

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская художественная школа № 1 имени П. Ф. Рябова»



ОТЧЕТ

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА № 1
ИМЕНИ П. Ф. РЯБОВА»
городского округа Саранск**

**ПО ИТОГАМ РАБОТЫ
за 2017 год**

Городской округ Саранск

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЕ.....	4
I ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, И УСЛОВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	5
1.1. Общая характеристика образовательной деятельности.....	5
1.2. Назначение образовательной деятельности.....	5
1.3. Содержание образовательной деятельности.....	6
1.4. Анализ учебной деятельности.....	7
1.5. Прием учащихся в ОУ.....	20
1.6. Количественные и итоговые показатели образовательной деятельности.....	21
II ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОЙ, МЕТОДИЧЕСКОЙ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОУ.....	23
2.1. Подпрограмма культурно-просветительской деятельности.....	24
2.2. Подпрограмма творческой деятельности.....	29
2.3. Подпрограмма методической деятельности.....	41
III КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ.....	58
IV МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ.....	60
4.1. Мониторинг конкурсной деятельности преподавателей за 2017 год.....	61
V ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ.....	62
5.1. Анализ просмотра учебных предметов по рисунку и живописи (предпрофессиональное обучение) за I полугодие 2017 года.....	62
VI СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО.....	66
6.1. Работа с родителями.....	66
6.2. Сотрудничество.....	66
6.3. Организация педагогической практики студентов (наставничество).....	67
VII КОМПЛЕКСНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СРЕДА ШКОЛЫ.....	68
7.1. Компьютеризация в ОУ.....	68
7.2. Школьный сайт.....	70
VIII ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ШКОЛЫ.....	71
8.1. Анализ исполнения Плана финансово-хозяйственной деятельности за 2017 год по всем источникам финансирования.....	71
Общие выводы о состоянии учебно-воспитательного процесса в учреждении дополнительного образования за 2017 год.....	75
Задачи, которые необходимо решить в 2017–2018 учебном году.....	76

ВВЕДЕНИЕ

Данный отчет содержит информацию об основных результатах работы МБУДО «Детская художественная школа № 1 им. П.Ф. Рябова» за 2017 год и дальнейших перспективах развития образовательного и воспитательного процесса.

Отчет продолжает традицию ежегодных отчетов учреждения. Этот год мы старались целенаправленно действовать с позиций «открытого общества»: внимательно прислушивались к общественному мнению, ведём продуктивный диалог со всеми участниками образовательного процесса: учениками, родителями, преподавателями.

Обеспечивая информационную открытость нашего учреждения дополнительного художественного образования посредством публичного отчета, мы надеемся на увеличение числа социальных партнеров, а также количества учащихся, выбирающих нашу художественную школу.

СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЕ

Полное наименование школы в соответствии с Уставом:

–Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа № 1 имени П. Ф. Рябова».

Сокращенное наименование учреждения:

–МБУДО «ДХШ № 1 им. П.Ф. Рябова»

Адрес:

430005, г. Саранск, улица Московская, 5

430011, г. Саранск, улица Полежаева, 62 (отделение)

Учредитель – Администрация городского округа Саранск

Тип – бюджетное учреждение

Вид – детская художественная школа

Контактный телефон – 8(8342)47 98 57

Факс – 8(8342)47 98 57

E-mail – DHSN1saransk@yandex.ru

Сайт – <http://hud1sar.schoolm.ru>

Наличие свидетельств

свидетельство о внесении в единый государственный реестр юридических лиц	Инспекцией Федеральной налоговой службы по Ленинскому району г.о. Саранск Серия 13 № 001015176 ОГРН 1021300979094
свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе по месту нахождения на территории РФ	Серия 13 № 000731947, выдано Инспекцией МНС России по Ленинскому району г. Саранска Республики Мордовия 29 октября 2002 г. адрес: 430005, РМ, г. Саранск, ул. Советская, 7 Серия 13 №001 430198, выдано Инспекцией Федеральной налоговой службы по Ленинскому району г. Саранска 20 ноября 2012 г. адрес: 430005, РМ, г. Саранск, ул. Советская, 7; Лист записи №2131326033221 выдано Инспекцией ФНС по Ленинскому району г. Саранска 16.07.2013 г. адрес: 430005, РМ, г. Саранск, ул. Советская, 7
документ–основание возникновения права	Свидетельство о государственной регистрации права Серия 13 ГА №481962 от 11.01.2011 г.
собственность или иное вещное право	Оперативное управление
данные документа о постановке лицензиата на учет в налоговом органе	132601001, 20.05.1997, 0011365255, выдано Инспекцией ФНС России по Ленинскому району г. Саранска Республики Мордовия
идентификационный номер налогоплательщика	1326141231

Устав школы

Дата регистрации	Утвержден Постановлением Администрации г.о. Саранск №3395 от 29 ноября 2015 г.
------------------	--

I. РАЗДЕЛ

ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И УСЛОВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Общая характеристика образовательной деятельности

МБУДО «Детская художественная школа № 1 им. П.Ф. Рябова» (далее ОУ) учитывая тенденции развития дополнительного художественного образования детей, направила следующие цели, задачи и приоритетные направления образовательной деятельности.

Цели:

–развитие личности каждого учащегося, формирование самостоятельности, ответственности, инициативности, познавательных и созидательных способностей, ключевых компетентностей, определяющих современное качество художественного образования;

–формирование у учащихся системы знаний, умений, навыков и способов деятельности, определяемых Федеральными государственными требованиями;

–формирование у учащихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.

Все представленные цели равноценны. Они конкретизируются на каждой возрастной ступени ОУ и в программах каждого предусмотренного учебным планом компонента содержания дополнительного художественного образования.

Приоритетными направлениями образовательной деятельности ОУ являются:

–освоение содержания Федеральных государственных требований (ФГТ);

–обеспечение необходимых отличий в организации образовательного процесса на разных возрастных ступенях дополнительного художественного образования;

–формирование системы поддержки одарённых детей и детей, требующих усиленного педагогического внимания;

–здоровьесбережение всех участников образовательного процесса;

–обеспечение условий для качественной языковой и коммуникативной подготовки учащихся;

–создание инфраструктуры, обеспечивающей активное включение учащихся в разнообразные виды образовательной деятельности: учебной, проектной, исследовательской, творческой.

1.2. Назначение образовательной деятельности

МБУДО «Детская художественная школа №1 им. П.Ф. Рябова» (далее ОУ) ориентирована на потребности и интересы личности, семьи, а также социально–культурное развитие городского округа Саранск в целом.

Основными заказчиками на дополнительное художественное образование детей являются:

–родители (законные представители), которые смогут выбрать для своих детей образовательный курс обучения с учетом интересов ребенка, семейных

традиций, профессиональных ориентиров, природных особенностей, уровня одаренности и здоровья ребенка;

–дети, которые в процессе обучения в ОУ сумеют развить творческие и художественно–эстетические способности, получить предпрофессиональную подготовку, обеспечивающую возможность поступления в специальные учебные заведения среднего и высшего звена в сфере искусства и культуры для получения профессионального образования;

–учредитель – Администрация городского округа Саранск, для реализации потребности в создании организационно–педагогических условий для формирования у учащихся и выпускников ОУ осознанной потребности активного участия в культурной жизни социума на уровне художественной самодеятельности, подготовки будущих специалистов для образовательных учреждений, учреждений культуры и искусства.

1.3. Содержание образовательной деятельности

Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273–ФЗ введено новое для нормативного поля области дополнительного образования детей понятие «дополнительные общеобразовательные программы», которые подразделяются на предпрофессиональные и общеразвивающие (пункт I. части 4 статьи 12 и пункт I части 2. статьи 83).

В настоящее время существующая правовая база позволяет ОУ выйти на новые направления образовательной деятельности:

–Общеразвивающее обучение (начальное, живописное, прикладное и скульптурное отделения).

–Предпрофессиональное обучение – ФГТ (ДПОП «Живопись» и ДПОП «Декоративно–прикладное творчество»).

–Платные образовательные услуги.

1.3.1. Общеразвивающее обучение – это образовательная деятельность по реализации общеразвивающих программ дополнительного образования со сроком освоения:

–начальное отделение – 3 года;

–живописное, прикладное, скульптурное отделения – 4 года, с обязательной промежуточной и итоговой аттестацией обучающихся.

Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств составлены на основе Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, утвержденные приказом Министерством культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. N191–01–39/06–ГИ, а также программ Министерства культуры Российской Федерации и научно–методического Центра по художественному образованию.

1.3.2. Предпрофессиональное обучение – это образовательная деятельность по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств с соответствующими

сроками освоения – 8 (9) лет и 5 (6) лет, с обязательной промежуточной и итоговой аттестацией (экзамен) обучающихся.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы составлены на основе федеральных государственных требований (ФГТ) утвержденные Министерством культуры Российской Федерации.

1.3.3. Дополнительное обучение – это платные образовательные услуги общеразвивающей направленности со сроком реализации программ:

- дошкольники 5–7 лет – 3 года;
- младшие школьники 8–9 лет– 2 года;
- взрослые учащиеся от 14 лет и старше – 2 года и 1 год.

Общеразвивающие программы дополнительного обучения (платные образовательные услуги) составлены ОУ. Деятельность дополнительного обучения (платные образовательные услуги) регламентируется локальными актами ОУ, согласованными с учредителем.

1.4. Анализ учебной деятельности

Модель художественного образования в ОУ строится на принципах непрерывности и преемственности дополнительных общеобразовательных программ всех уровней.

1.4.1. Общеразвивающие программы

Общеразвивающие программы в области искусств разрабатываются и утверждаются ОУ самостоятельно (часть 5 статьи 12) с учетом Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств (часть 21 статьи 83), а также кадрового потенциала и материально–технических условий ОУ, региональных особенностей.

Общеразвивающие программы в области искусств основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей до 14 лет, обеспечивают развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Общеразвивающие программы в области искусств реализуются посредством:

–лично–ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно–нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

–вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;

–обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

В МБУДО «ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова» образовательная деятельность развивается по четырем основным отделениям общеразвивающего обучения: начальное, живописное, прикладное, скульптурное.

–Начальное отделение

Основные направления работы – дать первоначальные знания в области основ изобразительного и прикладного творчества; учить детей видеть красоту природы вокруг нас, понимать, какими средствами можно её изобразить, как самому выразить свои чувства и отношение к окружающему миру; развивать фантазию и творческое воображение.

На этом этапе урочная и внеурочная деятельность строится таким образом, чтобы учащийся мог проявить свои возможности в самых разных видах художественной деятельности. Это важно, как источник приобретения новых знаний и нового опыта, и должно служить основой для трансформации этих знаний в другие сферы деятельности.

Занятия построены по принципу сквозного тематического планирования, позволяют проследить динамику развития изобразительных навыков, обучающихся с выходом на конечный результат обучения.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства» начального отделения (для детей, поступивших в ОУ в возрасте 8–10 лет) ориентирована на 3–летний нормативный срок освоения учебных предметов художественно–творческой, историко–теоретической подготовки, а также предметов по выбору.

Форма обучения – очная

Таблица 1

№ п/п	Уровень, ступень, вид образовательной программы, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Срок обучения	Классы		
Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства»					
I	Учебные предметы художественно–творческой подготовки				
1.1.	Тематическое рисование	3 года	II	III	IV
1.2.	Композиция декоративная	3 года	II	III	IV
1.3.	Лепка	1 год			IV
II	Учебный предмет историко–теоретической подготовки				
2.1.	Беседы об искусстве	1 год		III	
III	Учебный предмет по выбору				
3.1.	Основы графики	2 года		III	IV
Выпускник IV класса считается окончивший начальное отделение, продолжает обучение по общеразвивающей программе в области искусств по своему выбору или по возможности его перевода с общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.					

Примечание:

1. Количественный состав групп 2–4 классов до 12 человек.
2. Академический час – 30 минут.
3. Перерыв между занятиями – 5–10 минут.
5. Промежуточная аттестация в форме просмотра, выставка творческих работ.
6. Учащиеся 3 класса на конкурсной основе переводятся в 4 класс на предпрофессиональное обучение, дети, не прошедшие отбор, переводятся на четвертый год обучения общеразвивающего направления начального отделения.

На 1 сентября 2017 года скомплектовано:

Таблица 2

Классы	Кол-во групп	Кол-во уч-ся
2 классы	6	60
3 классы	5	54
4 классы	4	43
Итого:	15	157

–Живописное отделение.

Основные направления работы – формирование знаний терминологии изобразительного искусства; формирование умений грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира; формирование знаний об основных выразительных средствах изобразительного искусства; формирование знаний основных формальных элементов композиции: принципа трехкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности–децентричности, статики–динамики, симметрии–ассиметрии; выявление и развитие художественно–творческих способностей обучающихся; формирование навыков и приемов работы с художественными материалами, практическое обучение изобразительному искусству.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» живописного отделения (для детей, поступивших в ОУ в возрасте 11–14 лет) ориентирована на 4–летний нормативный срок освоения учебных предметов художественно–творческой, историко–теоретической подготовки, а также предметов по выбору.

Форма обучения – очная.

Таблица 3

№ п/п	Уровень, ступень, вид образовательной программы, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Срок обучения	Классы			
Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»						
I	Учебные предметы художественно–творческой подготовки					
1.1.	Живопись	4 года	V	VI	VII	VIII
1.2.	Рисунок	4 года	V	VI	VII	VIII
1.3.	Композиция	4 год	V	VI	VII	VIII

II	Учебный предмет историко-теоретической подготовки					
2.1.	История изобразительного искусства	2 года		VI	VII	
III	Учебный предмет по выбору					
3.1.	Графика (компьютерная графика)	4 года		VI	VII	VIII
Выпускники VIII класса считаются окончившими полный курс дополнительного художественного образования по учебным предметам живописного отделения.						

Примечание:

1. Количественный состав групп в 5–8 классах до 10 человек.
2. Академический час – 40 минут.
3. Перерыв между занятиями – 5–10 минут.
5. Промежуточная аттестация проводится в форме просмотра работ по рисунку, живописи, станковой композиции.
6. Итоговая аттестация проводится в форме итоговых творческих работ (постановка, творческая работа по станковой композиции).
7. Итоговая работа представляется в форме законченной творческой разработки по одному из видов и жанров изобразительного искусства под руководством ведущего преподавателя.

На 1 сентября 2017 года скомплектовано:

Таблица 4

Классы	Кол-во групп	Кол-во уч-ся
5 классы	4	43
6 классы	3	35
7 классы	2	22
8 классы	5	54
Итого:	14	154

–Прикладное отделение.

Основные направления работы – приобщение к изучению декоративно-прикладного творчества, овладение различными техниками декоративно-прикладного творчества: вязание крючком и спицами, разные виды вышивки, бисероплетения, создание изделий из текстильных и поделочных материалов, работа с кожей, аппликация. Умения конструирование–моделирование одежды, пошив одежды.

Занятия изобразительного искусства делятся на 4 вида деятельности: художественное вязание, художественная вышивка, бисерное плетение и бисерная вышивка, декоративная композиция.

Дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное искусство» прикладного отделения (для детей, поступивших в ОУ в возрасте 11–14 лет) ориентирована на 4–летний нормативный срок освоения учебных предметов художественно-творческой, историко–теоретической подготовки, а также предметов по выбору.

Форма обучения – очная.

Таблица 5

№ п/п	Уровень, ступень, вид образовательной программы, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Срок обучения	Классы			
Дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное искусство»						
I	Учебные предметы художественно-творческой подготовки					
1.1.	Бисероплетение и бисерная вышивка	4 года	V	VI	VII	VIII
1.2.	Художественная вышивка	4 года	V	VI	VII	VIII
1.3.	Декоративная композиция	4 год	V	VI	VII	VIII
II	Учебный предмет историко-теоретической подготовки					
2.1.	Беседы о декоративно-прикладном искусстве	2 года		VI	VII	
III	Учебный предмет по выбору					
3.1.	Художественное вязание	4 года	V	VI	VII	VIII
Выпускники VIII класса считаются окончившими полный курс дополнительного художественного образования по учебным предметам прикладного отделения.						

Примечание:

1. Количественный состав групп в 5–8 классах до 8 человек.
2. Академический час – 40 минут.
3. Перерыв между занятиями – 5–10 минут.
5. Промежуточная аттестация в форме просмотра, выставка творческих работ.
6. Итоговая аттестация проводится в форме итоговых творческих работ (работа в материале).
7. Итоговая работа представляется в форме законченной творческой разработки в материале по выбору выпускника под руководством ведущего преподавателя.
8. Примерный перечень предметов по выбору: история костюма, история народной культуры и т.д.

На 1 сентября 2017 года скомплектовано:

Таблица 6

Классы	Кол-во групп	Кол-во уч-ся
7 классы	1	9
8 классы	3	28
Итого:	4	37

–Скульптурное отделение.

Основные направления работы – научить пространственному мышлению, развивать способности трехмерного восприятия объемной формы, привить навыки передачи изобразительными средствами объема и пространства. Передача художественного образа через пластику объемных форм. Развивать у учащихся ряд специфических умений и навыков: трехмерное

восприятие объемной формы, передача объема и пространства, глубины и соотношения масс, пропорций и пластики модели.

Занятия изобразительного искусства делятся на 4 вида деятельности: рисунок, скульптурная композиция, декоративная лепка, резьба по дереву.

Дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное искусство» скульптурного отделения (для детей, поступивших в ОУ в возрасте 11–14 лет) ориентирована на 4-летний нормативный срок освоения учебных предметов художественно-творческой, историко-теоретической подготовки, а также предметов по выбору.

Форма обучения – очная.

Таблица 7

№ п/п	Уровень, ступень, вид образовательной программы, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Срок обучения	Классы			
Дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное искусство»						
I	Учебные предметы художественно-творческой подготовки					
1.1.	Скульптурная композиция	4 года	V	VI	VII	VIII
1.2.	Резьба по дереву	4 года	V	VI	VII	VIII
1.3.	Рисунок	4 год	V	VI	VII	VIII
II	Учебный предмет историко-теоретической подготовки					
2.1.	Беседы о декоративно-прикладном искусстве	2 года		VI	VII	
III	Учебный предмет по выбору					
3.1.	Декоративная лепка (Декоративная резьба)	4 года	V	VI	VII	VIII
Выпускники VIII класса считаются окончившими полный курс дополнительного художественного образования по учебным предметам прикладного отделения.						

