Публичное представление педагогического опыта учителя начальных классов муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 36»

городского округа Саранск республики Мордовия

Видяковой Елены Анатольевны

Педагогическая проблема: **Активизация самостоятельной познавательной деятельности учащихся на уроках.**

 *Без развития познавательной активности, умения самостоятельно пополнять свои знания, нельзя решить задачи по формированию нового человека. Знание только тогда знание, когда оно приобретено усилиями своей мысли, а не памятью.*

 *Л.Н.Толстой*

**Обоснование актуальности и перспективности опыта. Его значения для совершенствования учебно - воспитательного процесса.**

 В современных условиях развития образовательной системы стоит вопрос, как обеспечить качественное обучение каждого ученика, обеспечить усвоение им стандарта образования, дать возможность для его дальнейшего развития, повысить мотивацию к учёбе.

 Учитель начальной школы обязан научить детей учиться, сохранить и развить познавательную потребность учащихся, обеспечить познавательные средства, необходимые для усвоения основ науки. Поэтому педагогическая проблема над которой я работаю: *«Активизация самостоятельной познавательной деятельности учащихся на уроках».*

**Цель моей деятельности:**

 - активное вовлечение каждого ученика в процесс усвоения учебного материала.

**Задачи:**

 - активация познавательной деятельности учащихся на уроках;

 -развитие творческого потенциала личности ученика, на основе

 использования различных форм и методов работы;

 - воспитание самостоятельности, способности к самообразованию; -организация дифференцированной и индивидуальной работы на

 уроках.

**Актуальность данной проблемы** обусловлена  современными требованиями развития педагогической теории и практики – новыми требованиями стандарта второго поколения (ФГОС).

 Активизация учащихся в процессе обучения – одно из основных направлений совершенствования учебно – воспитательного процесса в школе. Познавательная деятельность развивает логическое мышление, внимание, память, речь, воображение. Поддерживает интерес к обучению. Все эти процессы взаимосвязаны.

 Самостоятельная работа служит средством активизации познавательной деятельности в том случае, если школьник пытается использовать свои знания в необычной ситуации и выполняет разнообразные задания.

Приёмов активизации учебно – познавательной деятельности младших школьников достаточно много. К приёмам, которые способствуют развитию активных самостоятельных действий учащихся в учебном процессе, можно отнести ситуации, в которых ученик:

* *Защищает своё мнение, приводя аргументы, доказательства, используя приобретённые знания;*
* *Задаёт вопросы, выясняя непонятное, углубляясь с их помощью в процесс познания;*
* *Помогает другим учащимся при затруднениях, объясняя непонятное им;*
* *Выполняет задания, рассчитанные на изучение дополнительной литературы;*
* *Ищет несколько решений поставленной задачи, а не ограничивается одним;*
* *Выбирает задания из поисковых и творческих задач*

**Практическая значимость**данной проблемы заключается в том, чтобы научить учеников самостоятельно приобретать знания, мыслить, применять свои знания в практической деятельности.

 Ученик должен рассуждать, анализировать и устанавливать нужные связи, мысленно, отбирать и применять к данной ему конкретной задаче известные ему подходящие правила, приемы, действия. Он должен сравнивать и устанавливать искомые связи, группировать разное и различать сходное, и все это выполняется лишь посредством умственных действий.

 Поэтому моя роль, как учителя состоит не в том, чтобы сообщить необходимую информацию, а в том, чтобы стать организатором познавательной деятельности, где главное действующее лицо ученик. Для этого при обучении необходимо создать в педагогическом процессе такие условия, которые могли бы в максимальной степени способствовать проявлению самостоятельности и активности мышления учащихся, а также продвижению в их умственном развитии. Обучение, которое сводится лишь к накоплению знаний, а не формирует у ребенка умение думать, не учит тем мыслительным операциям, с помощью которых приобретаются осмысленные знания, малоэффективно для умственного развития. Это побуждает меня к поиску педагогических технологий и использование их в своей практике, направленных на формирование логического мышления.

**Условия формирования ведущей идеи опыта, условия возникновения, становления опыта**

Познавательная деятельность – это высшая работа учебной деятельности школьника и является компонентом целостного педагогического процесса, поэтому её присущи такие функции, как воспитательная, образовательная, развивающая.

