовные.Примечание. Судебная власть духовных, военных , коммерческих, крестьянских судов определяется особыми о них постановлениями.3. Мировые судьи есть власть единоличная; съезды мировых судей, окружные суды, судебные палаты и Сенат суть установления коллегиальные...4. Мировые судьи, их съезды и судебные палаты рассматривают дела по существу; Правительствующий Сенат в качестве верховного кассационного суда, не решая дел по существу в общем порядке судопроизводства, наблюдает за охранением точной силы закона и за единообразным его исполнением всеми судебными установлениями империи.6. Для производства следствий по делам о преступлениях и проступках состоят судебные следователи.7. Для определения в уголовных делах вины или невинности подсудимых к составу судебных мест в случаях ,означенных в Уставе Уголовного судопроизводства, присоединяются присяжные заседатели.8. Для прокурорского надзора при судебных местах состоят обер-прокуроры, прокуроры и их товарищи.

Дополнительные вопросы к документу:

1. Кому принадлежала судебная власть в Российской империи по судебной реформе?
2. Какая статья уравнивает всех подданных Российской империи перед законом?
3. С какой целью вводились должности судебных следователей, присяжных заседателей, прокуроров?

**Военная реформа**

**Устав о воинской повинности 1874 г. (Извлечение)**

1. Защита престола и отечества есть священная обязанность каждого русского подданного. Мужское население без различия состояний подлежит воинской повинности.

2. Денежный выкуп от воинской повинности и замена охотником не допускаются.

5. Вооруженные силы государства состоят из постоянных войск и ополчения. Сие последнее созывается лишь в чрезвычайных обстоятельствах военного времени.

6. Постоянные вооруженные силы состоят из войск сухопутных и морских.

7. Постоянные сухопутные войска составляют:

а) армия, пополняемая ежегодными наборами людей со всей империи;

б) запас армии, служащий для приведения войск в полный состав и состоящий из людей, уволенных до выслуги полного срока службы;

в) казачьи войска

г) войска, образуемые из инородцев.

8. Морские силы состоят из действующих команд и запаса флота.

9. Число людей, потребное для пополнения армии и флота, определяется ежегодно законодательным порядком по представлению военного министра и объявляется Высочайшим указом Правительствующему Сенату.

10. Поступление на службу по призывам решается жребием, который вынимается единожды на всю жизнь. Лица, по номеру вынутого ими жребия не подлежащие поступлению в постоянные войска, зачисляются в ополчение.

11. К жребию призывается ежегодно один только возраст населения, именно молодые люди, которым к 1-му января того года, когда набор производится, минуло двадцать лет от роду.

14. Ежегодный призыв к исполнению воинской повинности и назначение на службу по жребию производятся с 1-го ноября по 15-е декабря, а в Сибири — с 15-го октября по 31-е декабря.

212. Лица, обязанные припиской к призывным участкам *(ст. 95 и 97)*, в случае неисполнения ими сей обязанности до истечения того года, в котором им минуло двадцать лет, подвергаются:

денежному взысканию не свыше ста рублей.

213. Невнесенные по собственной вине в призывной список и подлежащие вследствие того, согласно ст. 158-й, зачислению в военную службу с лишением права на жребий, но оказавшиеся неспособными к службе, однако, не вследствие умышленного членовредительства (ст. 218), подвергаются:

заключению в тюрьме гражданского ведомства на время от двух до четырех месяцев или аресту на время не свыше трех месяцев.

214. Подлежащие по вынутому номеру жребия поступлению в постоянные войска, в случае неявки их без уважительных причин ко времени освидетельствования призванных к исполнению воинской повинности *(ст. 144)*, подвергаются независимо от зачисления в военную службу признанных годными к ней:

аресту не свыше трех месяцев.

Дополнительные вопросы к документу:

1. Какую армию получила в результате этих реформ Россия?

2. Можно ли было не служить?

3. Как закон наказывал лиц, подлежащих службе, но стремившихся уклониться от нее?

**Реформа образования**

**Общий устав императорских российских университетов 1863 г. (Извлечение)**

Каждый Университет в Российской империи должен был иметь 4 факультета: историко-филологический, физико-математический, юридический и медицинский (§ 2). Лишь в Петербургском вместо медицинского факультета учреждался [Восточный факультет](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%87%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%84%D0%B0%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B5%D1%82_%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D1%83%D0%BD%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82%D0%B0). Ближайшее управление Университетом принадлежало ректору (§ 4). Университетское управление было представлено Университетским Советом, Правлением Университета, Университетским судом и Проректором или инспектором (§ 5).

Ректор избирался раз в 4 года Университетским Советом (§ 27). Ректор имел право открывать и закрывать Университетский Совет и Правление, где он сам и председательствовал (§ 31). В обязанностях ректора состояло слежение за учебным процессом и порядком (§ 28), делать выговоры и замечания (§ 34), награждать отличившихся (§ 34).

Дела в Университетском Собрании решались большинством голосов. В случае равенства голосов, решение принимал сам ректор (§ 45). Университетское Правление предоставляло Университетскому Собранию смету расходов за год (§ 52 б). Университетский Совет избирал раз в год трех преподавателей в Университетский суд, причём хотя бы один из них должен был принадлежать к юридическому факультету (§ 56). Университетский суд судил нарушителей порядка в университете и разрешал споры между студентами и преподавателями (§ 58).

Студентом мог стать молодой человек, достигший 17-летнего возраста и окончивший гимназию или сдавший там экзамен и получивший об этом аттестат, а также окончивший высшее или среднее учебное заведение (§ 85, 86). Учеба на медицинском факультете длилась пять, а на других факультетах — четыре академических года (§ 87).

§90. Сверх студентов, допускаются к слушанию лекций и посторонние лица, по правилам, составленным Советом каждого университета и утверждённым попечителем.

В случае, если студент совершил уголовное преступление, то его сначала Университетский суд отчисляет из Университета, а потом дело переходит в суд по уголовным делам (§ 102)

Дополнительные вопросы к документу:

1. Какими правами и обязанностями стали обладать университеты?
2. Каковы были условия поступления в университет и обучения в нем?

**Приложение 2.**

*Проект* — это «пять «П»»:

* Проблема – постановка проблемы, компоненты которой требуют решения.
* Проектирование  – планирование деятельности, распределение обязанностей.
* Поиск информации  – сбор, систематизация, структурирование информации.
* Продукт  – изготовление, оформление продукта.
* Презентация  – выбор формы, подготовка и презентация, а также самооценка и самоанализ.

**Приложение 3.**

***Алгоритм изучения вопроса:***

* Реформа и сроки ее проведения.
* Причины проведения данной реформы.
* Сущность реформы, новые черты.
* В каких законах (Положениях, Уставах, Правилах)
* Обязательное использование терминов и понятий, умение их не только применять, но и разъяснять тем, кто работает над другой темой.