Примечание:

1. Количественный состав групп в 5–8 классах до 8 человек.
2. Академический час – 40 минут.
3. Перерыв между занятиями – 5–10 минут.
5. Промежуточная аттестация в форме просмотра, выставка творческих работ.
6. Итоговая аттестация проводится в форме итоговых творческих работ (работа в материале).
7. Итоговая работа представляется в форме законченной творческой разработки в материале по выбору выпускника под руководством ведущего преподавателя.

На 1 сентября 2017 года скомплектовано:

Таблица 8

Классы	Кол-во групп	Кол-во уч-ся
5 классы	1	9
6 классы	1	9
7 классы	1	9
Итого:	3	27

1.4.2. Предпрофессиональные программы

–отбор детей на конкурсной основе:

(1 классы, обучающиеся в возрасте от 6,6–9 лет – срок обучения 8 (9) лет);

(1 классы, обучающиеся в возрасте от 10–12 лет – срок обучения 5(6) лет).

Цели:

–выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;

–создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно–нравственного развития детей;

–приобретение детьми опыта творческой деятельности;

–овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

–подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Задачи:

–воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

–формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

–формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

–воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально–нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

–формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;

–выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно–эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности,

определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Обучение проводится по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного и декоративно–прикладного искусств.

–Программы предпрофессионального обучения (ФГТ).

Таблица 9

N п/п	Уровень, ступень, вид образовательной программы, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Срок обучения
1	2	3
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» Нормативный срок обучения 8 (9) лет	
	Предметы, дисциплины (модули):	
	Обязательная (инвариантная) часть	
1.1	ПО.01.УП.01. Основы изобразительной грамоты и рисование	3 года
1.2	ПО.01.УП.02. Прикладное творчество	3 года
1.3	ПО.01.УП.03. Лепка	3 года
1.4	ПО.01.УП.04. Живопись	5 (6) лет
1.5	ПО.01.УП.05. Рисунок	5 (6) лет
1.6	ПО.01.УП.06. Композиция станковая	5 (6) лет
1.7	ПО.02.УП.01. Беседы об искусстве	3 года
1.8	ПО.02.УП.02. История изобразительного искусства	5 (6) лет
1.9	ПО.03.УП.01. Пленэр	5 (6) лет
	Вариативная часть	
1.10	В.01.Художественные техники	3 года
1.11	В.02.Графический дизайн	5 (6) лет
1.12	В.03.Скульптура	5 (6) лет
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» Нормативный срок обучения 5 (6) лет	
	Предметы, дисциплины (модули):	
	Обязательная (инвариантная) часть	
2.1	ПО.01.УП.01. Живопись	5 (6) лет
2.2	ПО.01.УП.02. Рисунок	5 (6) лет
2.3	ПО.01.УП.03. Композиция станковая	5 (6) лет
2.4	ПО.02.УП.01. Беседы об искусстве	1 год
2.5	ПО.02.УП.02. История изобразительного искусства	4 (5) лет
2.6	ПО.03.УП.01. Пленэр	4 (5) лет
	Вариативная часть	
2.7	В.01. Скульптура	5 (6) лет
2.8	В.02.Графический дизайн	5 (6) лет
3.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области декоративно–прикладного искусства «Декоративно–прикладное творчество»	

Нормативный срок обучения 8 (9) лет		
	Предметы, дисциплины (модули):	
	Обязательная (инвариантная) часть	
3.1	ПО.01.УП.01. Основы изобразительной грамоты и рисование	3 года
3.2	ПО.01.УП.02. Прикладное творчество	3 года
3.3	ПО.01.УП.03. Лепка	3 года
3.4	ПО.01.УП.04. Рисунок	5 (6) лет
3.5	ПО.01.УП.05. Живопись	5 (6) лет
3.6	ПО.01.УП.06. Композиция прикладная	5 (6) лет
3.7	ПО.01.УП.07. Работа в материале по виду «Бисерное плетение и бисерная вышивка» / «Мордовская народная вышивка» / «Русская народная вышивка» / «Кружевоплетение»	5 (6) лет
3.8	ПО.01.УП.07. Работа в материале по виду «Художественная керамика» / «Резьба по дереву»	5 (6) лет
3.9	ПО.02.УП.01. Беседы об искусстве	3 года
3.10	ПО.02.УП.02. История народной культуры и изобразительного искусства	5 (6) лет
3.11	ПО.03.УП.01. Пленэр	5 (6) лет
	Вариативная часть	
3.12	В.01.Художественная роспись ткани	5 (6) лет
3.13	В.02.Художественные техники	3 года
4.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области декоративно–прикладного искусства «Декоративно–прикладное творчество» Нормативный срок обучения 5 (6) лет	
	Предметы, дисциплины (модули):	
	Обязательная (инвариантная) часть	
4.1	ПО.01.УП.01. Рисунок	5 (6) лет
4.2	ПО.01.УП.02. Живопись	5 (6) лет
4.3	ПО.01.УП.03. Композиция прикладная	5 (6) лет
4.4	ПО.01.УП.04. Работа в материале по виду «Бисерное плетение и бисерная вышивка» / «Мордовская народная вышивка» / «Русская народная вышивка» / «Кружевоплетение»	5 (6) лет
4.5	ПО.01.УП.04. Работа в материале по виду «Художественная керамика» / «Резьба по дереву»	5 (6) лет
4.6	ПО.02.УП.01. Беседы об искусстве	1 год
4.7	ПО.02.УП.02. История народной культуры и изобразительного искусства	4 (5) лет
4.8	ПО.03.УП.01. Пленэр	4 (5) лет
	Вариативная часть	
4.9	В.01.Художественная роспись ткани	5 (6) лет
Форма обучения – очная		

Примечание:

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Академический час:

–1–3 классы – 30 минут; 4–8 (9) классы – 40 минут (ДПОП в области искусств, срок обучения 8 (9) лет);

–1–5 (6) классы – 40 минут (ДПОП в области искусств, срок обучения 5 (6) лет).

3. Перерыв – 5–10 минут.

5. Промежуточная аттестация в форме просмотра, выставка творческих работ.

6. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов.

7. Выпускная работа (проект) должна быть представлена в форме законченной разработки, которая включает в себя три основные части:

–практическую творческую часть по одному из видов и жанров изобразительного искусства;

–работы обучающихся по изобразительному искусству, выполненные по теме выпускной работы (проекта) под руководством руководителя в предвыпускной период, или самостоятельные разработки, поиски, эскизы по теме выпускной работы (проекта);

–работы обучающихся по прикладному творчеству, выполненные по теме выпускной работы (проекта) под руководством руководителя в предвыпускной период, или самостоятельные разработки, поиски, эскизы по теме выпускной работы (проекта);

–текстовую часть, пояснительная записка отражающая ход всех художественно–творческих процессов выполнения практической части выпускной работы, материал по историческому экскурсу, истории изобразительного искусства, рисунку, живописи, композиции.

На 1 сентября 2017 года скомплектовано:

–ДПОП со сроком обучения 8 (9) лет – обучающиеся в возрасте от 6,6 – 9 лет.

Таблица 10

Классы	Кол–во групп	Кол–во уч–ся
1 классы	2	20
2 классы	3	30
3 классы	4	40
Итого:	9	90

–ДПОП «Живопись» со сроком обучения 8 (9) лет – обучающиеся в возрасте от 10–12 лет (учащиеся перешедшие с третьего класса начального обучения по ДПОП).

Таблица 11

Классы	Кол-во групп	Кол-во уч-ся
4 классы	1	10
5 классы	1	10
Итого:	2	20

–ДПОП «Живопись» со сроком обучения 5 (6) лет – обучающиеся в возрасте от 10–12 лет.

Таблица 12

Классы	Кол-во групп	Кол-во уч-ся
1 классы (4 класс)	2	20
2 классы (5 класс)	1	10
3 классы (6 класс)	3	31
4 класс (7 класс)	3	31
5 классы (8 класс)	1	10
Итого:	12	102

–ДПОП «Декоративно–прикладное творчество» со сроком обучения 8 (9) лет – обучающиеся в возрасте от 10–12 лет (учащиеся перешедшие с третьего класса начального обучения по ДПОП).

Таблица 13

Классы	Кол-во групп	Кол-во уч-ся
4 классы	3	31
5 классы	1	10
Итого:	4	41

–ДПОП «Декоративно–прикладное творчество» со сроком обучения 5 (6) лет – обучающиеся в возрасте от 10–12 лет.

Таблица 14

Классы	Кол-во групп	Кол-во уч-ся
2 классы (5 класс)	1	10
3 классы (6 класс)	2	21
4 классы (7 класс)	3	31
5 класс (8 классы)	1	10
Итого:	7	72

1.4.3. Дополнительное обучение (платные образовательные услуги)

–Мальшикина школа изобразительного искусства «Волшебная кисточка» дети от 5–7 лет).

–Мальшикина школа изобразительного искусства «Юный художник» дети от 8–9 лет).

Основные направления работы – развитие творческих способностей детей через игровые ситуации, развитие любви к прекрасному, обогащение духовного мира, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, фактора художественно–эстетического формирования и развития личности ребенка.

Этот этап характеризуется тем, что дети охотно осваивают навыковое содержание учения под руководством преподавателя и самостоятельно. На этом этапе обучение направлено на развитие творческих, познавательных способностей детей, где каждый ребенок сможет реализовать свои эмоциональные и творческие способности.

Дети обучаются по общеразвивающим программам разработанные и утвержденные ОУ самостоятельно.

–Творческая школа изобразительного искусства дети от 14 лет и старше.

–Творческая школа декоративно–прикладного искусства дети от 14 лет и старше.

Основное направление работы –обучение по данным направлениям могут продолжить выпускники, успешно закончившие ОУ, планирующие получить среднее или высшее образование в профильных учебных заведениях, а также желающие восполнить академические знания по рисунку, живописи и прикладному творчеству.

Целями данного направления являются:

- овладение высоким уровнем знаний, умений, навыков в области искусств;
- использование языка графики, живописи, декоративно–прикладного искусства в собственной художественно–творческой деятельности;
- подготовка к вступительным экзаменам в выбранное учебное заведение.

Учащиеся обучаются по общеразвивающим программам разработанные и утвержденные ОУ самостоятельно.

Тарифы на оказание услуги утверждены Постановлением Главы Администрации городского округа Саранск № 3030 от 24.12.2009.

Таблица 15

№	Общеразвивающие программы по учебным предметам	Нормативный срок освоения
1	Малышкина школа изобразительного искусства «Волшебная кисточка» дети от 5–7 лет –Основы изобразительной грамоты –Основы прикладного творчества	3 года
2	Малышкина школа изобразительного искусства «Юный художник» дети от 8–9 лет –Основы изобразительного искусства и рисование –Основы декоративно–прикладного творчества	2 года
3	Творческая школа изобразительного искусства дети от 14 лет и старше –Рисунок –Живопись	2 года

	–Станковая композиция	
4	Творческая школа декоративно–прикладного искусства дети от 14 лет и старше –Плетение на коклюшках –Батик	2 года
Форма обучения – очная.		

На 1 сентября 2017 года скомплектовано:

–Мальшикина школа изобразительного искусства «Волшебная кисточка» дети 5–7 лет

Таблица 16

Учебные предметы	Группы						6 групп
	1–к	2–к	3–к	4–к	5–к	6–к	
Основы изобразительной грамоты	3	3	3	3	3	3	18
Основы прикладного творчества	3	3	3	3	3	3	18
Итого:	6	6	6	6	6	6	36
Количество обучающихся	18	17	16	18	11	15	95

–Творческая школа изобразительного искусства дети от 14 лет и старше

Таблица 17

Учебные предметы	Группы	1 группа
	7–к	
Рисунок	3	3
Живопись	3	3
Композиция станковая	3	3
Итого:	9	9
Количество обучающихся	9	9

На 1 октября 2017 года скомплектовано:

–Мальшикина школа изобразительного искусства «Волшебная кисточка» дети 5–7 лет

Таблица 18

Учебные предметы	Группы	1 группа
	10–к	
Основы изобразительной грамоты	3	3
Основы прикладного творчества	3	3
Итого:	6	6
Количество обучающихся	13	13

–Школа изобразительного искусства «Юный художник» дети 8–9 лет

Таблица 19

Учебные предметы	Группы	1 группа
	9–к	
Декоративно–прикладное творчество	3	3
Основы изобразительного искусства и рисование	3	3
Итого:	6	6
Количество обучающихся	10	10

–Школа изобразительного искусства дети от 14 лет и старше

Таблица 20

Учебные предметы	Группы	1 группа
	8–к	
Рисунок	3	3
Живопись	3	3
Композиция станковая	3	3
Итого:	9	9
Количество обучающихся	12	12

1.5. Прием учащихся в ОУ

Правом поступления в МБУДО «ДХШ № 1 им. П.Ф. Рябова» пользуются все граждане России. Граждане иностранных государств, проживающие на территории России, принимаются в ОУ на общих основаниях.

Возрастные рамки для поступающих:

Таблица 21

<i>Общеразвивающее обучение</i>	
–начальное отделение	Дети от 8 и 10 лет
–живописное, прикладное, скульптурное отделения	Дети от 11 и 14 лет
<i>Предпрофессиональное обучение</i>	
ДПОП «Живопись», ДПОП «Декоративно–прикладное творчество», срок обучения 8 (9) лет	Дети от 6,6 до 9 лет
ДПОП «Живопись», ДПОП «Декоративно–прикладное творчество», срок обучения 5 (6) лет	Дети от 10 до 12 лет

В отдельных случаях с учетом индивидуальных способностей поступающего решением Педагогического совета ОУ, в порядке исключения, допускаются отступления от основных возрастных рамок.

При приеме на обучение по ДПОП в области искусств ОУ проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к художественно–исполнительской деятельности. Дополнительно, поступающий может представить самостоятельно выполненную художественную работу, а также материалы о личном участии в культурно–досуговой деятельности.

Результаты приема оцениваются членами экзаменационной комиссии по

пятибалльной шкале и выставляются общей оценкой в специальную ведомость.

Прием в ОУ проходит в соответствии с Уставом учреждения и ФГТ.

Прием на платные образовательные услуги проводится на основании заявления родителей (законных представителей) учащихся и совершеннолетних учащихся.

Таблица 22

<i>Платные образовательные услуги</i>
дошкольники 5–7 лет; младшие школьники 8–9 лет; дети от 14 лет и старше.

1.6. Количественные и итоговые показатели образовательной деятельности

Количество потребителей муниципального вида деятельности соответствует плановому количеству, предусмотренному муниципальным заданием:

– На 2017–2018 учебный год – 700 обучающихся.

1.6.1. Контингент обучающихся по отделениям

Таблица 23

Учебный год		2017
Количество обучающихся	В учреждении ВСЕГО	700
	Начальное отделение	157
	Живописное отделение	154
	Прикладное отделение	37
	Скульптурное отделение	27
	Предпрофессиональное обучение	325

1.6.2. Комплектование по отделениям

Таблица 24

Учебный год	2017
Общее кол-во группы	68
Из них:	
Начальное отделение	15
Живописное отделение	14
Прикладное отделение	4
Скульптурное отделение	3
Предпрофессиональное обучение	32

1.6.3. Сведения о количестве групп по ступеням образования

Таблица 25

Учебный год	Направления обучения	Количество классов								
		Общее кол-во	1-е кл.	2-е кл.	3-е кл.	4-е кл.	5-е кл.	6-е кл.	7-е кл.	8-е кл.
2017	общеразвивающее	36	–	6	5	4	5	4	4	8
	предпрофессиональное	32	2	3	4	6	4	5	6	2
	Итого:	68	2	9	9	10	9	9	10	10

1.6.4. Сведения о наполняемости классов по ступеням образования

Таблица 26

Учебный год	Направления обучения	Количество учащихся								
		Общее кол-во	1-е кл.	2-е кл.	3-е кл.	4-е кл.	5-е кл.	6-е кл.	7-е кл.	8-е кл.
2017	общеразвивающее	375	–	60	54	43	52	44	40	82
	предпрофессиональное	325	20	30	40	61	40	52	62	20
	Итого:	700	20	90	94	104	92	96	102	102

1.6.5. Сведения о наполняемости классов по отделениям

Таблица 27

Учебный год	Количество учащихся								
	Общее кол-во	1-е кл.	2-е кл.	3-е кл.	4-е кл.	5-е кл.	6-е кл.	7-е кл.	8-е кл.
2017									
<i>Общеразвивающее обучение из них:</i>	375								
Начальное отделение	157	–	60	54	43	–	–	–	–
Живописное отделение	154	–	–	–	–	43	35	22	54
Прикладное отделение	37	–	–	–	–	–	–	9	28
Скульптурное отделение	27					9	9	9	–
<i>Предпрофессиональное обучение из них:</i>	325								
Начальное обучение	90	20	30	40	–	–	–	–	–
ДПОП «Живопись»	122	–	–	–	30	20	31	31	10
ДПОП «ДПТ»	113	–	–	–	31	20	21	31	10
Итого:	700	30	98	100	88	91	115	116	62

II. РАЗДЕЛ ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОЙ, МЕТОДИЧЕСКОЙ И КУЛЬТУРНО- ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОУ

Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности составлена в соответствии с приоритетными направлениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

–готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной профессиональной мобильности на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше» [Стр. 12] – Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / И.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков – М.: Просвещение, 2011. – 24 с.

Каждый вид деятельности: творческая, методическая и культурно-просветительская – обогащает опыт коллективного взаимодействия обучающихся, родителей (законных представителей) и преподавателей в определенном аспекте, что в своей совокупности дает большой воспитательный эффект. Все виды деятельности являются составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся и преподавателей.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности образовательное учреждение ставит **задачи** на создание комфортной развивающей образовательной среды, обеспечивающие возможность:

–выявления и развития одаренных детей в области изобразительного искусства;

–организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);

–организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (выставочных залов, музеев, театров, филармоний и др.);

–организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, ОУ среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;

–использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития изобразительного искусства и образования;

–эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке

педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;

– построения содержания ДПОП «Живопись» и «Декоративно–прикладное творчество» с учетом индивидуального развития детей, а также национальных и культурных традиций Республики Мордовия;

– эффективного управления МБУДО «Детская художественная школа №1 им. П.Ф. Рябова».

Программа творческой, методической и культурно–просветительской деятельности МБУДО «Детская художественная школа № 1 им. П.Ф. Рябова» составлена с учетом плана работы преподавателей и муниципальной целевой программы «Развитие сферы культуры и организация досуга населения» на 2015–2017 год.

Программа состоит из подпрограмм творческой, методической и культурно–просветительской деятельности, в которых определены цели, задачи и планируемые результаты реализации.