При проведении учебных занятий необходимо, чтобы объяснение учебного материала было доступным каждому ученику, учащиеся максимально хорошо усвоили изучаемый материал.

Дифференцированную и индивидуальную работу использую на всех этапах усвоения знаний и умений, так как это помогает активизировать познавательную деятельность учащихся на уроках.

В зависимости от цели урока применяю и различные методы обучения:

* *объяснительно-иллюстративный метод* информирует учащегося о новых элементах знаний данного занятия;
* *репродуктивный метод* характеризуется воспроизведением и повторением способа деятельности по заданию преподавателя;
* *проблемный метод* ориентирует на осознанное усвоение знаний, формирует математическое мышление;
* *эвристический метод* ориентирует учащихся к самостоятельному открытию тех или иных явлений или законов;
* *исследовательский метод* служит самостоятельному поиску связи между уже имеющимися знаниями.

Последние три метода развивают математические способности.

 Новый вид и новое содержание требует иных принципов обучения. Вот некоторые из них:

***движущая сила*** учебного процесса - это противоречие между теми задачами, которые вы ставите перед учениками, и их знаниями, умениями;

***принцип интереса***. Новизна, новый материал как своеобразный раздражитель, вызывающий рассогласование, включающий механизмы деятельности по ориентировке и познавательной деятельности. В каждом уроке должна быть интрига, изюминка.

**Теоретическая база опыта.** Эффективными средствами активизации познавательной деятельности на уроке являются:

- создание положительных эмоциональных ситуаций;

- учебно - игровая деятельность;

- дидактические игры;

- работа в парах;

- групповая работа;

- проблемное обучение;

- использование ИКТ,

- использование современных образовательных технологий.

Побудить учащихся к активизации, к самостоятельному «творчеству», к реализации скрытых возможностей каждого школьника позволяют нестандартные формы организации урока: урок-путешествие, экскурсии, уроки проекты, уроки путешествия.

**Проблемные ситуации.** Преодолеть элементы механического усвоения заданий в обучении, активизировать мыслительную деятельность учащихся и ознакомить их с методами научного исследования. Толчком к продуктивному мышлению, направленному на поиски выхода из состояния затруднения, которые испытывает ученик в момент столкновения с чем-то, служит проблемная ситуация. Средством создания любой проблемной ситуации в учебном процессе являются: проблемная задача, проблемное задание, проблемный вопрос. Я не мыслю педагогический урок без проблемной ситуации по ФГОС. Ведь дети сами находят ответ на поставленный вопрос. Если ответ найден правильно, значит - урок удался.

**Интеграция учебных занятий.** Процесс обучения под влиянием целенаправленно Осуществляемых межпредметных связей сказывается на его результативности: знания приобретают качества системности, умения становятся обобщёнными, комплексными, усиливается мировоззренческая направленность познавательных интересов учащихся, Более эффективно формируется их убеждённость и достигается всестороннее развитие личности.

 **Дифференцированное обучение.**

 Работая по образовательной модели «Школа России», я решаю проблему всестороннего развития личности путем применения технологии уровневой дифференциации, которая предполагает, что любое новое знание должно опираться на субъективный опыт ученика, его склонности, интересы, ценности. Использование данной технологии вызывает интерес к изучению предметов, развивает способности учащихся, формирует необходимые навыки и умения, активизирует речемыслительную деятельность. Дифференцированный подход осуществляю и при определении домашнего задания для учащихся.

 Одним из эффективных средств развития интереса к учебному предмету является **дидактическая игра**, в ходе которой ребенок сравнивает, наблюдает, сопоставляет, классифицирует предметы по тем или иным признакам, производит доступные ему анализ и синтез, делает обобщения. В игре формируется активность и нравственные качества личности, развивается чувство ответственности, коллективизма, воспитываются дисциплина, воля.       Важнейшей предпосылкой в процессе активной познавательной деятельности является интерес, с помощью которого учащиеся приобретают прочные знания, умения, навыки. Как известно, стойкий познавательный интерес формируется при сочетании эмоций и рациональности в обучении. Ещё К.Д. Ушинский подчёркивал: « Как важно серьёзное занятие сделать для детей занимательным». С этой целью я использую в своей практике различные дидактические игры, которые не только увлекают, заставляют задуматься, но и развивают самостоятельность, инициативу и волю ребёнка, приучают считаться с интересами товарищей.

