**Конспект НОД**

 **«Путешествие в мир творческих профессий»**

 **для детей старшего дошкольного возраста**

**(Профессия Композитор)**

Образовательная область: художественно – эстетическое развитие («Музыка»)

Форма проведения: непосредственно-образовательная деятельность

Интеграция областей: познавательное развитие, речевое развитие, коммуникативно-личностное развитие.

Цель:

- расширять представления **детей о музыкальных профессиях**, о социальной значимости труда.

Задачи:

- расширить знания детей о профессии композитор;

- способствовать накоплению у **детей** конкретных представлений о профессиях людей, связанных с **творчеством** - режиссер, дирижер, артист, костюмер, звукорежиссер, осветитель, гример, певица, музыкант;

- обогащать речь **детей словами**: ноты, музыкальный инструмент, композитор; активизировать в речи **детей** названия инструментов;

- развивать любознательность, воображение, умение взаимодействовать со сверстниками;

- воспитывать умение слушать речь взрослого и друг друга;

- Развивать навыки свободной импровизации в голосе.

Предварительная работа с детьми: беседа о **профессиях**, о театре, чтение художественной литературы В. В. Маяковский “Кем быть”, дидактическая игра *«Какой музыкальный инструмент?»*, игра на музыкальных инструментах, сюжетно - ролевая игра *«Концерт»*.

Приемы руководства деятельности **детей**:

1. Приемы постановки целей и мотивации деятельности: демонстрация иллюстраций на мультимедийной установке, создание игровой ситуации;

2. Приемы активизации деятельности **детей** в процессе мероприятия: беседа, создание ситуации, направленной на применение личного опыта **детей**.

3. Приемы поддержки интереса у **детей**: игровые ситуации, чередование видов деятельности, возможность применения личного опыта.

4. Приемы оценки и самооценки: поощрение, взаимопомощь **детей**, рефлексия.

Виды детской деятельности: коммуникативная, игровая, познавательная.

Оборудование: компьютер, фортепиано, мяч, интерактивная доска, презентация с фотографиями театров г. о. Саранск, презентация с фотографиями **профессий**(режиссер, дирижер, артист, костюмер, звукорежиссер, осветитель, гример, певица, музыкант).

**Ход:**

**Организационный момент:**

Под «Марш деревянных солдатиков»муз. П. И. Чайковскогодети входят в музыкальный зал, здороваются, пропевая приветствие и усаживаются на стульчики.

**Основная часть:**

**Музыкальный руководитель:** Ребята, сегодня мы продолжим знакомиться с профессиями, так или иначе связанными с музыкой. Утром вас родители привели в детский сад, а сами они куда пошли? А вы знаете, кем работают ваши родители? У каждого из них есть своя **профессия**. Давайте поиграем в игру *«Назови****профессию****»* (дети, передавая мяч, друг другу, называют **профессию своих родителей**). Молодцы! Как вы много назвали **профессий**.

А я сегодня хочу познакомить вас с **профессией**, которая связанна с **творчеством**. Люди этой **профессии очень талантливы**, не зря плодами их труда мы можем наслаждаться, получая удовольствие от услышанного. В каждом городе есть Дворец культуры, различные театры, где музыканты, танцоры, певцы, актеры, композиторы занимаются искусством, **творчеством** и радуют нас своими выступлениями. Вот и в нашем городе есть такие учреждения.

 **Презентация** (с фотографиями Театра оперы и балета, Национального театра, Драматического театра, Театра кукол «Крошка» и Республиканского театра кукол). Хотите побывать в театре? Тогда в путь. А отправимся мы на паровозе *(дети  встают и под музыку «едут» на импровизированном паровозе).* *Дети сели.*

**Музыкальный руководитель:** Вот мы и приехали в театр, посмотрите как здесь красиво. Давайте вспомним, людей, каких профессий мы можем встретить в театре?

**Презентация о профессиях** (режиссер, дирижер, артист, звукорежиссер, осветителя, гримера, певец, балерина и др.).

**Музыкальный руководитель:** Молодцы, ребята. А сейчас послушайте и посмотрите отрывок из балета «Щелкунчик» - «Танец Феи Драже».

**Дети смотрят видео на экране и слушают музыку.**

**Музыкальный руководитель:** Эту красивую музыку сочинил композитор Петр Ильич Чайковский *(Портрет на доске)* Что вы уже знаете о профессии «композитор»? *(ответы)*Правильно. Композитор сочиняет музыку к спектаклям, балету, кино, мультфильмам. Для этого нужен большой талант. Он с помощью музыкальных звуков рассказывает слушателям о своих впечатлениях, мыслях, переживаниях. И этот рассказ понятен людям без слов.

Сейчас мы посмотрим небольшой фильм про этого замечательного русского композитора. И познакомиться с ним поближе.

**Дети смотрят фильм «П. И. Чайковский «Чудный мир гармоний и мелодий».**

**Музыкальный руководитель:**

Композитор записывает музыку специальными знаками. Кто помнит, как они называются? *(ноты)*.

Давайте споем песенку про ноты.

**Дети исполняют песню «Звуки музыки»**

**муз. Р. Роджерса, рус. текст М. Цейтлиной.**

**Музыкальный руководитель:** А вы хотите тоже сочинить какую – нибудь музыку? Я предлагаю вам придумать мелодию на слова: «Каждый день я прихожу в мой любимый детский сад» и по желанию сопроводить её музыкальными инструментами.

**Игра «Придумай мелодию»** (Дети импровизируют, пропевая придуманные мелодии, играют на музыкальных инструментах).

**Музыкальный руководитель:** Композитор сочиняет музыку. А музыканты по нотам исполняют сочинение композитора на разных музыкальных инструментах. Звучание некоторых инструментов мы тоже знаем. Давайте попробуем их узнать.

**Интерактивная игра «Угадай инструмент»**

**Музыкальный руководитель:** Наше **путешествие закончилось**, а где мы с вами побывали? С какой профессией познакомились? Какие профессии вспомнили? Вам понравилось наше **путешествие**?

**Итог занятия. Игра «Волшебная палочка»**

*(Музыкальный руководитель передает волшебную палочку детям. У кого в руках палочка, тот рассказывает, что нового узнал на занятии, впечатления, что понравилось.)*

**Попевка «До свидания!»**

Выход под «Марш деревянных солдатиков»муз. П. И. Чайковского.