2.1. Подпрограмма культурно–просветительской деятельности

В 2017 году Подпрограммой культурно–просветительской деятельности выполнено:

2.1.1. Мероприятия (фестивали, конкурсы, выставки, мастер–классы...)

Таблица 28

№	Мероприятие	Дата	Участники
I	Региональный уровень		
1	Участие творческих коллективов городского округа Саранск в открытии православной выставки–форума «На земле святого праведного воина Феодора Ушакова – 2017»	август, 2017	Зав. отделений Преподаватели
2	Участие в Межрегиональном симпозиуме мастеров резьбы по дереву ЭТНО–АРТ–ТЕРРИТОРИЯ»	август, 2017	пр. Чегодаев М.В.
3	Участие в Открытой студии «Августовская встреча педагогов республики с временно исполняющим обязанности главы Республики Мордовия»	сентябрь, 2017	Власова В.Н. Толокина В.Е. Будкина Е.А.
II	Городской уровень		
1	Городская выставка–конкурс творческих работ мастеров изобразительного, декоративно–прикладного творчества и художественных промыслов «Мастер–года 2016»	27.01.2017	Зав. отделений Преподаватели
2	Выставка декоративно–прикладного творчества на III Городском фестивале–конкурса «Добрые традиции: из прошлого в будущее» Мордовский государственный национальный драматический театр	9.02.2017	Зав. отделений Преподаватели
3	Городской фестиваль «Играй гармонь», выставка декоративно–прикладного творчества	18.02.2017	Зав. отделений Преподаватели
4	Выставка декоративно–прикладного творчества	9.03.2017	Зав. отделений

	на III Городском фестивале–конкурса «Добрые традиции: из прошлого в будущее» Мордовский государственный национальный драматический театр		Преподаватели
5	Выставка творческих работ учащихся «Удивительный мир искусства», Кинотеатр «Россия» – Центр Жерара Депардье	03.03.2017	Зав. отделений Преподаватели
6	Вечер мордовской культуры, выставка декоративно–прикладного творчества, Мордовский государственный национальный драматический театр	23.03.2017	Зав. отделений Преподаватели
7	Выставка декоративно–прикладного творчества на Городском конкурсе «Учитель года 2017»	22.03.2017	Зав. отделений Преподаватели
8	Мастер–класс «Орнамент в круге» для воспитанников Центра временного содержания для несовершеннолетних правонарушителей	04.04.2017	Вдовина Л.А.
9	Участие в проведении литературного чтения «Встреча с мордовской детской книгой «Мой дом – сад весенний» в рамках проведения Всероссийского Дня мордовского (мокша, эрзя) языка заслуженного поэта Республики Мордовия Г.С. Гребенцова	17.04.2017	Зав. отделений Преподаватели
10	Проведение на площадке МБУДО «Детской художественной школы №1 им. П.Ф. Рябова» концерта учащихся школ г.о. Саранск посвящённому, 1 мая.	01.05.2017	Зав. отделений Преподаватели
11	Проведение на площадке МБУДО «Детской художественной школы №1 им. П.Ф. Рябова» концерта учащихся школ г.о. Саранск, посвящённому, Дню Победы 9 мая.	09.05.2017	Зав. отделений Преподаватели
12	Городская выставка «Красная книга глазами детей»	30.05.2017	Зав. отделений Преподаватели
13	Проведение на площадке МБУДО «Детской художественной школы №1 им. П.Ф. Рябова» концерта учащихся школ г.о. Саранск, посвящённому 376–летию города Саранска	12,06.2017	Зав. отделений Преподаватели
14	«Саранск – мой город и моя судьба!» – праздник двора (Площадка по ул. Васенко, 6), Ленинский район	август, 2017	Зав. отделений Преподаватели
15	«Россия начинается с тебя!» – праздник двора (Площадка по ул. Полежаева, 159–а, 159–б), Ленинский район	август, 2017	Зав. отделений Преподаватели
16	«Живи, Саранск, и процветай!» – праздник двора (Площадка по ул. Ботевградской, 7), Ленинский район	август, 2017	Зав. отделений Преподаватели
17	«Мира каждому дому, мира каждой семье!» – праздник двора (Площадка по ул. Большевикской, 96), Ленинский район	август, 2017	Зав. отделений Преподаватели
18	Праздник АРТ–Преображение, ГБУК «МРМИИ им. С.Д. Эрзи»,	август, 2017	пр. Белякова В.В., Полянская Г.А.
19	Участие в выставке «Саранск–глазами художников»	август, 2017	пр. Будкина Е.А.

20	Городская выставка «Шифры»	сентябрь, 2017	пр. Белякова В.В.
21	Выставка работ учащихся МБУДО «ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова» в МУК «Городские парки» посвященная Дню знаний	01.09.2017	Зав. отделений Преподаватели
22	Городская выставка, посвященная Дню российского кино	сентябрь, 2017).	Зав. отделений Преподаватели
23	Мастер–класс по обучению декоративно–прикладному творчеству «Резьба по дереву» для несовершеннолетних правонарушителей, содержащихся в ЦВСНП МВД по РМ,	сентябрь, 2017	пр. Чегодаев М.В.
24	Участие в Торжественном мероприятии, посвященном Международному Дню учителя, концертный зал ГБУК «Мордовская республиканская филармония – республиканский Дворец культуры» (далее – Республиканский Дворец культуры), интерактивная творческой площадки «Мой подарок учителю»	октябрь, 2017	пр. Толокина В.Е. Власова В.Н. Будкина Е.А.
25	Фестиваль «Шумбрат, Мордовия!» Ленинского района Дворце культуры г.о. Саранск, выставка творческих работ	октябрь, 2017	Зав. отделений Преподаватели
26	Мероприятие, посвященное 125–летию со дня рождения поэтессы Марины Цветаевой, НИМГИ Музейный комплекс	3.11 2017	пр. Грачева О.А.
27	Мы едины!» – церемония возложения цветов к монументу «Навеки с Россией»	4.11.2017	Зав. отделений Преподаватели
28	Мастер–класс «по теме «Иллюстрация к сказке Д.Родари «Торт в небе» на базе МРМИИ им. С.Д. Эрзи	14.11.2017	пр. Власова В.Н.
29	Юбилейная выставка, посвященная 80–летию Союза художников Республики Мордовия	23.11.2017	Зав. отделений Преподаватели
30	Городской фестиваль народного художественного творчества «О доблестях, о подвигах, о славе...» в рамках XXI республиканского фестиваля народного творчества «Шумбрат, Мордовия!», «Саранск мастеровой!» – выставка изобразительного и декоративно–прикладного творчества	26.11. 2017	Зав. отделений Преподаватели
31	Мастер–класс по росписи в технике батик пр. Грачева О.А. Дворец культуры городского округа Саранск	05.12.2017	Зав. отделений Преподаватели
32	Церемония возложения венков и цветов к монументу воинам – уроженцам Мордовии, погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов	08.12.2017	Зав. отделений Преподаватели
33	Патриотическая акция	08.12.2017	Зав. отделений Преподаватели
34	Торжественная церемония вскрытия капсулы и закладки нового послания жителям города Саранска	28.12.2017	Зав. отделений Преподаватели
35	Выставка работ учащихся городского конкурса	18–31.12.	Зав. отделений

	«Новогодние каникулы в Саранске!»	2017	Преподаватели
III	Школьный уровень		
1	Школьная выставка преподавателей «Весеннее вдохновение»	4.04.2017	Зав. отделений Преподаватели
2	Школьное мероприятие «Посвящение в юные мастерицы»	20.04.2017	пр. Акаимова М.В.
3	Отчетная выставка выпускных работ выпускников 2017 года	30.05.2017	Зав. отделений Преподаватели
4	Мастер-класс для детей ЛОУ «Маячок» МОУ «Гимназия №20»	10.06.2017	пр. Гришина С.Н., Кузьмина О.А.
5	Отчетная выставка выпускных работ МБУДО «ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова»	1–30.06.2017	Зав. отделений Преподаватели
6	Школьная выставка «Пленэр. Первые летние зарисовки.»	сентябрь, 2017	Зав. отделений Преподаватели
7	Мастер-класс по акварели на базе МБУДО «ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова» «Гризайль»	9.11.2017	пр. Вдовина Л.А.
8	Школьная выставка «Мы дружим с природой»	13.11.2017	Зав. отделений Преподаватели
9	Школьное мероприятие «Посвящение в юные мастера»	20.11.2017	пр. Акаимова М.В.
10	Школьное мероприятие «Новогодняя елка», учащиеся 1 классов	23.12.2017	пр. Белякова В.В.
11	Школьное мероприятие «Новогоднее поле чудес»	25.12.2017	пр. Акаимова М.В.

2.1.2. Экскурсии

Таблица 29

№	Мероприятие	Дата	Участники
1	Экскурсия на выставку-конкурс творческих работ мастеров изобразительного, декоративно-прикладного творчества и художественных промыслов «Мастер-года 2016»	07.02.2017	пр. Вдовина Л.А.
2	Экскурсия на выставку-конкурс творческих работ мастеров изобразительного, декоративно-прикладного творчества и художественных промыслов «Мастер-года 2016»	07.02.2017	пр. Власова В.Н.
3	Экскурсия на выставку-конкурс творческих работ мастеров изобразительного, декоративно-прикладного творчества и художественных промыслов «Мастер-года 2016»	08.02.2017	пр. Мокина Н.В.
4	МРМИИ им. С.Д. Эрзи «Ленинград не сдаётся», учащиеся 1–2 класс	05.05.2017	пр. Белякова В.В.
5	МРМИИ им. С.Д. Эрзи «Ленинград не сдаётся», учащиеся 4 Г класс	05.05.2017	пр. Власова В.Н.
6	МРМИИ им. С.Д. Эрзи «Ленинград не сдаётся», учащиеся 4–4 Д класс	05.05.2017	пр. Мокина Н.В.
7	Дворец Культуры Городского Округа Саранск «Мастер и ученик»	сентябрь, 2017	пр. Толокин В.Е.
8	МРМИИ им. С.Д. Эрзи, выставка «Торт в небесах» 5 класс	08.11.2017	пр. Вдовина Л.А.
9	МРМИИ им. С.Д. Эрзи, выставка «Торт в	08.11.2017	пр. Вдовина Л.А.

	небесах» 5 класс		
10	Городской дворец культуры г.о. Саранск, 4 класс	01.12.2017	пр. Толокина В.Е

2.1.3. Работа со СМИ

Таблица 30

№	Мероприятие	Дата	Участники
1	Известия Мордовии от 12 апреля 2017 года №39 (25.501), стр. 16 опубликована работа Агнессы Куприяновой «С.Д Эрзя»	12.04.2017	Будкина Е.А.
2	Открытая студия «Августовская встреча педагогов республики с временно исполняющим обязанности главы Республики Мордовия». Народные новости.	30.08.2017	Будкина Е.А. Толокина В.Е. Власова В.Н.
3	Мастерство художественного валяния Лошаковой Е.М. Утро народное. Выпуск 123 Часть 1	9.11.2017	Лошакова Е.М.
4	Мастер-класс по валянию Лошаковой Е.М. Утро народное. Выпуск 123 Часть 2	16.11.2017	Лошакова Е.М.
5	Телекомпания ТелеСеть Мордовии 10 канал: Художница из Саранска победила в международном конкурсе детских рисунков имени Нади Рушевой	06.12.2017	Сидорова Г.А.
6	ГТРК Мордовия от 20 декабря 2017 года «Мастер класс по технике батик»	20.12.2017	Грачева О.А.

2.1.4. Сайт Администрации г.о. Саранск

Таблица 31

№	Мероприятие	Дата	Участники
1	Городской сайт: «В МБУДО «Детская художественная школа №1 им. П.Ф. Рябова» подведены итоги городского конкурса «Новогодний серпантин в Саранске!»	16.01.2017	Администрация
2	Городской сайт: Ученица Детской художественной школы №1 им. П.Ф. Рябова стала победителем I Международного конкурса детского рисунка имени Нади Рушевой «Rusheva 2017» г. Москва	24.11.2017	Администрация

2.1.5. Количественные показатели Подпрограммы культурно-просветительской деятельности

Таблица 32

1	Мероприятия (фестивали, конкурсы, выставки, мастер-классы...)	
	Региональный	3
	Муниципальный	35
	Школьный	11
2	Экскурсии	8
3	Работа со СМИ	6
4	Сайт Администрации г.о. Саранск	2
	Итого:	65

2.2. Подпрограмма творческой деятельности

В 2016 году Подпрограммой творческой деятельности выполнено:

Таблица 33

№	Мероприятие	Дата	Участники, призеры, победители
1	Всероссийский конкурс художественного творчества «Арт-проект. Разноцветная зебра»	9.01.2017	–Диплом лауреата Белякова В.В. –Диплом лауреата Полянская Г.А.
2	Городской конкурс «Новогодний серпантин в Саранске!»	20.01.2017	1 место Мирошкна Юлия пр. Будкина Е.А. 1 место Кривенцева Екатерина пр. Толокина В.Е. 1 место Стешина Диана пр. Кузнецова О.В. 1 место Елисеева Ульяна пр. Кузнецова О.В. 1 место Данилова Анна пр. Кузнецова О.В. 1 место Хохлова Меланья пр. Кузнецова О.В. 1 место Сновальникова Диана пр. Вдовина Л.А. 2 место Слатимова Анна пр. Вдовина Л.А. 2 место Ежова Екатерина пр. Кошелева О.В. 2 место Зубко Любовь пр. Кошелева О.В. 2 место Бояркина Анна пр. Сидорова Г.А. 3 место Киреева Татьяна пр. Будкина Е.А. 3 место Моисеева Диана пр. Кузнецова О.В. 3 место Богатова Ирина пр. Кузнецова О.В. 3 место Чернецких Дмитрий пр. Мокина Н.В. 3 место Парфенко Ксения пр. Кузнецова О.В. 3 место Исаева Виктория пр. Полянская Г.А. 3 место Ключева Ирина пр. Толокина В.Е. За оригинальную технику Малахова Полина пр. Вдовина Л.А., Кудашкина Анастасия пр. Сидорова Г.А., коллективная работа пр. Будкина Е.А. Приз зрительских симпатий Шумкина Софья пр. Кузнецова О.В., Паксаева Евгения пр. Полянская Г.А., Разгадова Елена пр. Полянская Г.А.
3	Городская выставка–конкурс творческих работ мастеров изобразительного, декоративно–прикладного творчества и художественных промыслов «Мастер–года 2016»	27.01.2017	2 место Будкина Е.А.
4	Международный конкурс детского творчества «Миры мастера Эрзи»	10.01.2017	1 место Стешина Диана пр. Кузнецова О.В. 1 место Лесь Дарья пр. Толокина В.Е. 2 место Елисеева Ульяна пр. Кузнецова О.В. 2 место Бекшаев Егор пр. Мокина Н.В. 2 место Давыдова Татьяна пр. Толокина В.Е. 2 место Кемаева Елена пр. Толокина В.Е. 2 место Кривенцева Екатерина пр. Толокина В.Е. 3 место Ширманкина Евгения пр. Кошелева О.В.

			3 место Моисеева Диана пр. Кузнецова О.В. 3 место Разгадова Елена пр. Полянская Г.А. 3 место Нарваткина Милана пр. Толокина В.Е.
5	Республиканский этап Межрегионального проекта «Александр Невский – Слава, Дух и Имя России»	17.02.2017	Гран–при Мокина Наталья 1 место Бекшаев Егор, пр. Мокина Н.В. 2 место Елфутин Роман, пр. Мокина Н.В. Приз зрительский симпатий Мокина Виктория, пр. Мокина Н.В.
6	Школьная олимпиада по живописи	10.03.2017	1 группа «А» (14–16 лет) 1 место – Комусова Анастасия, пр. Котлов Г.Н. 2 место – Якушкина Ксения, пр. Котлов Г.Н. 3 место – Фролкина Александра, пр. Тимофеев Ю.С. 4 место – Кемаева Елена, пр. Толокина В.Е. 1 группа «Б» (14–15 лет) 1 место – Мокроусова Ирина, пр. Тимофеев Ю.С. 2 место – Качурин Вадим, пр. Толокина В.Е. 3 место – Канаева Элина, пр. Будкина Е.А 4 место– Венедиктова Яна, пр. Лошакова Е.М. 2 группа «А» (13–14 лет) 1 место – Рузанова Ксения, пр. Вдовина Л.А. 2 место – Коршунова Алина, пр. Вдовина Л.А. 3 место – Медведева Анна, пр. Котлов Г.Н. 4 место – Курмаева Анастасия, пр. Будкина Е.А. 2 группа «Б» (13–14 лет) 1 место – Прохоров Иван, пр. Лошакова Е.М. 2 место – Урбанская Полина, пр. Котлов Г.Н. 3 место – Кутергина Анастасия, пр. Котлов Г.Н. 4 место – Шляпникова Анастасия, пр. Вдовина Л.А.
7	Республиканская открытая творческая Олимпиада по рисунку, живописи и композиции для учащихся ДХШ, ДШИ, общеобразовательных школ и учащихся средних профессиональных образовательных учреждений художественной направленности, ФБОУВО «Национальный исследовательский	24.03.2017	Среди 10–11 классов в номинации «Рисунок»: 1 место – Кривенцева Екатерина, пр. Толокина В. Е. 3 место – Ховатова Мария, пр. Толокина В. Е. Среди 8–9 классов в номинации «Живопись»: 1 место – Комусова Анастасия, пр. Котлов Г.Н.

	Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарева», Институт национальной культуры, кафедра традиционной мордовской культуры и современного искусства, кафедра дизайна и рекламы		
8	Всероссийская олимпиада по декоративно-прикладному творчеству «Созвездие юных мастеров»	17.03.2017	1 место Аверина Полина, пр. Кузнецова О.В. 2 место Кудашкина Виктория, пр. Кошелева О.В. 3 место Ивлева Ирина, пр. Кошелева О.В. 3 место Стешина Диана, пр. Кузнецова О.В. 3 место Парфененко Ксения, пр. Кузнецова О.В.
9	II Открытый отборочный республиканский тур Московского международного форума «Одаренные дети»	28.02.2017	Гран-при «Изобразительное искусство» – Венедиктова Яна, пр. Грачева О.А.
10	IV Республиканский, II Зональный, XII Районный конкурс детского художественного творчества «Благовест»	3.04.2017	Гран-При Митрополита Мирошкина Юлия пр. Будкина Е.А. 1 место Бульчев Максим пр. Лошакова Е.М. 1 место Елисеева Ульяна пр. Кузнецова О.В. 1 место Кемаева Елена пр. Толокина В.Е. 1 место Данилова Аня пр. Кузнецова О.В. 1 место Смирнова Ирина пр. Власова В.Н 1 место Шабает Тимур пр. Толокина В.Е. 2 место Кулакова Ева пр. Кузнецова О.В. 3 место Луконькина Ульяна пр. Кузнецова О.В. 3 место Ершов Дмитрий пр. Толокина В.Е.
11	VI Республиканский конкурс по живописи	14.04.2017	1 место Якушкина Ксения пр. Котлов Г.Н. 2 место Комусова Анастасия пр. Котлов Г.Н. 3 место Урбанская Полина пр. Котлов Г.Н. 3 место Коршунова Алина пр. Вдовина Л.А. 3 место Рузанова Ксения пр. Вдовина Л.А.
12	Выставка детских рисунков, посвященных «Международному дню птиц – 2017»	21.04.2017	4 место Ледяйкин Антон пр. Белякова В.В. 4 место Чернявская Мария пр. Белякова В.В. 4 место Панфилова Валентина пр. Белякова В.В.
13	XII Международный детский фестиваль «Подводный мир»	23.04.2017	Афиша фестиваля Алимova Арина пр. Грачева О.А. 1 место Ивлева Екатерина пр. Будкина Е.А. 1 место Кильдшкина Арина пр. Белякова В.В. 1 место Подсеваткина Мария пр. Белякова В.В.

			2 место Елисеева Ульяна пр. Грачева О.А. 2 место Земскова Арина пр. Грачева О.А. 2 место Алимова Арина пр. Грачева О.А. 2 место – Авдоничев Илья пр. Толокина В.Е. Приз зрительских симпатий Киринкина Полина, Сурин Родион, Ивлева Екатерина, пр. Будкина Е.А.
14	Международный конкурс прикладного искусства «Кукла своими руками»	07.04.2017	3 место Аверина Полина пр. Кузнецова О.В. 3 место Порфененко Ксения пр. Кузнецова О.В. 2 место Елисеева Ульяна пр. Кузнецова О.В. 3 место Ивлева Ирина пр. Кошелева О.В. 3 место Костерина Мария пр. Кошелева О.В.
15	Всероссийский экологический конкурс с Международным участием «Берегите планету»	19.04.2017	1 место Сюбаева Самира пр. Сидорова Г.А.
16	Всероссийский конкурс рисунков «Они защищали Родину», Москва	10.05.2017	Победитель – Аксенова Анастасия, пр. Власова В.Н.
17	Всероссийский творческий конкурс «Время знаний»	15.05.2017	Номинация День Победы – 1 место Морозова Ксения, пр. Мокина Н.В. Номинация Мир глазами детей – 1 место Морозова Ксения, пр. Мокина Н.В. Номинация Год экологии в России – 1 место Морозова Ксения, пр. Мокина Н.В. Номинация Космос и мы – 1 место Морозова Ксения, пр. Мокина Н.В. Номинация Лето–лето, ты какого цвета? – 1 место Морозова Ксения, пр. Мокина Н.В. Номинация Символ года – 1 место Морозова Ксения, пр. Мокина Н.В.
18	Всероссийский творческий конкурс «Пробуждение природы», Самара	20.05.2017	2 место Морозова Ксения, пр. Мокина Н.В.
19	Всероссийский творческий конкурс «Миллионы лет до нашей эры», Самара	20.05.2017	2 место Морозова Ксения, пр. Мокина Н.В.
20	Всероссийский творческий конкурс «Пасхальные яйца», Самара	20.05.2017	2 место Морозова Ксения, пр. Мокина Н.В.
21	Международный конкурс талантов «Чудесная страна», Новосибирск	20.05.2017	3 место Морозова Ксения, пр. Мокина Н.В.
22	Всероссийский творческий конкурс «Тайны далеких	20.05.2017	3 место Морозова Ксения, пр. Мокина Н.В.

	планет», Самара		
23	Всероссийский творческий конкурс «День великой Победы», Самара	20.05.2017	3 место Морозова Ксения, пр. Мокина Н.В.
24	III Всероссийский интернет-конкурс иллюстраций к литературным произведениям «Литературный вернисаж», Москва	август, 2017	Гран-при Лаврентьева Инна, номинация «Живопись» пр. Будкина Е.А. Гран-при Сурин Родион, номинация «Графика» пр. Будкина Е.А. 1 место Павлова Мария, номинация «Графика» пр. Будкина Е.А. 1 место Киринкина Полина, номинация «Графика» пр. Будкина Е.А. 1 место Буянова Дарья, номинация «Живопись» пр. Будкина Е.А. 2 место Милова Дарья, номинация «Графика» пр. Будкина Е.А. 2 место Гусев Евгений номинация «Живопись» пр. Будкина Е.А. 2 место Ивлева Екатерина, номинация Живопись» пр. Будкина Е.А. 2 место Миропкина Юлия, номинация «Живпись» пр. Будкина Е.А. 3 место Умнова Ксения, номинация «Живопись» пр. Будкина Е.А. 3 место Купиянова Агнесса номинация «Живопись» пр. Будкина Е.А. 3 место Турчак Маргарита, номинация «Графика» пр. Будкина Е.А. 3 место Берестова Таисия, номинация «Графика» пр. Будкина Е.А.
25	XII Республиканский конкурс творческих работ «Святыни земли мордовской»	август, 2017	1 место Волкова Мария пр. Сидорова Г.А. 1 место Лаврентьева Инна, пр. Будкина Е.А. 1 место Кудрявцева Эвелина, пр. Филатова Г.А. 2 место Булычев Максим, пр. Лошакова Е.М. 2 место Клюева Ирина, пр. Толокина В.Е. 2 место Данилова Анна, пр. Толокина В.Е. 2 место Потапенко Андрей пр. Будкина Е.А. 3 место Мускатынueva Мария, пр. Котлов Г.Н. 3 место Клюева Ирина, пр. Вдовина Л.А. 3 место Гуськова Анастасия, пр. Толокина В.Е. 3 место Слатимова Анна, пр. Вдовина Л.А.
26	II Всероссийский конкурс иллюстраций «Они защищали Родину»	август, 2017	Лауреат Аксенова Анастасия номинация «Рисунок», пр. Власова В.Н. Лауреат Калачина Дарья номинация «Рисунок», пр. Власова В.Н.
27	Международная выставка-конкурс «Торт в небесах»	октябрь, 2017	Спец.приз Якушкина Екатерина, пр. Котлов Г.Н. Спец.приз Горькина Анастасия, пр. Власова В.Н. Спец.приз Голубев Максим, пр. Акаимова М.В. 1 место Елисеева Ульяна, пр. Кузнецова О.В. 1 место Свищёва Евгения, пр. Котлов Г.Н. 2 место Адушкина Кира, пр. Сидорова Г.А.

			2 место Кривенцева Екатерина, пр. Толокина В.Е. 3 место Кривова Вероника, пр. Кузнецова О.В. 3 место Гуськова Анастасия, пр. Толокина В.Е.
28	23-ий Международный форум-выставка «Отдых», г. Москва, ЦВК «Экспоцентр»	октябрь, 2017	участники, пр. Грачева О.А., Лошакова О.А.
29	Школьный конкурс «Мы дружим с природой»	12.11. 2017	Гран-при Гребенцова Алиса пр. Сидорова Г.А. Гран-при Ямбушева Камилла пр. Сидорова Г.А. 1 место Яфуняева Карина пр. Толокина В.Е. 1 место Тараканова Анастасия пр. Толокина В.Е. 1 место Кабанова Таня пр. Сидорова Г.А. 1 место Фомина Арина пр. Акаимова М.В. 1 место Мирошкина Юлия пр. Будкина Е.А. 2 место Волкова Мария пр. Сидорова Г.А. 2 место Бояркина Анна пр. Акаимова М.В. 2 место Тяпкина Кира пр. Будкина Е.А. 2 место Потапенко Андрей пр. Будкина Е.А. 2 место Зубанова Софья пр. Будкина Е.А. 2 место Сновальникова Диана пр. Вдовина Л.А. 2 место Арискина Дарья пр. Вдовина Л.А. 2 место Смирнова Ира пр. Власова В.Н. 2 место Лазарева Александра пр. Вдовина Л.А. 3 место Горячев Кирилл пр. Сидорова Г.А. 3 место Савельева Ксения пр. Сидорова Г.А. 3 место Алешкина Дарина, пр. Белякова В.В. 3 место Буянкина Лена пр. Кошелева О.В. 3 место Караташ Мария пр. Будкина Е.А. 3 место Глухов Максим пр. Будкина Е.А. 3 место Гуськова Анастасия пр. Толокина В.Е. 3 место Антонова Ольга пр. Толокина В.Е. Приз зрит. симпатий Коллективная работа, Томилин Платон пр. Будкина Е.А., Авдеева Кристина пр. Полянская Г.А., Шабаев Тимур, Секаева Лиана пр. Толокина В.Е.
30	Республиканский этап XII Международного конкурса детского творчества «Красота божьего мира»	10.11.2017	1 место Мирошкина Юлия пр. Будкина Е.А. 1 место Янкина Милана пр. Кошелева О.В. 2 место Тяпкина Кира пр. Будкина Е.А. 2 место Волкова Мария пр. Сидорова Г.А. 2 место Юдина Ангелина пр. Власова В.Н. 2 место Данилова Анна пр. Кузнецова О.В. 2 место Герасимова Анастасия пр. Кузнецова О.В. 3 место Пятаева Ольга пр. Толокина В.Е. 3 место Чукалкина Ксения пр. Гришина С.Н. 3 место Максименко Олеся пр. Кошелева О.В. 3 место Завозяева Алиса пр. Будкина Е.А. 3 место Мальченков Александр пр. Будкина Е.А. 3 место Слатинова Анна пр. Вдовина Л.А. 3 место Буянкина Лена пр. Власова В.Н. 3 место Ефимова Люба пр. Кузнецова О.В. 3 место Краснощекова Дарья пр. Кузнецова О.В.

			3 место Лукаева Нонна пр. Кузнецова О.В.
31	Участие в открытом конкурсе «Туристический сувенир Республики Мордовия»	10.11.2017	пр. Кошелева О.В., Кузнецова О.В.
32	I Международный конкурс детского рисунка имени Нади Рушевой «Rusheva 2017»	22.11.2017	Победитель Кудашкина Анастасия пр. Сидорова Г.А.
33	I Международный конкурс «Символ года»	05.12.2017	1 место Акимова Анастасия, пр. Вдовина Л.А.
34	II Международный конкурс «Новогодняя елочка»	10.12.2017	1 место Акимова Анастасия, пр. Вдовина Л.А.
35	Городской конкурс детского рисунка «Новогодние каникулы в Саранске!»	21.12.2017	<p><i>«Новогодние каникулы в Саранске!» – Номинация «Рисунок» возраст 5–7 лет</i> Приз зрительских симпатий – Осипова Элина, пр. Сидорова Г. А. Приз зрительских симпатий – Пряנקова Сабина, пр. Кузнецова О. В. Приз зрительских симпатий – Шабает Тимур, пр. Толокина В. Е. Приз зрительских симпатий – Ермишова Настя, Юршева Анна, пр. Будкина Е. А.</p> <p><i>«Символ года»</i> Гран–при – Мальченков Александр, пр. Будкина Е. А. Приз самому маленькому участнику – Осипова Элина, пр. Сидорова Г. А. Приз самому маленькому участнику – Пряנקова Сабина, пр. Кузнецова О. В. 1 место – Подсеваткина Наталья, пр. Будкина Е. А. 2 место – Мазов Владимир, пр. Сидорова Г. А. 2 место – Горячев Кирилл, пр. Сидорова Г. А.</p> <p><i>Новогодние каникулы в Саранске!» – Номинация «Рисунок» возраст 8–10 лет</i> Гран–при – Пеункова Дарья, пр. Толокина В. Е. Приз зрительских симпатий – Горбунова Вера, пр. Кошелева О. В. Приз зрительских симпатий – Голубев Максим, пр. Будкина Е. А. 1 место – Татаров Андрей, пр. Кузьмина О. А. 2 место – Аверина Полина, пр. Кузнецова О. В. 2 место – Николаева Ксения, пр. Кузнецова О. В.</p> <p><i>Новогодние каникулы в Саранске!» – Номинация «Рисунок» возраст 11 лет и старше</i> Гран–при – Слатимова Анна, 11 лет, пр. Вдовина Л.</p>

			<p>А.</p> <p>Приз зрительских симпатий – Комендантова Иванна, пр. Вдовина Л. А.</p> <p>Приз зрительских симпатий – Милова Дарья, пр. Будкина Е. А.</p> <p>Приз зрительских симпатий – Коновалова Таня, пр. Сидорова Г. А.</p> <p>Приз зрительских симпатий – Мухортых Лиза, пр. Вдовина Л. А.</p> <p>1 место – Киреева Таня, пр. Будкина Е. А.</p> <p>«Символ года»</p> <p>1 место – Тюринна Анна, пр. Кузнецова О. В.</p> <p>2 место – Сивова Амалия, пр. Кузнецова О. В.</p> <p>3 место – Цыганова Вероника, пр. Кузнецова О. В.</p> <p>Номинация «Прикладное творчество»</p> <p><i>Керамика</i></p> <p>1 место – Кудрявцева Эвелина, 15 лет, пр. Филатова Г. А.</p> <p>3 место – Шумкина Софья, пр. Кузнецова О. В.</p> <p><i>Аппликация</i></p> <p>Гран-при – Карякина Анна, 12 лет, пр. Акаимова М. В.</p> <p>Приз зрительских симпатий – Волкова Вика, 12 лет, пр. Акаимова М. В.</p> <p>Приз зрительских симпатий – Елисеева Ульяна, пр. Кузнецова О. В.</p> <p>Приз зрительских симпатий – Коллективная работа</p> <p>1 группы пр. Будкина Е. А.</p> <p>1 место – Чикнайкина Алена, пр. Кошелева О. В.;</p> <p><i>Объемная композиция</i></p> <p>2 место – Родькина Валерия, пр. Кошелева О. А.</p>
36	II Всероссийский конкурс художественного творчества «Арт-проект «РАЗНОЦВЕТНАЯ ЗЕБРА»	20.12.2017	<p>1 место пр. Белякова В.В.</p> <p>1 место Пиксаева Евгения пр. Полянская Г.А.</p> <p>2 место пр. Полянская Г.А.</p> <p>2 место Киселева Варвара пр. Полянская Г.А.</p> <p>2 место Исаева Виктория пр. Полянская Г.А.</p> <p>3 место Ликуннова Саша, пр. Белякова В.В.</p> <p>3 место Кубанцева Юлия пр. Полянская Г.А.</p> <p>3 место Замотаева Ольга пр. Полянская Г.А.</p> <p>3 место Рагадова Елена пр. Полянская Г.А.</p>
37	VI Всероссийский конкурс для детей и молодежи, Казань	28.12.2017	<p>1 место Акимова Анастасия, пр. Вдовина Л.А.</p> <p>2 место Драгунова Дарина, пр. Вдовина Л.А.</p>
38	Всероссийский конкурс «Радуга ярких талантов-17»	27.12.2017	<p>2 место Акимова Анастасия, пр. Вдовина Л.А.</p>

2.2.1. Количественные показатели и результаты Подпрограммы творческой деятельности

Таблица 34

№	Название выставки, конкурса, олимпиады	Месяц, год	Участники	Гран-при	I место	II место	III место	IV место
I	Международные							
1	Международный конкурс детского творчества «Миры мастера Эрзи»	Январь, 2017	20		2	5	4	
2	Международный конкурс талантов «Чудесная страна», Новосибирск	Март, 2017	5		1			
3	XII Международный детский фестиваль «Подводный мир»	Апрель, 2017	32	1	3	4		
4	Международный конкурс прикладного искусства «Кукла своими руками»	Апрель, 2017	10			1	4	
5	Международная выставка–конкурс «Торг в небесах»	октябрь, 2017	20	3	2	2	2	
6	23–ий Международный форум–выставка «Отдых», г. Москва, ЦВК «Экспоцентр»	октябрь, 2017	3					
7	I Международный конкурс детского рисунка имени Нади Рушевой «Rusheva 2017»	Ноябрь, 2017	1		1			
8	I Международный конкурс «Символ года»	Декабрь, 2017	2		1			
9	II Международный конкурс «Новогодняя елочка»	Декабрь, 2017	2		1			
		Итого:	95	4	11	12	10	
II	Всероссийские							
1	Всероссийский конкурс художественного творчества «Арт–проект. Разноцветная зебра»	Январь, 2017	15		2			
2	Всероссийская олимпиада по декоративно–прикладному творчеству «Созвездие юных мастеров»	Март, 2017	10		1	1	3	
3	Всероссийский конкурс рисунков «Они защищали Родину», Москва	Март, 2017	5		1			
4	Всероссийский творческий конкурс «Время знаний»	Март, 2017	8		6			
5	Всероссийский творческий конкурс «Пробуждение природы», Самара	Март, 2017	9			1		
6	Всероссийский творческий конкурс «Миллионы лет до нашей эры», Самара	Март, 2017	10			1		

7	Всероссийский творческий конкурс «Пасхальные яйца», Самара	Март, 2017	11			1		
8	Всероссийский творческий конкурс «Тайны далеких планет», Самара	Март, 2017	12				1	
9	Всероссийский творческий конкурс «День великой Победы», Самара	Март, 2017	14				1	
10	III Всероссийский интернет-конкурс иллюстраций к литературным произведениям «Литературный вернисаж», Москва	август, 2017	20	2	3	4	3	
11	II Всероссийский конкурс иллюстраций «Они защищали Родину»	август, 2017	5		2			
12	II Всероссийский конкурс художественного творчества «Арт-проект «РАЗНОЦВЕТНАЯ ЗЕБРА»	Декабрь, 2017	10		2	3	4	
13	VI Всероссийский конкурс для детей и молодежи, Казань	Декабрь, 2017	3		1	1		
14	Всероссийский конкурс «Радуга ярких талантов-17»	Декабрь, 2017	2			1		
		Итого:	134	2	18	13	12	
III	Республиканские (межрегиональные, районные)							
1	Республиканский этап Межрегионального проекта «Александр Невский – Слава, Дух и Имя России»	Февраль, 2017	10	1	1	1		
2	II Открытый отборочный тур Московского международного форума «Одаренные дети»	Февраль, 2017	1	1				
3	Республиканская открытая творческая Олимпиада по рисунку, живописи и композиции для учащихся ДХШ, ДШИ, общеобразовательных школ и учащихся средних профессиональных образовательных учреждений художественной направленности, ФБОУВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарева», Институт национальной культуры, кафедра традиционной мордовской культуры и современного искусства, кафедра дизайна и рекламы	Март, 2017	5		1	1	1	