   В дидактических играх ребёнок учится подчинять своё поведение правилам, формирующим его движение, внимание, умение сосредоточиться, т.е. развиваются способности, которые особенно важны для успешного обучения в школе.

    Игра и учёба - это две разные деятельности, между которыми имеются значительные, качественные различия.     Моя задача - сделать переход детей от игровой деятельности к учебе плавным и адекватным, и в этом мне помогают дидактические игры.

   Структурные составляющие дидактической игры:

1) дидактическая задача;

 2) игровая задача;

3) игровые действия;

4) правила игры;

5) результат (подведение итогов).

       При проведении игр необходимо сохранить все структурные элементы, поскольку именно с их помощью решаются дидактические задачи.

     Игра ставит ученика в условия поиска, пробуждает интерес к победе. Отсюда и стремление быть первым, быстрым, ловким, находчивым.

    Большинство дидактических игр заключают в себе вопрос, задание, призыв к действию, например: « Кто верней?», « Кто быстрей?» « Отвечай сразу».

**Использование наглядного и дидактического материала** содействует выработке у учащихся эмоционально-оценочного отношения к соблюдаемым знаниям. В ходе опытов ученики могут убедиться в истинности приобретаемых знаний, в реальности тех явлений и процессов, о которых им рассказывает учитель. Средства наглядности повышают интерес к знаниям, делают более легким процесс их усвоения, поддерживают внимание ребёнка.

 **Использование информационно - коммуникационных технологий** обеспечивает богатство содержания обучения и многообразие видов деятельности учащихся на уроке, позволяет сделать уроки и внеклассные мероприятия интереснее, повышает мотивацию учащихся к изучению предмета. Создание новых средств получения информации дает толчок для  развития активной творческой деятельности учащихся. Кроме того, такой подход стимулирует стремление ребенка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в своих возможностях.

Обогащаю содержание предметов введением дополнительного материала. Обучаю работе с дополнительной литературой: словарями, энциклопедиями, справочниками.

**Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приёмы воспитания и обучения.**

При подготовке к урокам я использую электронные ресурсы учебного назначения:

* презентации к урокам;
* логические игры;
* тестовые оболочки;
* ресурсы Интернет;
* электронные энциклопедии;
* тренажеры.

 На таких уроках у ребят интерес к предмету повышен. Они увлечённо отвечают на вопросы учителя, выполняют самостоятельную работу с последующей проверкой, и сами себе выставляют предварительные оценки.

Включение в ход урока информационно-коммуникационных технологий делает процесс обучения интересным и занимательным, создаёт у детей бодрое, рабочее настроение, облегчает преодоление трудностей в усвоении учебного материала.

Применение презентаций на уроке позволяет мне:

* более качественно реализовать принципы наглядности и доступности при обучении,
* эффективнее использовать время на уроке;
* создавать проблемные ситуации на уроке, что активизирует познавательную деятельность учащихся.

Итогом моей работы являются научно-исследовательские проекты учащихся, участие детей во Всероссийских олимпиадах. Учащиеся моего класса каждый урок ждут чуда и доказывают, что им не нужно ничего готового, им нужно, чтобы учитель принимал участие в их спорах, удивлялся, огорчался и увлекался вместе с ними.

В заключении хочется отметить, что творческая деятельность дает возможность ребенку реализовать свои собственные жизненные замыслы, занять позицию активного изобретателя, созидателя, открывателя в процессе обучения.

**Анализ результативности.**

 Активное обучение, которое осуществляется с помощью активных методов, способствует формированию познавательного интереса к приобретению знаний и учебной деятельности.

Урок я строю таким образом, чтобы один вид деятельности сменялся другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной, менее утомляемой.

 Благодаря систематическому использованию такого подхода за последние годы, по моим наблюдениям, удалось достичь появления у большинства учащихся положительной мотивации к изучению предметов школьного цикла, повышению мотивации успешной деятельности, формированию личной ответственности за результат своей деятельности.

 Главным считаю не заставлять, а заинтересовывать, приглашать ребенка к учебному сотрудничеству. Все мои дети по результатам анкетирования посещают школу с охотой.

