

МОЗАИКА



2019 июнь,
Выпуск 66, ДШИ №7

С окончанием учебного года!

Вот и окончился очередной учебный год. Учащиеся нашей школы стали на год старше, мудрей, набрались новых знаний и умений. Год учебный завершая, мы подводим итог - год был результативным. Всех учащихся, которые принимали участие во всероссийских, республиканских, городских конкурсах и стали лауреатами и дипломантами, наградили похвальными грамотами. Также ребят проинформировали о безопасном поведении на каникулах.



Подведены итоги учебы и работы за весь год. Но мы не ставим точку, а лишь многоточие... 1 сентября всё повторится

вновь. И снова мы будем ставить перед собой высокие цели, и идти к их достижению по дороге знаний.

Год учебный окончен успешно
Столько сделано, понято в нём.

Напряженным был, сложным,
конечно,

И все дружно каникул мы ждём.

Поздравляем вас с праздником этим!

Ветры лета в июнь нас несут.

Где так радостно солнышко светит,

Где так дни беззаботно идут!

Варенцова О.В.

От песни и до симфонии



13 мая в Саранском музыкальном училище им. Л.П. Кирюкова состоялся юбилейный авторский концерт мордовского композитора, заслуженного деятеля искусств РМ, члена Союза композиторов России Н. Митина.

На юбилейном концерте выступили лучшие коллективы и исполнители Мордовии: городской оркестр народных инструментов, вокальный ансамбль «Серебряная река», И. Филаткина, Н. Спиркина, С. Плодихин, Т. Елистратова. Среди них Н. Маркова, в ее репертуаре песни Н. Митина звучат не один десяток лет.



За годы работы Н. Митин воспитал не одно поколение музыкантов. Композитор работает во многих жанрах: от песни и до симфонии. Им написано свыше 200 произведений: темниковская сюита в 4 х частях посвященная Л. Войнову, симфониетта, симфония « Рузаевская республика» и т.д. Особый интерес вызывает «Соната для флейты соло. Это яркое, глубоко содержательное произведение 4 - х частях. Главные темы музыкальных сочинений – историческое прошлое родной земли и современность.

Произведения Н. Митина вошли в репертуар профессиональных и самодеятельных музыкантов, исполняются не только в республике, но и России.

Ю.А.Жданкина

X Всероссийский фестиваль искусств «Гран-при Поволжья»

1 июня 2019 года во дворце культуры МГУ им. Н.П. Огарева состоялся X Всероссийский фестиваль искусств «Гран-при Поволжья». Фестиваль-конкурс проходил по номинациям: фортепиано, баян, скрипка, домра и др. Конкурс-это очень ответственное и волнующее выступление. Это оценка умений и навыков, проверка собственных сил. Учащиеся нашей школы активно приняли участие в этом фестивале.



В номинации «домра» (5-8 лет) выступили:

- Серебрякова Елизавета (преподаватель Наина Ж.А., концертмейстер Нестерова С.Ю.) - лауреат I степени;
- Заликов Артур (преподаватель Наина Ж.А., концертмейстер Сергеева О.В.) - лауреат II степени;

- Крупнова Екатерина (преподаватель Надина Ж.А., концертмейстер Сергеева О.В.) - лауреат III степени.

Молодцы!

Также учащиеся фортепианного отделения приняли участие в конкурсе:

- Чурбанова Екатерина (преподаватель Рогачева Г. В.) – диплом,
- Борискина Арина (преподаватель Красильникова Т.Д.) – диплом,
- Вадяева Анна (преподаватель Басалина С.О.) – диплом.

Победа на конкурсе, конечно, большая радость! Это стимул идти дальше к новым достижениям.

Поздравляем всех конкурсантов! Желаем дальнейших творческих успехов!

Надина Ж. А., Сергеева О. В.

Как подготовить ребёнка к экзамену в музыкальную школу

Сыну или дочке исполняется 5 — 6 лет, и большинство родителей отводят ребёнка в какие-либо кружки, спортивные секции, студии. Или в музыкальную школу. Нередко выбор зависит от простой случайности: музыкальная школа недалеко от дома. Или знакомые водят своего ребёнка на карате и за компанию веселее.

При этом, если, скажем, у малыша явная склонность к музыке, но музыкальная школа далеко, а секция карате - в соседнем доме, возможны ошибки. В том числе, судьбоносные. Потому что к обучению игре на музыкальном инструменте (особенно, если речь идёт о подготовке музыканта-профессионала) надо приступать как можно раньше. Пока связки рук мягкие и подвижные.

Родители нередко просят: «Прослушайте моего ребёнка. Стоит ли вести в музыкальную школу?» Такое прослушивание, занимающее несколько

минут, ответственное дело. Потому что за короткое время можно не разглядеть музыкальный талант ребёнка. Особенно, если он стесняется «чужого дядю» или «тётю» и не владеет голосом и потому поёт фальшиво. Подобные ошибки случаются и на экзаменах в музыкальную школу, где ещё больше поводов для волнения, а у педагогов нет времени подробно разбираться с каждым маленьким музыкантом. Как же свести случайность до минимума?



Вот несколько простых советов.

- Разучите с сыном или дочкой заранее песню. Лучше детскую, с несложной мелодией и понятными словами. Потому что первая просьба педагога на приёмном экзамене: «Спой песню».

- Вторая просьба: «Повтори ритм». Советуем поиграть с малышом в ритмические игры. Например: «Я простучу ритм, а ты повторишь. Потом постучишь ты, повторю я».

Другая интересная ритмическая игра: Вы стучите ритм известной для ребёнка песни, и надо угадать, какая это песня. Потом стучит ребёнок, а угадываете Вы.

Удачи Вам и Вашему ребёнку!

Ямашкина Н.Н.

22 июня - День памяти и скорби!

«Тот самый длинный день в году, с его безоблачной погодой,

Нам выдал общую беду на всех, на все четыре года.

Она такой вдавила след и стольких наземь положила,

Что двадцать лет и тридцать лет живым не верится, что живы...»

К. Симонов.

22 июня 1941 года — одна из самых печальных дат в истории России — День памяти и скорби — день начала Великой Отечественной войны. Этот день напоминает нам обо всех погибших, замученных в фашистской неволе, умерших в тылу от голода и лишений.

22 июня — день пропитанный болью, надеждой, героизмом. Эта дата знакома даже ребенку, ведь именно в этот день началась вторая Мировая Война, унесшая тысячи жизни, забравшая близких людей, оставившая вечный след в наших сердцах и душах. Этот день стал не просто напоминанием о случившемся, а огромной частью истории, которая не дает забыть.



Мы скорбим по всем, кто ценой своей жизни выполнил святой долг, защищая в те суровые годы наше Отечество. Рано утром 22 июня 1941 года без объявления войны фашистская Германия напала на Советский Союз, нанеся массированный удар по военным и стратегическим объектам и многим городам. Так началась Великая Отечественная война, которая продолжалась 1418 дней и ночей, и в которой СССР потерял около 27 миллионов человек, но смог выстоять. В тяжелой кровопролитной войне советский народ внес решающий вклад в освобождение народов Европы от фашистского господства и в разгром гитлеровских войск. Во многих странах в этот день приспускают государственные флаги и вспоминают эту войну и погибших в ней. В этот день проходят различные памятные мероприятия с зажжением свечей, возложением цветов к памятникам и мемориалам.



**...Прошла война, прошла страда,
Но боль взывает к людям:
Давайте, люди, никогда
Об этом не забудем.**

Князькина Е.В., Басалина С.О.

Редакция: Басалина С.О., Князькина Е.В.