4	IV Республиканский, II Зональный, XII Районный конкурс детского художественного творчества «Благовест»	Апрель, 2017	55	1	6	1	2	
5	VI Республиканский конкурс по живописи	Апрель, 2017	8		1	1	3	
6	XII Республиканский конкурс творческих работ «Святыни земли мордовской»	август, 2017	49		3	4	4	
7	Республиканский этап XII Международного конкурса детского творчества «Красота божьего мира»	Ноябрь, 2017	43		2	5	10	
8	Участие в открытом конкурсе «Туристический сувенир Республики Мордовия»	ноябрь, 2017	2				2	
		Итого:	173	3	14	13	22	
IV	Муниципальный							
1	Городской конкурс «Новогодний серпантин в Саранске!»	Январь, 2017	98		7	4	7	
2	Городская выставка–конкурс творческих работ мастеров изобразительного, декоративно–прикладного творчества и художественных промыслов «Мастер–года 2016»	Январь, 2017	10			1		
3	Выставка детских рисунков, посвященных «Международному дню птиц – 2017»	апр.17	22				4	
4	Городской конкурс детского рисунка «Новогодние каникулы в Саранске!»	Декабрь, 2017	104	4	6	6	2	14
		Итого:	234	4	13	11	13	14
V	Школьный							
1	Школьная олимпиада по живописи	Март, 2017	35		4	4	4	4
2	Школьный конкурс «Мы дружим с природой»	Ноябрь, 2017	98	2	5	9	6	
		Итого:	133	2	9	13	10	4
		Всего:	769	15	65	62	67	18

2.2.2. Международное партнерство

На протяжении истории школы, учащиеся являлись победителями, лауреатами и дипломантами многих международных выставок–конкурсов:

–**Международный детский фестиваль «Подводный мир глазами детей», Франция.**

За последние пять лет в школе стало традицией встречать в качестве почетных гостей членов жюри Международного детского фестиваля

«Подводный мир глазами детей». Это встречи с Даниэль Мерсье – соратник Жака Ив Кусто, организатор и почетный президент крупнейшего подводного клуба Франции «SpondyleClub», создатель Европейского комитета профессиональных подводных инструкторов (CEDIP), организатор и почетный президент Всемирного фестиваля подводных изображений и **Андрэ Лабан** – инженер и оператор команды Жака Ив Кусто, более 20 лет он проработал на «Калипсо». Он – капитан «ныряющего блюдца» и рук. Уникального эксперимента «Преконтинет–III», когда акванавты жили в подводном доме в течение месяца на глубине 110 метров. За операторскую работу в фильме «Мир безмолвия» был удостоен «Пальмовой ветви» Канского фестиваля, а сам фильм – Оскара в Голливуде. Фотограф, писатель и художник, Андрэ Лабан является основателем нового направления в мировом искусстве – подводной живописи.

На встрече в 2015 году присутствовали почетные гости: морской биолог, профессор, МГУ им. М.В. Ломоносова, академик РАЕН, доктор биологических наук, организатор детского морского лагеря «Всему учит море» **А. Н. Камнев**, президент фестиваля подводных фильмов в Санкт–Петербурге **В. И. Лютов**, председатель комиссии акватлона Федерации подводного спорта России **С.М. Жигалов**, а также советник Главы Республики Мордовия **Т.В. Лыткина** и президент Международного детского фестиваля «Подводный мир» **И.Б. Потапов**.

Многие учащиеся нашей школы принимают активное участие в фестивале.

На протяжении всей истории фестиваля работы учащихся нашей школы становились победителями в различных номинациях. Так в номинации «Батик» под руководством преподавателя Грачевой Ольги Алексеевны учащиеся получали не только призовые места, но их работы становились символами и афишами Всемирного фестиваля подводного изображения. Баннеры афиш украшали наш город и город Марсель во Франции в дни фестиваля.

Таблица 35

№	Авторы афиш фестиваля «Подводный мир»
1	2010 год, Франция, Марсель. 2013 год, Россия, Саранск. «Морской фотограф» Любавцева Татьяна, рук. Грачева О.А. Афиша распечатана многотысячными тиражами на страницах ведущих мировых журналов о подводном мире.
2	2010 год, Россия, Саранск. Киушкина Наталья, рук. Грачева О.А.
3	2012 год, Россия, Саранск. «Дыхание моря» Полякова Мария, рук. Грачева О.А.
4	2015 год, Россия, Саранск. «Мастер–класс от морского фотографа» Морозова Елизавета, рук. Грачева О.А.
5	2016 год, Франция, Марсель. Алимова Арина, рук. Грачева О.А.

Рисунки победителей фестиваля опубликовывались на страницах печатных изданий: Альбом детских рисунков «Океан и космос глазами детей», 2012.

2.3. Подпрограмма методической деятельности

В 2016 году Подпрограмма методической деятельности была ориентирована на реализацию основных направлений:

1. Обеспечение методического сопровождения предпрофильного и общеразвивающего обучений (дополнительные общеобразовательные программы).

2. Создание необходимых условий для разработки и введения в УВП педагогических инноваций, роста педагогического мастерства преподавателей, раскрытия их творческого потенциала в условиях инновационной деятельности, совершенствования педагогического мастерства преподавателей по овладению новыми образовательными технологиями.

3. Совершенствование приемов повышения педагогического мастерства через овладение новыми образовательными технологиями.

4. Активизация работы ШМО, ориентированная на повышение профессионального мастерства преподавателей по выбору художественных технологий подготовки новых форм занятий, самоанализу, самоконтролю своей деятельности, активному использованию передовых педагогических технологий, их элементов в целях развития познавательного интереса учащихся, формирования предметных компетенций.

5. Активизация работы преподавателей по темам самообразования (описание педагогического опыта), распространению передового педагогического опыта, обобщению опыта преподавателей школы через публикации.

6. Совершенствование системы мониторинга и диагностики успешности образовательного процесса, уровня профессиональной компетентности и методической подготовки педагогов.

Для решения поставленных задач были созданы следующие условия:

Таблица 36

1.	Составлен и утвержден учебный план, позволяющий заложить фундамент знаний по основным направлениям в обучении, обеспечить уровень усвоения образовательный минимум и ФГТ.
2.	Утверждены учебные планы общеразвивающего обучения (начального, живописного, прикладного и скульптурного отделений), позволяющие осуществить вариативность дополнительного художественного образования.
3.	Подготовлены рецензии по общеразвивающим программам учебных предметов.
4.	Методические объединения работали в соответствии положения.
5.	Создана система ВПК, как одно из условий эффективной работы.

В соответствии с поставленными целями и задачами, методическая работа осуществлялась по следующим **направлениям деятельности**:

Таблица 37

1.	Работа педагогического, методического советов.
2.	Работа методических объединений.
3.	Различные формы методической работы по повышению профессионального мастерства преподавателей.
4.	Повышение квалификации, педагогического мастерства и категоричности кадров.
5.	Посещение уроков администрацией школы.
6.	Работа с молодыми и вновь прибывшими специалистами.
7.	Теоретические семинары по инновационной деятельности (мастер–классы).
8.	Олимпиады.
9.	Индивидуальные целевые консультации.
10.	Накопление и систематизация материалов методических и информационных папок

2.3.1. Анализ кадрового обеспечения учебно–воспитательного процесса

Таблица 38

Показатели	2017	
	Кол–во	%
По уровню образования		
сред. спец.	12	55%
н/высшее	–	–
высшее	10	45%
По педагогическому стажу		
до 2 лет	1	4,5%
2–5	2	9,1%
5–10	3	13,6%
10–20	2	9,1%
свыше 20 лет	14	63,7%
По возрасту		
25–29 лет	3	13,6%
30–34 лет	3	13,6%
35–39 лет	1	4,6%
40–44 лет	2	9,1%
45–49 лет	1	4,6%
50–54 лет	3	13,6%
55–59 лет	7	31,8%
старше 60	2	9,1%
По квалификационным категориям		
Соответствие занимаемой должности	2	9,1%
I категория	8	36,4%
высшая категория	12	54,5%
По полу		
мужчин	4	8,3%
женщин	18	81,8%

2.3.2. Члены союза художников...

Таблица 39

1	Член Международной ассоциации изобразительных искусств – АИАП ЮНЕСКО Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», 2005 г.	Полянская Г.А.
2	Член МТОО «Союз педагогов–художников», Общероссийская творческая общественная организация, 2016.	Белякова В.В.
3	Член МТОО «Союз педагогов–художников», Общероссийская творческая общественная организация, 2016.	Кошелева О.В.

2.3.3. Награды.

Таблица 40

№	Награды	Преподаватели
1	Заслуженный работник культуры РМ Указ Главы РМ от 07.08.97 Ветеран труда (нагрудной знак «За достижения в культуре», 1998. Почетная грамота за достигнутые трудовые успехи и активное участие в культурном строительстве республики, Указ президиума Верховного Совета Мордовской АССР от 30 марта 1991 г.	Котлов Г.Н.
2	Ветеран труда, 2012. Почетная грамота Министерства Культуры Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры за большой вклад в развитии культуры, 2012.	Толокина В.Е.
3	Грамота за заслуги в области культуры и активное участие в Республиканском фестивале «Шумбрат, Мордовия!» присвоено почетное звание «Заслуженный работник Республики Мордовия» директор МБУДО «ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова», от 9.12.2016	Акимова О.И.
4	Почетная грамота за заслуги в области культуры и многолетнюю добросовестную работу присвоено звание «Заслуженный работник культуры Республики Мордовия», Указ Главы Республики Мордовия от 06. октября 2017 года	Полянская Г.А.

2.3.4. Грамоты, дипломы...

Таблица 41

№	Грамоты, дипломы...	Преподаватели
1	Почетная грамота за заслуги в области культуры и многолетнюю добросовестную работу присвоено звание «Заслуженный работник культуры Республики Мордовия», Указ Главы Республики Мордовия от 06. октября 2017 года	Полянская Г.А. (2017)
2	Почетная грамота Мордовской республиканской организации Российского профсоюза работников культуры за многолетний добросовестный труд и активное участие в профессиональной жизни коллектива от 31 января 2017 года	Сидорова Г.А. (2017)

2.3.5. Аттестация педагогических кадров

Таблица 42

	Количество педагогов	Проходили аттестацию 2017 году	Проходили аттестацию 2018 году	Присвоена категория 2017–2018 учебном году	
				Высшая	Первая
Всего преподавателей из них:	22	0	3	3	1
Подтверждение занимаемой должности	2				
I	8				
Высш.	12				

2.3.6. Сведения о прохождении аттестации преподавателями

Таблица 43

Год	Количество педагогических работников	Прошли аттестацию		в том числе		
		кол-во	%	Подтверждение зан. должности	I	высшая
2017	22	3	13,6%	–	2	1
2018	22	3	13,6%	–	1	2

В целом учебно–воспитательный процесс в школе осуществляется опытными преподавателями. Большинство из них работает на педагогических должностях длительное время.

Анализируя аттестацию преподавателей можно отметить рост преподавателей, прошедших и подтвердивших аттестацию на заявленные квалификационные категории.

Сравнивая данные квалификации педагогических работников можно отметить профессиональный рост преподавателей.

2.3.7. Повышение квалификации преподавателей

Таблица 44

№	Ф.И.О.	Место проведения	Название курсов	Кол-во часы	Срок обучения
1	Бурмистров П.А. Власова В.Н. Кузьмина О.А.	ГБУК «Национальная библиотека им. А.С. Пушкина Республики Мордовия», отдел повышения квалификации	Теория и методика профессиональной деятельности» для преподавателей детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств	72 часа	16 января по 25 января 2017 г.
2	Акимова О.И. Кошелева О.В. Чегодаев М.В.	ГБУК «Национальная библиотека им. А.С. Пушкина Республики Мордовия», отдел повышения квалификации	«Теория и методика профессиональной деятельности» для преподавателей декоративно–прикладного искусства детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств»	72 часа	20 ноября по 26 ноября 2017 г.

3	Бурмистров П.А. Власова В.Н. Кузьмина О.А.	ГБУК «Национальная библиотека им. А.С. Пушкина Республики Мордовия», отдел повышения квалификации	«Теория и методика профессиональной деятельности» для преподавателей детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств»	72 часа	16 января по 25 января 2017 г.
4	Акаимова М.В. Будкина Е.А. Галкина Л.В. Грачева О.А. Котлов Г.Н. Кузнецова О.В. Куканова Р.Н. Лошакова Е.М. Полянская Г,А. Тимофеев Ю.С.	ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева»	Профессиональная переподготовка «Педагог изобразительного искусства» Присвоена квалификация педагог (учитель, пр.) изобразительного искусства и дает право на ведение профессиональной деятельности в сфере общего и дополнительного образования	520 часов	13 июня 2017 года по 13 декабря 2017 года
5	Акаимова М.В. Акимова О.И. Будкина Е.А. Белякова В.В. Бурмистров П.А. Вдовина Л.А. Власова В.Н. Галкина Л.В. Грачева О.А. Гришина С.Н. Котлов Г.Н. Кузнецова О.В. Кошелева О.В. Кузьмина О.А. Куканова Р.Н. Лошакова Е.М. Мокина Н.В. Полянская Г,А. Сидорова Г.А. Тимофеев Ю.С. Толокина В.Е. Филатова Г.А. Чегодаев М.В. Кудашкина Л.В.	ЧОУ ДПО «Саранский Дом науки и техники РСНИИОО»	«Обучение приемам оказания первой помощи пострадавшим»	8 акад. часов	09.01.2018

2.3.8. Структура и организация методической работы

Ведущая роль в структуре методической работы отведена педагогическому совету, вторым рабочим органом является методический совет, который руководит работой зам. директора по УВР, а также работой школьных методических объединений и творческих групп (по работе с одарёнными детьми и по предпрофильной подготовке обучающихся по ДПОП). Методические объединения преподавателей отделений соответствуют образовательным и воспитательным задачам школы.

В целях обеспечения выбора направлений методической работы внутри школьного МО было осуществлено прогнозирование потребностей преподавателей в методическом обеспечении образовательного процесса. На основе опроса составлен план работы методической работы, уточнён план повышения квалификации, перспективный план аттестации преподавателей, подбор тем по опыту работы преподавателей (описание педагогического опыта).

Результаты опроса преподавателей показали, что затруднения преподавателей испытывают в описании педагогического опыта. В сентябре 2017 года прошел учебный семинар по вопросам аттестации, где были даны рекомендации и технология описания опыта.

Утвержденные темы инновационного педагогического опыта:

Таблица 45

№	Тема инновационного педагогического опыта	Автор
1	Игра как форма обучения детей младшего школьного возраста на уроках изобразительного искусства	Акаимова М.В.
2	Изучение национального костюма через приемы декоративной росписи по ткани различными художественными материалами на занятиях декоративной композиции с учащимися ДХШ	Акимова О.И.
3	Мастер–класс как способ передачи профессиональных знаний, умений и навыков в системе обучения изобразительной деятельности	Белякова В.В.
4	Развитие художественно–творческих способностей, учащихся на занятиях учебного предмета «Рисунок» в ДХШ	Будкина Е.А.
5	Формирование базовых основ академической живописи, активизирующие творческую продуктивность учащихся в учебном изобразительном процессе	Вдовина Л.А.
6	Особенности формирования творческих навыков на занятиях станковой композиции	Власова В.Н.
7	Развитие творческих способностей и креативности учащихся на занятиях ДХШ средствами декоративно–прикладного искусства (бисероплетение и бисерная вышивка)	Галкина Л.В.
8	Изучение техники художественной росписи ткани «Батик» на занятиях декоративной композиции	Грачева О.А.
9	Приобщение учащихся к традиционным ценностям мордовской культуры на занятиях «Истории изобразительного искусства» и «Беседы об искусстве»	Гришина С.Н.
10	Приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественного изобразительного	Котлов Г.Н.

	творчества, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей обучающихся	
11	Развитие художественно–творческих способностей, учащихся на занятиях декоративной композиции в ДХШ	Кошелева О.В.
12	Развитие творческих способностей учащихся на основе традиционных ценностей мордовской культуры на занятиях предмета «Художественное вязание»	Кузнецова О.В.
13	Учебно–познавательные задачи, коллективные способы обучения на занятиях в ДХШ	Кузьмина О.А.
14	Организация общения учащихся, с шедеврами мирового искусства используя метод художественно–педагогической драматургии Л.М. Предтеченской на уроках истории искусств в ДХШ	Лошакова Е.М.
15	Развитие художественно–творческих способностей, учащихся на занятиях учебного предмета «Декоративно–прикладное искусство» в ДХШ	Мокина Н.В.
16	Изучение разнообразных форм костюма мордовского народа, их социальный смысл и знаковость орнамента на занятиях прикладного отделения	Полянская Г.А.
17	Изотерапия как составляющий компонент здоровьесберегающего пространства в организации учебного процесса на занятиях начального отделения ДХШ	Сидорова Г.А.
18	Натюрморт, как основной жанр в изучении изобразительной грамоты и формирования творческих способностей учащихся в ДХШ	Тимофеев Ю.С.
19	Графические умения и навыки в творческом развитии обучающихся в ДХШ	Толокина В.Е.
20	Скульптурная композиция на занятиях в ДХШ.	Филатова Г.А.
21	Резьба по дереву как основа приобщения народному творчеству.	Чегодаев М.В.

2.3.9. Работа методического совета школы

В течение 2017 года методическим советом школы было проведено 5 тематических заседаний. На заседаниях методического совета были рассмотрены следующие вопросы, отражающие направления работы по аналитической, планово–прогностической, организационно–координативной, диагностической деятельности:

- Утверждение общеразвивающих программ по учебным программам
- Утверждение календарно – тематического планирования и единые требования к их разработке.
- Участие в аттестации педагогических работников.
- Утверждение учебного плана на 2016 год.
- Утверждение локальных актов школы и др.

В целом, работа методического Совета осуществлялась в соответствии с основными направлениями развития школы

2.3.10. Работа школьных методических объединений

В школе сформировано четыре методических объединений по основным отделениям: начальное, живописное, прикладное и скульптурное.

Проанализировав работу школьных методических объединений, следует отметить, целенаправленно ведется работа по освоению преподавателями современных методик и технологий обучения по художественному образованию. Большое внимание уделяется формированию у учащихся навыков творческой деятельности, развитию общеучебных навыков.