 Таким образом, можно сделать вывод, что для успешного обучения школьников необходимо вызвать у учащихся интерес к овладению знаниями.

 **Адресные рекомендации по использованию опыта**

Данный педагогический опыт может быть адресован учителям образовательной области «Начальные классы», что особенно актуально в связи с переходом на новые образовательные стандарты.

В своей работе стараюсь, пробуждать интерес к предмету, не просто осуществлять передачу опыта, но и укреплять веру в свои силы у каждого ребенка независимо от его способностей. Следует развивать творческие возможности у слабых учеников, не давать остановиться в своем развитии более способным детям, учить всех - воспитывать у себя силу воли, твердый характер и целеустремленность при решении сложных заданий. Все это и есть воспитание творческой личности в самом широком и глубоком понимании этого слова. Но для создания глубокого интереса учащихся к предмету, для развития их познавательной активности необходим поиск дополнительных средств, стимулирующих развитие общей активности, самостоятельности, личной инициативы и творчества учащихся.

 *Приложение*

**Тема урока: Почему радуга разноцветная?**

**Класс: 1**

**Цели:** формировать начальные представления о свете и цвете, о причинах возникновения радуги; познакомить с цветами радуги, их последовательностью.

 **Ход урока I.Мотивация к учебной деятельности** Дорогие ребята, у меня к вам просьба: закройте, пожалуйста, глазки на минутку, улыбнитесь (обязательно от души), откройте глазки, посмотрите: у нас в классе стало светлее. Это от ваших улыбок засияло солнце, оно согрело нас своим теплом. Когда вы улыбаетесь, у вас счастливые и добрые лица. Давайте поприветствуем гостей своей улыбкой. Садитесь все прямо и слушаем внимательно меня и своих одноклассников. Пусть сегодня для нас всех, На урок придет успех **II. Самоопределение к деятельности** Ребята, ваш друг Муравьишка позвал нас на лесную прогулку. Представьте, что мы идем с вами по лесу, весело играем. Но вдруг набежали тучки, закапал дождик. И тут на небе появилось чудо. **На минуту в землю врос Разноцветный чудо-мост. Чудо-мастер смастерил Мост высокий без перил. ( 1 слайд)** - О каком чуде идет речь? **о радуге** - А какие ещё загадки вы знаете об этом явлении природы? **( 2 слайд)**  **Цветное коромысло над рекой повисло.**

**Что за чудо - красота! Расписные ворота. Показались на пути, В них не въехать, ни войти! Солнце светит и смеётся, А на землю дождик льётся. И выходит на луга Семицветная дуга. -** О чем сегодня пойдёт речь на уроке? **о радуге -** Прочитайте тему урока на странице 40 учебника  **« Почему радуга разноцветная?» ( 3 слайд)** - Прочитайте, какие учебные задачи мы поставим перед собой **( 4 слайд)**   **Узнаем, как возникла радуга. Найдем ответ на вопрос« Почему радуга разноцветная?» Научимся перечислять цвета радуги в правильной последовательности III. Работа по теме урока 1.Беседа**

Многие писатели и поэты посвятили этому природному явлению небольшие произведения. Послушайте некоторые из них. **( 5 слайд)**

**Вскоре сквозь тучи пробилось солнце.**

 **...Стройная радуга зажглась над пасмурной далью. Она сверкала и дымилась, окруженная космами пепельных туч.**

 **Как всегда, при виде радуги, писатель Сергеев подумал, что радуга похожа на арку, воздвигнутую на границе заповедной земли.**

 ***(К. Паустовский)* ( 6 слайд)**

**Как неожиданно и ярко**

**На влажной неба синеве Воздушная воздвиглась арка**

**В своем минутном торжестве! Один конец в леса вонзила, Другим за облака ушла —**

**Она полнеба обхватила**

**И в высоте изнемогла.**

 ***(Ф. Тютчев)* ( 7 слайд)**

***-***С чем оба автора сравнили радугу? с аркой **( 8 слайд)**

-А можно было бы сказать: поставили, построили арку. - Какое слово вместо этого использовали авторы?  **Воздвигли - это слово более торжественное, оно лишний раз подчеркивает красоту зрелища, которое увидели авторы. ( 9 слайд)**

 До чего же весело летом шлепать по лужам во время теплого дождя! Как под душем, только лучше! Потому что пахнет дождем, мокрой землей, травой, а воздух чистый, свежий. Хорошо!