В школьных методических объединениях каждый рук. работает над своей инновационной темой педагогического опыта, с обобщенными результатами которой он знакомит своих коллег на заседаниях школьных методических объединений.

Школьными методическими объединениями организован мониторинг качества дополнительного образования детей: проведение просмотров как промежуточная аттестация–выявление эффективности изучения образовательных программ, выполнение практической частей программ (см. таблицу 54), мониторинг конкурсной деятельности преподавателей (см. таблицу 52).

На протяжении 2017 года велась активная работа по накоплению и обобщению педагогического опыта.

2.3.11. Различные формы методической работы по повышению профессионального мастерства преподавателей

–Работа педагогического совета

В 2017 учебном году было запланировано и проведено 9 педагогических советов из них 2 тематических, тематика педсоветов была выбрана с учетом обозначенных проблем по итогам 2017 учебного года.

Таблица 46

№	Месяц		Основные темы
1	Сентябрь	Аналитико–планирующий педагогический совет	Анализ работы по итогам предыдущего (отчетного) учебного года и утверждение основных направлений работы, задач, примерного плана работы на новый учебный год.
2	Ноябрь	Тематический педагогический совет	Анализ работы по итогам I четверти.
3	Январь	Итоги полугодия	Анализ работы по итогам II четверти. Оценка знаний учащихся: просмотр.
4	Февраль	Тематический педагогический совет	Анализ работы по итогам III четверти. Оценка знаний учащихся.
5	Май	Итогово–организационные педагогические советы	Анализ работы по итогам IV четверти. Итоги учебной работы за 2017 учебный год.
6	Июнь	Итогово–организационный педагогический совет	Планирование учебного процесса на новый учебный год.

В подготовке педагогических советов участвовали все школьные

методические объединения, выбравшие из своего состава преподавателей в инициативные группы, получившие необходимые рекомендации от руководителя, ответственного за подготовку и проведение педсовета.

Контроль за выполнением решений педагогического совета возлагался на администрацию, руководителей школьных методических объединений.

–Основные направления взаимопосещений и контроля занятий

Изучение состояния преподавания.

Наблюдение по нормализации учебной нагрузки учащихся.

Формирование общеучебных умений и навыков.

По итогам посещенных занятий составлены справки, содержание которых обсуждено на заседаниях ШМО. В анализе посещенных занятий отмечаются положительные тенденции в овладении новыми формами и приемами обучения, активизации познавательной деятельности учащихся, привитии интереса к изучаемому предмету.

Однако следует отметить, что все еще недостаточно внедряются в практику компьютерные технологии.

–Обобщение и распространение педагогического опыта

Выступления на МО г.о. Саранск, РМ и КПК:

Таблица 47

№	Мероприятие	Дата	Участники
	КПК		
1	Республиканский методический семинар «Традиции и современная педагогическая практика», Отдел повышения и квалификации Министерства культуры и туризма РМ –Приобщение учащихся к традиционным ценностям мордовской культуры на занятиях «История изобразительного искусства» и «Беседы об искусстве». –Формирование опыта творческой деятельности учащихся и их родителей с помощью внеурочных занятий и мастер-классов.	03.03.2017	Пр. Гришина С.Н. Пр. Кузьмина О.А.
2	Республиканский методический семинар «Традиции и современная педагогическая практика», Отдел повышения и квалификации Министерства культуры и туризма РМ –Основные приемы и средства композиции –Вязание с элементами мордовского орнамента на занятиях ДПИ детских художественных школ	01.02.2018	Пр. Власова В.Н. Пр. Кузнецова О.В.

Публикации:

Одной из форм повышения методического мастерства преподавателей является их участие в публикации статей в сборниках, Всероссийских изданиях, электронных сайтах.

Таблица 48

№	Ф.И.О. автора	Дата	Название работы	Жанр	Издательские данные
1	Кузнецова О.В.	Ноябрь, 2011	«Теньгушевское вязание как родник народного творчества Мордовии», пр. прикладного отделения, стр.256	Статья	Сборник научно- методических материалов IV Всероссийской научно- практической конференции «Этнокультурное образование: опыт и перспективы». – МО, МРИО, МОУ «Гимназия №19», 18 ноября, 2011.
2	Грачева О.А.	Ноябрь, 2011	«Роспись по батику с этническими мотивами мордовского народа», стр.258	Статья	Сборник научно- методических материалов IV Всероссийской научно- практической конференции «Этнокультурное образование: опыт и перспективы». – МО, МРИО, МОУ «Гимназия №19», 18 ноября, 2011.
3	Кудашкина Л.В.	Ноябрь, 2011	«Народные ремесла как неотъемлемая часть духовной культуры и этнокультурного воспитания в дополнительном образовании», стр. 224	Статья	Сборник научно- методических материалов IV Всероссийской научно- практической конференции «Этнокультурное образование: опыт и перспективы». – МО, МРИО, МОУ «Гимназия №19», 18 ноября, 2011.
4	Вдовина Л.А.	Ноябрь, 2011	«Методическая разработка на тему «Радуга красок мордовского национального костюма», стр. 251	Статья	Сборник научно- методических материалов IV Всероссийской научно- практической конференции «Этнокультурное образование: опыт и перспективы». – МО,

					МРИО, МОУ «Гимназия №19», 18 ноября, 2011.
5	Толокина В.Е.	Ноябрь, 2011	«Мордовский эпос на занятиях живописного отделения в детской художественной школе», стр.261.	Статья	Сборник научно-методических материалов IV Всероссийской научно-практической конференции «Этнокультурное образование: опыт и перспективы». – МО, МРИО, МОУ «Гимназия №19», 18 ноября, 2011.
6	Грачева О.А.	Октябрь, 2012.	В альбом вошли работы учащихся Полякова Мария – Гран-при; Дедкова Евгения – 1 место	Иллюстрации	Альбом детских рисунков «Космос и Океан глазами детей» к 50-летию Межправительственной океанографической комиссии ЮНЕСКО и 50-летию первого в мире полета в космос Ю.А. Гагарина, Москва, изд-во РГГМУ
7	Полянская Г.А.	Апрель, 2012	«Вышивка как неотъемлемая компонент мордовского народного костюма Zubovo-Полянского района».	Статья	Сборник научно-практической конференции «Реализация национально-регионального (финно-угорского) компонента в среднем профессиональном образовании в сфере культуры и искусства» на базе ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарева» Институт национальной культуры
8	Гришина С.Н	Август, 2012	«Художественное творчество в начальных классах ДХШ (открытка в технике белорусской вышиванки)», стр. 15	Творческая мастерская	Научно-методический журнал «Искусство. Все для учителя!» рубрика «Творческая мастерская», Издательская группа «Основа», Москва (№8 (8) август,
9	Кузнецова О.В.	Сентябрь, 2012	«Кукла-сувенир по мотивам	Творческая мастерская	Научно-методический журнал «Искусство.

			костюма мордвы–эрзи (занятие для декоративно–прикладного отделения детской художественной школы)», стр. 30		Все для учителя!» рубрика «Творческая мастерская», Издательская группа «Основа», Москва (№9 (9) сентябрь, 2012)
10	Кошелева О.В.	Сентябрь, 2012	«Фантазии текстильной аппликации», стр. 36.	Творческая мастерская	Научно–методический журнал «Искусство. Все для учителя!» рубрика «Творческая мастерская», Издательская группа «Основа», Москва (№9 (9) сентябрь, 2012)
11	Толокина В.Е.	Сентябрь 2013	Импровизация на заданную тему» (занятие по предмету) «Композиция», стр. 9	Творческая мастерская	Научно–методический журнал «Искусство. Все для учителя!» рубрика «Творческая мастерская», Издательская группа «Основа», Москва (№7 (19) июль, 2013)
12	Мокина Н.В.	Октябрь 2013	Конкурс фото	Фото	Российский журнал «Бабье царство» №10.1.2013
13	Мокина Н.В.	Декабрь 2013	Публикация творческих работ учащихся	Иллюстрации	Российский журнал «Маленькая царевна» №12/2013
14	Мокина Н.В.	Январь 2014	Публикация творческих работ учащихся	Иллюстрации	Российский журнал «Маленькая царевна» №1/2014
15	Кузьмина О.А.	Февраль, 2014	«Формирование опыта творческой деятельности у младших школьников в организациях дополнительного образования»,	Статья	Педагогическая конференция в ФГБОУ ВПО «МордГПИ им. М.Е. Евсевьева»
16	Кошелева О.В.	Август, 2014	Национальные праздники мордовского народа «Декоративная композиция», 5 класс детской художественной школы, стр. 13	Творческая мастерская	Научно–методический журнал «Искусство. Все для учителя!» рубрика «Творческая мастерская», Издательская группа «Основа», Москва (№8 (32) август, 2014)

17	Кузнецова О.В.	Август, 2014	Теньгушевское вязание по мотивам мордовского орнамента, стр. 10	Творческая мастерская	Научно–методический журнал «Искусство. Все для учителя!» рубрика «Творческая мастерская», Издательская группа «Основа», Москва (№8 (32) август, 2014)
18	Кузьмина О.А.	Август, 2014	Мастер–класс «Брошь из натуральной кожи своими руками», стр. 8	Творческая мастерская	Научно–методический журнал «Искусство. Все для учителя!» рубрика «Творческая мастерская», Издательская группа «Основа», Москва (№8 (32) август, 2014)
19	Грачева О.А.	Сентябрь, 2014	Публикация рисует дети «Жигулевская палитра» репродукции творческих работ учащихся.	Иллюстрации	Журнал «Юный художник» 9 (2014)
20	Кузнецова О.В.	Декабрь, 2014	«Волшебный мир народной куклы», стр. 316	Статья	Сборник материалов VI Всероссийской научно– практической конференции «Этнокультурное образование: опыт и перспективы».
21	Кошелева О.В.	Декабрь, 2014	«Фантазии текстильной аппликации», стр. 314	Статья	Сборник материалов VI Всероссийской научно– практической конференции «Этнокультурное образование: опыт и перспективы».
22	Кудашкина Л.В.,	Декабрь, 2014	«Новые тенденции и приоритеты занятий прикладным творчеством в системе дополнительного художественного образования», стр. 301.	Статья	Сборник материалов VI Всероссийской научно– практической конференции «Этнокультурное образование: опыт и перспективы».
21	Полянская Г.А.	Декабрь, 2014	«Традиционный народный костюм Зубово– Полянского	Статья	Сборник материалов VI Всероссийской научно– практической конференции

			района как неотъемлемая часть культурного наследия мордовского народа», стр. 310.		«Этнокультурное образование: опыт и перспективы».
22	Кошелева О.В., Полянская Г.А., Кузнецова О.В.	Январь, 2015	Материал о ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова	Статья	Сайт города Рассказово http://www.tvolk.ru/cher-nosok-luchse –
23	Кузнецова О.В.	Август, 2015	Игольница по мотивам вышивки мордвы-эрзи, стр. 34	Творческая мастерская	Научно-методический журнал «Искусство. Все для учителя» Издательская группа «Основа» 3 (39) март, 2015. – Москва.
24	Белякова В.В.	Август, 2015	Мастер-класс по выполнению. Шадоубокса, стр. 30	Творческая мастерская	Научно-методический журнал «Искусство. Все для учителя» Издательская группа «Основа» 3 (39) март, 2015. – Москва.
25	Толокина В.Е.	Август, 2015	Культура и искусство мордовского народа (занятия с учащимися деткой художественной школы), стр. 26	Делимся опытом	Научно-методический журнал «Искусство. Все для учителя» Издательская группа «Основа» 3 (39) март, 2015. – Москва.
26	Акаемова М.В.	Июнь, 2015	Лепка из фольги (занятия для учащихся начального отделения ДХШ и ДШИ), стр. 32	Творческая мастерская	Научно-методический журнал «Искусство. Все для учителя» Издательская группа «Основа» 6 (42) июнь, 2015. – Москва.
27	Галкина Л.В.	Июнь, 2015	Техника плетения жгутов (учебно-методические рекомендации), стр. 34	Творческая мастерская	Научно-методический журнал «Искусство. Все для учителя» Издательская группа «Основа» 6 (42) июнь, 2015. – Москва.
28	Белякова В.В.	Март, 2015	Мастер-класс по выполнению. Шадоубокса, стр. 30	Творческая мастерская	Научно-методический журнал «Искусство. Все для учителя» Издательская группа «Основа» 3 (39) 2015, Москва

29	Кузнецова О.В.	Март, 2015	Игольница по мотивам вышивки мордвы-эрзи, стр. 34.	Творческая мастерская	Научно-методический журнал «Искусство. Все для учителя» Издательская группа «Основа» 3 (39) 2015, Москва
30	Толокина В.Е.	Март, 2015	Культура и искусство мордовского народа (занятия с учащимися деткой художественной школы), стр. 26.	Делимся опытом	Научно-методический журнал «Искусство. Все для учителя» Издательская группа «Основа» 3 (39) 2015, Москва
31	Полянская Г.А.	Апрель, 2015	«Вышивка»	Статья	Журнал «Чилисема», №2, 2015 – статья «Вышивка»
32	Филатова Г.А.	Апрель, 2015	Скульптурные композиции	Фото	Каталог Музейно-педагогический проект «Мы нашли таланты!»
33	Сидорова Г.А., Вдовина Л.А.	10.02.2016	Работы учащихся	Фото	Каталог XI Международного детского конкурса «Красота божьего мира», Москва
34	Толокина В.Е.	10.02.2016	«Применение изобразительных и графических техник на уроках в художественной школе (практические советы)»	Грани мастерства	Научно-методический журнал «Искусство. Все для учителя» Издательская группа «Основа», Москва №2 (50) февраль
35	Белякова В.В.	27.03.2016	«Шадобокс»	Статья	Сайт работников образования www/kuzzya.ru
36	Белякова В.В.	20.04.2016	«Родительское собрание «Одаренный ребенок»	Статья	Сайт работников образования www/kuzzya.ru
37	Акаимова М.В.	28.10.2016	«Посвящение в юные мастерицы, или Путешествие в Город Мастеров (конкурс для учащихся 5-х классов)»	Опыт коллег	Научно-методический журнал «Искусство. Все для учителя» Издательская группа «Основа», Москва №10 (58) октябрь 2016
38	Сидорова Г.А.	28.10.2016	Мастер-класс по лепке «Бурагино»	Опыт коллег	Научно-методический журнал «Искусство. Все для учителя»

					Издательская группа «Основа», Москва №10 (58) октябрь 2016
39	Преподаватели	28.02.2017	Аннотированный список работ учащихся	Статьи	Публикации в сборнике «Рождественская звезда», вошли произведения лауреатов одноименного международного творческого конкурса с 2009 по 2016 г.
40	Будкина Е. А., Толокина В.Е	07.04.2017	Работы учащихся	Фото	«Путеводитель по Саранску для детей»
41	Акаёмова М. В., Гришина С. Н., Кузнецова О. В., Куканова Р. Н., Сидорова Г. А.	17.04.2016	Работы учащихся	Фото	«Азбука в загадках», книга для детей
42	Полянская Г. А.	25.05.2017	Творческие работы	Список	Каталог Всероссийской художественной выставка Лики России, Архангельск
43	Толокина В.Е., Кузнецова О.В.	Май, 2017	Работы учащихся	Фото	Журнал Юный художник, 5, 2017. «Миры мастера Эрзи», Москва
44	Белякова В.В.	Август, 2017	работы учащихся	Фото	Публикации в журнале «Чилисема»
45	Акаёмова М.В.	Сентябрь, 2017	«Каждый охотник желает знать...» (викторина для учащихся начального отделения ДХШ) стр. 22	Ее величество игра	Научно-методический журнал «Искусство. Все для учителя. Издательская группа «Основа», Москва №9 (69) сентябрь 2017
46	Сидорова Г.А.	Октябрь, 2017	Аннотированный список работ учащихся	Статьи	Каталог I открытого международного конкурса детского рисунка имени Нади Рушевой «RUHSEVA 2017»

Количественные показатели публикаций за период 2011–2017 г.г. (педагогический опыт).

Таблица 49

№	Рук.	Уровень города	Уровень Республиканский	Уровень Российский	Итого
1	Кузнецова О.В.		1	6	7
2	Толокина В.Е.	1	1	5	7
3	Грачева О.А.		1	4	5
4	Белякова В.В.	1	1	3	5
5	Кошелева О.В.		1	3	4
6	Мокина Н.В.		1	3	4
7	Полянская Г.А.		1	3	4
8	Вдовина Л.А.		1	2	3
9	Сидорова Г.А.		1	2	3
10	Кудашкина Л.В.			2	2
11	Гришина С.Н.		1	1	2
12	Акаимова М.В.			2	2
13	Галкина Л.В.			1	1
	Итого:	2	10	37	49

С 2011 по 2017 г.г. повысился рейтинг по обобщению и распространению педагогического опыта. Стимулом к этому является прежде всего желание поделиться приобретенным педагогическим опытом работы, кроме того это одно из условий успешной аттестации преподавателей на квалификационную категорию.

–Результаты работы с одаренными детьми

С 2014 по 2017 г.г. проводилась работа с одарёнными детьми по следующим направлениям:

–Обновление базы данных по одарённым обучающимся на основании их результатов участия в олимпиадах, конкурсах, выставках.

Таблица 50

№	Ф. И. учащегося	Конкурс	Год участия
1	Морозова Елизавета	Лауреат Премии Общероссийского конкурса «Молодые дарования России», Москва	2014
2	Грачева Татьяна	Лауреат Премии Главы Республики Мордовия	2015
3	Якушкина Ксения	Лауреат Премии Главы Республики Мордовия	2017

III. РАЗДЕЛ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения дополнительной образовательной программы отделений в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию (экзамен), выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа директора Учреждения.

3.1. Результаты итоговой аттестации выпускников

По окончании учебного года учащиеся выполняют экзаменационную работу. В состав экзаменационной комиссии входят преподаватели ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарёва» Институт национальной культуры и ГБОУ СПО (ССУЗ) «Саранское художественное училище им. Ф.В. Сычкова», ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева», МРМИИ им. С.Д. Эрзи. Итоговая аттестация (экзамен) проводится в формах выпускных экзаменов: станковая композиция, работа в материале с сопровождением пояснительной записки и защитой выпускной творческой работы.

Экзаменационная комиссия оценивает качество работы.

В 2017 учебном году в экзаменационную комиссию входили:

Председатель комиссии: Голышенкова Е.В, заслуженный работник РМ, член союза художников России, искусствовед, зав. отделом мордовского республиканского музея изобразительных искусств им. С.Д. Эрзи.

Члены комиссии:

–Беломоева О.Г., член союза художников России, доктор культурологии, заведующий кафедрой традиционной мордовской культуры и современного искусства, доцент ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарева» ИНК.

–Петряшов В.И., Член Союза художников СССР, Заслуженный деятель искусств Республики Мордовия, Народный художник Республики Мордовия.

–Котлов Г.Н., Заслуженный работник культуры РМ, Ветеран труда (нагрудной знак «За достижения в культуре»).

–Акимова О.И. – директор, Заслуженный работник Республики Мордовия, Ветеран труда.

–Кудашкина Л.В. – зам. директора по УВР.

Критерии оценки дипломных работ.

Особое внимание обращалось на:

- актуальность темы проекта;
- оформление и содержание пояснительной записки к дипломному проекту;
- презентацию дипломного проекта;
- творческий подход к работе и взаимодействие с консультантом;
- соответствие темы и художественных средств выражения;

- оригинальность, новаторство, уникальность проекта;
- использование традиций;
- эстетичный вид;
- уровень мастерства, культуру исполнения.

В 2017 учебном году приняли участие в экзаменационных проектах **73** выпускника.

Сведения о выпускниках (% от общего кол-ва учащихся):

Таблица 51

Учебный год	2017
Живописное отделение	62
Прикладное отделение	6
Скульптурное отделение	5
Всего:	73

Результаты итоговой аттестации выпускников (% от общего кол-ва выпускников).

Таблица 52

Учебный год	2017	
Всего:	73	%
На «5» защитили выпускную работу	67	91,8%
На «4» защитили выпускную работу	6	8,2%
На «3» защитили выпускную работу	–	
С отличием (красный диплом) окончили	25	34,2%
Справка	–	

3.2. Список выпускников, поступивших в ССУзы и ВВУзы в 2017 году

Таблица 53

№	Выпускник	Образовательное учреждение
1	Курышова Анна	ГБПОУ «СХУ им. Ф.В. Сычкова»
2	Рубцова Екатерина	ГБПОУ «СХУ им. Ф.В. Сычкова»
3	Рыбина Наталья	ГБПОУ «СХУ им. Ф.В. Сычкова»
4	Комусова Анастасия	ГБПОУ «СХУ им. Ф.В. Сычкова»
5	Суворова Ольга	ГБПОУ «СХУ им. Ф.В. Сычкова»
6	Швецова Полина	Нижегородский архитектурно–строительный техникум
7	Рустина Юлия	ГБПОУ «СХУ им. Ф.В. Сычкова»
8	Яковлева Анастасия	ГБПОУ «СХУ им. Ф.В. Сычкова»
9	Куделькина Юлия	ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева», Факультет педагогического и художественного образования
10	Рыжова Мария	ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева», Факультет педагогического и художественного образования
11	Бочкарева Дарья	ФГБОУ ВО «Санкт–Петербургский государственный институт промышленных технологий и дизайна» Институт прикладного искусства «Декоративно–прикладное искусство и народные промыслы»

IV. РАЗДЕЛ МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

В современных условиях мониторинговая деятельность – необходимое условие для успешного функционирования образовательного учреждения, так как качество обеспечиваемого образования определяется, в первую очередь, способностью образовательного учреждения получить информацию о состоянии педагогической системы школы и спрогнозировать ее развитие. Инструментом отслеживания результативности и прогнозирования деятельности школы как раз и являются мониторинговые исследования.

Мониторинг призван исследовать промежуточные состояния, позволяет корректировать задачи, стоящие перед преподавателями, рассматривается как механизм управления развитием образовательного процесса.

Целью мониторинга является создание оснований для обобщения и анализа получаемой информации о состоянии системы образования и основных показателях ее функционирования, для осуществления оценок и прогнозирования тенденций развития, принятия обоснованных управленческих решений по достижению качественного образования.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- систематическое и всестороннее изучение состояния образовательно-воспитательной системы и качества реализуемого образования;
- получение достоверной и объективной информации об условиях, организации, содержании и результатах образовательного и воспитательного процессов;
- своевременное выявление изменений в сфере образования и вызвавших их факторов.

Содержание мониторинговой деятельности.

1. Диагностика уровня и качества образования.

Для подготовки к анализу качества образования необходимо собрать объективную информацию, которая позволит сделать обоснованные выводы о состоянии системы образования учреждения, а также принять управленческие решения о повышении качества образования. Источниками сбора такой информации являются:

- результаты промежуточной аттестации (полугодового просмотра, контрольного урока, контрольной работы, переводного экзамена);
- результаты итоговой аттестации;
- систематизированные данные по итогам внутришкольного контроля (таблицы, диаграммы, графики, справки);
- справки по результатам посещения уроков и внеклассных мероприятий.
- документация образовательного учреждения (протоколы, приказы, классные журналы).

Периодичность сбора информации зависит от предмета и показателя мониторинга. Формой представления информации могут быть: экспертное заключение, таблица, график, аналитическая справка, банк данных.

2. Диагностика творческих достижений обучающихся.

Ежегодно для обучающихся проводятся конкурсные мероприятия различных уровней, на основе протоколов составляются обобщающие таблицы, выявляется динамика участия.

Эффективный анализ показателей качества результатов образовательной подготовки обучающихся, представленных в таблицах, не возможен без выявления факторов, оказавших влияние на результаты подготовки обучающихся.

3. Диагностика качественных изменений в профессиональной компетентности преподавателей.

Объектом диагностики деятельности преподавателя могут быть уровень его профессиональной компетентности, степень коммуникабельности, и другие, социально значимые для преподавателя качества, уровень рефлексии, степень технологической грамотности.

4.1. Мониторинг конкурсной деятельности преподавателей за 2017 учебный год показал:

Таблица 52

Преподаватель	Международный	Российский	Республиканский	Городской	Школьный	Количество
Будкина Е.А.	2	12	7	9	7	37
Кузнецова О.В.	8	3	9	15		35
Толокина В.Е.	8		7	3	6	24
Вдовина Л.А.	2	3	5	5	6	21
Мокина Н.В.	2	11	4	1		18
Сидорова Г.А.	2	1	2	7	6	18
Котлов Г.Н.	2		6		7	15
Кошелева О.В.	3	2	2	5	1	13
Полянская Г.А.	1	7		3		11
Белякова В.В.	2	3		3	1	9
Власова В.Н.	1	3	3		1	8
Акаёмова М.В.	1			2	2	5
Грачева О.А.	4					4
Лошакова Е.М.			2		2	4
Тимофеев Ю.С.					2	2
Филагова Г.А.			1	1		2
Гришина С.Н.			1			1
Кузьмина О.А.				1		1
Бурмитсров П.А.						
Галкина Л.В.						
Куканова Р.Н.						
Чегодаев М.В.						
	30	45	49	55	41	227

V. РАЗДЕЛ ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ

В 2017 году традиционные просмотры приобрели форму педагогического коллоквиума, на котором обсуждались некоторые проблемы методики преподавания изобразительного искусства в школе.

1. Анализ просмотра учебных предметов по рисунку и живописи (предпрофессиональное обучение) за I полугодие 2017 года.

Цель: Контроль за выполнением программы учебного предмета и уровнем ЗУН.

Главными учебно–методическими мероприятиями в школе по традиции являются полугодовые просмотры работ учащихся. На каждый такой просмотр ставятся свои конкретные задачи, наряду с общими методическими.

В этом учебном году традиционные просмотры приобрели форму педагогического коллоквиума, на котором обсуждались некоторые проблемы методики преподавания изобразительного искусства в школе. Просмотр проходил **12 января 2018 года** по графику.

Комиссия в составе:

Кудашкина Л.В. – зам. директора по УВР

Грачева О.А. – зав. живописного отделения

Вдовина Л.А. – преподаватель живописного отделения

Котлов Г.Н. – преподаватель живописного отделения

Этапы проведения просмотра:

–Подготовка к просмотру – 30 мин. Контрольные постановочные работы преподаватели представляют в кабинетах.

–Обсуждение работ – 30 мин. Преподавателями даётся время для самооценки и взаимооценки работ.

–Подведение итогов, обсуждение результатов работ учащихся под руководством ведущего преподавателя.

При просмотре учитывалось:

–Тематическое планирование.

–Целевые и методические направленности учебных предметов.

При просмотре обращалось внимание на такие особенности, как:

–преемственность и последовательность выполнения программного материала по степени усвоения и методики;

–демонстрация степени усвоения предусмотренных программой знаний, умений и навыков.

Просмотр имел форму демонстрации работ учащихся по рисунку и живописи за первое полугодие. Просмотр проходил в пределах учебных аудиторий.

На просмотре проводился анализ глубокого изучения натурной постановки, основам практических умений и навыков рисунка и живописи.

В просмотре принимали участие:

Ф.И.О. преподавателя	Живопись	Рисунок
Будкина Е.А.	4-2 (Ж) 6-1 (Ж) 7-1 (Ж) 7-2 (Ж) 7-3 (Ж)	4-2 (Ж) 6-1 (Ж) 7-1 (Ж)
Бурмистров П.А.	6-5 (Д)	4-3 (Ж)
Вдовина Л.А.	5-2 (Ж) 6-2 (Ж) 6-3 (Ж)	4-4 (Д)
Власова В.Н.		5-2 (Ж)
Грачева О.А.	4-3 (Ж) 7-6 (Д)	
Гришина С.Н.		5-2 (Ж) 7-2 (Ж)
Котлов Г.Н.	5-1 (Ж) 5-3 (Д)	5-1 (Ж) 5-3 (Д)
Кузьмина О.А.		6-5 (Д) 7-4 (Д)
Куканова Р.Н.	5-4 (Д) 7-4 (Д)	5-4 (Д)
Лошакова Е.М.	8-2 (Д)	8-2 (Д)
Сидорова Г.А.		4-1 (Ж) 6-3 (Ж) 7-3 (Ж)
Тимофеев Ю.С.	4-1 (Ж)	6-2 (Ж)
Толокина В.Е.	4-4 (Д) 4-5 (Д) 4-6 (Д)	4-5 (Д) 4-6 (Д) 7-6 (Д)

Анализ просмотра за I-е полугодие 2017 г. показал:

- уровень сформированности практических основ изучения учебных курсов живописи и рисунка находится на хорошем уровне;
- учебный программный материал реализуется в полной мере;
- художественный учебный процесс, основанный на принципах базовых основ учебных предметов по ФГТ, адекватных возрасту прослеживается;
- организация системности программного материала присутствует.

Критерии:

Таблица 55

Рисунок	Живопись
-композиция; -характер и пропорции изображаемого объекта; -выявление пластических особенностей; -постановка на плоскости и движение модели; -световоздушная перспектива и пространство; -работа над формой; -грамотное использование тона; -эстетическое впечатление; -выявление конструктивных и анатомических особенностей форм.	-композиция; -характер и пропорции предметов; -большие локальные цветовые отношения; -декоративность и работа цветовых пятен; -объем и форма; -колорит; -раскрытие технических особенностей выбранного материала; -художественное впечатление от работы.

Результаты просмотра решением комиссии:

Ведущий преподаватель	Группа	Учебный предмет	Средний балл решении комиссии
Сидорова Г.А.	4-1 (Ж)	Рисунок	3,5
Тимофеев Ю.С.	4-1 (Ж)	Живопись	3,8
Будкина Е.А.	4-2 (Ж)	Рисунок	3,9

Будкина Е.А.	4-2 (Ж)	Живопись	4,2
Бурмистров П.А.	4-3 (Ж)	Рисунок	4,5
Грачева О.А.	4-3 (Ж)	Живопись	4,6
Власова В.Н.	4-4 (Д)	Рисунок	4,6
Толокина В.Е.	4-4 (Д)	Живопись	3,7
Толокина В.Е.	4-5 (Д)	Рисунок	4,5
Толокина В.Е.	4-5 (Д)	Живопись	4,2
Толокина В.Е.	4-6 (Д)	Рисунок	4
Толокина В.Е.	4-6 (Д)	Живопись	4,2
Котлов Г.Н.	5-1 (Ж)	Рисунок	4,2
Котлов Г.Н.	5-1 (Ж)	Живопись	4,2
Гришина С.Н.	5-2 (Ж)	Рисунок	3,8
Вдовина Л.А.	5-2 (Ж)	Живопись	3,9
Котлов Г.Н.	5-3 (Д)	Рисунок	4,5
Котлов Г.Н.	5-3 (Д)	Живопись	4,5
Куканова Р.Н.	5-4 (Д)	Рисунок	3,8
Куканова Р.Н.	5-4 (Д)	Живопись	4,2
Будкина Е.А.	6-1 (Ж)	Рисунок	3,6
Будкина Е.А.	6-1 (Ж)	Живопись	4
Тимофеев Ю.С.	6-2 (Ж)	Рисунок	4
Вдовина Л.А.	6-2 (Ж)	Живопись	3,7
Вдовина Л.А.	6-3 (Ж)	Живопись	4,2
Сидорова Г.А.	6-3 (Ж)	Рисунок	4
Лошакова Е.М.	6-4 (Д)	Живопись	3,5
Лошакова Е.М.	6-4 (Д)	Рисунок	3,7
Кузьмина О.А.	6-5 (Д)	Живопись	4
Бурмистров П.А.	6-5 (Д)	Рисунок	4
Будкина Е.А.	7-1 (Ж)	Живопись	4
Будкина Е.А.	7-1 (Ж)	Рисунок	3,8
Будкина Е.А.	7-2 (Ж)	Живопись	3
Гришина С.Н.	7-2 (Ж)	Рисунок	3
Сидорова Г.А.	7-3 (Ж)	Рисунок	4,9
Будкина Е.А.	7-3 (Ж)	Живопись	4
Кузьмина О.А.	7-4 (Д)	Рисунок	4
Куканова Р.Н.	7-4 (Д)	Живопись	3,5
Кузьмина О.А.	7-5 (Д)	Рисунок	4
Куканова Р.Н.	7-5 (Д)	Живопись	4,3
Толокина В.Е.	7-6 (Д)	Рисунок	4,3
Грачева О.А.	7-6 (Д)	Живопись	4,3
Котлов Г.Н.	8-1 (Ж)	Рисунок	4,3
Котлов Г.Н.	8-1 (Ж)	Живопись	4,3
Лошакова Е.М.	8-2 (Д)	Рисунок	4,1
Лошакова Е.М.	8-2 (Д)	Живопись	4

На основании таблицы и на основании рекомендаций комиссии, следует обратить внимание на ряд принципов в организации учебного процесса в преподавании основных базовых учебных предметов по ФГТ:

«Рисунок» – в целом работа ведется по этому предмету в соответствии с программой. Решаются задачи построения, анализа формы предметов и размещения на плоскости листа, тональный разбор.

Рекомендации: обратить внимание на правильное поэтапное ведение работы, на построение плоскости стола, на котором находятся предметы натюрморта. Необходимо, более четко продумывать очередность заданий, сочетая сложные обучающие задания с более простыми тематическими натюрмортами. А также, необходимо чередовать короткие задания с более длительными заданиями.

«Живопись» прослеживается стремление педагогов к разнообразию в использовании художественных материалов и применения различных технических приемов в работе.

Рекомендации: постановки натюрмортов должны быть более продуманные по колориту. Натюрморты, желательно, ставить тематические; длительные задания чередовать с заданиями короткими, которые являются упражнениями для выполнения поставленных перед обучающимися целей и задач.

VI. РАЗДЕЛ СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО

6.1. Работа с родителями

Проблемы взаимодействия с родителями решаются на совещаниях при директоре, заседаниях педагогического совета, заседаниях попечительского совета и т.д. Регулярно проводятся родительские собрания, дни открытых дверей, мастер–классы. Родители и преподаватели искренне заинтересованы в создании благоприятных условий для успешного обучения и воспитания детей, сохранения здоровья, их развития и совершенствования, а также для раскрытия их индивидуальности, творческих способностей. По итогам анкетирования, более 96% родителей довольны работой МБУДО «ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова».

В классе каждого преподавателя проводились тематические родительские собрания, посвящённые образованию ребёнка в художественном направлении, организации и контролю над выполнением домашнего задания, а также консультации, открытые уроки – всё это играет существенную роль в отношении в семье к изобразительному и прикладному искусству.

Каждый рук. в течение учебного года провёл в каждой группе по два родительских собрания (1 – по итогам 1 полугодия, 2 – по итогам 2 полугодия).

6.2. Сотрудничество

Школа активно сотрудничает с преподавателями ССУЗов и ВУЗов. Преподаватели Школы в течение года повышали свою квалификацию, являясь постоянными участниками – слушателями и выступающими всех проводимых в Школе, городе и республике методических мероприятий: конференций, семинаров, методических секций.

Преподаватели Школы часто приглашаются для участия в работе жюри для проведения различных мероприятий городского, Республиканского, Международного масштаба: форумов, конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок.

Таблица 58

Партнеры	Способы сотрудничества
Министерство культуры и туризма РМ	–Аттестация
Министерство образования РМ Отдел повышения квалификации	–Курсы ПК –Олимпиады
Администрация г.о. Саранск Департамент по социальной политике, Управление культуры	–Организация выставок. –Посещение выставок творчества профессиональных художников.
ГБОУ ДПО (ПК) С «Мордовский республиканский институт образования»	–Профорientационная работа. –Работа в составе членов жюри.
ГБОУ СПО «Саранское художественное училище им. Ф.В. Сычкова	–Консультации. –Творческие вечера.
ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева»	–Курсы ПК –Организация педагогической практики студентов (наставничество).
МУК «Дворец культуры городского округа	–Мастер–классы

Саранск»	
ФГБОУ ВО «МордМГПИ им. М.Е. Евсевьева»	
ФГБОУ ВО «МГУ им. Н.П. Огарёва» Институт национальной культуры	
Музей национальной культуры	
МРМИИ им. С.Д. Эрзи	
Государственный комитет по делам молодежи	
Отдел религиозного образования и катехизации русской православной церкви городского округа Саранск	–Организация и работа в качестве членов жюри конкурсов детского творчества.

Совместно с партнерами проводились выставки, конкурсы, семинары и конференции:

1. Участие в работе Государственной экзаменационной комиссии в качестве члена комиссии по направлению подготовки Педагогическое образование магистерской программы Педагогическая психология творческой деятельности (Очная форма обучения), ФГБОУ ВПО «МГПИ им. М.Е. Евсевьева» (июнь, 2017; декабрь, 2017).