 Но вот дождь стихает. Уже кое-где появляются на небе голубые просветы, в них тотчас же проскальзывает солнечный луч, а крупные капли дождя еще падают и падают... И вдруг кто-то радостно кричит:

 — Радуга! Смотрите — радуга! И в самом деле, через все небо перекинулась разноцветная дуга, словно огромные ворота в небе. **( 10 слайд)**

 -Кто из вас видел радугу? – Ребята, а какие чувства вызывает у вас появление радуги? **радостное, сказочное, светлое, приятное, праздничное**

Я с детства воспринимала радугу, как что-то, чудесное. Всегда мечтала попасть на радугу и не только бегать, но и сидеть на ней свесив ножки вниз.  **-** В какое время года можно наблюдать за этим природным явлением? **Летом после грозового дождя - такая радуга предвещает хорошую погоду, радуга может быть и зимой, но только очень редко**

 Радугу лучше всего наблюдать рано утром или ближе к вечеру. Когда Солнце находится над горизонтом радуга бывает большой, а когда Солнце стоит высоко в небе небольшой. Иногда на небе можно наблюдать яркие полосы, окрашенные чаще всего в три цвета — красный, зеленый, фиолетовый; иногда видны еще два цвета — желтый и оранжевый, но они не такие яркие. Это интересное явление можно наблюдать, когда светит солнце и идет дождь. – Что же такое — радуга и откуда произошло это слово

 Слово «радуга» похоже на слово «радость». Радостно бывает, когда вдруг на небе возникает удивительно красивая дуга. «Райская дуга» называли её в старину и верили, что она приносит счастье. С тех пор так и зовут - радуга. **( 11 слайд)**

**Ещё в древности люди верили, что:**

радуга - это мост, соединяющий мир людей и мир богов.

**По славянским** поверьям, радуга, подобно змею, пьёт воду из озёр, рек и морей, которая потом проливается дождём.

**В Библии** радуга появилась после всемирного потопа как символ прощения человечества. **( 12 слайд)**

-Почему в воздухе возникло такое чудо?

Причина этому — солнечный свет. Мы считаем, что он белый, но на самом деле он состоит из семи цветов. Когда лучи солнечного света проходят через воздух, мы видим их как белый свет. А когда на их пути встречается дождевая капля, а капля по форме близка к призме- геометрической фигуре, то солнечный свет проходит через стеклянную призму или через каплю, капля преломляет свет и раскладывает его на разноцветные лучи. Таким образом, на небе появляется радуга, яркая цветная дуга, а на самом деле круг; целиком его можно увидеть с самолёта. **( 13-14 слайды)**

- На что попадают в небе солнечные лучи?  **на капельки дождя** – Что происходит с солнечными лучами? **они распадаются на разноцветные лучики** - Что тогда образуется? **радуга** -Кто построил радугу так быстро и так красиво?  **построили радугу солнечные лучи и дождевые капли.**

 Обычно солнечный луч и дождевые капли строят одну радугу. Но бывает, что, всем на радость и удивление, в небе сразу появляются две радуги. Одна из них ярче, другая побледней! Это бывает, когда солнечный луч дважды отражается в каплях воды. **( 15 слайд)**

 Еще реже на небе сияют сразу целых четыре или пять радуг, — это случается только над большими реками, озерами, заливами, потому что тут происходит сложное отражение солнечных лучей от воды. В 1948 г. в Ленинграде (ныне Санкт-Петербург) среди туч над Невой появилось сразу четыре радуги. Вот какая природа изобретательная!

 Чем больше капли воды, тем ярче и насыщеннее цвета радуги. Постепенно количество и размер капелек воды уменьшается, они либо испаряются, либо падают на землю, радуга теряет свою яркость, а затем и вовсе исчезает, Когда дождь стихает, кажется, как будто кто-то стирает радугу с неба. **( 16 слайд)**   **В природе встречается ещё: Лунная радуга-** видна белой и лучше видна при полной луне. Луна должна находиться невысоко в небе и небо должно быть темным, и конечно же должен идти дождь напротив луны. **( 17 слайд)**   **Огненная радуга** она образуется на фоне легких высоко перистых облаков. **( 18 слайд)**   **Туманная дуга** - отражение солнечного света капельками воды. Она похожа на радугу, однако не окрашена в разные цвета. **( 19 слайд)**

 Солнечным днем в любой момент можно увидеть радугу. Для этого достаточно взять шланг и начать поливать цветы. Если при этом вы встанете спиной к Солнцу, освещающему водяные брызги, то обязательно увидите небольшую радугу. Так же возникает и настоящая радуга, только в этом случае солнечные лучи проходят не сквозь мелкие брызги, а сквозь завесу дождя, который идет где-то в отдалении. **( 20 слайд) Можно увидеть радугу и дома** Для этого нам потребуется: лучик солнца из окна, зеркало, ёмкость, вода.  **( 21 слайд)**

Все цвета в радуге идут в четкой последовательности и никогда не меняются местами. **( 22 слайд)**

Чтобы не путать этот порядок, люди придумали «запоминалку». **( 23 слайд) -** Прочитайте слова и попробуйте догадаться, как с их помощью можно запомнить все цвета радуги**. Первая буква слов обозначает один из цветов радуги. Каждый охотник желает знать где сидит фазан ( 24 слайд)** Есть и ещё одна подсказка **Как однажды Жан- Звонарь головою сшиб фонарь ( 25 слайд)**

**2. Игра « Кто быстрее соберет радугу» (**работа в парах**) (** на партах цветные полоски**) -**Как нужно работать в паре?  **нужна взаимовыручка, нужно прислушиваться и помогать друг другу -** Почему же радуга разноцветная? Давайте прочитаем объяснение Мудрой Совы Поможем Вопросику раскрасить радугу правильно**( 26 слайд)** - Какую фразу - подсказку нужно вспомнить, чтобы правильно выполнить задания **3. Работа в тетрадях ( 27 слайд) 1 ряд** Раскрась радугу, используя фразу- подсказку **2 ряд** Представь, что на радуге живут радужные человечки. У каждого из них воздушный шарик своего цвета. Раскрась шарики **3 ряд** Радужные человечки любят ездить на радужном поезде. Каждый в своем вагончике. Раскрась вагончики поезда. -Почему мы радугу называем семицветная дуга? **Семь цветов** Правда, традиция выделять в радуге семь цветов не всемирная, например, у болгар в радуге шесть цветов.

Послушайте **народные приметы о радуге** -радуга на небе - к перемене погоды
-высокая и крутая радуга - к ветру, а пологая и низкая - к дождю.
-вечерняя радуга предвещает хорошую погоду , а утренняя - дождливую погоду.
-радуга после дождя, быстро исчезающая, - к хорошей погоде.
-радуга держится долго - к ненастью.
-когда возникает 2 или 3 ярких радуги, бывает продолжительный дождь. **( 28 слайд)**

**IV Подведение итогов урока ( 29 слайд) Тест «Почему радуга разноцветная»** **1. Сколько в радуге цветов** А- 3 Б -5 В -7 **2. Какой цвет в радуге следует за красным?** А - Жёлтый Б - Голубой В - Оранжевый **3. Где правильно перечислена последовательность цветов радуги?** А - Красный, оранжевый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, жёлтый Б - Красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый В - Оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, голубой, красный, фиолетовый

И так подошел к концу наш урок. Давайте подведем итог, что мы узнали на уроке?  **Сегодня я узнал… Было интересно… Я понял, что…**

Радуга появляется только если одновременно идёт дождь, и светит солнце. Солнце светит сквозь падающий дождь, лучи его проходят через дождевые капли, и на небе напротив солнца возникает необычная цветная дуга.

 – Перечислите цвета радуги по порядку хором  **V Рефлексия –** Кто доволен своей работой? –А кто хочет похвалить своего одноклассника? - С каким настроением вы заканчиваете урок?

***Радуга***

**В небе дождь, гроза.
Закрывай глаза!
Дождь прошел. Трава блестит.
В небе радуга стоит.
Поскорей, поскорей
Выбегай из дверей,
По траве
Босиком,
Прямо в небо
Прыжком…**

 ***С. Маршак* (30-31 слайды)**