2. Участие в качестве председателя конкурса «Красота божьего мира», «Святыни земли мордовской» отдел катехизации и образования РМ, зам. директора по УВР Кудашкина Л.В. (ноябрь, 2017; май, 2017).

6.3. Организация педагогической практики студентов (наставничество).

1. Организация и проведение производственной (профессиональной) практики студентов, ФГБОУ ВПО «МГПИ им. М.Е. Евсевьева» (Договор № 2013/07 на проведение учебной, преддипломной, научно–педагогической, научно–исследовательской практики студентов ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева» на 2012–2017 г.г.).

VII. РАЗДЕЛ КОМПЛЕКСНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СРЕДА ШКОЛЫ

7.1. Компьютеризация в ОУ

По приоритетному национальному проекту «Образование» в 2009 году ОУ получила новое оборудование, в 2010 году была подключена к локальной сети и высокоскоростному Internet.

В школе оборудовано 11 автоматических рабочих мест: директора, гл. бухгалтера, заместителя директора, секретаря, библиотекаря, зам. директора по АХЧ, директора школы. Имеют выход в Internet автоматизированные рабочие места (АРМ) секретаря, гл. бухгалтера, директора.

Оснащенность оборудования

Таблица 59

№	Кабинеты	Наименование	Кол-во
1	Директор	Ноутбук	1
2	Секретарь	ПК Принтер ч/б Принтер цветной Сканер/Копир.	1 1 1 1
3	Зам. директора по УВР	ПК Принтер ч/б Цв. Принтер Сканер	1 1 1 1
4	Зам. директора по АХЧ	ПК Принтер/копир	1 1
5	Бухгалтер	ПК Принтер Сканер	1 1 1
6	Кабинет компьютерной графики и истории искусств	ПК Принтер Мультимедийный проектор	7 1 1
7	Кабинеты по ул. Полежаева, 62	ПК Сервер	1 1
8	Контроль системы доступа	ПК	2
9	Кабинет №1	ПК	1
10	Кабинет №3	ПК	1
11	Кабинет №8	ПК	1

На всём оборудовании установлено и используется лицензионное программное обеспечение. Программное обеспечение является стандартным и ориентировано на продукты фирмы Microsoft:

- 1) Операционная система Windows XP/Windows7/ Windows Server
- 2) Microsoft Office 2007

Операционная система на АРМ

Таблица 60

№	Тип ПК	Тип ОС	Кол-во
1	Рабочая станция	MS Windows XP Professional 2002 SP3	12

2	Рабочая станция	MS Windows XP Professional 2002 SP2	1
3	Рабочая станция	MS Windows 7	1
4	Сервер	Windows Server Standart 2008 SP2	2

Используемое программное обеспечение на АРМ

Таблица 61

№ п/п	Тип ПК	Кол-во	Программное обеспечение
1.	Рабочая станция (Кабинет компьютерной графики и истории искусств)	6	MS Office 2007 Adobe Flash Player 10
2.	Рабочая станция (Зам. директора по УВР)	1	MS Office 2007 Adobe Flash Player 10 KIS 2011
3.	Рабочая станция (Гл. бухгалтер)	1	1С: Предприятие – БГУ 8.2 1С: Предприятие–КАМИН 3.5 KIS 2011
4.	Рабочая станция (СКУД)	2	MS Office 2007 Adobe Flash Player 10
5.	Рабочая станция (Секретарь)	1	MS Office 2007 Adobe Flash Player 10 KAV 2010
6.	Рабочая станция (ул. Полежаева, 62))	1	MS Office 2007 Adobe Flash Player 10 KIS 2011
7.	Рабочая станция (Директор)	1	MS Office 2007 Adobe Flash Player 10 KAV 6.0
8.	Рабочая станция (Зам. директора по АХЧ)	1	MS Office 2007 Adobe Flash Player 10

Решаемые задачи ИКТ.

Для руководства школы:

- 1) Оперативное получение и анализ информации об учебном процессе для принятия управленческих решений;
- 2) Доступ к сведениям о сотрудниках, учащихся, родителях;
- 3) Ведение расписания уроков, школьных и классных мероприятий;
- 4) Мониторинг движения учащихся;
- 5) Создание системы школьного документооборота;
- 6) Автоматизированное составление отчетности для управления культуры;
- 7) Конструирование собственных отчетов.

Для преподавателей:

- 1) Ведение календарно–тематических планов;
- 2) Ведение портфолио своих проектов и методических разработок;

3) Обмен информацией, необходимой для учебно–образовательного процесса

Использование ИКТ в учебном процессе.

Администрация школы использует ИКТ для делопроизводства, сбора, обработки и предоставления информации об учебном процессе в электронном виде, применяет ИКТ для планирования учебного процесса.

Компьютерный класс используется как информационный центр, в котором:

–Проводятся практические занятия и уроки по курсу «История искусств»;
–Проводят практические занятия и уроки по курсу «Компьютерная графика»;

–Выпускается школьная газета «Моя Школа»;

–Проводятся консультации и практические семинары для педагогов Школы;

–Преподаватели школы готовятся к урокам, классным собраниям, мероприятиям.

Серверная служба обеспечивает бесперебойное функционирование всех подразделений ЛИС, осуществляя техническое сопровождение всех объединённых в локальную сеть персональных компьютеров, регламентированное подключение их к **Интернету**. В сфере особого внимания этой службы находятся:

–**Сайт школы,** школьные страницы на городском образовательном портале <http://hudlsar.schoolrm.ru>

–**Администрирование работы:**

Официальный сайт для размещения информации о государственных (муниципальных) учреждениях <https://bus.gov.ru>

АРМ МЭЭ.РО «Мониторинг энергоэффективности. Регламентированная отчетность» <https://dro/rosenergo.gov.ru>

ЗАО (Сбербанк–АСТ) Электронная торговая площадка <https-www.sberbank.-ast.ru>

7.2. Школьный сайт – постоянно пополняются новой информацией, связанной с образовательной деятельностью МБУДО «ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова» и с его главными мероприятиями.

–В 2017 году школьный сайт обновился по требованиям статьи 29 закона «Об образовании РФ».

–Школьный сайт – это информационная система, являющаяся своеобразным зеркалом, отражающим ОУ во всём его многообразии, во всей сложности.

–На страницах сайта мы объединили всю имеющуюся в нашем распоряжении информацию, предоставив пользователям удобный к ней доступ через «одно окно» <http://hudlsar.schoolrm.ru>

–Информация на сайте обновляется регулярно.

VIII. РАЗДЕЛ ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ШКОЛЫ

8.1. Анализ исполнения Плана финансово-хозяйственной деятельности за 2017 год по всем источникам финансирования.

В результате проведённого анализа исполнения Плана финансово-хозяйственной деятельности Учреждением выявлено следующее.

На начало года остаток средств на расчётном счёте школы составлял 1092057,98 руб., в т.ч. 203337,10 руб. – средств, полученных от оказания дополнительных платных услуг, 888720,88 руб. – средств добровольных пожертвований.

За 2017г. поступило 13776465,00 руб., из них:

- 11420516,00 руб. – субсидии на выполнение муниципального задания;
- 102800,00 руб. – субсидии на иные цели;
- 1257340,00 руб. – средства, полученные от оказания дополнительных платных услуг;
- 995809,00 руб. – средства добровольных пожертвований.

Анализ произведённых расходов по всем источникам показал:

1. По статье 211 «Заработная плата» израсходовано 9176816,90 руб., из них:

8644011,93 руб. – расчёт по заработной плате из средств субсидий на выполнение муниципального задания;

– 532804,97 руб. – расчёт по заработной плате из средств, полученных от оказания дополнительных платных услуг.

2. По статье 213 «Начисления на выплаты по оплате труда» израсходовано 2076745,17 руб., из них:

– 1914634,95 руб. – расчёт по уплате налогов во внебюджетные фонды, на выплату сотрудникам пособий по листкам нетрудоспособности из средств субсидий на выполнение муниципального задания;

– 162110,22 руб. – расчёт по уплате налогов во внебюджетные фонды из средств, полученных от оказания дополнительных платных услуг.

3. По статье 221 «Услуги связи» израсходовано 158120,85 руб., из них:

– 145463,08 – расчёт за услуги связи и Интернет из средств субсидий на выполнение муниципального задания;

– 12657,77 – расчёт за услуги связи и Интернет из средств, полученных от оказания дополнительных платных услуг.

4. По статье 223 «Коммунальные услуги» израсходовано 444777,14 руб., из них:

- 427912,14 руб. – расчёт за коммунальные услуги из средств субсидий на выполнение муниципального задания;
- 16865,0 руб. – расчёт за коммунальные услуги из средств, полученных от оказания дополнительных платных услуг.

5. По статье 225 «Работы, услуги по содержанию имущества» израсходовано 1105359,65 руб., из них:

– 26631,54 руб. расчёт из средств субсидий на выполнение муниципального задания, из них:

- 7618,10 руб. – расчёт за вывоз ТБО,
- 645,06 руб. – расчёт за поверку средств измерений,
- 18368,38 руб. – расчёт за содержание имущества помещения школы, расположенного по адресу г. Саранск, ул. Полежаева, д.62;

– 197875,11 руб. расчёт из средств, полученных от оказания дополнительных платных услуг, из них:

- 175928,00 руб. – расчёт за ремонт приёмной директора,
- 5000,00 руб. – расчёт за вывоз и утилизацию ртутных ламп,
- 15000,00 руб. – расчёт за обслуживание компьютерной техники,
- 1947,11 руб. – расчёт за лабораторные исследования;
- 808853,00 руб. расчёт за счёт средств добровольных пожертвований, из них:

- 380439,00 руб. – расчёт за ремонт учебного кабинета,
- 68100,00 руб. – расчёт за замену окон,
- 106492,00 руб. – расчёт за ремонт санузла,
- 253822,00 руб. – расчёт за замену конструкций потолка в выставочном зале;

- 72000,00 руб. расчёт из средств субсидий на иные цели:
- 44000,00 руб. – расчёт за техническое обслуживание оборудования системы пожарного мониторинга,
- 22000,00 руб. – расчёт за сервисное обслуживание узла теплоучёта,
- 6000,00 руб. – расчёт за создание проектно–сметной документации на установку теплосчётчика.

6. По статье 226 «Прочие работы, услуги» израсходовано 357254,55 руб.

– 126237,55 руб. расчёт из средств субсидий на выполнение муниципального задания:

– 42000,00 руб. расчёт за лицензионное обслуживание бухгалтерской программы «1С: Предприятие»,

- 313,53 руб. – расчёт за захоронение ТБО,
- 45312,61 руб. – расчёт за медицинский осмотр сотрудников учреждения,
- 38611,41 руб. – расчёт за услуги охраны;
- 176959,00 руб. расчёт из средств, полученных от оказания дополнительных платных услуг:

- 31891,00 руб. – расчёт за приобретение компьютерных программ,
- 86700,00 – расчёт за обучение сотрудников,
- 39068,00 руб. – расчёт за подписку на периодические издания, в т.ч. электронные,
- 600,00 руб. – расчёт за нотариальные услуги,
- 6000,00 руб. – расчёт за лицензию на право использования информационной системы,
- 6600,00 руб. – расчёт за составление паспорта ИТП,
- 6100,00 – расчёт за лицензионное использование программы «СБиС++ЭО»;
- 34058,00 руб. расчёт за счёт средств добровольных пожертвований за монтаж тревожной сигнализации;
- 20000,00 руб. – расчёт за счёт средств субсидий на иные цели за выполнение проектно–сметной документации.

7. По статье 290 «Прочие расходы» всего израсходовано 153698,37 руб., из них:

- 135624,81 руб. расчёт из средств субсидий на выполнение муниципального задания, из них:
 - 98512,00 руб. – расчёт по уплате налога на землю,
 - 29886,00 руб. – расчёт по уплате налога на имущество,
 - 1556,47 руб. – расчёт по пени на задолженность за подачу электроэнергии,
 - 5670,34 руб. – расчёт по пени на недоимку по страховым взносам;
 - 18073,56 руб. – расчёт из средств, полученных от оказания дополнительных платных услуг, из них:
 - 3425,47 руб. – расчёт зпо пени, штрафам на недоимки по налогам и сборам,
 - 345,00 руб. – расчёт по плате за негативное воздействие на окружающую среду,
 - 14303,09 руб. – расчёт по компенсации за задержку заработной платы + страховые взносы на компенсацию за задержку выплаты заработной платы.

8. По статье 310 «Увеличение стоимости основных средств» израсходовано 374093,82 руб., из них:

- 312880,82 руб. – расчёт за счёт средств добровольных пожертвований:
- 2996,00 руб. –приобретение тепловой пушки,
- 8100,00 руб. – приобретение водонагревателя,
- 1476,00 руб. –приобретение стремянки алюминиевой,
- 216316,28 руб. – приобретение мебели,
- 37912,50 руб. –приобретение жалюзи,
- 3980,00 руб. –приобретение виброшлифмашины,
- 2310,00 руб. – приобретение счётчиков,
- 16750,41 руб. – приобретение электропилы,
- 20589,63 руб. – приобретение прожекторов светодиодных,

- 2450,00 руб. – приобретение тепловентиляторов настенных;
- 50413,00 руб. – расчёт из средств, полученных от оказания дополнительных платных услуг, из них:
 - 32013,00 руб. – приобретение компьютерной техники,
 - 18400,00 руб. – приобретение мебели,
 - 10800,00 руб. – расчёт за счёт средств субсидий на иные цели, из них:
 - 10800,00 руб. – приобретение принтера.

9. По статье 340 «Увеличение стоимости материальных запасов» израсходовано 428775,55 руб., из них:

- 44257,54 руб. – расчёт из средств, полученных от оказания дополнительных платных услуг, из них:
 - 11072,00 руб. – приобретены хозяйственные товары,
 - 3000,00 руб. – приобретены канцелярские товары,
 - 2960,00 руб. – приобретение комплекта индивидуальной защиты,
 - 27225,54 руб. – приобретены бланки,
 - 384518,01 руб. расчёт из средств добровольных пожертвований:
 - 11970,00 руб. – приобретена вода питьевая,
 - 256183,11 руб. – приобретены строительные материалы, хозяйственные товары,
 - 6850,00 руб. – приобретён противогололёдный материал,
 - 46000,00 руб. – приобретение канцелярских товаров,
 - 29924,90 руб. – приобретены лампы светодиодные,
 - 25000,00 руб. – приобретены канва, нитки,
 - 5280,00 руб. – приобретены планшеты для рисования,
 - 1200,00 руб. – приобретены светильники на прищепке,
 - 2110,00 руб. – приобретены счётчики воды.

Общая сумма расходов за 2017г. составила 14275642,00 руб.

Остаток на расчётном счёте школы средств, полученных от оказания платных услуг, средств добровольных пожертвований на конец 2017г. составил 592880,98 руб.

Общие выводы о состоянии учебно–воспитательного процесса в учреждении дополнительного образования за 2017 год

При оценке организации образовательного процесса учитывалось наличие аналитических материалов о результатах деятельности МБУДО «ДХШ № 1 им. П.Ф. Рябова»; сравнительного анализа внутренних и внешних факторов и др., сделан общий анализ педагогической и воспитательной деятельности МБУДО «ДХШ № 1 им. П.Ф. Рябова»:

Образовательная деятельность направлена на развитие мотивации личности к познанию и творчеству;

–Учитываются запросы детей, потребности семьи национально–культурные традиции;

–Организовываются и проводятся массовые мероприятия с обучающимися;

–Создаются необходимые условия для содержательного досуга детей и родителей;

–Санитарные и гигиенические нормы образовательного учреждения выполняются; уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям;

–Штатные педагоги и совместители имеют установленный норматив;

–МБУДО «ДХШ № 1 им. П.Ф. Рябова» располагает квалифицированными профессиональными кадрами, обеспечивающими подготовку по всем направлениям представленных к экспертизе образовательных программ, в соответствии с установленными требованиями;

–МБУДО «ДХШ № 1 им. П.Ф. Рябова» организует работу с учащимися в течение календарного года, увеличивая ее объем во время каникул, проводит городские мероприятия (олимпиады, выставки, конкурсы), создает необходимые условия для совместного труда, отдыха, общения учащихся и их родителей.

–В МБУДО «ДХШ № 1 им. П.Ф. Рябова» ведется методическая работа, направленная на совершенствование программы, содержания, форм и методов деятельности отделений, повышения мастерства педагогических работников, оказание помощи педколлективам других учебно–воспитательных учреждений.

–На основании материалов следует отметить, что оборудование учебных помещений, оснащенность учебного процесса кадровое, материально–техническое и социально–бытовое обеспечение образовательного процесса соответствует требованиям и нормативам, предъявляемым к образовательным программам дополнительного образования.

Задачи, которые необходимо решить в 2017–2018 учебном году

1. Повышение качества образовательных результатов.

1.1. Используя возможности педагогического консилиума преподавателям разработать и осуществить систему ВШК, нацеленных на повышение качества образовательных результатов.

1.2. Обновить систему стимулирующей поддержки деятельности преподавателей, стимулирующие выплаты преподавателям на основе анализа эффективности их педагогической деятельности с одарёнными обучающимися.

1.3. Усилить профориентационный компонент на основе второго этапа дополнительного художественного образования.

1.4. Создать в школе систему дифференциации самостоятельной домашней работы обучающихся.

2. Создание условий для повышения качества организации образовательного процесса.

2.1. Скорректировать и обновить дополнительные общеразвивающие программы.

2.3. Обновить и продолжить работу над Программой творческой, методической и культурно–просветительской деятельности для общеразвивающего и предпрофессионального с соответствующими обучений.

2.4. Разработать программу образовательной деятельности МБУДО «ДХШ № 1 им. П. Ф. Рябова».

3. Повышение качества образования и воспитания.

1. Реализация предпрофессиональных и общеразвивающих программ с целью привлечения наибольшего количества детей к творческой деятельности.

2. Развитие у обучающихся комплекса творческих способностей, знаний и умений, соответствующих профессиональным требованиям в случае поступления выпускников школы в средние профессиональные или высшие профессиональные учебные заведения соответствующего профиля, в том числе и на интегрированные программы среднего профессионального образования в области искусств.

3. Взаимодействие с общеобразовательными школами с целью поиска и выявления одаренных детей в области искусства для их обучения по предпрофессиональным программам, а также совместной реализации дополнительных общеразвивающих программ, проведения творческих, культурно–просветительских мероприятий, а также выездных занятий и рук.

Директор

О.И. Акимова

Зам. директора по УВР

Л.В. Кудашкина